

Sara Radi Saved Ali Ahmed

INFORMAZIONI PERSONALI

sararadi.ahmed@uniroma1.it

OCCUPAZIONE

Architetta, Ricercatrice

TITOLI DI STUDIO

PhD in Paesaggio e Ambiente

Università: Sapienza Università di Roma

Periodo: Nov 2021 - Nov 2024

Voto: Ottimo

Tesi: Mapping the Void: Landscapes of Travertine Extraction

Master in Architecture, Landscape & Archaeology

Università: Sapienza Università di Roma, Università di Coimbra, NTUA di Atene, Federico II di Napoli

Periodo: Set 2019 - Lug 2021

Voto: 110 e lode

Tesi: From the Tiber to the Palatine, the Flows and Bodies

Laurea in Ingegneria Architettonica

Università: Università di Fayoum

Periodo: Ott 2013 - Lug 2018 Voto: GPA 3.2, Tesi: Alternative Education Landscapes (95%)

Diploma di Scuola Superiore (American High School

Diploma) Scuola: Al-Noor International School, Riyadh, Arabia Saudita

Anno: Lug 2013

Voto: GPA 3.8

OBIETTIVO PROFESSIONALE

Proseguire una carriera accademica e professionale nell'architettura, nella ricerca interdisciplinare e nello sviluppo urbano, con particolare attenzione alla valorizzazione del paesaggio e dell'ambiente storico.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Feb 2025-current

Research collaborator - DiAP - Sapienza University of Rome

Project: Sistemi di Roma Est - Progetto di 12 mesi:

Modelli Predittivi per NBS: Forestazione urbana e biodiversità in presenza di zone archeologiche nell'area metropolitana di Roma est

Project: CARME: progetto di 4 mesi

E Incarico per lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione funzionali alla valorizzazione del patrimonio ambientale, storico, artistico del Centro Archeologico Monumentale della città di Roma

tions of Landscapes", Re-imagine your city Magazine – rethink public spaces, Berlin RYC, re:imagine your city - (978-3-948174-23-1)

Drawing and Design by: Alessandra Capuano; Alfonso Giancotti; Federica Morgia; Sara R. Ahmed; Wei Chen; Alberta Piselli: Progetto per le scenografie e gli allestimenti alla Villa dei Quintili, 2022-2023

Drawing and Design by: Alberta Piselli; Sara Radi Sayed Ali Ahmed; Wei chen "Chi salverà Roma? Inneschi estroflessi di scenari distopici" - Le Mura di Roma Una infrastruttura culturale ed ecologica per la città contemporane cura di Orazio Carpenzano, Alessandra Criconia, 2024 Quodlibet sr

Paulo Providência, Architectural Design through Landscape Mappings—A Tool for Reciprocal Learning, project by: Sara Radi Sayed Ali Ahmed; Dalmiro Aureliano Cabrera; Wajeeha Arshad Idanha-a-Velha A Landscape of Spolia, historical analysis of Idanha, in Joelho: Archaeology, Landscape, Architecture, 2021, Journal of Architecture Culture, DOI: https://doi.org/10.14195/1647-8681_11_12

Conferenze

TRIENNALE ARCH WEEK di Milano 26 May 2024 - S. R. Ahmed "Mapping the Void, Narrating the Landscapes of Travertine Extraction" in Panel: About Extraction: from the Local to the Interplanetary, curated by: Mattia Tettoni, Erpinio Labrozzi, Federico Godino with Dipartimento ABC Politecnico di Milano

Seminario Doctoral Presentation in CISPAC: S. R. Ahmed "Mapping Void Landscapes, Narrating Extraction through Lapis Tiburtinus", Lar do CISPAC, Edificio Fontàn, Cidade da Cultura, Santiago de Compostela, Galizia, Spain, 24-06-2024

Participation at the conference: Landscapes of the Sacred, Ancient and new routes between Rome, Tivoli and Subiaco "Narrating extraction through Lapis Tiburtinus" 15-01-2024

S. R. Ahmed, "Mapping Void Landscapes: Critical Representations of Post-extraction", at the symposium: Post-extractivist legacies and landscapes: Humanities, artistic and activist responses 4-8 July 2023 at University College Dublin, Humanities Institute, Dublin

S. R. Ahmed: "From The Palatine To The Tiber: Mapping Spatial Flows Of Bodies And Organs" - Seminar: IUSS, Scientific Seminar Coordinator | BENEDETTA CAGLIOTI (MSc, PhD, Researcher Unife) Urban Stories And The Unpredictable Archaeological Event: How The Archaeological Intervention In The Urban Landscape Transforms The Perception Of The City

Didattica

Laboratorio di Sintesi Finale in Progettazione urbana e del paesaggio a.a. 3 years Assistant with prof.ssa Alessandra Capuano, Facoltà d'Architettura, laurea magistrale

Lecture in Theories Of Contemporary Landscape Course by Benedetta di Donato, Lecture under the Title: "Map as a Landscape Tool", eng.

Architectural Design Laboratory Iii - Canale 5 Course by Alessandro Lanzetta, Lecture under the Title: "La Mappa come Strumento", ITA

English Course, Spin Time Scuola Popolare, attività volontaria