

Ilaria PETRENI | architetto

www.aria-d.com

Aree: Riqualificazione di spazi pubblici/ Recupero e valorizzazione beni di interesse storico/ Allestimento espositivo e di interni / Docenza.

Laureata a Firenze con Pierluigi Spadolini, si forma, con una borsa di studi europea, nell'atelier di Jean Nouvel a Parigi.

Fonda lo studio aria-d a Roma e si occupa in maniera integrata di recupero architettonico in edifici di interesse storico, recupero urbano, progettazione degli spazi pubblici e Comunicazione .

Professore a contratto alla Facoltà di Architettura-La Sapienza di Roma di Design dello spazio pubblico dal 2021.

attività professionale

2023 settembre in corso

Progettazione definitiva per la Valorizzazione dell'accesso e della passeggiata lungo le mura del centro storico del borgo di Monticiano (Si)

Progettazione definitiva, vincitore del bando del Ministero per il sud e la coesione territoriale.

Committente: Comune di Monticiano (Si) Responsabile del procedimento: ing. Alessandro Valtriani

Importo progetto: € 620.000

Categorie dei lavori: E.19 – E.18 – IA.04 – IA.03 – V.02

ruolo: progettista incaricato

Stato: vincitore, in corso.

2023 settembre in corso

Assistenza al RUP (Responsabile Unico del Procedimento) per la definizione delle linee guida della progettazione, selezione delle imprese e verifica finale per la realizzazione di un museo multimediale immersivo nella fortezza di Radicofani, progetto finanziato nell'ambito del Bando PNRR, attrattività dei borghi storici'.

Committente: Comune di Radicofani (Si)

ruolo: progettista incaricato

Stato: in corso.

2023 maggio in corso

Progettazione esecutiva dell'allestimento multimediale e dell'arredo del Museo Te.Po.Tra.Tos del Teatro popolare e delle tradizioni toscane nel borgo di Monticchiello (Siena)

Progettazione esecutiva, vincitore del bando Gal Regione Toscana

Committente: Cooperativa del Teatro Povero di Monticchiello

Importo progetto: € 250.000

Categorie dei lavori: E19-IA 04-IA 03

ruolo: progettista incaricato

Stato: in corso.

2023 agosto -2023 dicembre

Progettazione di fattibilità tecnica ed economica per la realizzazione di un Polo culturale e teatro nel comune Capena (Rm)

Progettazione definitiva,

Committente: Comune di Capena (Rm) Responsabile del procedimento: ing. Federica Carconi

ruolo: progettista incaricato

Stato: vincitore, in corso.

Importo progetto: € 2.500.000

Categorie dei lavori:OG1-OS3-OS24

Stato approvato

2022 luglio – 2023 dicembre 2023

Progetto definitivo (luglio 2022-dicembre 2022) e Progetto esecutivo (maggio 2023-dicembre 2023) "Intervento di rigenerazione ed implementazione del complesso sportivo I Martiri con recupero dei percorsi storici dell'attiguo parco storico esoterico 'Isabella', ai fini della partecipazione al Bando nazionale 'Sport e Periferie 2022' per il Comune di Radicofani (Si).

Progetto esecutivo, vincitore del bando della Regione Toscana per Impiantistica sportiva DGR n.234 del 13/3/2023

Progetto definitivo.

Committente: Comune di Radicofani (Si) Responsabile del procedimento: geom.Marco Nocchi

ruolo: progettista incaricato

Importo progetto: € 400.000

Categorie dei lavori:E12-E19-IA 04-IA 03

Stato approvato

2022 luglio in corso

Progetto di fattibilità tecnica ed economica di un ostello-foresteria a servizio del polo sportivo e del turismo lento nell'ambito della rigenerazione del centro storico di Sarteano (Si) , vincitore del bando del Ministero per il sud e la coesione territoriale.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni,

ruolo: progettista incaricato

Committente: Comune di Sarteano (Si)-Responsabile del Procedimento: geom. Marco Crocchi

Importo progetto: € 1.100.000

Categorie dei lavori: E03-E21-IA 04-IA 03

Stato in corso

2022 settembre-ottobre

Progetto definitivo "Intervento di rigenerazione ed implementazione del complesso sportivo Montefiore ai fini della partecipazione al Bando nazionale 'Sport e Periferie 2022' per il Comune di Rocca Priora (Rm)

Progettazione definitiva

Progetto di: arch. Ilaria Petreni,

ruolo: progettista incaricato

Committente: Comune di Rocca Priora (Rm). Responsabile del procedimento: geom. Antonio Pucci

Importo progetto: € 812.000

Categorie dei lavori:E12-E19-IA 04-IA 03

Stato approvato

2022 gennaio -dicembre 2023

Progetto di recupero, ristrutturazione ed arredo d'interni dell'appartamento all'attico di palazzo Avogadro Martel di C.so Vittorio Emanuele II a Roma con vincolo monumentale secondo d.lgs. 42/2004 dei Beni culturali.

Progetto preliminare, presentazioni nulla osta per Soprintendenza, esecutivo e direzione lavori. Disegno degli arredi su misura.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni,

ruolo: progettista incaricato

Committente: privato. Sig. Ian Mccloughlin

Importo progetto: € 300.000

Categorie dei lavori:E22-E19-IA 04-IA 03

Stato completato

2021 ottobre-dicembre

Progetto esecutivo dell'intervento di Rigenerazione urbana denominato "Trigeneranda", per i borghi di Trequanda, Petroio e Castelmuzio. Progetto vincitore del bando di finanziamento della Regione Toscana. Progetto vincitore del bando sulla rigenerazione della regione Toscana.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni, arch. G. Alessio Scarale,

Committente: Comune di Trequanda - SI

Resp. Procedimento: geom. Luca Cortonesi

Importo del progetto: € 235.000,00 - **Importo dei lavori:** € 157.720,00

Categorie dei lavori: E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: approvato

2021 luglio-novembre

Progettazione definitiva della torre medievale del Cassero e del parco attiguo di Monticchiello di Pienza con realizzazione del museo multimediale della storia del paesaggio della val d'Orcia e di un anfiteatro naturale. Progetto in graduatoria per il bando borghi storici del Ministero della Cultura. Progetto selezionato per il premio Simonetta Bastelli.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni,

ruolo: progettista incaricato

Committente: Comune di Pienza (Siena)

Resp. Procedimento: ing. Alessandro Valtriani

Importo del progetto: € 1.400.248,45 - **Importo dei lavori:** € 1.094.861,07

Categorie dei lavori: E22-E19-IA.01-IA.02-IA.03-S05

Stato: approvato

2021 maggio-in corso

Progettazione preliminare di un'area di sosta attrezzata a ridosso del centro storico di Montepulciano (Siena) con funzioni commerciali e di servizio con l'utilizzo di fonti energetiche alternative

Progetto di: arch. Ilaria Petreni,

ruolo: progettista incaricato

Committente: soc. Agriturismo Nobile di Andrea Peruzzi

Importo progetto: € 600.000

Categorie dei lavori: E19-E11-IA.01-IA.02-IA.03-S05

Stato: in corso

2020 luglio-2021 gennaio

Progetto di ristrutturazione ed arredo del sistema di retail 'Different' con realizzazione del primo punto vendita su tre livelli a Firenze. Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori. Progetto di naming e Comunicazione coordinata.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

ruolo: progettista incaricato

Committente: Linkem srl

Importo del progetto: € 800.000,00

Categorie dei lavori: -E11-E19-E20

Stato: completato

2021 maggio-settembre

Progettazione esecutiva per "Interventi di riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale di aree del centro storico di Pantelleria per la realizzazione del M.A.P.P. - Museo all'Aperto del Paesaggio Pantesco". Progetto in graduatoria per il bando borghi storici del sud del Ministero della cultura. Progetto vincitore del bando della regione siciliana.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Alessio Scarale, arch. I. Petreni ing. M. Frascarolo, ing. M. Russo, arch. S. Campanozzi, ing. G. Bonari.

Committente: Comune di Pantelleria -TP
Resp. Procedimento: Geom. S. Gambino
Importo progetto: € 955.695,26 - **Importo lavori:** €837.740,41
Categorie dei lavori: E.19 – E.18 – IA.04 – IA.03 – V.02
Stato: approvato

2020 aprile-luglio

Progettazione definitiva per "Interventi di riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale di aree del centro storico di Pantelleria per la realizzazione del M.A.P.P. - Museo all'Aperto del Paesaggio Pantesco". Progetto in graduatoria per il bando borghi storici del sud del Ministero della cultura. Progetto vincitore del bando della regione siciliana.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Alessio Scarale, arch. I. Petreni ing. M. Frascarolo, ing. M. Russo, arch. S. Campanozzi, ing. G. Bonari.

Committente: Comune di Pantelleria -TP

Resp. Procedimento: Geom. S. Gambino

Importo progetto: € 1.032.271,34 - **Importo lavori:** € 733.335,39

Categorie dei lavori: E.19 – E.18 – IA.04 – IA.03 – V.02

Stato: approvato

2020 giugno-maggio

Progetto esecutivo della nuova Biblioteca comunale di Petralia Sottana per la partecipazione al Bando MIBACT per "Borghi e centri storici". Progetto in graduatoria per il bando borghi storici del sud del Ministero della cultura.

Progetto di: Ing. Carmelo Neglia - UTC Comune di Petralia Sottana -PA

Consulenza architettonica: arch. I. Petreni, arch. G. Alessio Scarale

Ente banditore: MIBACT - Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo **Importo del progetto:** €1.000.000,00 –

Importo dei lavori: € 711.475,99 + forniti. 56.000,00 €

Categorie dei lavori: E.13 – E.20 – IA.01- IA.02 - IA.03 – IA.04

Stato: in corso di valutazione

2019 dicembre-novembre

Progetto definitivo dell'intervento di Rigenerazione urbana denominato "Trigeneranda", per i borghi di Trequanda, Petroio e Castelmuzio. Progetto vincitore del bando sulla rigenerazione della regione Toscana.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. G. Alessio Scarale, arch. Ilaria Petreni

Committente: Comune di Trequanda - SI

Resp. Procedimento: Ing. Claudia Frangiosa

Importo del progetto: € 235.000,00 - **Importo dei lavori:** € 157.720,00

Categorie dei lavori: E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: approvato

2019 agosto-2020 febbraio

Progetto di recupero, ristrutturazione ed arredo d'interni del locale 'Volpetti' a Roma In via Marmorata a Roma. Progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Volpetti più srl

Importo del progetto: € 500.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2019 ottobre-settembre

Progetto definitivo di "Riqualificazione, valorizzazione e fruizione dell'area dell'ex-Convento dei Cappuccini e relativa riconversione dello stesso mediante la prosecuzione del museo a cielo aperto di corso Roma" ed allestimento del museo archeologico multimediale.

ruolo: consulente per la progettazione

Progetto di: UTC del Comune di Apricena -FG

Consulente con arch. G. Alessio Scarale

Ente banditore: INVITALIA

Importo del progetto: € 4.000.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-E11-IA 04-IA 03

Stato: in corso di valutazione

2019 aprile-giugno

Progetto di fattibilità tecnica e economica "Trigeneranda", per la partecipazione del Comune di Trequanda (SI) al "Bando per interventi di rigenerazione urbana in favore dei comuni ricadenti in aree interne della Toscana – annualità 2019-2021". Progetto vincitore del bando sulla rigenerazione della regione Toscana.

ruolo: consulente

Progetto di: Comune di Trequanda – SI-Settore Urbanistica

Committente: Comune di Trequanda - SI

Resp. Procedimento: Ing. Claudia Frangiosa

Importo del progetto: € 235.000,00

Categorie dei lavori: E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: ammesso a finanziamento

2018 febbraio-agosto

Progetto di allestimento mostra fotografica' Razza sacra' Pasolini e le donne dalla collezione privata di Giuseppe Garrera con Giuseppe Garrera e Sebastiano Triulzi, curatori presso il Circolo dei lettori di Torino-nel circuito del Salone off del libro di Torino

Progetto di: arch. Ilaria Petreni con Accademia delle arti e nuove tecnologie-Roma

Cliente: Salone Off Torino

Stato: realizzato

2018 febbraio-agosto

Progetto del format di gelaterie Glike e realizzazione della gelateria Glike Uk a Wimbledon (London) . progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Importo del progetto: € 1.000.000,00

Cliente: Glike e Glike Uk

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2018 gennaio-aprile

Allestimento del padiglione Valli&Valli presso Palazzo Litta al Fuori salone di Milano .

Progettazione dell'allestimento, progettazione esecutiva, progetto della grafica e della Comunicazione coordinata.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni con Accademia delle arti e nuove tecnologie

cliente: Valli&Valli-Assa Abloy

Categorie dei lavori: E19

Stato: realizzato

Gennaio 2016 ad oggi

Allestimento del Treno verde con mostre di tematiche ambientali per Legambiente ogni anno dall'edizione 2016 .

Progetto di: arch. Ilaria Petreni con Accademia delle arti e nuove tecnologie

Categorie dei lavori: E17

cliente: Legambiente

2017 marzo –settembre

Progetto di recupero, ristrutturazione ed arredo d'interni del ristorante 'Volpetti' a Roma

In via Alessandro Volta, Testaccio - Roma. Progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori. Progettazione di restauro delle volte, progetto dell'arredo e della comunicazione coordinata.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Volpetti più srl

Importo del progetto: € 600.000,00

Categorie dei lavori: E21-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2016 ottobre –marzo 2017

Casa vacanza Trastevere Artist , Piazza Giuditta Tavani Arquati, Roma: Restauro dei solai, delle scale e della copertura ,progetto e selezione degli arredi. Progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori.

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: privato

Importo del progetto: € 350.000,00

Categorie dei lavori: E22-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2015 dicembre –2016 ottobre

Villa privata a Vienna (Austria) , progetto conservativo e di ampliamento ; progettazione architettonica e degli arredi; progetto del verde. Progettazione preliminare ed esecutiva.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: privato

Importo del progetto: € 1.800.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-E17-IA 04-IA 03

Stato: realizzato parzialmente

2015 ottobre –2015 febbraio

Ristorante Madeleine, locale di tendenza-via Monte Santo, 58-66 Roma:

Ristrutturazione e restauro dei solai e delle pareti; allestimento, design degli arredi- mq 250 .Progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Prati 64 srl

Importo del progetto: € 900.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2014 marzo –settembre

Ristorante Molo 10, via Prati della Farnesina, 10 Roma: Restauro conservativo, allestimento, design degli arredi- mq 180- Progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Big fish srl

Importo del progetto: € 500.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2013 maggio –settembre

Caffè – Ristorante Agro bistrot , viale Pinturicchio, 216 Roma: Ristrutturazione, allestimento, design degli arredi- mq 150- Progettazione preliminare, esecutiva, direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Land's end srl

Importo del progetto: € 300.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2013 maggio –settembre

Allestimento padiglione espositivo Made it all'ICFF di New York 2013 della Rete Made it. Progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori. **Progetto vincitore del bando di finanziamento della Camera di Commercio di Roma.**

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: rete Made it , patrocinio e finanziamento Agenzia di int. della camera di Commercio di Roma

Importo del progetto: € 200.000,00

Categorie dei lavori: E17-A03

Stato: realizzato

2012 febbraio –settembre

Caffè Propaganda, bar-ristorante di tendenza in via Claudia, 15-19, zona Colosseo (Roma): Restauro conservativo delle volte, pratiche edilizie, allestimento, design degli arredi- mq 250- Progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: rete Novantotto in srl

Importo del progetto: € 600.000,00

Categorie dei lavori: E21-E19-E18-IA 04-IA 0

Stato: realizzato

2012 gennaio –maggio

Allestimento Padiglione 'Hospitality' per l'Hotel show 2012 di Dubai progetto e direzione lavori, design del prodotto e comunicazione per le imprese partecipanti.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Regione Lazio

Importo del progetto: € 200.000,00

Categorie dei lavori: E19-A03

Stato: realizzato

2011 febbraio –novembre

Manuale del Recupero del patrimonio edilizio della Valle del Theth -Albania-studio e progetto sul riuso del patrimonio edilizio della valle del Theth e applicazione del modello 'agriturismo' . Manuale e promozione del progetto.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Regione Lazio nell'ambito del Progetto APQ Prices

Categorie dei lavori: E05-E20

Stato: realizzato

2010 marzo- 2011 gennaio

Riccioli Caffé, ristorante in via delle Coppelle,13, zona Pantheon a Roma: Ristrutturazione, allestimento, design degli arredi- Progettazione preliminare, esecutiva, disegno degli arredi.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Money srl di Carmine Mitrone

Importo del progetto: € 300.000,00

Categorie dei lavori: E21-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2008 ottobre -2009 maggio

Progettazione e restauro conservativo di appartamento su più livelli in zona Parioli. 300 mq Progettazione preliminare, esecutiva, direzione lavori e disegno degli arredi su misura. Selezione di tutti gli arredi.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: privato

Importo del progetto: € 900.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2004 ottobre -2006 novembre

Progettazione di nuova costruzione Villa Bioclimatica a Montepulciano (SI)- 300 mq
Studio di fattibilità- Variante urbanistica – Ottenimento della concessione edilizia- Progettazione preliminare ed esecutiva; consulenza per la parte impiantistico-bioclimatica.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: privato

Importo del progetto: € 1.200.000,00

Categorie dei lavori: E05-E06-IA 04-IA 03

Stato: non realizzato

2005 aprile -ottobre

Bar-ristorante Acquanegra, via del Teatro Valle a Roma: Ristrutturazione, allestimento, design degli arredi- mq 250. Progettazione preliminare, esecutiva, direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Kudetà Italia srl

Importo del progetto: € 300.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2004 marzo- giugno

Progettazione dei portali esterni della chiesa 'Santi Caterina e Francesco, patroni d'Italia' in zona Trastevere a Roma. progettazione preliminare, esecutiva e direzione lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Parrocchia Santa Caterina e Francesco, patroni d'Italia-

Importo del progetto: € 30.000,00

Categorie dei lavori: E19

Stato: realizzato

2003 gennaio –2004 novembre

Azienda agrituristica a Montalcino (Siena) con caratteristiche bioclimatiche: Ristrutturazione di gruppo di casali, dello spazio esterno e piscine termali per struttura agriturismo- ricettiva.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: Le sette camicie srl

Importo del progetto: € 2.000.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

2003 gennaio –2004 marzo

Azienda agrituristica a Monticchiello- Pienza (Siena) Ristrutturazione e restauro conservativo di un casale di 200 mq per attività agriturismo ricettiva. Progettazione del verde. Progetto preliminare, esecutivo e direzioni lavori.

ruolo: progettista incaricato

Progetto di: arch. Ilaria Petreni

Cliente: privato

Importo del progetto: € 350.000,00

Categorie dei lavori: E20-E19-E18-IA 04-IA 03

Stato: realizzato

ATTIVITA' DI DOCENZA

2022 marzo – in corso

Docente a contratto presso la Sapienza –Facoltà di architettura–Corso di Design, Cattedra di laboratorio di design dello spazio pubblico, canale z, 3 CFu.

anno accademico 2021/22

Docente correlatore di tesi Ws/Lab. sui musei virtuali del Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura con prof. Graziano Mario Valenti.

anno accademico 2020/21 e 2021/22

Membro partecipante alle sessioni di tesi di laurea presso il Dipartimento di Design

2020 settembre– in corso

Docente a contratto presso istituto Pantheon, Design & Technology –Corso di Design, Cattedra di Design 3–Accademia accreditata Miur, 10 CFu.

2015 settembre – 2020 dicembre

Docente a contratto presso AAnt (Accademia delle arti e nuove tecnologie) di Roma –cattedra di Public design e spazi espositivi e cattedra di design –Accademia accreditata Miur, 10 CFu

2018 settembre – 2019 settembre

Coordinatore didattico corso di design presso AAnt (Accademia delle arti e nuove tecnologie)di Roma – Accademia accreditata Miur .

2013 settembre – novembre 2018

Docente a contratto presso Quasar design University di Roma –cattedra di Public design e spazi espositivi .

2014 settembre – luglio 2015

Docente a contratto presso Quasar design University di Roma –cattedra di storia del design

PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA NELL'ATTIVITA' DI DOCENZA

Allestimento della mostra fotografica 'Pasolini e le donne' al Salone del libro di Torino	Torino 03/05/2019	Coordinatrice allestimento per AANT	Salone Off Torino
Allestimento esperienziale per Valli&Valli 'Open Future' al Fuori Salone di Milano 2018	Milano Aprile 2108	Coordinatore allestimento per AANT-	Fuori Salone Palazzo Litta Milano
Allestimento del Trenoverde di Legambiente	Roma Febbraio 2016-2018	Coordinatore allestimento per AANT-	Legambiente
Allestimento del padiglione Equilibri presso il Fuori Salone Ventura-Lambrate	Milano 2016-2017	Coordinatore allestimento per AANT-	Equilibri furniture
Allestimento del Trenoverde	Roma Febbraio 2017	Coordinatore allestimento per AANT-	Legambiente
Allestimento Maker Faire Roma 2013 dello stand espositivo Cna	Roma Ottobre 2013	Designer, progettista allestimento per AANT	Cna Nazionale
Allestimento scenografia-evento Cna Next 2012 presso Teatro Palladium	Roma 2012	Designer, scenografia	Cna nazionale
Allestimento stand espositivo '14 ora italiana' presso 'Abitare il Tempo'	Verona 2007	Designer, progettista	14 ora italiana

PARTECIPAZIONE A CONCORSI

2022 maggio

Partecipazione al bando di finanziamento del Regione Toscana sugli impianti sportivi con il progetto della rigenerazione dello stadio Comunale di Radicofani
Stato: progetto vincitore

2022 marzo

Partecipazione al bando di finanziamento del Mic sui piccoli borghi storici con il progetto del museo multimediale nella Torre del cassero e del parco a Monticchiello con il Comune di Pienza (Siena).

Stato: progetto in graduatoria

2021 luglio

Partecipazione al bando di finanziamento della regione siciliana per Rigenerazione urbana per piccoli e medi comuni con il progetto esecutivo per "Interventi di riqualificazione e valorizzazione turistico- culturale di aree del centro storico di Pantelleria per la realizzazione del M.A.P.P. - Museo all'Aperto del Paesaggio Pantesco".

Stato: progetto vincitore

2021 giugno

Partecipazione al concorso di idee per la valorizzazione del centro storico di Recanati Con il progetto 'Infinito Sostenibile'.

Stato: progetto vincitore.

2020 giugno

Partecipazione al bando di concorso indetto dal Mibact per i borghi storici del sud con il progetto definitivo per "Interventi di riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale di aree del centro storico di Pantelleria per la realizzazione del M.A.P.P. - Museo all'Aperto del Paesaggio Pantesco".

Stato: in corso di valutazione.

2019 giugno

Partecipazione al Bando di finanziamento della regione Toscana per Rigenerazione urbana nelle aree interne con il Progetto preliminare di Rigenerazione urbana denominato "Trigeneranda", per i borghi di Trequanda, Petroio e Castelmuzio.

Stato: progetto vincitore di finanziamento.

INCARICHI -DIREZIONI -PREMI

Ottobre 2023

Progetto vincitore "Call for activities" per il Festival dell'Architettura 2023/2024 dell' Ordine degli Architetti di Roma **con il Talk ' racconto di studi fatti" con l'esposizione e la partecipazione degli studenti del Laboratorio di Design per lo spazio pubblico, Corso di Laurea in Design, Sapienza Università di Roma**

2016 settembre – 2020

Membro del Comitato d'Indirizzo dell'area didattica Disegno Industriale presso l'Università la Sapienza- Facoltà di Architettura di Roma- dipartimento PDTA su incarico di Cna nazionale

2019 giugno- in corso

Collaborazione con la casa editrice Edicom Edizioni per progetti di ricerca e convegni sulla architettura contemporanea nell'ambito di corsi accreditati con Cna nazionale per architetti ed ingegneri.

Convegni con cadenza trimestrale.

2018 settembre – 2019 settembre

Coordinatore didattico corso di design presso AAnt (Accademia delle arti e nuove tecnologie) di Roma -Accademia accreditata Miur.

8 maggio 2014

Premio donna forza 8 da parte di Sviluppo Lazio e Regione Lazio per la formazione e gestione della Rete d'impresе Made it nel settore dell'arredamento di lusso per l'export.

PUBBLICAZIONI

marzo 2022

Massimo Cherubini-'Torre del cassero, scommessa sull'Europa' , La Nazione recensione sul progetto della torre del cassero di Monticchiello (Pienza)

ottobre 2019

Rick Steeves Rome 2020 – 'Taverna Volpetti' , recensione di Rick Steeves e Gene Openswan- Hachette uk

aprile 2019

'razza sacra'- Pasolini e le donne, da la Stampa di Torin

aprile 2018

Design@large Fuorisalone: Pochi ma (davvero) buoni-Laura Traldi su Allestimento 'open future'- fuorisalone 2018 Milano

febbraio 2017

Il gourmet errante – 'Taverna Volpetti , la costola chic del negozio storico' di Pasquale Paci

settembre 2016

Gambero rosso – Taverna Volpetti a Roma -La storica gastronomia apre un ristorante, ma è solo l'inizio di Livia Montagnol

ottobre 2013

Dwell (Usa) – Ottobre 2013: Ruota-mi appendiabiti-porta ombrelli per Made it-New York

luglio 2013

www.Interior design.com (Usa)

Collezione di arredo New York 2013 (Made it) –New York

ottobre 2012

AAVV, AD Architectural Digest edizione italiana : Caffè Propaganda, Roma Edizioni Condé Nast Spa-

ottobre 2013

AAVV, Case &stili

SitCom editore- Febbraio 2012: Caffè Propaganda, Roma

ottobre 2012

AAVV, Progetti n°11 Roma - 2010: Casa del dj, Roma

Quid Edizioni, Pesaro

novembre 2007

Silvio San Pietro, Francesca Falletti, Bathrooms 2-2007 : casa del dj, Roma

Edizioni L'Archivolto, Milano

settembre 2005

Silvio San Pietro, Paola Gallo, Stairs 2- 2005 : casa del dj-casa Ricci.

Edizioni L'Archivolto, Milano

settembre 2005

Silvio San Pietro, Paola Gallo, New Restaurants 2-2005 : Ristorante Acquanegra, Roma

Edizioni L'Archivolto, Milano

TITOLI DI STUDIO e BORSE DI STUDIO

2006 Maggio

Iscrizione all'ordine degli architetti di Roma e Provincia con il n.17426 per trasferimento dall'ordine di Siena

2004 Maggio- Ottobre

Master in Bioarchitettura organizzato da Istituto nazionale di Bioarchitettura presso la Facoltà di Bologna- Facoltà di Ingegneria.

1996 maggio

Iscrizione all'ordine degli architetti di Siena e Provincia.

1994 settembre - febbraio1995

Borsa di studio post laurea –Progetto Leonardo della Facoltà di Architettura di Firenze per stage retribuito di 3 mesi + 3 mesi presso AJN- Architectures Jean Nouvel- Paris (France)

1994 aprile

Abilitazione alla professione conseguita presso l'Università di Firenze-Facoltà di Architettura

1993 ottobre

Laurea in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze –Facoltà di

Architettura in Progettazione architettonica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Madrelingua ITALIANA

Altre lingue

INGLESE

- Capacità di lettura livello: ottimo
- Capacità di scrittura livello: ottimo
- Capacità di espressione orale livello: ottimo

FRANCESE

- Capacità di lettura livello: ottimo
- Capacità di scrittura livello: ottimo
- Capacità di espressione orale livello: ottimo

**CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE**

Conoscenza software in ambiente Microsoft Windows:
- gestione lavoro di ufficio: Microsoft Office (Word, Excel, Power Point);
- disegno vettoriale: Autodesk AutoCad (2D e 3D);
- modellazione 3D: Architectural Desktop, 3D Studio Max;
- grafica: Photoshop;

PATENTE A, B

ULTERIORI INFORMAZIONI Trasferimenti, Mezzo proprio

- Si concede l'autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità al D. Lgs 196/03 nonché al Regolamento UE 679/2016.