

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CASTELLANA FEDERICA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

7 Febbraio – 3 Maggio

RAI -Radio Televisione Italiana

Tirocinante

Settore produzione.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

6 Novembre 2023 – 6 Febbraio 2024

RFR International, Via Carlo Bartolomeo Piazza, 16/18, 00161, Roma

Tirocinante

Attività di analisi di mercato.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date (da – a)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2023 – Maggio 2023

Università La Sapienza di Roma, piazzale Aldo Moro 5, 00185, Roma

Tutor

Attività di supporto tecnico, amministrativo, accoglienza e monitoraggio.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di

SETTEMBRE 2021 – GIUGNO 2022

Università La Sapienza di Roma, piazzale Aldo Moro 5, 00185, Roma

- lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Bibliotecaria

Gestione del flusso dei prestiti e verifica dello stato dei libri al momento della consegna all'utente e al rientro; Preparazione dei prestiti online e avviso alla clientela tramite e – mail o sms; Gestione delle richieste dei prestiti interbibliotecari effettuate in loco e tramite internet; Controllo e riordino dei locali e delle attrezzature prima della chiusura; Supporto e spiegazione agli utenti delle regole di funzionamento dei servizi multimediali della biblioteca.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

Ottobre 2021 – Maggio 2022

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Associazione il Cenacolo, Via colli della serpentara n. 15, 00139 Roma.

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Insegnante di Teatro c/o scuola primaria Aurelio Saffi

- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

24/25 Novembre 2021

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Flai CGIL, Via Leopoldo Serra 31, 00153, Roma

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Attrice

- Principali mansioni e responsabilità

Interpretazione di un ruolo per lo spettacolo teatrale Il Primo Congresso dei lavoratori della terra; Partecipazione alle prove, lavorando a stretto contatto con regista e attori; Analisi dettagliata della sceneggiatura, dei personaggi principali e dell'ambientazione; Partecipazione a incontri con registi, autori e altri professionisti per discutere del progetto artistico e dei ruoli assegnati; Memorizzazione del testo e partecipazione ad audizioni e provini; Approccio attento, metodico e concreto allo svolgimento dei task quotidiani assicurando al contempo un eccellente ritmo lavorativo.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

Agosto 2019

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Scuola di recitazione Teatro Azione, via dei Magazzini Generali 34, 00154, Roma.

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Attrice

- Principali mansioni e responsabilità

Interpretazione di un ruolo per l'esibizione Il Segno Sensibile; Partecipazione alle prove, lavorando a stretto contatto con regista e attori; Analisi dettagliata della sceneggiatura, dei personaggi principali e dell'ambientazione; Partecipazione a incontri con registi, autori e altri professionisti per discutere del progetto artistico e dei ruoli assegnati; Memorizzazione del testo e partecipazione ad audizioni e provini; Approccio attento, metodico e concreto allo svolgimento dei task quotidiani assicurando al contempo un eccellente ritmo lavorativo.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

*Pagina 2 - Curriculum vitae di
[Castellana Federica.]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Maggio 2019

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Alveare Producecinema srl, Via G. G. Porro, 4 - 00197 Roma

Attrice

Interpretazione di un ruolo per il film Frammenti; Partecipazione alle prove, lavorando a stretto contatto con regista e attori; Analisi dettagliata della sceneggiatura, dei personaggi principali e dell'ambientazione; Partecipazione a incontri con registi, autori e altri professionisti per discutere del progetto artistico e dei ruoli assegnati; Memorizzazione del testo e partecipazione ad audizioni e provini; Approccio attento, metodico e concreto allo svolgimento dei task quotidiani assicurando al contempo un eccellente ritmo lavorativo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Luglio 2023 – Ottobre 2023

CRIS – Centro Ricerche Istruzione e Sviluppo e Università Telematica San Raffaele Roma
Master in Digital Marketing e Social Communication
(Master vinto con bando turno subito regione lazio anno 2022/2023)

Master in Digital Marketing e Social communication conseguito con 110/110 con lode.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Settembre 2022– in corso

Università La Sapienza Roma
Corso di Laurea Magistrale in Scritture e Produzioni dello Spettacolo e dei Media.
Media voti 28/30.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Settembre 2019 – Settembre 2022

Università La Sapienza Roma
Corso di Laurea Triennale in Arti e Scienze dello Spettacolo

Laurea Triennale in Arti e Scienze dello Spettacolo conseguita con 110/110.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Ottobre 2019 – Ottobre 2020

Teatro Azione Scuola di Recitazione
Diploma di Specializzazione in Arte Drammatica c/o Teatro Azione scuola di recitazione

Attrice diplomata in Arte Drammatica

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Settembre 2017 – Luglio 2019

Teatro Azione Scuola di Recitazione

Diploma di Attrice in Arte Drammatica c/o Teatro Azione scuola di recitazione.

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Settembre 2012 – Luglio 2017**
Liceo Statale Eugenio Montale
- Diploma Liceo Linguistico

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

ITALIANA

INGLESE

Eccellente
Buono
Buono

SPAGNOLO

Eccellente
Buono
Buono

FRANCESE

Elementare
Elementare
Elementare

Ottima espressione comunicativa nell'ambiente di lavoro e buone capacità di lavorare in team maturate in molteplici situazioni in cui si rende indispensabile la collaborazione.

Capacità organizzative acquisite nel lavoro di insegnante del corso di teatro per la scuola primaria Saffi e nel lavoro di gestione organizzativa della biblioteca.

Utilizzo pacchetto base office, Social Network, Google Chrome, Posta Elettronica, Utilizzo del browser.

Competenze in scrittura per lo spettacolo dal vivo acquisita durante il percorso universitario.

Patente B.