

# CURRICULUM VITAE **MONICA ALBINI**

(Al fine della pubblicazione)

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

Nome e Cognome **Monica Albini**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

- 2020 – 2021 **Assegnista Senior**  
**Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto per lo Studio dei Materiali Nanostrutturati (ISMN-CNR), Roma, IT**
- Sviluppo di materiali chemisorbenti con proprietà antifungine nell'ambito del progetto europeo H2020 APACHE
- 2018 – 2020 **Ricercatore a Tempo Determinato** (Livello III, Matricola 17766)  
**Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto per lo Studio dei Materiali Nanostrutturati (ISMN-CNR), Roma, IT**
- Responsabile scientifico** del Progetto H2020 – Marie Skłodowska Curie Individual Fellowship – INTERFACE (paINTed mEtal aRteFActs ConsErvation) sulla caratterizzazione e conservazione di dipinti ad olio su lamine metalliche.
- Studio di monumenti in cemento mediante tecniche di caratterizzazione in situ e di laboratorio, attività di caratterizzazione dei nuovi materiali protettivi sviluppati nell'ambito del progetto e loro validazione nell'ambito del progetto Europeo H2020 InnovaConcrete
- 2018 **Postdoc**  
**Swiss Institute for Art Research (SIK-ISEA), Zurigo, CH**
- Diagnostica rivolta allo studio e alla conservazione di opere pittoriche su tela e tavola; Analisi scientifiche per l'autenticazione di opere d'arte. Referente: Jens Stenger
- Maggio 2015 **Visiting researcher**  
**Diamond Light Source Synchrotron, Didcot, UK**
- Studio e valutazione di trattamenti per l'estrazione di specie ferrose e la conservazione di manufatti in legno sommersi tramite luce di sincrotrone. Referente: Konstantin Ignatyev
- 2013 – 2017 **Collaboratore Scientifico**  
**Université de Neuchâtel, Neuchâtel, CH**
- Sviluppo di inibitori di corrosione green basati sull'uso di specifici ceppi microbiologici per la conservazione di manufatti metallici in leghe di rame (manufatti archeologici e statue esposte in ambiente esterno), e in ferro (manufatti archeologici). Referente: Edith Joseph e Pilar Junier

- 2013 – 2017 **Visiting researcher**  
**Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze Marine (ISMAR-CNR), Area della Ricerca di Genova, IT**  
Studi di corrosione di manufatti metallici (rame e sue leghe, ferro e acciaio) e validazione di nuovi materiali per il restauro tramite l'uso della Spettroscopia di Impedenza Elettrochimica (EIS) nell'ambito del progetto 7FP – TransNational Access JERICO – SESAM (Standardized Electrochemical in Situ Assessment of Metal Coatings). Referente: Paola Letardi
- 2011 **Tirocinante**  
**Musei Vaticani – Gabinetto Ricerche Scientifiche, Roma, IT**  
Analisi scientifiche per la diagnostica delle opere d'arte appartenenti alla collezione del museo; Sviluppo e valutazione di materiali per la conservazione. Referente: Ulderico Santamaria e Fabio Morresi
- 2010 **Tirocinante**  
e  
2007 **Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto per lo Studio dei Materiali Nanostrutturati (ISMN-CNR), Area della Ricerca RM1-Montelibretti, IT**  
Analisi scientifiche per lo studio delle tecniche di produzione e decorazione di bronzi archeologici. Referente: Gabriel Maria Ingo

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

- 17 Luglio 2017 **PhD / Docteur ès Sciences**  
**Université de Neuchâtel – Faculté des Sciences, Neuchâtel, CH**  
Titolo della Tesi: “Fungal biogenic patina: Optimization of an innovative conservation treatment for copper-based artefacts”
- 16 Dicembre 2010 **Laurea Specialistica in Scienze Applicate ai Beni Culturali (LS 12-S)**  
**Università La Sapienza – Facoltà di Scienze M.F.N., Roma, IT**  
Titolo della Tesi: “I cinturoni sannitici in bronzo rinvenuti in Abruzzo: Indagini archeometriche per l'identificazione delle tecniche di produzione e decorazione”  
110/110 e Lode
- 18 Ottobre 2007 **Laurea Triennale in Scienze Applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione (L 41)**  
**Università La Sapienza – Facoltà di Scienze M.F.N., Roma, IT**  
Titolo della Tesi: “Indagine archeometrica di manufatti in bronzo rinvenuti nella necropoli di Colle Badetta (Tortoreto, TE) risalenti all' VIII secolo A.C.”  
106/110

## FORMAZIONE CONTINUA

---

Settembre 2019	<b>Strutturare il budget nei progetti ERC Starting</b> , APRE, Webinar
Settembre 2019	<b>Scrivere un progetto ERC Starting Grant</b> , APRE, Webinar
Settembre 2018	Corso <b>Scientific English</b> , CNR, Roma, IT
Maggio 2017	Workshop <b>Teamwork and Collaboration</b> , Università di Losanna, CH
Maggio 2017	Workshop <b>Project Management</b> , Università di Losanna, CH
Aprile 2017	Corso <b>Obtain post-doctoral fellowships</b> , Università di Neuchatel, CH
Marzo 2017	Corso <b>Create a project budget</b> , Università di Neuchatel, CH
Dicembre 2016	Corso <b>Time Management</b> , Università di Losanna, CH
Ottobre 2016	Corso <b>Negotiation skills</b> , Università di Losanna, CH
Giugno 2016	Workshop <b>Patent and licence in science</b> , Murten, CH
Novembre 2014	Corso <b>Write a review</b> , Università di Neuchatel, CH
Ottobre 2014	Corso <b>Effective public speaking</b> , Università di Neuchatel, CH
Luglio 2014	Corso <b>Environmental Microbiology</b> , Università di Neuchatel, CH

## PREMI E FINANZIAMENTI

---

Gennaio 2018	<b>H2020 – Marie Sklodowska Curie Individual Fellowship</b> . Finanziamento per la realizzazione del progetto di ricerca biennale INTERFACE (paINTed mEtal aRteFActs ConsERvation) Ente Finanziatore: Commissione Europea
Settembre 2016	<b>Travel award</b> dell'ente organizzatore per la presentazione del contributo orale alla conferenza "Metal 2016", Nuova Dehli, India Ente Finanziatore: ICOM-CC Metal Working Group
Settembre 2014	<b>Finanziamento "Egalite des Chances"</b> per il soggiorno scientifico presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze Marine (ISMAR-CNR), Area della Ricerca di Genova, IT Ente Finanziatore: Université de Neuchâtel
Settembre 2013	<b>Finanziamento "Egalite des Chances"</b> per il soggiorno scientifico presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze Marine (ISMAR-CNR), Area della Ricerca di Genova, IT Ente Finanziatore: Université de Neuchâtel

## INCARICHI

---

2018 – 2021	<b>Responsabile dell'accordo di collaborazione</b> scientifica tra le Gallerie Nazionali di arte antica Barberini Corsini e l'Istituto per lo studio dei materiali nanostrutturati (CNR-ISMN)
2018 – 2021	<b>Responsabile dell'accordo di collaborazione</b> scientifica tra il Museo delle Civiltà (MUCIV) e l'Istituto per lo studio dei materiali nanostrutturati (CNR-ISMN)

## PROGETTI SCIENTIFICI

---

- 2020 – 2021 **H2020 – APACHE** “Active & intelligent PACKaging materials and display cases as a tool for preventive conservation of Cultural Heritage” (CNR-ISMN)
- 2018 – 2020 **H2020 – Marie Skłodowska Curie Individual Fellowship INTERFACE** “paINTed mEtal aRteFActs ConsErvation” (ISMN – CNR)
- 2018 – 2020 **H2020 InnovaConcrete** “Innovative Materials and Techniques for the Conservation of 20th Century Concrete-based Cultural Heritage” (ISMN – CNR)
- 2015 –2018 Fondazione svizzera Stiftung zur Förderung der Denkmalpflege “**Alternative biological approaches for the preservation of metal artefacts**” (Università di Neuchâtel)
- 2013 –2016 Fondatione svizzera Gebert Rûf “**BIOPATINAS: Alternative biological approaches for the preservation of metal artefacts**” (Università di Neuchâtel)
- 2013 –2014 Swiss Commission for Technology and Innovation (CTI) “**Biological patina for copper-based substrates**” (Università di Neuchâtel)
- 2013 –2015 Fondo Nazionale Svizzero **MAIA** “Microbes for Archaeological Iron Artworks “(Università di Neuchâtel / ISMAR-CNR)
- 2013 – 2014 **7FP – TransNational Access JERICO grant SESAM** “Standardized Electrochemical in Situ Assessment of Metal Coatings ” (Università di Neuchâtel / ISMAR-CNR)

## DOCENZE

---

- Maggio 2013 – Aprile 2017 Incarico di docenza (Ore 20 annue)  
**“Travaux pratiques – Microbiologie”**  
Laurea Triennale di Biologia, Facoltà di Scienze  
Université de Neuchâtel, CH
- Maggio 2013 – Aprile 2017 Incarico di docenza (Ore 20 annue)  
**“Apprentissage Par Problèmes – Microbiologie”**  
Lauree Specialistiche in Biologia e in Scienze della terra, Facoltà di Scienze  
Université de Neuchâtel, CH

## COMPETENZE TECNICHE

---

- Scrittura di progetti scientifici europei e nazionali
- Stesura di report tecnico-scientifici
- Conoscenze operative delle seguenti tecniche di indagine chimiche, morfologiche e strutturali:
  - Spettroscopia Infrarossa (FTIR)
  - Microscopia Elettronica a Scansione (SEM)
  - Spettroscopia a Dispersione di Energia (EDS)
  - Microscopia Ottica e Metallografica(O.M.)
  - Spettroscopia di Fluorescenza a Raggi X (XRF)
  - Spettroscopia di Impedenza Elettrochimica (EIS)
  - Colorimetria
  - Cromatografia Ionica (IC)
  - Gas Cromatografia – Spettrometria di Massa (GC-MS)
  - Colture Microbiologiche

**COMPETENZE  
LINGUISTICHE**

LIVELLI QCER

---

<b>Italiano</b>	Madre Lingua
<b>Inglese</b>	C2 (Scritto e Orale)
<b>Francese</b>	C1 (Orale); B1 (Scritto)

Roma, 02/11/2021

**F.to Monica Albini**