

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**MADDALENA CARBONARI**

**ATTIVITÀ DI RICERCA**

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

• Date

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

• Date

• Nome e tipo di istituzione/ente

• Principali materie e tipo di impiego

**FEBBRAIO 2025 – IN CORSO**

Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca, categoria B tipologia II, presso il Dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione di Sapienza Università di Roma (GSPS-07/A), responsabile prof.ssa Flaminia Saccà

Progetto di Ricerca “STEPSISTER – STEreotypes and PrejudiceS In preSS represeNtation of gEndeR-violence”

**MARZO 2024 – GENNAIO 2025**

Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca, categoria A tipologia I, presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (CORIS), Sapienza Università di Roma (SPS/08), responsabile prof.ssa Stefania Parisi

Progetto di Ricerca “RACCONTARE LA VIOLENZA DI GENERE DA REPUBBLICA A FACTANZA: UN CONFRONTO FRA GIORNALISMO ONLINE E AMBIENTI INFORMATIVI INFORMALI”

**SETTEMBRE 2024 – IN CORSO**

Università

Componente in qualità di Ricercatrice Junior dell’Osservatorio nazionale “STEP. Ricerca e Informazione” – coordinato dalla prof.ssa Flaminia Saccà – che ha come obiettivo il monitoraggio della rappresentazione sociale della violenza di genere e l’analisi di come il sistema dell’informazione tratti, interpreti e rappresenti il fenomeno della violenza maschile alle donne

**SETTEMBRE 2024 – IN CORSO**

Università

Componente in qualità di Ricercatrice Junior dell’Osservatorio “STEP-Roma, Le Parole Giuste” – nato da un accordo di collaborazione tra Roma Capitale (Dipartimento Pari Opportunità) e Sapienza Università di Roma (Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione e Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale) e coordinato dalla prof.ssa Flaminia Saccà – che ha l’obiettivo di indagare il racconto della violenza sulle donne da parte della stampa locale romana, per poi progettare ed erogare attività di sensibilizzazione

**APRILE 2022 – IN CORSO**

Università

Componente dell’osservatorio Media Monitor Minori

**28 SETTEMBRE 2022 – 27 DICEMBRE 2022**

Dipartimento CORIS, Sapienza Università di Roma

Moderazione focus group, sbobinatura, analisi dati e scrittura report - Ricerca di Ateneo 2019 “YOUTH RISK-TAKING AND SOCIAL MEDIA CHALLENGES. PERCEPTION AND

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

- Date
  - Nome e indirizzo datore di lavoro
    - Tipo di azienda
    - Tipo di impiego
- FEBBRAIO 2025 – IN CORSO**  
Dipartimento CORIS, Sapienza Università di Roma  
Università  
Collaboratrice di cattedra nel corso di laurea magistrale "GENERE E POTERE" (corso di laurea magistrale in Gender studies, culture e politiche per i media e la comunicazione)
- 
- Date
  - Nome e indirizzo datore di lavoro
    - Tipo di azienda
    - Tipo di impiego
- FEBBRAIO 2025 – IN CORSO**  
Dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione, Sapienza Università di Roma  
Università  
Collaboratrice di cattedra nel corso di laurea triennale in "SOCIOLOGIA DELLA VIOLENZA DI GENERE" (corso di laurea in Servizio Sociale)
- 
- Date
  - Nome e indirizzo datore di lavoro
    - Tipo di azienda
    - Tipo di impiego
- GENNAIO 2021 – IN CORSO**  
Dipartimento CORIS, Sapienza Università di Roma  
Università  
Collaboratrice di cattedra nel corso di laurea magistrale in "COMUNICAZIONE DI MARCA" (corso di laurea magistrale in Organizzazione e Marketing per la Comunicazione d'Impresa)
- 
- Date
  - Tipologia
  - Intervento
- 10 NOVEMBRE 2025**  
SEMINARIO "POSSESSO E "FEMMINICIDIO ALTRUISTICO": COME I RAPPORTI DI POTERE CONDIZIONANO LA RAPPRESENTAZIONE SOCIALE DELLA VIOLENZA MASCHILE ALLE DONNE" presso il Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione di Sapienza Università di Roma. Il seminario si tiene nell'ambito del corso "Sociologia della violenza di genere" della Prof.ssa Flaminia Saccà, corso di laurea CLaSS, Sapienza Università di Roma  
Relatrice
- 
- Date
  - Tipologia
  - Intervento
- 5 NOVEMBRE 2025**  
VISITA DI STUDI NEL CORSO DI SOCIOLOGIA DELLA VIOLENZA DI GENERE DELLA PROF.SSA FLAMINIA SACCÀ (CDL CLASS) "METODOLOGIA DELL'ACCOGLIENZA DEI CAV CASE RIFUGIO" – VILLA PAMPHILI  
Discussant
- 
- Date
- 3 NOVEMBRE 2025**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologia</li> <li>• Intervento</li> </ul>	<p><b>SEMINARIO DI STUDI NEL CORSO DI GENERE E POTERE DELLA PROF.SSA FLAMINIA SACCÀ (CDL GENDER STUDIES.CULTURE E POLITICHE PER I MEDIA E LA COMUNICAZIONE) “GENERE E POLITICA DISCORSI, RAPPRESENTAZIONI E PRATICHE PERNI DIRITTI DELLE DONNE E DELLE SOGGETTIVITÀ LGBTQ+” a cura della prof.ssa Valentina Raffa e del prof. Fabio Mostaccio, Università di Messina</b> Moderatrice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipologia</li> </ul>	<p><b>29 OTTOBRE 2025</b> <b>SEMINARIO “LE PAROLE GIUSTE NELLA PRESA IN CARICO: VIOLENZA DI GENERE, LINGUAGGIO ISTITUZIONALE E RESPONSABILITÀ DEL SERVIZIO SOCIALE”</b> con interventi delle Dott.ssa Maria Spiotta, Prof.ssa Flaminia Saccà, Dott.ssa Cristina Ercoli e Dott.sa Pina Ferraro Fazio presso il Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione di Sapienza Università di Roma. Il seminario si tiene nell’ambito del corso “Sociologia della violenza di genere” della Prof.ssa Flaminia Saccà, corso di laurea CLaSS, Sapienza Università di Roma</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervento</li> </ul>	<p>Discussant</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipologia</li> </ul>	<p><b>20 OTTOBRE 2025</b> <b>SEMINARIO “LA RAPPRESENTAZIONE DELLA VIOLENZA DI GENERE NELLE PIATTAFORME DIGITALI: FACTANZA, TOCHA E WILL ITA”</b> presso il Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione di Sapienza Università di Roma. Il seminario si tiene nell’ambito del corso “Sociologia della violenza di genere” della Prof.ssa Flaminia Saccà, corso di laurea CLaSS, Sapienza Università di Roma</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervento</li> </ul>	<p>Relatrice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipologia</li> </ul>	<p><b>9 OTTOBRE 2025</b> <b>SEMINARIO “VIOLENZA MASCHILE SULLE DONNE. IL RUOLO DELL’ASSISTENTE SOCIALE TRA SFIDE E OPPORTUNITÀ”</b> a cura della Dott.ssa Daniela Bagattini presso il Dipartimento di Psicologia dei Processi di Sviluppo e Socializzazione di Sapienza Università di Roma. Il seminario si tiene nell’ambito del corso “Sociologia della violenza di genere” della Prof.ssa Flaminia Saccà, corso di laurea CLaSS, Sapienza Università di Roma</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervento</li> </ul>	<p>Discussant</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipologia</li> </ul>	<p><b>30 SETTEMBRE 2025</b> <b>CORSO DI FORMAZIONE PER POLIZIA LOCALE “RICONOSCERE, VALUTARE E CONTRASTARE LA VIOLENZA MASCHILE CONTRO LE DONNE: IL RUOLO DELLA POLIZIA LOCALE”</b> Scuola di Formazione della Polizia Locale, Roma Attività di formazione all’interno del progetto “STEP-Roma, Le Parole Giuste”, coordinato dalla prof.ssa Flaminia Saccà</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervento</li> </ul>	<p>Relatrice con un intervento dal titolo “Le parole giuste per un linguaggio rispettoso della vittima e non colpevolizzante”</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipologia</li> </ul>	<p><b>20 NOVEMBRE 2024</b> <b>CORSO DI FORMAZIONE PER GIORNALISTI/E “ “LE PAROLE GIUSTE: RACCONTARE LA VIOLENZA SULLE DONNE SENZA STEREOTIPI”</b> Campidoglio, Roma Attività di formazione all’interno del progetto “STEP-Roma, Le Parole Giuste”, coordinato dalla prof.ssa Flaminia Saccà</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervento</li> </ul>	<p>Intervento dal titolo “la rappresentazione della violenza di genere nelle piattaforme digitali: un’analisi dei contenuti di Factanza, Torchia e Will Ita”</p>

## ISTRUZIONE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>NOVEMBRE 2020 – GENNAIO 2024</b>  Dottorato di Ricerca con Lode in Comunicazione, Ricerca Sociale e Marketing (curriculum in Comunicazione), presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (CORIS), Sapienza Università di Roma  Interessi di ricerca inerenti a genere, media, giovani, pratiche culturali</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione</li> </ul>	<p><b>NOVEMBRE 2019 – NOVEMBRE 2020</b>  Master in Digital Marketing presso Radar Business Academy</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SETTEMBRE 2017 – GENNAIO 2020</b>  Laurea magistrale in Organizzazione e marketing per la comunicazione d'impresa, presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (CORIS), Sapienza Università di Roma  Laurea Magistrale 110/110 con lode e riconoscimento laureata eccellente</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p><b>AGOSTO 2018 – GENNAIO 2019</b>  Erasmus+ presso l'Università Loyola Andalucia di Cordoba (Spagna)  Studi nell'ambito di comunicazione a marketing (Brand management; market research; digital marketing; strategic marketing; gestion de la igualdad y diversidad; Corporate social responsibility)</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p><b>NOVEMBRE 2016 – MAGGIO 2017</b>  Corso di specializzazione in event management, IED Roma</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>SETTEMBRE 2013 – DICEMBRE 2016</b>  Laurea triennale in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS), Università degli studi di Firenze  Laurea Triennale 110/110 con lode</p>

## ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A CONVEgni

- Convegno Nazionale Ais-Politica “Conflitti e potere nella società contemporanea. Disuguaglianze sociali, fratture politiche e sfide alla democrazia”, Università di Perugia, 25-27 settembre 2025, – Saccà F., Carbonari M. “Femminicidio altruistico e orchi violenti. Come i rapporti di potere condizionano la rappresentazione sociale della violenza maschile alle donne”
- Convegno Nazionale Ais-Politica “Conflitti e potere nella società contemporanea. Disuguaglianze sociali, fratture politiche e sfide alla democrazia”, Università di Perugia, 25-27 settembre 2025, – Saccà F., Carbonari M. “Le asimmetrie di potere nella rappresentazione della violenza maschile contro le donne nella stampa locale romana”
- The XI International Conference on Gender and Communication “GENDERCOM - GENDER, CULTURES AND SOCIETIES. Identity and representations between violations e recognitions”, sessione online, 22 settembre 2025 – Saccà F., Carbonari M. “Dalla vittimizzazione secondaria alle strategie discorsive di Himpathy. La rappresentazione sociale della violenza maschile alle donne nella stampa italiana”
- International Conference GENS “«Women's Rights are Human Rights!»Gender and Society Thirty Years After Beijing”, Museo della Tonnara, Stintino, 1-5 settembre 2025 – Carbonari M., Saccà F., “Altruistic Femicide? Framing Violence Against Women with Disabilities in Italian Press”
- International Conference GENS “«Women's Rights are Human Rights!»Gender and Society

“Thirty Years After Beijing”, Museo della Tonnara, Stintino, 1-5 settembre 2025 – Saccà F., Carbonari M. “Himpathy in the Press: Secondary Victimization and the Male Perspective on Women’s Violence”

ESA RN32 Political Sociology Midterm Conference “Social Justice: Reimagined, Repoliticised, Realised”, University of Nottingham, 11-12 giugno 2025 – Saccà F., Carbonari M. “Gendering Social (In)Justice through media and press representation of gender violence”.

The International Conference on Gender and Communication “GENDERCOM”, Università di Malaga, 30-31 ottobre 2024 – Carbonari M., Parisi S. “Frames and Stereotypes in the Representation of Gender-Based Violence: From News Media to Digital Information Spaces”.

The International Conference on Gender and Communication “GENDERCOM”, Università di Malaga, 30-31 ottobre 2024 – Panarese P., Azzarita V., Carbonari M. “AI and Art: Unveiling Bias, Stereotypes, and Creative Resistance in the Italian Artistic Landscape”.

International Conference GenS (Gender Studies) "Power asymmetries: class, ideology and democracy. A gender perspective", Stintino, 4-7 settembre 2024 – Panarese P., Azzarita V., Carbonari M. “ALGORITHMIC SYSTEMS, POWER STRUCTURES, AND CREATIVE PRACTICES. An Exploratory Study of the Use of Artificial Intelligence in Art with a Focus on Gender and Ethnic Inclusiveness”.

VIII MEDIA ETHICS CONFERENCE, Coimbra, 9-12 luglio 2024 – Panarese P., Carbonari M., Grasso M., Solinas C. “Algorithmic Equity in Practice: From Bias Recognition to Ethical Guidelines”.

VI Convegno Nazionale SISCC “Possiamo ancora capire la società. Comprensione, previsione, critica”, Sapienza Università di Roma, 20-21 giugno 2024 – Panarese P., Azzarita V., Carbonari M. “MACHINE VISIONS, IMMAGINARI ALGORITMICI E PRATICHE CREATIVE Uno studio esplorativo sull’uso dell’Intelligenza Artificiale nell’arte”.

Congreso Internacional de Trasferencia en Comunicación y Ciencias Sociales “INTRACOM”, Tenerife, 4-7 dicembre 2023 – Panarese P., Carbonari M., Miraglia C. “BETWEEN PLAY AND PERIL. A Comprehensive Study Of Social Media Challenges And Their Media Portrayal”.

The International Conference on Gender and Communication “GENDERCOM”, Università di Cadice, 30-31 ottobre 2023 – Panarese P., Carbonari M., Miraglia C. “GENDER ROLES AND AESTHETICS IN MALE, FEMALE, AND GENDER FLUID VIRTUAL INFLUENCERS ON INSTAGRAM: A content analysis”.

Componente del comitato organizzativo del convegno Internazionale Gendercom “INTERNATIONAL CONFERENCE ON GENDER AND COMMUNICATION” IX edizione, che si è svolto nei giorni 27-31 ottobre 2023 presso l’Università di Cadice (Spagna).

V Convegno Nazionale SISCC “MONDI POSSIBILI. TRA CRISI, CONFLITTI E PRATICHE CREATIVE”, Università di Bari, 22-23 giugno 2023 – Carbonari M., Miraglia C. “SOCIAL MEDIA CHALLENGES. Usi e gratificazioni nell’adesione a queste nuove pratiche creative”.

Convegno di metà mandato AIS – Studi di genere “GENERE, DIFFERENZE E CAMBIAMENTO SOCIALE. EDUCAZIONE, FORMAZIONE E COMUNICAZIONE NELLA SOCIETÀ DIGITALE”, Università di Torino, 17-18 marzo 2023 - Azzarita V., Carbonari M., Grasso M., Miraglia C. “LE SFIDE SPORTIVE ONLINE. Tra vecchi e nuovi modelli di mascolinità e femminilità”.

The International Conference on Gender and Communication “GENDERCOM”, Università di Viterbo, 11-14 ottobre 2022 – Azzarita V., Carbonari M., Grasso M., Miraglia C. “BREAK THE ROLES. Sfidare le norme di genere attraverso le social media challenge: le reazioni dei pubblici”.

Componente del comitato organizzativo del convegno Internazionale Gendercom “INTERNATIONAL CONFERENCE ON GENDER AND COMMUNICATION” VIII edizione, che si è svolto nei giorni 11-14 novembre presso l’Università della Tuscia (Viterbo)

EJTA inspiration seminar on “How to teach inclusive journalism” - The european journalism training association, the Evens foundation and the faculty of political science and journalism, Adam Mickiewicz university (Poznan, Poland), 7-8 ottobre 2022.

ISRF 2021-2022 - Digital Intimacies and Emerging Adults in Southern Europe: Crisis, Pandemics and Resistances project "Doctoral and post-doctoral workshop on Digital Intimacies and Emerging Adults", Università di Padova, 2-3 settembre 2022.

IV Convegno Nazionale SISCC "Qualcosa è cambiato? La trasformazione dei Saperi", Università Federico II Napoli, 23-24 giugno 2022 - Virgilio F., Carbonari M. "IL DATA ACTIVISM CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE. Uno studio esplorativo su pratiche partecipative, saperi ed iniziative dal basso".

11th European Feminist Research Conference "Social Change in a Feminist Perspective: Situating Gender Research in Times of Political Contention", Università degli studi di Milano Bicocca, 15-18 giugno 2022 – Carbonari M., Virgilio F. "DATA ACTIVISM AS A MEANS OF DEFENCE AGAINST GENDER-BASED VIOLENCE".

7th International Conference "Media and Gender: History, Representation, Reception", Università della Repubblica di San Marino, 10-11 maggio 2022 - Panarese P., Carbonari M. "INSTAGRAM E IL SEX APPEAL DELL'INORGANICO. Estetiche di genere nei ritratti online dei computer based influencer".

The International Conference on Gender and Communication "GENDERCOM", Università di Siviglia, 7-8 aprile 2022 - Azzarita V., Carbonari M., Grasso M., Miraglia C. "GENDER GAMES. Ruoli di genere nelle social media challenge sportive: un'analisi del contenuto".

Attività di Post-produzione convegno "GENDER AND MEDIA MATTERS. WIDENING THE HORIZONS OF THE FIELD OF STUDY", Dipartimento CORIS, Sapienza Università di Roma.

International Conference "GENDER AND MEDIA MATTERS. WIDENING THE HORIZONS OF THE FIELD OF STUDY", Dipartimento CORIS, Sapienza Università di Roma, 15-16 ottobre 2021 - Battisti F., Carbonari M., Picone A., Virgilio F. "LA RAPPRESENTAZIONE LGBTQ+ SU NETFLIX ITALIA: Tra stereotipi tradizionali e nuove narrazioni".

## ATTIVITÀ EDITORIALE

Reviewer per la rivista Ambitos revista internacional de comunicación

## PUBBLICAZIONI

Saccà F., Carbonari, M. (2025). Whose Responsibility is it? Secondary Victimization in the Italian Press Representation of Intimate Partner Violence, in «AboutGender», *in press*.

Saccà F., Carbonari, M. (2025). Himpathy in the Social Representation of Gender-Based Violence by the Italian Press. A Content Analysis of 16 National Newspapers through the years 2020-2023, in «Power Asymmetries. Gender, Ideology and Democracy», 1, pp. 9-46, Sapienza Università Editrice.

Panarese P., Azzarita A., Carbonari M. (2024) Oltre l'estetica McNuggets. Esplorazioni creative e interazioni tecnosociali nella produzione artistica realizzata con l'IA, in «Im@go», 23, pp. 277-290.

Virgilio F., Carbonari M. (2023). Il data activism come strumento di difesa contro la gender-based violence. Un'analisi comparata delle pratiche partecipative e bottom-up promosse da quattro casi di successo a livello globale, in «AboutGender», 12(24), pp. 114-150.

Carbonari M., Miraglia C. (2023). Le dinamiche di adesione alle sfide online, in P. Panarese (a cura di), SOCIAL CHALLENGE. Forme, pratiche e rappresentazioni delle sfide negli ambienti digitali, FrancoAngeli: Milano.

Miraglia C., Carbonari M. (2023). Una rassegna delle sfide sui principali social media, in P. Panarese (a cura di), SOCIAL CHALLENGE. Forme, pratiche e rappresentazioni delle sfide negli ambienti digitali, FrancoAngeli: Milano.

Panarese P., Carbonari M. (2023). IL SEX APPEAL DELL'INORGANICO NEI SOCIAL NETWORK SITES. Una lettura di genere delle estetiche dei virtual influencer, in M.E D'Amelio, L. Gorgolini (a cura di), *Media and Gender. History, Representation, Reception*, Bologna University Press: Bologna.

Azzarita V., Carbonari M., Grasso M., Miraglia C. (2023). Gender games. Gender roles in sport social media challenges: a content analysis, in «Ámbitos: Revista Internacional de Comunicación», 59, pp. 92-108.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

### APRILE 2019 – LUGLIO 2019

Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (CORIS), Sapienza Università di Roma, via Salaria 113

Università

Tirocinio – Ufficio tirocini

Gestione pratiche, archiviazione dati, attività di front office, back office, creazione newsletter settimanale

### MARZO 2017 – MAGGIO 2017

Conte.it,

Assicurazioni

Consulente assicurativo

Attività di front e back office, assistenza telefonica alla clientela per il rinnovo della polizza e attività di vendita di prodotti assicurativi

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>MARZO 2016 – MAGGIO 2016</b>  <b>Bassilichi SPA</b>  Azienda informatica  Tirocinio – ufficio marketing e comunicazione  Assistenza alla realizzazione dei processi di comunicazione e sponsorizzazione dell'azienda, con particolare attenzione alle gestione del sito web</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b></p>	
<p><i>MADRELINGUA</i></p>	<p><b>ITALIANA</b></p>
<p><i>ALTRA LINGUA</i></p> <p>Capacità di lettura  Capacità di scrittura  <i>Capacità di espressione orale</i></p>	<p><b>INGLESE C1</b></p> <p>BUONO  BUONO  BUONO</p>
<p><i>ALTRA LINGUA</i></p> <p>Capacità di lettura  Capacità di scrittura  <i>Capacità di espressione orale</i></p>	<p><b>SPAGNOLO B1/B2</b></p> <p>BUONO  BUONO  BUONO</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b></p>	<p>Predisposizione al lavoro in team, buona attitudine al problem solving, sviluppata capacità relazionale e comunicativa, flessibilità.</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b></p>	<p>Ottima conoscenza dell'utilizzo di internet, dei social network e di strumenti di produttività individuale (in ambito Windows e IOS)  Certificazione Excel base e avanzato  Corso di SPSS base e avanzato  Corso Nvivo</p>
<p><b>PATENTE</b></p>	<p>B</p>

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".