

¹ Istruzione e formazione

- 01 nov. 2021 /
31 ott. 2024 **Dottorato di ricerca**
Candidato al titolo di PhD in architettura presso il corso di *Architettura. Teorie e Progetto*.
In attesa della fase di consegna, revisione e successiva discussione della tesi finale.
c/o DiAP, Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza, Roma
- 07 lug. 2020 **Registrazione ordine professionale**
Iscrizione presso l'Ordine professionale competente della Provincia di Roma, sez. A
c/o Ordine degli Architetti di Roma, Roma
- 23 set. 2019 **Abilitazione professionale**
Per l'esercizio della professione di Architetto conseguita nella I sessione del 2019.
c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- 23 gen. 2019 **Laurea in Architettura**
Corso magistrale a ciclo unico in Architettura [Imcu - ord. 2012],
Tesi *La Città Analogica. Data Center urbani: modelli di sviluppo e relazioni con il paesaggio urbano dello Stadio Flaminio*.
c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- lug. 2012 **Diploma**
Maturità scuola secondaria
c/o Liceo Scientifico E. Majorana, Isernia

² Attività di ricerca e didattica

- mar. / giu. 2024 **CCA - Canadian Centre for Architecture**
Periodo di mobilità internazionale per PhD candidate finanziato da Sapienza Università di Roma.
Studio dell'opera di James Stirling; Cedric Price; John Hejduk; Peter Eisenman.
c/o CCA - Canadian Centre for Architecture, Montréal
- lug. / mar. 2024 **GRAB the City**
Partecipazione progettazione per la ricerca più generale di *Grab The City* (PI Alessandra Capuano).
progetto: *Foresta Serenissima*; gruppo di lavoro: A. Capuano; A. Giovannelli; S. R. Ahmed; A. Azzolini; C. Visconti
c/o DiAP, Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza, Roma
- 2022 / 2024 **Architetture in forma di città.**
Membro partecipante al progetto di ricerca dal titolo *Architetture in forma di città*. (PI Anna Giovannelli)
gruppo di lavoro: A. Giovannelli, C. Cellamare, A. Criconia, G. Spirito (componenti strutturati); Ana Tostoes (partner esterni);
A. Azzolini; R. V. Iossa; F. Montillo; C. Visconti (componenti non strutturati).
c/o DiAP, Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza, Roma
- 2021 / 2024 **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 | aa 21/22; 22/23; 23/24**
Attività svolte: Tutoring all'attività didattica e di sviluppo del progetto degli studenti. Preparazione materiali per i corsisti,
revisione del progetto, supporto alla didattica ed esame finale. Temi del corso: Progettazione di un edificio pubblico a
supporto del complesso dell'Angelo Mai in via Clementina a Roma.
Titolare del corso, Prof. Anna Giovannelli | c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- 2021/ 2024 **Architettura degli interni | aa 21/22; 22/23; 23/24**
Attività svolte: Tutoring all'attività didattica e di sviluppo del progetto degli studenti. Preparazione materiali per i corsisti,
revisione del progetto, supporto alla didattica ed esame finale. Temi del corso: 1. Lettura critica degli elementi architettonici di vari testi architettonici fondamentali sul tema del negozio e dello showroom; 2. Progetto di uno showroom; 3. Ristrutturazione di un appartamento.
Titolare del corso, Prof. Anna Giovannelli | c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- gen. 2019 /
lug. 2020 **EMJMD ALA - Architecture Landscape and Archaeology | aa 19/20**
Attività svolte: Rapporto di collaborazione all'attività preparatoria e organizzativa dei corsisti; predisposizione materiali per analisi propedeutiche all'attività di progettazione del master; organizzazione conferenze e visite guidate in siti archeologici; tutoraggio didattico durante le attività progettuali.
Responsabile del Master, Prof. Alessandra Capuano | c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- ott. / dic. 2019 **Architettura degli interni | aa 19/20**
Attività svolta: Tutoring alle esercitazioni su analisi comparativa di organismi architettonici tra "Classico e Moderno".
Letture critiche ed elaborazioni progettuali.
Titolare del corso, Prof. Anna Giovannelli | c/o Sapienza Università di Roma, Roma
- feb. / ott- 2019 **Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 | aa 18/19**
Attività svolta: Tutoring all'attività didattica e di sviluppo del progetto degli studenti. Preparazione materiali per i corsisti,
revisione del progetto, supporto alla didattica ed esame finale. Temi del corso: Progettazione di case in tre luoghi
Titolare del corso, Prof. Anna Giovannelli | c/o Sapienza Università di Roma, Roma

³ Attività professionale¹ **Concorsi di progettazione**
con MiR Architettura

2023

Montespertoli
Nuovo teatro civico
edifici pubbliciBagno di Romagna
Riqualificazione della Piazza Martiri 25 Luglio 1944
spazi pubbliciAmatrice
Ex - Chiesa di San Giovanni
spazi pubbliciMarene
Nuovo plesso scolastico
edifici scolasticiBottanuco
Nuovo campus scolastico Via J. F. Kennedy 8
edifici scolasticiCastiglione del Lago
Riqualificazione e valorizzazione della Rocca del Leone come Arena per pubblici spettacoli all'aperto
spazi pubbliciNoicattaro
Riqualificazione della Villa Comunale (Piazza Vittorio Emanuele III)
spazi pubbliciCasagiove
Verde al centro. Nuovi spazi pubblici
spazi pubblici

2022

Cesena
Nuova scuola A. Frank
edifici scolastici

2021

Erbusco
Nuova scuola media
edifici scolasticiRoma
Centro culturale Tor Marancia
edifici pubbliciAvezzano
Sostituzione Edilizia della Scuola Primaria "Giovanni XXIII"
edifici scolastici

2020

Segrate
Restarting community spaces
edifici scolastici | edifici residenziali | spazi pubbliciCatania
Nuovi uffici giudiziari in Viale Africa
edifici pubbliciMontoro
Riqualificazione e valorizzazione urbana degli spazi aggregativi della città
spazi pubblici² **Progettazioni definitive ed esecutive**

2021

Milano
Bonifica e demolizione dell'edificio di Via Pizzigoni N. 9 e realizzazione di una nuova scuola secondaria di 1° grado
ruolo membro rtp - giovane professionista / progettazione definitiva; esecutiva / importo lavori 15 073 241.85 €

4 Pubblicazioni

2024

GRAB THE CITY

A. Capuano; D. Frediani, A. Giancotti, A. Giovannelli, A. Criconia, L. Valeria Ferretti, A. Lanzetta, F. Morgia, L. Reale con A. Valeriani, S. Radi Ahmed; L. Ahon Vasquez, A. Azzolini, L. Casavecchia, M. Cicalà, C. Ricciardi, B. Tamburini, M. Ugolini, C. Visconti, B. Gioiosa, M. Rimedio, M. Valentini in *Traiettorie | Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica. ProArch Atlas* a cura di Luca Cardani, Aleksa Korolija; Amra Salihbegovic; Gerardo Sempredon, Alisia Tognon, Valerio Tolve

Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, Mantova, 2024, p. 156-157 (isbn 9791280379313)

Serenissima

Alessandra Capuano; Anna Giovannelli; Sara Radi Ahmed; Antonio Azzolini; Cecilia Visconti in *GRAB the city, Catalogo della mostra alla Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea* a cura di Alessandra Capuano; Daniele Frediani; Alfonso Giancotti; Anna Giovannelli

Tlon, Città di Castello, 2024, p. 198-205 (isbn 9791255540632)

2023

L'evidenza della forma. Un padiglione rosso a Logroño, Spagna

Antonio Azzolini in *Largo Duomo 10*

ETS, Pisa, 2024, p. 152-165 (isbn 9788846769329)

Sovrumani silenzi

Antonio Azzolini; Nadia Bakhtafrouz; Lorenzo David Filippi in *La Città Plurale. Progetti per Porta Maggiore* a cura di Caterina Padoa Schioppa; Luca Porqueddu; Luca Reale

Libria, Melfi, 2023, p. 62-77 (isbn 9788867643516)

5 Partecipazione a mostre

feb. / mar. 2024

Serenissima

Alessandra Capuano; Anna Giovannelli; Sara Radi Ahmed; Antonio Azzolini; Cecilia Visconti in *GRAB the city* a cura di Alessandra Capuano, Daniele Frediani, Alfonso Giancotti, Anna Giovannelli

c/o Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, Roma

apr. 2023

treCorti, IC regina elena E6 SP dante alighieri

Anna Giovannelli; Alessandra Criconia; Gianpaola Spirito; Antonio Azzolini; Roberto Vincenzo Iossa; Cecilia Visconti; Carlo Cellamare; Francesco Montillo in *Spazio agli spazi della formazione* a cura di Gianluigi Mondaini, Paolo Bonvini, Giovanni Rocco Cellini con Leonardo Moretti

c/o Spazio Multimediale San Francesco, Civitanova Alta (MC)

mag. / giu. 2022

Sao Paulo Builds

Antonio Azzolini; Francesca Casalino; Lucia Nicolai in *Sao Paulo Builds: Progetti di case brasiliane* a cura di Alessandra Criconia

c/o Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma, Roma

set. 2019

OCiam International Comparison of Ideas Exhibition "Fragile Landscapes"

Anna Giovannelli; Antonio Azzolini; Saverio Massaro in *Mapping fragile landscape along the slow-paths. Crossing and reuse of abandoned railways*

c/o OC Open City International Summer School, Padiglione Vegezzi, Piacenza

set. 2017 /

gen. 2018

Kirigami 3. Fluttuazioni artistiche. La scala rossa nel MASP / Kirigami 3. Fluctuations artistiques. L'escalier rouge dans le MASP

Antonio Azzolini; Alessandra Lione in *Lina Bo Bardi. Enseignements Partagés. Insegnamenti condivisi* a cura di Alessandra Criconia, Elisabeth Essaïan

c/o ENSAPB Paris

6 Workshop

giu. 2022

Una città in forma di palazzo

a cura di Orazio Carpenzano, Andrea Grimaldi, Luca Molinari

Workshop di progettazione sul tema di Palazzo Ducale ad Urbino.

DiAP, Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza, Roma c/o ISIA, Urbino

nov. 2017

Re-Factoring Norcia

a cura di AIAC e presS/Tfactory

Workshop sul tema della ricostruzione post-sisma delle aree industriali in Umbria

c/o Ostia Autumn School, Ostia

mag. 2017

Lina Bo Bardi. Dettagli architettonici

a cura di Alessandra Criconia, Elisabeth Essaïan

Workshop di studio sull'opera di Lina Bo Bardi

c/o Sapienza, Facoltà di Architettura con ENSAPB

7 Competenze

1 Lingue

Italiano / Lingua madre
Inglese / IELTS 7.0

2 Software

Office /	Produttività
Autocad /	Modellazione e disegno 2D/3D
Rhinoceros /	Modellazione e disegno 3D
Sketch-Up /	Modellazione e disegno 3D
Adobe Photoshop /	Grafica raster
Adobe Illustrator /	Grafica vettoriale
Adobe InDesign /	Grafica editoriale
Revit /	BIM
Enscape /	Visualizzazione architettonica
V-ray /	Visualizzazione architettonica
Lumion /	Visualizzazione architettonica

Roma, 03 febbraio 2025