

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GUERRIERI IRENE - ARCHITETTO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2025 Novembre
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Core77, California, USA
 - Tipo di azienda o settore Ente di promozione del design
 - Tipo di impiego Assegnazione di capitano di squadra di giuria per la categoria Toys & Play
 - Principali mansioni e responsabilità Capitano di giuria
- Date (da – a) 2025 Ottobre – 2026 Gennaio
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Facoltà di Architettura La Sapienza**, Roma
 - Tipo di azienda o settore Corso di Laurea triennale in Design
 - Tipo di impiego Creazione di una partnership tra l'ente educativo **KidsMeetAlps** e il **LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER IL PRODOTTO (10600152)** per la creazione di un prodotto educativo esperienziale, finalizzato ad una installazione per un evento in Val Tartano previsto per Giugno 2026
 - Principali mansioni e responsabilità Professore a contratto
- Date (da – a) 2025 Ottobre 22
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio Universitario, Ascoli Piceno (AP)
 - Tipo di azienda o settore Primo incontro Editoria & Progetto 2025/2026
 - Tipo di impiego Presentazione del libro **Designing Educational Toys & Spaces**, ed. FrancoAngeli
 - Principali mansioni e responsabilità Autrice e Relatrice
- Date (da – a) 2025 Ottobre
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **IED Istituto Europeo di Design**, TORINO
 - Tipo di azienda o settore Scuola di Design
 - Tipo di impiego Workshop sul Design del giocattolo, Design2-Tesi, con azienda partner Clementoni S.p.a.
 - Principali mansioni e responsabilità Docente

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Ottobre 14,15,16
Irene Guerrieri con **Viola Chiara Vecchi** in collaborazione con **Quercetti & C. Srl.**, TORINO
 Azienda produttrice di giocattoli educativi
 Workshop sul Design del giocattolo presso la sede dell'Azienda **Quercetti**
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Ottobre 2
Fondazione Achille Castiglioni, MILANO
 Fondazione
 Workshop sul design del gioco. Titolo: "Che Cubo". In occasione la mostra: "Gioco e Progetto, Progetto è Gioco... Non prendiamoci troppo sul serio" attiva dal 27-05-2025 al 27-05-2026, curata dalla Fondazione.
 Ideatrice e conduttrice del workshop
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Settembre 12
Fondazione Architetti Bergamo, BERGAMO
 Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
 Racconti di Carta: Presentazione del libro **Designing Educational Toys & Spaces**, ed. FrancoAngeli
 Autrice
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Settembre 5
Springer Nature, SVIZZERA
 Casa editrice internazionale
 Pubblicazione del libro **Toy Design**, versione inglese di *Il Giocattolo e il suo design* già edito da FrancoAngeli, 2021
 Autore
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Maggio - Giugno
Fondazione Mondadori, MILANO
MiMaster, Master di illustrazione editoriale
Workshop sul Design del gioco in sinergia con l'azienda **Ergo Ludo Edition**
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Maggio - Giugno
Università di Siena, Campus UniSi, sede di Arezzo
 Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive
Workshop di progettazione di giochi educativi all'interno del Corso **"Pedagogia e didattica del gioco"** in collaborazione con l'azienda tedesca di giochi educativi **BELEDUC**
 Professore a contratto
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Aprile - Maggio
IED Istituto Europeo di Design, ROMA
 Scuola di Design – Master Design for Children
 Workshop sul Design del gioco educativo, con azienda partner Sassi Junior S.r.l.
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2025 Marzo 3-4
AANT, Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie, ROMA
 Scuola di Design
 Workshop sul Design del giocattolo presso la sede storica AANT, in P.zza della Rovere, Roma
 Docente

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2025 Febbraio 10,11,12 Irene Guerrieri con Viola Chiara Vecchi in collaborazione con Clementoni S.p.a., Recanati, MC Azienda produttrice di giocattoli educativi Workshop sul Design del giocattolo presso la sede dell'Azienda Clementoni Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2025 Febbraio L'Oasi più S.r.l. Azienda artigiana di lavorazione del gelato Progettazione di nuove scatole prodotto per la Pasqua, da colorare, per i bambini. Progettista e illustratrice
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2025 Gennaio-Dicembre _ Collaborazione in corso dal 2021 Zeroseipianet S.r.l. Centro studi – Formazione e ricerca Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi, materiali didattici e attività educative Docente per servizi educativi e scuole sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educativa, in ambito outdoor EDUCATION e STEAM
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2025 Gennaio L'Oasi più S.r.l. Azienda artigiana di lavorazione del gelato Progetto architettonico definitivo di nuovo spazio vendita Progettista
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di Azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Dicembre, 12 ISGMD Design Accademy, Lecco Scuola di Design Seminario sul "Toy Design" all'interno del ciclo di incontri "Design ovunque" Relatore
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Dicembre, 10 Università Mediterranea di Reggio Calabria, REGGIO CALABRIA Dipartimento Giurisprudenza, Economia, Scienze Umane Workshop - "Il potere educativo del gioco" – Progetto "Verso" Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Dicembre, 4 Università di Siena, Aula 1 - Campus UNISI, e Logge del Grano, AREZZO Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive Prima Conferenza Biennale dell'educazione 0-6 + Workshop - "Immaginare futuri possibili" con l'ospite ROSAN BOSCH Organizzatrice della conferenza di Rosan Bosch, e Docente per il workshop
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di Azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Novembre, 13 ADI Museum, MILANO Museo del Design Italiano Presentazione del libro "Designing Educational Toys & Spaces", editore FrancoAngeli Autore, in dialogo con Anty Pansera, storico dell'arte, e l'architetto giapponese Rasu Watanabe
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	2024 Novembre, 7 AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie, ROME

• Tipo di Azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Scuola di Design Seminario - "Meet the expert" Relatore
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Ottobre - Novembre Irene Guerrieri in collaborazione con Chiara Viola Vecchi Design Prima ed. del Workshop Prototipa un gioco presso la sede dell'azienda Zie di Milano Docente
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego - Principali mansioni e responsabilità	2024 Luglio Cooperativa Il Cantiere S.r.l., Albino (BG) Ente partner del progetto SpaceLab – Laboratori di comunità Educante ed Inclusiva Attività laboratoriale sulla costruzione del libro-gioco Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Giugno Fondazione Mondadori, MILANO MiMaster, Master di illustrazione editoriale Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Clementoni Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Maggio - Giugno Università di Siena, Campus UNISI, sede di AREZZO Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive Workshop di progettazione di giochi educativi all'interno del Corso "Pedagogia e didattica del gioco" in collaborazione con l'azienda tedesca di giochi educativi BELEDUC Professore a contratto
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Maggio FrancoAngeli, MILANO Casa Editrice Pubblicazione del libro ITA-ENG "Designing Educational Toys & Spaces" (Maggio 2024) Autore
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2024 Gennaio-Dicembre – Collaborazione in corso dal 2021 Zeroseiplanet S.r.l Centro studi – Formazione e ricerca Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi, materiali didattici e attività educative Docente per servizi educativi e scuole sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educativa, in ambito outdoor EDUCATION e STEAM
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2023 Novembre – 2024 Febbraio Facoltà di Architettura La Sapienza, Roma Corso di Laurea triennale in Design Creazione di una partnership tra la ditta Artsana Group Spa e il LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER IL PRODOTTO (10600152) che si è conclusa nell'acquisizione di un progetto degli studenti da parte dell'azienda Artsana Group Spa per il brand Chicco Professore a contratto che ha seguito il processo di validazione del progetto acquisito
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	2023 Novembre, 9 Università di Siena, Aula 1, Campus UNISI, sede di AREZZO Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive Lectio Magistralis + Workshop - "Giochi, Apprendimenti, Sistemi culturali" con CAS HOLMAN

• Principali mansioni e responsabilità	Organizzatrice e moderatrice
• Date (da – a)	2023 Novembre, 7
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Università La Sapienza , Aula Piccinato, Via Flaminia 72, ROMA Dipartimento di Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura, PDTA Lectio Magistralis + Workshop - "The power of Play" con CAS HOLMAN
• Principali mansioni e responsabilità	Organizzatrice e moderatrice
• Date (da – a)	2023 Dicembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Operaincerta , Ragusa Casa Editrice Pubblicazione dell'opera in due tomi "ANIMAGO - Scalzamente" (per bambini) e "ANIMAGO – Esplorare il mondo a mente scalza" (per adulti), dell'autrice Giovanna Bellato (Dicembre 2023)
• Principali mansioni e responsabilità	Illustratrice
• Date (da – a)	2023 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Fondazione Architetti Bergamo , BERGAMO Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Racconti di Carta: racconto del libro <i>Forme e colori nelle fiabe. Come da un racconto può nascere un gioco</i> , ed. Erickson
• Principali mansioni e responsabilità	Organizzatrice e moderatrice
• Date (da – a)	2023 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Facoltà di Architettura La Sapienza , Roma Corso di Laurea triennale in Design Workshops sul design del giocattolo all'interno del corso: LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER IL PRODOTTO (10600152) – Modulo LABORATORIO DI PROCESSI PRODUTTIVI - SSD ING-IND/16 - Terzo anno - Primo semestre - CDL Product and Service Design - CFU 3
• Principali mansioni e responsabilità	Professore a contratto
• Date (da – a)	2023 Luglio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	IDI, Italian Design Institute - Sviluppo Europa S.r.l. MILANO Scuola di Design Workshop sul Design del gioco educativo presso la sede dell'azienda Headu di Mosciano Sant'Angelo
• Principali mansioni e responsabilità	Docente
• Date (da – a)	2023 Giugno
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	OPPI , MILANO MiMaster , Master di illustrazione editoriale Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Geomag
• Principali mansioni e responsabilità	Docente
• Date (da – a)	2023 Marzo - Maggio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Università La Sapienza Roma CDL Product and Service Design – Corso di Material Design Studio Accompagnamento nella preparazione di una tesi Magistrale, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare
• Principali mansioni e responsabilità	Professionista freelance e Docente a contratto
• Date (da – a)	2023 Gennaio - Dicembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	Zeroseiplanet S.r.l. Centro studi – Formazione e ricerca

• Tipo di impiego	Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi, materiali didattici e attività educative
• Principali mansioni e responsabilità	Docente per servizi educativi e scuole sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educativa, in ambito outdoor EDUCATION e STEAM
• Date (from – to)	2023 Gennaio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Tamil Snc per il brand <u>Milaniwood</u> , Vigevano
• Tipo di azienda o settore	Design di giocattoli e accessori
• Tipo di impiego	Design di un nuovo concept di prodotto per bambini chiamato “ Rocco, rocchetto ”
• Principali mansioni e responsabilità	Designer e illustratrice
• Date (da – a)	2022 - 2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Missio, Roma
• Tipo di azienda o settore	Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
• Tipo di impiego	Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo “Facendo s’impara” all’interno della rivista mensile per bambini “Il Ponte d’Oro”. Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista e illustratrice freelance
• Date (from – to)	2023 Gennaio-Febbraio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Bianucci Cinelli studio , Milano
• Tipo di azienda o settore	Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria.
• Tipo di impiego	Selezionata per la Mostra Internazionale d’arte contemporanea “Casa è...” presso spazio HUS, Milano
• Principali mansioni e responsabilità	Partecipazione
• Date (da – a)	2022 Dicembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l. , MILANO
• Tipo di azienda o settore	Scuola di Design
• Tipo di impiego	Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l’azienda Chicco
• Principali mansioni e responsabilità	Docente
• Date (da – a)	2022 Novembre, 18
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	ADI Museum , MILANO
• Tipo di Azienda o settore	Museo del Design Italiano
• Tipo di impiego	Presentazione del libro “Forme e colori nelle fiabe”, edizioni Erickson
• Principali mansioni e responsabilità	Autore, in dialogo con Francesco Zurlo e Prashanth Cattaneo
• Date (from – to)	2022 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Architettura La Sapienza , Roma
• Tipo di azienda o settore	Corso di Laurea Magistrale in Design
• Tipo di impiego	Workshops sul design del giocattolo all’interno del corso: MATERIAL DESIGN STUDIO (10592841) - Modulo TECHNOLOGIES OF INNOVATIVE MATERIALS - SSD ICAR/12 - Secondo anno - Primo semestre - CDL Product and Service Design - CFU 6
• Principali mansioni e responsabilità	Professore a contratto
• Date (from – to)	2022 Luglio-Agosto
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Aquarelle Pyrénénne & Vitnam Watercolour Gallery
• Tipo di azienda o settore	Associazioni per la promozione dell’acquerello
• Tipo di impiego	Esposizione internazionale di acquerelli “Un mondo di pace”
• Principali mansioni e responsabilità	Partecipazione e Vincita
• Date (da – a)	2022 Luglio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pirondini S.r.l.
• Tipo di azienda o settore	Oggetti e accessori di design per la casa

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini, i “Coucù del Re”, Materiale: :legno Progettista freelance
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Luglio Cooperativa Il Cantiere S.r.l., Albino (BG) Ente partner del progetto SpaceLab – Laboratori di comunità Educante ed Inclusiva Attività laboratoriale sulla costruzione del libro-gioco Docente
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Luglio Centro Studi Erickson, TRENTO Casa editrice Pubblicazione del libro “Forme e colori nelle fiabe – Come da un racconto può nascere un gioco” (Luglio 2022) Autore
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Giugno - Luglio LABA Académie des Beaux-arts, DOUALA - Camerun Scuola di Design Workshops sul Toy Design Docente
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Giugno IDI, Italian Design Institute - Sviluppo Europa S.r.l., MILANO Scuola di Design Workshops sul Toy Design (Progettazione di giochi educativi), in presenza Docente
• Date (from – to) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Giugno Treccani Futura, ROMA Casa Editrice, Treccani Masterclass, portale di corsi on-line Registrazione di una lezione di Toy Design per il portale di corsi on-line. Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Maggio ALIAS s.r.l., Mondovì (CN) Casa editrice, titolare della linea editoriale Quid+ Design e illustrazioni per l'opera “Tocca, esplora e inventa” (scatola gioco per il 120° anniversario di Plasmon) design del prodotto e illustrazioni
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Maggio Fondazione Architetti Bergamo, BERGAMO Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Racconti di Carta: racconto del libro <i>Il Giocattolo e il suo design</i> Relatrice
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2022 Maggio OPPI, MILANO Mimaster, Master di illustrazione editoriale Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Chicco Docente
• Date (da – a)	2022 Febbraio - Settembre

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (from – to)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (from – to)

- Name and address of the employer
 - Type of business or sector
 - Kind of employment
- Main duties and responsibilities

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (from – to)

- Name and address of the employer
 - Type of business or sector
 - Kind of employment
- Main duties and responsibilities

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore

*Pagina 8 - Curriculum vitae di
GUERRIERI Irene*

Università di Siena

Dipartimento di scienze della formazione

Accompagnamento nella preparazione di una tesi di dottorato, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare

Professionista freelance

2022 Gennaio - Dicembre

Zeroseiplanet S.r.l

Centro studi – Formazione e ricerca

Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi, materiali didattici e attività educative

Docente per servizi educativi e scuole sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educativa, in ambito outdoor EDUCATION e STEAM

2022 Gennaio

Pirondini S.r.l.

Oggetti e accessori di design per la casa

Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno

Progettista freelance

2021 Dicembre

IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO

Scuola di Design

Workshops sul Toy Design (Progettazione di giochi educativi), in presenza

Docente

2021 Febbraio, Novembre, e Dicembre

Università di Siena

Dipartimento di scienze della formazione

Docenza in seminari e workshop sul toy design e la creatività

Docente

2021 November

Bologna Children's Book Fair, Bologna

Ente Fiera

Workshops on Toy Design a Sharjah negli Emirates, UAE

Docente

2021 - 2022

Fondazione Missio, Roma

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo

Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo "Facendo s'impara" all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.

Progettista e illustratrice freelance

2021 October

IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO

Scuola di Design

Workshops sul Toy Design (Progettazione di Giochi educative) – On-line e in presenza

Docente

2021 Settembre

Teodomino Dal Negro S.r.l. , Treviso

Giocattoli e carte da gioco

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

<http://www.curriculumvitaeuropeo.org>

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e progettazione di tre nuovi concept di gioco: Mix Pictures, Mix Houses, e Tiny House – Prodotti cartotecnici in materiali sostenibili: carta e cartone Autore e progettista freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	2021 Settembre Muba, Milano Museo dei Bambini Presentazione del libro “Il Giocattolo e il suo Design – Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista in un dialogo con Luisa Bocchietto
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Settembre AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales Associazioni Acquerellisti Selezionata per la Mostra Internazionale di Acquerello a Chiavari Artista facente parte della mostra
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Settembre Bianucci Cinelli studio, Milano Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria. Selezionata per la Mostra Internazionale Pagina Bianca, presso Museo Diocesano Francesco Gonzaga di Mantova Artista facente parte della mostra
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Maggio OPPI, MILANO Mimaster, Master di illustrazione editoriale Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda tedesca Beleduc Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Maggio Zeroseipianet S.r.l Centro studi – Formazione e ricerca Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi, materiale didattico e attività educative Docente per servizi educativi e scuole sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educativa, in ambito outdoor EDUCATION e STEAM
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Maggio FrancoAngeli, MILANO Casa Editrice Pubblicazione del libro “Il Giocattolo e il suo Design – Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista” (Maggio 2021) Autore
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2021 Maggio IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO Scuola di Design 2 Workshops sul Design del giocattolo (Progettazione di giochi educativi) Docente
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	2021 Marzo IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO Scuola di Design Workshops sul Design del giocattolo (Progettazione di giochi educativi)

• Principali mansioni e responsabilità	Docente
• Date (da – a)	2020 Novembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO Scuola di Design Workshops sul Design del giocattolo (Progettazione di giochi educativi) Docente
• Date (da – a)	2020 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Fratelli Guzzini S.p.a. Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa Nuovo look Borraccia Eenergy Hello per Bambini. Borraccia termica in materiale sostenibile Progettista freelance
• Date (da – a)	2020 Febbraio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	OPPI, MILANO Mimaster , Master di illustrazione editoriale Workshop sul Design del giocattolo Docente
• Date (da – a)	2020 - 2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Fondazione Missio, Roma Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo “Facendo s’impara” all’interno della rivista mensile per bambini “Il Ponte d’Oro”. Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo. Progettista e illustratrice freelance
• Date (da – a)	2019 Giugno
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Fratelli Guzzini S.p.a. Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa Sviluppo della linea bimba PLAYPARK, con la progettazione di nuove tovagliette ludiche.. Progettista freelance
• Date (da – a)	2019 Maggio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales Associazioni Acquerellisti Partecipazione alla Mostra “Italian Connections” in Galles (UK), presso Aberglasney Gardens in Llangathen, Carmarthen Artista facente parte della Mostra
• Date (da – a)	2019 Marzo
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	AIA, Associazione Italiana Acquerellisti Associazioni Acquerellisti Partecipazione alla Mostra “Arte insieme” presso Il GAR, Galleria Velasquez, Milano Artista facente parte della Mostra
• Date (da – a)	2019 Gennaio
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	AIA, Associazione Italiana Acquerellisti in collaborazione con La Royal Watercolor Society Associazioni Acquerellisti, collaboranti in sinergia a livello Europeo Selezionata con un’opera per la Mostra in Galles presso Aberglasney Gardens, Maggio 2019 Artista facente parte della Mostra

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

2018 - 2019

Fondazione Missio, Roma

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo

Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.

Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 Dicembre

IDI, Italian Design Institute – Sviluppo Europa S.r.l., MILANO

Scuola di Design

Workshops sul Design del giocattolo (Progettazione di giochi educativi)

Docente

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 Novembre

AIA, Associazione Italiana Acquerellisti

Associazione Nazionale

Nomina Socia attraverso la selezione di opere da parte di una giuria di artisti

Socia facente parte del Gruppo di acquerellisti Italiani riconosciuti

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 Ottobre

Ditta **Gelateia l'Oasi**, Villongo (BG)

Azienda artigiana, lavorazione del gelato

Progettazione del nuovo catalogo

Progettista, realizzatrice della grafica e dei disegni

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 Settembre

Pirondini S.r.l..

Oggetti e accessori di design per la casa

Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno

Progettista freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018

Fratelli Guzzini S.p.a.

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa

Sviluppo della linea bimbi già introdotta nel 2016, con la progettazione di nuove posatine ludiche per bambina e nuove tovaglette in silicone colorabili..Materiale: plastica

Progettista freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 Ottobre

Comune di Sarnico (BG) , Ex Chiesetta di Nigrignano, Sarnico

Comune amministrativo

Mostra personale di Acquerelli dal titolo "Contrappunti"

Autrice

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018

Forgiapizzi s.r.l., Onore, BERGAMO

Azienda artigianale, lavorazione dell'acciaio Damascato

Studio e realizzazione di un nuovo prodotto: "TEO" segnalibro/tagliacarte, realizzato in seguito alla vincita di un Concorso di Idee nato dalla sinergia del CNA con l'Ordine degli Architetti di Bergamo. Materiale: acciaio damascato

Progettista Freelance

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore

Feltrinelli Gribaudo, Via Pasubio 5, Milano

Casa Editrice

Studio e progettazione di due nuovi titoli di libri-gioco per bambini: "Quello che mi piace" e "Quello che non mi piace"

Progettista e illustratrice Freelance

2017

Associazione Romana Acquarellisti, A.R.A., Roma

Associazione Romana che promuove la pittura ad acquarello

Selezionata al Concorso **Città in trasformazione**: Ettore Roesler Franz, 1ª Edizione.

Realizzatrice di un acquarello dim. 45 x35 cm, dal titolo: "Cronaca di Roma"

2017

Ditta **Gelateia l'Oasi**, Villongo (BG)

Azienda artigiana, lavorazione del gelato

Progettazione del nuovo look esterno del punto vendita, con materiali innovativi

Progettista, realizzatrice dei disegni esecutivi per la messa in opera del nuovo arredo esterno del chiosco.

2017

Ditta **Forgiapizzi in collaborazione con CNA**, Bergamo

Azienda artigiana, lavorazione dell'acciaio damascato

Selezionata al Concorso di idee per la progettazione di nuovi oggetti di design con la tecnologia utilizzata dall'Azienda Forgiapizzi. Materiale: acciaio damascato

Progettista, vincitrice, realizzatrice dei disegni esecutivi per la messa in opera dell'oggetto

2016

OPPI, MILANO

Mimaster, Master di illustrazione editoriale

Workshop sul Design del giocattolo

Docente

2016

Triennale Design Museum, Viale Alemagna, MILANO

XXI Triennale, W Women in Italian Design

Esposizione di due prodotti della linea Zookids progettata per Sevi/Trudi

Autrice

2016

Fratelli Guzzini S.p.a.

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa

Studio e progettazione di una nuova linea bimbi. Materiale: plastica

Progettista freelance

2016

Feltrinelli Gribaudo, Via Andegari, 6, MILANO

Casa Editrice

Studio e progettazione di due nuovi titoli di libri-gioco per bambini: "La Banana", "La Cicogna sdraiata". Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista e illustratrice freelance

2016-2015

Arbos S.r.l.

Prodotti in carta ecosostenibile e innovativi

• Tipo di impiego	Studio e progettazione di due nuovi giochi di carte per bambini: "Opposti" e "Moods" Progetto cartotecnico. Materiale: cartone Progettista e illustratrice freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Comune di Villongo, BG Biblioteca Laboratori creativi per bambini, Acquarello Steineriano Docente
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2015-2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Fondazione Missio, Roma Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista e illustratrice freelance
• Date (da – a)	2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	La Coccinella S.r.l., MILANO Casa editrice per bambini Ideazione e progettazione di un Albero di Natale 3D, "Il mio Albero di Natale" Progetto cartotecnico. Materiale: cartone
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista freelance
• Date (da – a)	2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Fiordaliso, Società Cooperativa, ROMA Casa Editrice Studio e progettazione di nuove copertine
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista freelance
• Date (da – a)	2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Pirondini Italia, Cosio Valtellino, SO Oggetti e accessori di design per la casa Studio e progettazione di nuovi articoli per bambini: orologi, porta giochi, appendiabiti, teatrino Materiale: legno
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista freelance
• Date (da – a)	2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Comune di Villongo, BG Biblioteca Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi
• Principali mansioni e responsabilità	Ideatrice e docente
• Date (da – a)	2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	ADI, Via Bramante 29, MILANO Associazione per il Disegno Industriale Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona
• Principali mansioni e responsabilità	Professionista Consulente membro della Commissione tematica
• Date (da – a)	2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	Irene Guerrieri, Sarnico BG - ITALIA + Innovation in a Box , Chiang May, THAILANDIA Nasce GUNA , una sinergia per la progettazione, realizzazione e commercializzazione di Giochi

• Tipo di impiego	educativi in legno e tessuto
• Principali mansioni e responsabilità	GUNA , nelle persone di Irene Guerrieri e Adittee Nargolkar, apre il proprio stand alla Fiera Internazionale del Giocattolo a Norimberga, per presentare le proprie proposte Titolare dello stand espositivo
• Date (da – a)	2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Comune di Villongo , BG Biblioteca Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi Ideatrice e docente
• Date (da – a)	2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Sassi Junior S.r.l. , Vito di Leguzzano, VI Casa editrice per bambini Ideazione, progettazione e illustrazione di un puzzle+libretto+scatola dal titolo “Lo Spazio”, e di Cubotti impilabili più libretto sul tema dei numeri dal titolo “I cubotti dei Numeri” Progetto cartotecnico con materiali ecosostenibili Progettista e illustratrice freelance
• Date (da – a)	2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	ADI , Via Bramante, 29, MILANO Associazione per il Disegno Industriale Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona Professionista Consulente membro della Commissione tematica
• Date (da – a)	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Franco Cosimo Panini S.p.a. , MODENA Casa editrice per bambini Ideazione e progettazione di una linea di giochi e accessori per bambini in legno e tessuto, per il marchio WWF Materiali ecosostenibili Progettista freelance
• Date (da – a)	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Sama S.r.l. , Ronco Briantino, MI Accessori moda Ideazione e progettazione di un portachiavi bambolina per il marchio MISSONI Progettista freelance
• Date (da – a)	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Comune di Villongo , BG Biblioteca di Villongo Laboratori Creativi per bambini, sulla costruzione del Libro Ideatrice e docente
• Date (da – a)	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Argomm S.p.a. , Villongo, BG Guarnizioni Ideazione e progettazione di un gadget ludico “The Rubber Monkey”, più studio e progettazione del loro stand espositivo Fieristico, comprensivo del disegno e della realizzazione degli arredi Progettista freelance
• Date (da – a)	2013

• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Innovation in a Box, Chiang May, THAILANDIA Giochi educativi in tessuto e legno Progettazione e illustrazione di nuove linee di giochi educativi in legno e tessuto Progettista e illustratrice freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2013 ADI, Via Bramante, 29 MILANO Associazione per il Disegno Industriale Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona Professionista Consulente membro della Commissione tematica
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO Giocattoli Ideazione e progettazione di un tavolino multiattività per la licenza TELETUBBIES Materiale: plastica Progettista Freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 Fiordaliso, Società Cooperativa, ROMA Casa Editrice Studio e progettazione di nuove copertine Progettista freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 Sama S.r.l., Ronco Briantino, MI Accessori Moda Ideazione e progettazione di due bamboline e un cagnolino portachiavi, per il marchio MISSONI Progettista freelance
• Date (da – a) - Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 PAP S.a.s, Cassano delle Murge, BA Fabbricazione di mobili e complementi Studio preliminare di un book di idee/proposte per introduzione di una linea di giochi in materiale espanso Progettista freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 Beleduc GMBH, Nieder Ohmen, GERMANIA Giochi educativi Ideazione e progettazione di due maxi peluches “Grandmother” e “Grandfather”, più ideazione e progettazione della scatola gioco “Find Monty” Progettista Freelance
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2012 La Coccinella S.r.l., MILANO Casa editrice per bambini Ideazione e progettazione della Collana “Cubotti”, con i titoli “Rosso”, “Tondo”, “Allegro”, “A strisce” Materiale: eva, gomma sintetica espansa, e cartone Progettista e Illustratrice Freelance
• Date (da – a)	2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Legnomagia, San Biagio della Valle, PG

Articoli di design per la casa

Ideazione e progettazione di un portafoto "Dalia", uno svuota tasche "Filomena", e un bracciale "Jolly"

Materiale: feltro

Progettista Freelance

2012

ADI, Via Bramante, 29 MILANO

Associazione per il Disegno Industriale

Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona

Professionista Consulente membro della Commissione tematica

2011

Sama S.r.l., Ronco Briantino, MI

Accessori moda

Ideazione e progettazione di due portachiavi con Bambolina e Corto Maltese per il marchio MISSONI

Progettista freelance

2011

Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO

Giocattoli

Ideazione e progettazione di: studio nuova CAROTINA, nuovi elettronici TELETUBBIES, studio nuovi CHIODINI, studio NUOVI LEGNI, concept e progettazione gioco FACCE, illustrazioni per il libro "Il Bosco" e il libro "La Fattoria".

Materiali: plastica e cartone

Progettista freelance

2011

Lavieri edizioni, Impermedium Comunicazione e servizi S.a.s., Santa Maria Capua Vetere, CE

Casa editrice

Ideazione e illustrazione di un libro dal titolo "La casa stanca"

Autrice e illustratrice

2010

Legnomagia, San Biagio della Valle, PG

Articoli di design per la casa

Ideazione e progettazione di un portafoto "Dalia", uno svuota tasche "Filomena", e un bracciale "Jolly"

Materiale: feltro

Progettista Freelance

2010

Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO

Giocattoli

Ideazione e progettazione di: una penna-giocattolo licenza BARBIE, un mazzo di Baby Cards, una scocca Computer-giocattolo licenza BARBIE, di schede interattive licenza BARBIE, una stazione educativa BARBIE

Materiale: plastica

Progettista freelance

2010

Pinetti S.r.l., Brusaporto, BG

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

<http://www.curriculumvitaeuropeo.org>

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Articoli in pelle Ideazione e progettazione di una nuova linea di articoli per bambini Materiale: pelle riciclata Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Pirondini Italia S.r.l., Regoledo di Cosio, SO Articoli di arredo in legno per la casa Ideazione, progettazione e illustrazione di orologi da parete, orologi a cucù, porta giochi, appendi abiti, teatrini, burattini Materiale: legno Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Cartiere Paolo Pigna S.p.a., Azzano Lombardo, BG Cartiera Ideazione e progettazione di: nuove copertine per quaderni, cartellette, diari, e materiale scolastico vario, licenze SHAUN THE SHEEP e PAT&STAN Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Edzioni San Paolo S.r.l., Cinisello Balsamo, MI Casa editrice Progetto cornice Prima comunione. Progetto cartotecnico. Materiale: cartone Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Wonderworldtoy, THAILANDIA Giochi educativi in legno e tessuto Ideazione e progettazione di un cavallino a dondolo "Rocking PINO" Materiale: legno Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Oberschwabische Magnetspiele GmbH, Nattenhausen, GERMANIA Giocattoli magnetici Ideazione e progettazione di un gioco "Plitsch Platsch" Materiale: legno e magneti Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Bobo, Royalgifts, Shangai, CHINA Giochi e accessori per bambini in tessuto Ideazione e progettazione di una nuova linea sul tema della Fattoria Materiale: tessuto Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Pinetti S.r.l., Brusaporto, BG Articoli in pelle Ideazione e progettazione di una linea di articoli per bambini Materiale: pelle riciclata Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Franco Cosimo Panini S.p.a.**, MODENA
- Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
- Tipo di impiego Ideazione e progettazione di una linea di zainetti e accessori per PIMPA e GIULIO CONIGLIO
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: plastica
- Progettista Freelance

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Mostra “**D come Design**”, Torino, World Design Capital 2008
- Tipo di azienda o settore Associazione D come Design
- Tipo di impiego Partecipazione alla mostra “D come Design” organizzata dall’associazione omonima, e dedicata alla progettualità femminile in occasione della World Design Capital, Torino 2008. Esposti tre articoli della linea Zookids Sevi/Trudi, progettati nel 2002.
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: legno e tessuto
- Architetto designer espositrice

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Edzioni San Paolo S.r.l.**, Cinisello Balsamo, MI
- Tipo di azienda o settore Casa editrice
- Tipo di impiego Ideazione, progettazione e illustrazione di un libro con luci dal titolo “La Luce del Presepio”, e di due Calendari d’Avvento. Progetti cartotecnici. Materiale: cartone
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Amici della Propaganda Missionaria**, ROMA
- Tipo di azienda o settore Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
- Tipo di impiego Illustratrice per la rivista “Il Ponte d’Oro”
- Principali mansioni e responsabilità Illustratrice freelance

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Carpisa**, Kuvera S.p.a., Interporto di Nola, NA
- Tipo di azienda o settore Valigeria e accessori
- Tipo di impiego Ideazione e progettazione di una nuova linea bambino
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: plastica
- Progettista freelance

- Date (da – a) 2006-2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **THUN S.p.a.**, Via Galiani 29, BOLZANO
- Tipo di azienda o settore Articoli da regalo e da collezione
- Tipo di impiego Introduzione, Ideazione e progettazione della loro linea Bimbo in tessuto e legno, sullo sviluppo di cinque soggetti: Bobo, Fish, Elephant, Rabbit, Pinguin
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: legno e tessuto
- Progettista freelance

- Date (da – a) 2003-2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **La Coccinella S.r.l.**, MILANO
- Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
- Tipo di impiego Progettazione e illustrazione dei seguenti titoli: “Il Fantasma formaggino”, “La Rana bastiana”, la collana “Imparo a disegnare, e la collana “Il paese dei balocchi”
- Principali mansioni e responsabilità Progetti cartotecnici. Materiale: cartone
- Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sevi/Trudi S.p.a.**, UDINE

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Giochi Ideazione e progettazione della linea di giochi "Zookids" che unisce i due marchi Sevi e Trudi, con l'introduzione del legno abbinato al peluche. La linea Zookids viene segnalata tra i migliori progetti del Design Italiano, e pubblicata sull'ADI Index 2002, per il Compasso d'Oro Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Ikea, SVEZIA Articoli per la casa Realizzazione dei disegni tecnici per una linea di piatti in ceramica disegnati da Eva Lundgreen Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1999
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Editrice La Scuola, BRESCIA Casa editrice scolastica Realizzazione delle illustrazioni destinate al secondo ciclo di letture del Crescini per la scuola elementare, "Leggere per pensare" Illustratrice freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1998
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Prenatal S.p.a., Centro Colleoni, Agrate Brianza, MB Articoli per Mamma e bambino Studio grafico relativo a capi di abbigliamento per neonato e di 'scatole regalo' Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1997-96-95
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Progetti S.r.l., Carate Brianza (MB) Oggettistica, complementi per l'arredamento Ideazione e progettazione di: "Fernando" segnaposto, portatovagliolo, poggiaspalle in gomma sintetica espansa, "Wanda" pesci sottobicchieri, sottobottiglia e tovagliette, "Sirenette" segnalibri in gomma sintetica espansa, "Strenne" decori per l'albero di Natale in gomma sintetica espansa, "Postoperposta" contenitore per la posta sempre in gomma sintetica espansa, da poter appendere al muro. Materiale: eva, gomma sintetica espansa Progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1996
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Regione Lazio, ROMA 'Officina delle Arti' Partecipazione allo stand espositivo promosso dalla Regione Lazio Architetto espositore
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1996-1995-1994
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	CASAIDEA, Fiera di Roma, ROMA Stand CASAVIVA, Mondadori Consulenze di ristrutturazione e arredamento Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	1994
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Studio PETRUCCIOLI & ASSOCIATI, ROMA Studio di Progettazione Allestimento per l'esposizione dei progetti vincitori del concorso "50 Chiese per Roma 2000" mostra, San Michele a Ripa, ROMA Ideatrice e progettista freelance
• Principali mansioni e responsabilità	

- Date (da – a) 1994-93
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Angelo Signorelli Editore**, Via Paola Falconieri ROMA
 • Tipo di azienda o settore Casa editrice scolastica
 • Tipo di impiego Realizzazione delle illustrazioni destinate a: una grammatica italiana “Alfabetare”, tre volumi di scienze “Scienze 1-2-3”, un volume di francese, copertina “Quaderno Latino”, tre volumi di Antologia Italiana, tre volumi di Inglese, un volume di educazione fisica
 • Principali mansioni e responsabilità Illustratrice e grafica freelance
- Date (da – a) 1993
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **‘Il Venerdì’ di La Repubblica**
 • Tipo di azienda o settore Casa editrice
 • Tipo di impiego Illustrazione interna pag.104 del numero 31/12/1993
 • Principali mansioni e responsabilità Illustratrice freelance
- Date (da – a) 1993
 Nome e indirizzo del datore di lavoro **Procter & Gamble S.r.l.** Italia, Via Giorgio Ribotta, ROMA
 • Tipo di azienda o settore Complesso industriale di beni di consumo
 • Tipo di impiego Ideazione e realizzazione di oggettistica promozionale
 • Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance
- Date (da – a) 1993
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Green Parck Service S.r.l.**, ROMA
 • Tipo di azienda o settore idee e servizi educativi
 • Tipo di impiego Progettazione e Allestimento di un Parco per bambini
 • Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a) 1992
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Promedia S.r.l.**, ROMA
 • Tipo di azienda o settore idee e servizi per comunicare
 • Tipo di impiego Realizzazione del marchio per la “Pasta Rocco”
 • Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a) 1992
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Centro Congressi Montecatini**, Montecatini, PT
 • Tipo di azienda o settore Congressi
 • Tipo di impiego Realizzazione di una scenografia, che è stata ripresa dalla RAI (telegiornali nazionali 1,2,3 il 19 Dicembre 1992)
 • Principali mansioni e responsabilità Progettista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 28 Giugno - 3 Luglio, 2020
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani
 • Qualifica conseguita
 • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 25-26 Luglio, 2019
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Workshop di Acquarello naturalistico – Trekking d'artista, con la pittrice Silvia De Bastiani
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Novembre 2018 Ordine Architetti Bergamo, BG Workshop sulla Stampa 3D tenuto da 3D Studio Lab
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	1-6 Luglio, 2018 Carta Natura, Fiera di Primiero (TN) Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	14-19 Maggio, 2017 Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	16-21 Maggio, 2016 Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Settembre 2015 TREND Plexiglass, Bergamo Workshop Trend , sulla lavorazione e le possibilità di utilizzo del metacrilato
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Luglio-Agosto, 1995 Gerlesborgsskolan, SVEZIA Corso di Tempera con le tecniche tradizionali

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Maggio, 1996
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Gerlesborgsskolan, SVEZIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop Internazionale di Acquarello paesaggistico sull'arcipelago di Bohuslan in Svezia con Arne Isacson
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Febbraio-Marzo, 1993
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centri di produzione RAI, Via Teulada, ROMA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage presso i Centri di produzione RAI per seguire la progettazione e la realizzazione delle scenografie per il programma televisivo "Luna di Miele", programma andato in onda nel periodo Aprile, Maggio, Giugno 1993
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Aprile-Maggio, 1993
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ENEA, Ente Nazionale per l'Energia Alternativa, Roma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione sul "Risparmio energetico in Edilizia" organizzato dalla Promotec System S.r.l. per conto dell'Enea e di concerto con l'Ordine degli Architetti di Roma.
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
 - Date (da – a) 16 Luglio, 1992
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università La Sapienza, ROMA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conseguimento Laurea in Architettura con Tesi: progettazione di un Parco giochi per bambini ispirato alla favola di Pinocchio
 - Qualifica conseguita Dottoranda in Architettura
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Luglio-Novembre, 1992
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione Lerici di Stoccolma, SVEZIA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Borsa di studio per approfondimento post-laurea sul design funzionale scandinavo presso i seguenti Istituti scandinavi: Konstfack Skolan, Gerlesborgsskolan, e presso Aziende svedesi quali Orrefors, Ikea, Saab.
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Agosto, 1992
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ufficio Filatelico di Stoccolma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio dell'immagine grafica dei francobolli, e studio dell'immagine per il 150° anniversario della Konfackskolan di Stoccolma
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Agosto, 1992 Franginstitutet di Stoccolma Corso base del sistema NCS, per la classificazione dei colori, destinato ad Architetti e Designers
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Aprile, 1992 CMS S.p.a., Zogno, BG Stage "Lavorazione a Controllo numerico" del Legno e del marmo, ottenuto e finanziato dal Dipartimento di Tecnologia della Facoltà di Architettura di Roma, La Sapienza
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Gennaio, 1991 Wall Street Institute, Roma Approfondimento della lingua Inglese Attestato, grado Ottimo
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Settembre, 1987 ICR Istituto Centrale per il restauro, Roma Restauro Idoneità al Corso per l'Insegnamento del Restauro
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Luglio, 1987 Liceo Scientifico statale di Roma J.F. Kennedy Liceo Scientifico Conseguimento Maturità scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PARTECIPAZIONE ALLA COMMISSIONE 'DESIGN PER LA PERSONA' PER LA SELEZIONE DEI MIGLIORI PROGETTI DI DESIGN ITALIANO, PRESSO L'ADI, ASSOCIAZIONE PER IL DISEGNO INDUSTRIALE, COPRENDO LA CARICA DAL 2012 AL 2015.

COLLABORAZIONI CON AZIENDE DI SETTORE ALL'INTERNO DEL TEAM SVILUPPO PRODOTTO:

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI LABORATORI CREATIVI PER BAMBINI, PRESSO LUDOTECHE, ISTITUTI SCOLASTICI E BIBLIOTECHE SUL TERRITORIO NAZIONALE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DI PROGRAMMI DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DIGITALE: ILLUSTRATOR, AUTOCAD, 3D STUDIO MAX, INDESIGN, PHOTOSHOP

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

DISEGNO A MANO LIBERA, PITTURA AD ACQUARELLO, ACRILICO, TEMPERA, ECOLINE, PASTELLI, COLLAGE, TECNICHE MISTE, CERAMICA, CHITARRA CLASSICA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

LAVORAZIONE DELLA CERAMICA, LAVORAZIONI SARTORIALI, LAVORAZIONI CON UTILIZZO DI FILATI

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Viaggi culturali, di studio, e lavorativi all'estero:

Svezia e paesi Scandinavi, Europa, Stati Uniti d'America, Cina, Thailandia

Pubblicazioni varie su importanti riviste di settore e cataloghi tematici

Vincita di Premi e segnalazioni

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del **GDPR (Regolamento UE 2016/679)**.*

“Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 28 dicembre 2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali per dichiarazioni mendaci, falsità in atti e uso di atti falsi, così come disposto dall'art. 76 del citato D.P.R. 445/00, sotto la mia responsabilità, dichiaro che quanto asserito nel presente Curriculum vitae corrisponde al vero”.

20-11-2025