

Esperienze lavorative

1 Marzo 2023-31 Aprile 2023	Lavoro autonomo abituale e non abituale presso Dipartimento SAGAS Università degli Studi di Firenze Via San Gallo, n.10, 50129 - FIRENZE
	Attività svolta: Testi rituali ittiti per il re: Lettura di 10 testi ittiti a carattere rituale in traslitterazione e traduzione; Confronto con versione cuneiforme e notazione aspetti formali. In particolare, nell'ambito del Progetto PRIN 2020, ricontrollare la traslitterazione e la traduzione di 10 rituali ittiti al fine di individuare punti salienti ma anche possibili refusi nell'edizione. Controllo dei manoscritti. Confronto contenutistico dei testi con materiale rituale di varia origine mesopotamica e anatolica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dicembre 2024-in corso	Master in Archivistica e Biblioteconomia presso Università degli Studi di Firenze
1/06/2023-31/11/2023	Borsa di ricerca "Trasformazione dell'ideologia reale ittita alla luce delle fonti in hurrico da Hattusa" presso Università degli Studi di Firenze
2018-2022	Dottorato di ricerca in Filologia e Storia del Mondo Antico Tesi in Ittitologia dal titolo "La regalità nella tradizione culturale kizzuwatnea a Ḫattuša nella seconda metà del II millennio a.C." Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)
24/03/2021-15/05/2021	Laboratorio di geroglifico anatolico, Prof.ssa Rita Francia
2-4/03/2020	Soggiorno a Mainz per condurre ricerche nell'archivio della Akademie der Wissenschaften und der Literatur
1/09/2019-19/03/2020	Soggiorno studio e ricerca presso la facoltà di Altorientalistik della Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Würzburg (Germania)
Settembre 2013 - marzo 2014	Semestre di studio Erasmus alla Freie Universität Berlin, Berlino (Germania).
2012-2018	Laurea Magistrale in Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno con votazione 110 e lode/110 Tesi in Ittitologia dal titolo "CTH 479.2 - Un rituale kizzuwatneo di purificazione per il re e la regina di Ḫatti. Analisi e interpretazione". Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)
2008-2012	Laurea Triennale in Storia, con votazione 110 e lode/110. Tesi in Ittitologia dal titolo "Le regine antiche ittite". Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)

2003-2008

Diploma di maturità classica, con votazione 96/100.
Liceo classico "V. Gerace", Cittanova (RC), Italia

PARTECIPAZIONE COME RELATRICE A CONFERENZE E SEMINARI

14/06/2023	Relatrice al "Workshop Pre-Classical Literature in a Cross-Perspective: Syntax, Style, and Contents" alla Sapienza-Università di Roma con un intervento dal titolo "Stylistic Analysis of a Hurrian Composition for the King and Queen of Hatti by the Priest Prince"
24/03/2023	Relatrice alla conferenza "The kingdom of Kizzuwatna: Recent developments in research, NINO Postdoctoral Research Fellow 3rd Annual Conference, Leiden, March 23rd-25th 2023" con un intervento dal titolo " <i>Šarrašši, evrišši and allašši</i> : three keywords of the Hurro-Kizzuwatnean kingship"
13/03/2023	Relatrice al seminario "Specialists' Languages: The Case of Hittite Festival Texts", all' Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz con un intervento dal titolo "KUB 27.42: a text of the Priest Prince as an example of a specialist's text"
2/12/2022	Relatrice al "IV Convegno dei Giovani Ricercatori Italiani di Storia e Filologia del Vicino Oriente Antico (GRISef-VOA) – Ricerche in corso" con un intervento dal titolo "KUB 27.42: rituale o invocazione del principe sacerdote per i sovrani?"
2/03/2021	Relatrice all'edizione 2021 di "Semi di Sapienza", presso l'ateneo Sapienza Università di Roma, con un intervento dal titolo "'O re, non aver paura!': Analisi di una scena di lotta nella festa (<i>h</i>)išuwa".

PUBBLICAZIONI

2024	Contributo dal titolo "Stylistic analysis of a Hurrian composition for the King and Queen of Hatti by the Priest Prince" all'interno della rivista <i>Oriens Antiquus Series Nova</i> 6, 2024 pp. 25-43.
2022	Tesi di dottorato in Ittitologia dal titolo "La regalità nella tradizione culturale kizzuwatnea a Hattuša nella seconda metà del II millennio a.C." Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)
2020	Contributo dal titolo "(MUNUS.)LUGAL-UT-TUM-ma-kán an-da KAxU-az me-mi-an-zi. Analisi di alcune azioni rituali per la regalità in CTH 479.2.1" all'interno della rivista <i>Asia Anteriore Antica. Journal of Ancient Near Eastern Cultures</i> 2, 2020, pp. 53-76.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
	C1	C1	C1	C1	C1

Tedesco	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	A1	A1	A1	A1	A1
Turco	A1	A1	A1	A1	A1
Ebraico moderno	A1	A1	A1	A1	A1
Giapponese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Software: Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Google Workspace (Docs, Sheets, Drive), Zotero, Dropbox, Microsoft Access, LibreOffice Base, Photoshop (base).

Navigazione web: Avanzata.

ALTRE INFORMAZIONI

Anno accademico 2022/2023- in corso Cultore della materia in “Storia del Vicino Oriente antico” e “Ittitologia” presso Dipartimento SAGAS, via San Gallo 10, 50129, Firenze, Università degli studi di Firenze

PATENTE O PATENTI

Patente B