

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**CIMINI ARIANNA**

**ESPERIENZA LAVORATIVA IN  
AMBITO DI DIDATTICA  
UNIVERSITARIA**

- 2021-2022 Esperienza acquisita nell'ambito del tutorato in qualità di vincitrice del bando BT-B1 (studenti magistrali) -Tutorati in ingresso ed in itinere (C.L.M Medicina e Chirurgia "A") relativo all'anno accademico 2021-2022.
- 2012 - 2017 Attività di collaborazione didattica svoltasi presso la cattedra di estetica (settore scientifico disciplinare M-FIL/04) del Dipartimento di Filosofia della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", comprendente: valutazione dello studente in sede d'esame, lezioni frontali di supporto alla docenza, attività di assistenza allo studente laureando nelle diverse fasi di organizzazione, preparazione e stesura della tesi di laurea triennale e specialistica.
- 2012 - 2015 Attività di collaborazione didattica in qualità di Cultore della materia per l'insegnamento di Letterature comparate presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 2012 - 2015 Cultore della materia presso la Cattedra di Letterature comparate, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
- 2015 Dottorato di ricerca (triennio 2012-2015) in "Filosofia e Politica", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
- 2011 Laurea Magistrale con Lode in "Filosofia e Storia della filosofia", Dipartimento di Filosofia della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
- 2007 Laurea Triennale con Lode in "Studi italiani", Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Capacità e competenze informatiche

Conoscenza avanzata:  
Pacchetto Office (Word, Power Point, Excel ecc.)  
Sistema operativo MacOS  
Piattaforme di videoconferenza (Meet, zoom, ecc.)

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE	FRANCESE
Buono	Buono
Buono	Elementare
Buono	Elementare

## PUBBLICAZIONI

- 2015 *Arte e vita nel "Capolavoro sconosciuto" di Balzac in Tra arte e vita. Percorsi fra testi, immagini e suoni*, G. Di Giacomo (a cura di), Mimesis, 2015, pp. 49-65.
- 2012 Tra romanzesco e romanzo: l'opera narrativa di Stendhal in "Studi di Estetica", 44, 2012, pp. 55-74 [rivista di fascia A, sett. conc. 11/C4].