

curriculum vitae

Europass

La sottoscritta Silvia Aloisio, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Silvia Aloisio

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data e luogo di nascita

COMPETENZE PROFESSIONALI

Silvia Aloisio è architetto e Phd in Architettura e Costruzione. Con studio in Roma e Lamezia Terme, svolge la libera professione in ambito pubblico e privato. Ha partecipato a vari progetti di ricerca promossi da diverse istituzioni, italiane e straniere. In particolare, dal 2015 collabora con il Center for Hydrogenerated Urbanism della University of Florida, organizzando workshop, conferenze, mostre e seminari in Italia ed USA, portando avanti il comune tema di ricerca sulle strategie di adattamento in risposta ai cambiamenti climatici. Attualmente insegna presso la Iowa State University - College of Design, Rome Program - Interior Design Program e presso il Pantheon Institute, dove si occupa inoltre della gestione dei field trips e dell'organizzazione delle lecture series.

ISTRUZIONE

Data di conseguimento

Titolo conseguito

Voto conseguito

Titolo della Tesi

Nome e indirizzo istituzione

Data di conseguimento

Titolo conseguito

Voto conseguito

Titolo della Tesi

Classe di laurea
Nome e indirizzo istituzione

Data di conseguimento

Titolo conseguito

Voto conseguito

Titolo della Tesi

Classe di laurea

Nome e indirizzo istituzione

Data di conseguimento

Titolo conseguito

Voto conseguito

Nome e indirizzo istituzione

febbraio 2019

Phd - Dottorato in Architettura e Costruzione (SSD Icar 14)

Ottimo con Lode

"Architettura Tropicale in Calcestruzzo armato. La modernità plastica di Max Borges, Victor Lundy e Alejandro Zohn"

Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

16/03/2011

Laurea specialistica in Architettura

110 e lode

"Urban Regeneration of Hangzhou City", Relatore Prof. arch. Lucio Barbera, Co-relatore Prof. arch. A.I. Del Monaco.

4/S Classe delle lauree specialistiche in architettura e ingegneria edile Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

21/12/2005

Laurea di primo livello in Disegno Industriale

110 e lode

"Design a sfido zero", Relatore Prof. arch. Lucia Pietroni

42 Classe delle lauree in disegno industriale

Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

25/07/2002

Diploma di scuola secondaria superiore

100/100

G. Galilei - via Leonardo Da Vinci, Lamezia Terme (CZ)

Scuola secondaria di II grado

Settembre/Dicembre 2017

Visiting scholar

School of Architecture - University of Florida (FL)

FORMAZIONE

Periodo

Titolo della qualifica rilasciata

Nome istituzione

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Nome istituzione

Gennaio/Aprile 2015
Visiting scholar
School of Architecture - University of Florida (FL)

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Principali tematiche
Nome istituzione

Maggio 2014
Corso formativo sulle procedure e metodologie della VAS (valutazione ambientale strategica)
Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Principali tematiche
Nome istituzione

Aprile/Settembre 2013
Corso di Alta Formazione Specialistica "De_Lab-Design per il patrimonio artistico e culturale"
MIBAC, MISE, Sensi Contemporanei e l'Università della Calabria
Docenti: Leonardo Sonnoli, Lorenzo Canova, Cinzia Ferrara

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata

Gennaio 2012
Abilitazione al ruolo di Coordinatore della Sicurezza

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata
Nome istituzione

Marzo 2012
Iscrizione albo professionale degli Architetti PPC - n. 1800
Ordine degli Architetti PPC della provincia di Catanzaro

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata
Nome istituzione

Ottobre 2004 - Aprile 2005
Erasmus student
Iade - Universidade de Design, Fotografia, Marketing e Publicidade, Lisbona - Portogallo

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2011 ad oggi

- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

Architetto

Studio Aloisio (Bruno&Silvia Aloisio),

Progettazione e sviluppo di soluzioni architettoniche dalla grande alla piccola scala (hotel, edifici per uffici, residenze private). Restauro e ristrutturazione di edifici storici. Direzione lavori. Progettazione di interni e di complementi di arredo. Progettazione di sistemi di comunicazione visiva, immagini coordinate e identità visive.

In particolare:

Incarichi pubblici

agosto-dicembre 2020

Interventi di adeguamento e di adattamento funzionale degli spazi e delle aule didattiche in conseguenza dell'emergenza sanitaria da Covid-19
Lamezia Terme (CZ)
progettazione definitiva-esecutiva, direzione dei lavori e coordinatore per la sicurezza
Comune di Lamezia Terme (CZ)

marzo-aprile 2019

Kroton - come era, come sarà
Crotone (KR)

elaborazione contenuti e gestione della fase di avvio del Progetto di valorizzazione
Antica Kroton - gruppo lavoro: S. Aloisio, F. De Marco, S. Malerba
Crotone e Sviluppo - società inhouse del Comune di Crotone

Data
Titolo opera
Località
Principali tematiche/
competenze professionali
Committente

Data
Titolo opera
Località
Principali tematiche/
competenze professionali
Committente

Data	aprile 2018 (in corso)
Titolo opera	Wayfinding e Segnaletica Aumentata App di Sicurezza Wayfinding
Località	comune di Benevento (BN)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione - importo dei lavori €. 350.000,00 (in fase di approvazione) - gruppo lavoro: S. Aloisio, A. Cazzetta, O. Fanelli, F. Santarsia
Committente	Comune di Benevento
Data	maggio 2017 (in corso)
Titolo opera	progetto di comunicazione visiva del Castello Carlo V
Località	comune di Crotona (KR)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva (in fase di realizzazione) - gruppo lavoro: S. Aloisio, S. Malerba
Committente	Comune di Crotona
Data	settembre 2014 (in corso)
Titolo opera	Agriexpò: area polifunzionale attrezzata con valenza territoriale locale e regionale
Località	Lamezia Terme (CZ)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione, definitiva ed esecutiva - importo dei lavori €. 2.624.125,51 (in fase di realizzazione)
Committente	società Lameziaeuropa/Corap Calabria - progetto finanziato dal MISE
Data	aprile 2013 (in corso)
Titolo opera	Centro Servizi LameziaEuropa: edificio polifunzionale
Località	Lamezia Terme (CZ)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione, definitiva ed esecutiva, direzione artistica - importo dei lavori €. 1.109.413,52 (in fase di realizzazione)
Committente	società LameziaEuropa
Data	settembre 2012
Titolo opera	progetto per sicurezza e sviluppo "turismo sociale a ginepri"
Località	comune di Lamezia Terme (Cz)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva dei lavori di ristrutturazione ed efficientamento energetico degli alloggi di proprietà comunale - importo dei lavori €. 1.147.081,40 (lavori completati) - procedura: appalto integrato aggiudicato
Committente	Comune di Lamezia Terme (Cz)
Data	luglio 2012
Titolo opera	Parco urbano dell'acqua
Località	Lamezia Terme
Principali tematiche/ competenze professionali	partecipazione bando di gara-appalto integrato per la progettazione definitiva ed esecutiva e l'esecuzione dei lavori di realizzazione - importo €. 2.000.000,00
Committente	Comune di Lamezia Terme (CZ)
Data	luglio 2012
Titolo opera	ampliamento lungomare
Località	Lamezia Terme
Principali tematiche/ competenze professionali	partecipazione bando di gara-appalto integrato per la progettazione definitiva ed esecutiva e l'esecuzione dei lavori di realizzazione - importo €. 500.000,00
Committente	Comune di Lamezia Terme (CZ)
	Incarichi privati
Data	2013 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso turistico ricettivo "Old America"
Località	Falerna (CZ)
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva (in fase di approvazione)
Committente	privato
Data	2013 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso agricolo T&C con annessa residenza
Località	Lamezia Terme
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori (in fase di realizzazione)
Committente	privato

Data	2012 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso residenziale turistico
Località	Lamezia Terme
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, collaborazione direzione dei lavori - importo dei lavori € 1.109.413,52 (in fase di realizzazione)
Committente	privato
Data	2016 - 2017
Titolo opera	edificio residenziale/social housing
Località	San Benedetto del Tronto
Competenze professionali	progettazione definitiva
Committente	privato
Data	2014
Titolo opera	ampliamento e ristrutturazione edificio rurale
Località	Ostuni (BR)
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori - (realizzato)
Committente	privato
Data	Dal 2012 ad oggi
Posizione	ristrutturazione appartamenti (CILA, Piano Casa, Efficientamento energetico)
Tipo di attività svolte	Roma, Lamezia Terme
Committente	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori - (realizzati) privati
	altre attività
Data	settembre 2016
Posizione	Art director
Tipo di attività svolte	organizzazione, curatela e allestimento manifestazione "Materia. Independent Design Festival - Catanzaro Design Week" (selezionato ADI Design Index)
Datore/Committente	officine AD
Data	ottobre 2005 - dicembre 2005
Posizione	Stage come Designer
Tipo di attività svolte	Collaborazione alla progettazione e alla ricerca sulle possibili applicazioni di una nuova tecnologia per ottenere prodotti innovativi ed ecologici.
Datore/Committente	"ArborisThema", via Giulia, Roma

ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA

Data	gennaio 2022 - aprile 2022
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Spring 2022 Urban Design Studio Pantheon Institute - Study Abroad Programs in Rome
Data	gennaio 2022 - maggio 2022
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Spring 2022 Ames - Rome DSN S 546 Italian Exhibition Design Iowa State University - College of Design
Data	settembre 2021
Posizione	culture della materia SSD ICAR/14
Datore/Istituzione	Sapienza Università di Roma
Data	agosto 2021 - dicembre 2021
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Fall 2021 Artid 365 - Interior Design Studio III Iowa State University - College of Design

Periodo	marzo 2021 - giugno 2021
Posizione	assistente alla docenza/tutor
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, lezioni frontali, resp. seminario Design Studio 2 A (R). – prof. Paolo Carlotti
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	gennaio 2021 - maggio 2021
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (da remoto) Spring 2021 Ames - Rome DSN S 546 Italian Exhibition Design
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	agosto 2020 - dicembre 2020
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (da remoto) Fall 2020 Ames - Rome Artid 365 - Interior Design Studio III
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	luglio 2020 - gennaio 2020
Posizione	incarico di lavoro autonomo per la ricerca "Scuola e comunità. Adattabilità, trasformazione, integrazione dell'architettura scolastica romana degli anni '20- '30 nel tessuto storico di Roma"
Tipo di attività svolte	Analisi dei tessuti urbani e dei tipi edilizi degli edifici scolastici di Roma
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - resp. Prof. Paolo Carlotti
Periodo	marzo 2020 - giugno 2020
Posizione	assistente alla docenza/tutor
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, lezioni frontali, resp. seminario Design Studio 2 A (R). – prof. Paolo Carlotti
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	marzo 2020
Posizione	Assoc. Director
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start 3.0 - under emergency" (on-line)
Nome istituzione	University of Puerto Rico (UPR) - University of Florida, Gainesville, USA College of Design - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	gennaio 2020 - aprile 2020
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (on-line) Exhibit Design Intercontinental Option Studio
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	agosto 2019 - dicembre 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico, field trips Artid 365 - Interior Design Studio III e Artid 357 - Drawing
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design - Interior Design Program
Periodo	agosto 2019 - dicembre 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico "Visual Journaling" - Interior Design Program - Fall 2019
Nome istituzione	University of Arkansas - Rome Center
Periodo	maggio - giugno 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e field trips per "Investigations in Italian Design" - Interior Design Summer School
Nome istituzione	University of Arkansas - Rome Center

Periodo	22/03/2019 - 30/03/2019
Posizione	team leader - Design Lab 06 "Eco Transformation. Adapting existing neighborhoods for a resilient future"
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start 2.0" - San Juan, PR
Nome istituzione	Polytechnic University of Puerto Rico (PUPR) - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	agosto 2018 - dicembre 2018
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico, field trips
Nome istituzione	Artid 365 - Interior Design Studio III Iowa State University - College of Design - Interior Design Program, Fall 2018
Periodo	marzo 2018 - luglio 2018
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, tutor responsabile di seminario
Nome istituzione	Laboratorio di progettazione 2 A (R). - prof. Paolo Carlotti, prof. G. Strappa Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	16/03/2018 - 26/03/2018
Posizione	team leader
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start" - San Juan, PR
Nome istituzione	University of Puerto Rico (UPR) - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	dal 2016 ad oggi
Posizione	member of Scientific Committee of CHU
Tipo di attività svolte	ricerca, workshop, elaborazione strategie di adattamento ai cambiamenti climatici
Nome istituzione	Center fo Hydrogenerated Urbanism - University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	6 dicembre 2017
Posizione	external juror
Tipo di attività svolte	Participation as jury in the "Advance Design Studio 1 - Orlando, an Archipelago of Programmatic Islands" prof. A. Wang, UF Architecture/DCP gallery
Nome istituzione	University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	16/10/2017 - 30/10/2017
Posizione	consultant
Tipo di attività svolte	workshop: "Prep_ Puerto Rico Re-Start"
Nome istituzione	University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	febbraio 2017- luglio 2017
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione corso, lezione introduttiva, tutor responsabile di seminario
Nome istituzione	Laboratorio di progettazione 2 A (R)- prof. G. Strappa Università "Sapienza" di Roma
Periodo	05/06/2016 - 25/06/2016
Posizione	consultant
Tipo di attività svolte	workshop: "Taller Internacional De Arquitectura Y Urbanismo San Pedro Tlaquepaque 2016" - Guadalajara, Messico
Nome istituzione	INTHAB e municipalidad de San Pedro Tlaquepaque
Periodo	28/02/2016 - 12/03/2016
Posizione	team leader
Tipo di attività svolte	workshop: "Sea Level rise and the future of coastal urban settlements" - Gainesville, Miami
Nome istituzione	Unesco Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in Africa", Università degli Studi di Roma "Sapienza" - University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	ottobre 2016
Posizione	attribuzione al progetto presentato "Regional Hydro-Landscape Design. Producing the best practices for the Lazio Coastal Adaptation to Climate Change: a comparative study between Lazio Coastal and Miami-Dade County Coastal Morphology" del finanziamento per l'avvio alla ricerca di tipo1 previsto per i giovani ricercatori.
Tipo di attività svolte	
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza"

Periodo	ottobre 2015 - febbraio 2016
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico - lezioni
Nome istituzione	Laboratorio di Sintesi – prof. Lucio Barbera, CdL magistrale in Architettura Università degli Studi di Roma "Sapienza"
Periodo	17-29/10/2016
Posizione	Tutor - responsabile gruppo di progettazione
Tipo di attività svolte	workshop internazionale "La città della politica - La ville de la politique" - Roma
Nome istituzione	Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "Sapienza", in collaborazione con École d'Architecture dell'Università di Laval, Quebec - Canada
Periodo	ottobre 2016 - settembre 2017
Posizione	Ricercatore/dottorando
Tipo di attività svolte	Progetto di ricerca finanziato dalla regione Lazio: "Lazio coastal urban morphology: improving the resiliency. Producing the best practices for the Lazio Coastal Adaptation to Climate Change (LCA). Case study: Isola Sacra – comune di Fiumicino"
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza" - Università di Firenze
Periodo	2015 - 2021
Posizione	external juror
Tipo di attività svolte	Final Critic per diverse istituzioni (UF - Gainesville, (USA); Abroad program - School of Architecture - UF - Vicenza; Pennsylvania Institute of Technology, Rome prog, etc)
Nome istituzione	
Periodo	gennaio 2015 - settembre 2015
Posizione	Visiting scholar - Ricercatore
Tipo di attività svolte	Progetto di ricerca "Regional Hydro-Landscape Design" finanziato con il bando della Regione Lazio "Torno Subito"
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza" - University of Florida, Gainesville -USA
Periodo	ottobre 2011- luglio 2012
Posizione	Assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico - Laboratorio di Sintesi - prof. Maria Adele Teti
Nome istituzione	Università "Mediterranea" di Reggio Calabria - CdL magistrale in Architettura
Periodo	ottobre 2011/ottobre 2012
Posizione	contratto di ricerca annuale
Tipo di attività svolte	collaborazione alla ricerca: "Per una rete di Eco villaggi in Calabria. Formazione, ricerca, rigenerazione urbana e sostenibilità: Un nuovo e diverso sviluppo per i centri minori"
Nome istituzione	Università degli Studi "Mediterranea", Reggio Calabria, D.A.A.CM. - Dipartimento di Analisi Città Mediterranea

LECTURES/CONFERENZE

03 dicembre 2022

intervento "ROUNDTRIP II: From the Alps to the Andes and vice-versa. Le Corbusier and the members of the Latin America Modern Movement", section: "Migrations of ideas of modernity" - promoted by eX-momo | Exchanges of Modern Movement and Polytechnic University of Torino (titolo: L'Avana: migrazioni e contributi dall'Europa alle Americhe. L'influenza di José Luis Sert e Franco Albini nella pianificazione della modernità cubana)

Marzo 2021

organizzazione lecture series : "Urban Morphology and Architecture Four Discussions Between Theory And Project" - Sapienza Università di Roma, co-curatori: P. Carlotti, F. Tosetto

gennaio 2020

organizzazione lecture series "Beyond exhibition. Conceveing a temporary show" - Iowa Stati University, presso il Museo dei Mercati di Traiano, Roma- co-curatore: S. Bove

28 luglio 2019
Lecture "Exhibit and graphic design."
When, where and how the two dimensions meet/design the space"
Summer School in Exhibit Design, Iowa State University - Rome Program, Summer 2019

27 marzo 2019
intervento alla Public Evening Lecture Series - workshop "Puerto Rico Re-Start 2.0" -
Polytechnic University - San Juan, PR (titolo: Densification as a Sustainable Strategy)
3-5 dicembre 2017
interventi alla conferenza "6th International Network of Tropical Architecture
Conference. Tropical Storms as a Setting for Adaptive Development and Architecture",
Gainesville, FL (titoli: Ahogado Basin: sustainable development in San Pedro
Tlaquepaque, Mexico; Recombinant Canal Living)

14-15 novembre 2017
partecipazione come recorder al symposium "A Sea-Level Rise Challenge for Greater
Miami" promosso dal Van Alen Institute - Miami, FL

22/06/2017
introduzione alla conferenza "Hydro-scapes: refocusing on the river", Nancy Clark -
Director, Center for Hydro-generated Urbanism (CHU), Associate Professor, School of
Architecture University of Florida - Draco - Sapienza, Università di Roma

15/05/2017
organizzazione ed introduzione della lecture "Empatia Creativa", Mario Cucinella, MCA
architects - aula Magna, Facoltà di Architettura - Sapienza, Università di Roma

14/10/2016
intervento alla conferenza "Coastal and Internal Settlements Adaption to Climate
Change", UNESCO Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in
Africa", Sapienza University of Rome - DiaP- Consortium of Hydro-generated Urbanism,
University of Florida - Fontanella Borghese, Facoltà di Architettura

08/11/2016
best Poster al convegno "Strategie di adattamento al cambiamento climatico" Accademia
dei Lincei, Roma - XXXIV Giornata dell'Ambiente.
Team: UNESCO Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in Africa",
Sapienza University of Rome - DiaP- Consortium of Hydro-generated Urbanism,
University of Florida

WORKSHOP E CONCORSI

Ottobre 2019

Sport Citadel, concorso YAC per una cittadella dello sport a Torino
Team: Antonello Monaco, paolo Carlotti, Silvia Aloisio, Cinzia Paciolla, Cristian Sammarco

Luglio 2017

Seconda fase al concorso inter-universitario BID UrbanLab, Departamento de
Guaymallén - Mendoza, progetto sviluppato in collaborazione con la Facoltà di
Architettura della Università nazionale autonoma del Messico (UNAM).
Team: Giuseppe Strappa (responsabile Sapienza), Cristian Luna (responsabile UNAM),
Silvia Aloisio, Cristian Sammarco, Artemisia Gonzalez, Matia Milia

Dicembre 2013

Partecipazione al concorso "Esporre il Compasso d'oro", nuova sede ADI, Milano. (gruppo
di lavoro: S. Aloisio, G. Ananina)

Novembre 2013

Premio attribuito dall'Institute of Architectural Education and Accreditation, Architectur-
al Society of China, al progetto "The Dragon" (gruppo di lavoro: Aloisio, Angelelli, Canini,
Carnassale, Di Pasquale, D'Emilio) esposto in occasione della mostra "international
exchange works exhibition in China".

Settembre 2013

Partecipazione al concorso per il nuovo complesso inter-parrocchiale "San Benedetto"
promosso dalla diocesi di Lamezia Terme.

- Maggio 2012** Workshop internazionale "Urban Design: Regeneration along the Great Canal" - 14/22 Maggio - Hangzhou - China.
Zhejiang University of Technology - Università degli studi di Roma Sapienza.
Coordinatore: Prof. Arch. Lucio Barbera.
- Dicembre 2011** Primo premio al Concorso di Light Design "Luci e Colori del Natale" - Città di Lamezia Terme. Progettazione e realizzazione di due installazioni luminose durante il periodo natalizio nel centro storico cittadino.
- Maggio 2010** Partecipazione al Concorso "Lin'an Heritage Park of Southern Song Dynasty Planning and Design Guidance Project" per la redazione di un piano di rigenerazione urbana del centro storico, la riqualificazione del tessuto urbano consolidato e la redazione di un nuovo piano generale sul turismo della città di Hangzhou, Cina. Gruppo di lavoro: L. Barbera, A.I Del Monaco, F. Zhei, S. Aloisio, L. Aletta, S. D'Eredità.
- Ottobre 2010** Workshop - Concorso "Orto-Giardino 2010": progettazione dell'area verde limitrofa alla Facoltà di Architettura Valle Giulia, Roma, in collaborazione con SlowFood.
- Giugno 2009** Workshop internazionale "Summer Field Studio 2010 Beijing - Regeneration Fatou ": riqualificazione area ex-industriale a Pechino. Quindici giorni presso la Tsinghua University, Pechino. Coordinatore: Prof. Arch. Lucio Barbera.
- Luglio 2005** Quarto premio vinto al concorso "Eco-design for kids"; promosso da Comieco, Coop e Arbos, volto alla realizzazione di oggetti in cartone riciclato per bambini, con il progetto "Onda Magica".

PUBBLICAZIONI

ALOISIO S. (2022), Book Review: "Modern in the Middle. Chicago Houses 1929-1975" pp. 186-187, in U+D urbanform and design n.16-2021
ISSN 2612-3754 (print) ISSN 2384-9207 (online)

ALOISIO S. (2022), "The Gulf of Mexico: The other Mediterranean? Elements of Tradition and Modernity" pp. 181 – 195, in "Historic Cities & Cultural-religious Heritage: Preservation & Regeneration" - Vol. 2" - EdA Esempi Di Architettura, International Journal Of Architecture And Engineering- 2022 Aracne Editrice, Roma
ISSN 2384-9576 - DOI 10.53136/97912599480901

ALOISIO S., (2021), "L'Avana: migrazioni e contributi dall'Europa alle Americhe. L'influenza di Josè Luis Sert e Franco Albini nella pianificazione della modernità cubana" pp. 167-192, in "Perspectivas: Revista Científica de la Universidad de Belgrano". Vol. 4 Núm. 4 - ISSN: 2618-2246

ALOISIO S., Tosetto F. (2020), "The Quality of Fragility"
in EdA Esempi Di Architettura, International Journal Of Architecture And Engineering) 2021 Vol. 1, Aracne Editrice, Roma
ISBN/ISSN: 2384-9576 print version; ISSN 2035-7982 digital version

ALOISIO S. (2020), "River Basin Innovation District & Canal Communities"
in: M. Kohen, M. E. Barros, N. Clark "Miami-Dade & the Biscayne Bay Futures Resiliency | Infrastructure Collectanea" © 2020 University of Florida -Center for Hydro-generated Urbanism
pp. 135 – 147, testo e progetto
ISBN/ISSN: 978-0-578-74782-8

ALOISIO S., Tosetto F. (2020), "The Quality of Fragility. Facing crisis under emergency" in: M. Kohen, M. E. Barros, "Puerto Rico Re_Start 3 © International Project + Research Workshop PRRS_3 E: Under Emergency Executive Summary & Project Development", pp. 172 – 182, testo e progetto
ISBN/ISSN: 978-0-578-74782-8

ALOISIO S., Botta A., Candidi F. (2017), "Gli spazi della Politica"
in P. Carloti, A. I. Del Monaco, D. Nencini, "La questione dell'ampliamento della
Camera dei Deputati. Letture e prospettive per il progetto", Roma 2017 -
ISBN 9788891751027

ALOISIO S. (2016). "References and Bibliography on Water Studies".
In: N. Clark (editor), Urban Waterways Evolving Paradigms for Hydro-based
Urbanisms. vol. 1, p. 209-217, Roma: Editore Nuova Cultura,
ISBN/ISSN: 9788868126407"

ALOISIO S. (2013), "La provincia di Catanzaro" in "Spopolamento e Disurbaniz-
zazione In Calabria - Schedatura e Strategie di Rigenerazione Urbana dei Centri
Minori - La Rete Regionale degli Ecovillaggi", a cura di Maria Adele Teti, con i
contributi di: S. Aloisio, G. Ardiri, A. Ciliberto, D. Francese, V. Malara. Editore Iiriti
ISBN/ISSN: 978-88-6494-103-5

Progetto pubblicato in
"Recharting Longboat Key
Toward Community, Economy And Resiliency"
School of Architecture, University of Florida, 2015

Progetto pubblicato in
"Una chiesa nuova per una nuova città.
L'esperienza del concorso per la concattedrale di Lamezia Terme"
A cura di A. A. Ottaviano, F. Stella, Rubettino Editore, 2014
ISBN: 9788849841916

Progetto pubblicato in
"The Urban Regeneration of Fatou City.
A case of Industrial Heritage in Beijing", A. De Cesaris, A.I. Del Monaco (a cura di),
Editore Nuova Cultura, Roma 2011
ISBN 9788861347243

Tesi di laurea pubblicata in
"Edilizia Cittadina*.
Housing and Cities." - Ricerca didattica 2008-2012
A.I. Del Monaco (a cura di), Editore Nuova Cultura, Roma 2012
ISBN 978886134916

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Mother tongue
Other language(s)
Self-assessment
European level (*)

English
Portuguese
Spanish

Italian

Understanding				Speaking				Writing	
Listening		Reading		Spoken interaction		Spoken production			
C1	Independent	C1	Independent	B2	Independent	B2	Independent	B2	Independent
C1	Proficient	C1	Proficient	B2	Independent	B2	Independent	B2	Independent
B1	Independent	B1	Independent	B1	Independent	A2	Basic	A2	Basic

(*) [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Esperienza(e) linguistica(che)

Programma Unione Europea : Erasmus
Lingua: Portoghese
Durata del periodo di studi (in mesi): 7
Paese di studio all'estero: PORTOGALLO

Programma: visiting scholar
Lingua: Inglese
Durata del periodo di studi (in mesi): 4
Paese di studio all'estero: FLORIDA - USA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di coordinamento dei gruppi di progettazione e gestione delle tempistiche sviluppata durante l'attività accademica e la libera professione. Ottime capacità organizzative maturate durante l'esperienza come vice-presidente dell'ordine degli Architetti PPC della Provincia di Catanzaro, e la curatela di diversi eventi e mostre legati all'arte e al design.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenze informatiche:

Pacchetto Office	Adobe InDesign
Autocad	Rhinoceros
Adobe Illustrator	Cinema 4D
Adobe Photoshop	V-Ray

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottima predisposizione al lavoro di squadra, maturata con la partecipazione a gruppi di progettazione per incarichi e concorsi, e, grazie all'attività di ricerca accademica. Ottima capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di lavoro all'estero. Ottima flessibilità.

PATENTI

Patente di tipo B

curriculum vitae

Europass

La sottoscritta Silvia Aloisio, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data e luogo di nascita

Silvia Aloisio

silviaaloisio@hotmail.com

italiana

COMPETENZE PROFESSIONALI

Silvia Aloisio è architetto e Phd in Architettura e Costruzione. Con studio in Roma e Lamezia Terme, svolge la libera professione in ambito pubblico e privato. Ha partecipato a vari progetti di ricerca promossi da diverse istituzioni, italiane e straniere. In particolare, dal 2015 collabora con il Center for Hydrogenerated Urbanism della University of Florida, organizzando workshop, conferenze, mostre e seminari in Italia ed USA, portando avanti il comune tema di ricerca sulle strategie di adattamento in risposta ai cambiamenti climatici. Attualmente insegna presso la Iowa State University - College of Design, Rome Program - Interior Design Program e presso il Pantheon Institute, dove si occupa inoltre della gestione dei field trips e dell'organizzazione delle lecture series.

ISTRUZIONE

Data di conseguimento
Titolo conseguito
Voto conseguito
Titolo della Tesi

Nome e indirizzo istituzione

febbraio 2019

Phd - Dottorato in Architettura e Costruzione (SSD Icar 14)

Ottimo con Lode

"Architettura Tropicale in Calcestruzzo armato. La modernità plastica di Max Borges, Victor Lundy e Alejandro Zohn"

Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

Data di conseguimento
Titolo conseguito
Voto conseguito
Titolo della Tesi

Classe di laurea
Nome e indirizzo istituzione

16/03/2011

Laurea specialistica in Architettura

110 e lode

"Urban Regeneration of Hangzhou City", Relatore Prof. arch. Lucio Barbera, Co-relatore Prof. arch. A.I. Del Monaco.

4/S Classe delle lauree specialistiche in architettura e ingegneria edile
Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

Data di conseguimento
Titolo conseguito
Voto conseguito
Titolo della Tesi
Classe di laurea

Nome e indirizzo istituzione

21/12/2005

Laurea di primo livello in Disegno Industriale

110 e lode

"Design a sfrido zero", Relatore Prof. arch. Lucia Pietroni

42 Classe delle lauree in disegno industriale

Università degli Studi di ROMA "Sapienza" - Facoltà di Architettura

Data di conseguimento
Titolo conseguito
Voto conseguito
Nome e indirizzo istituzione

25/07/2002

Diploma di scuola secondaria superiore

100/100

G. Galilei - via Leonardo Da Vinci, Lamezia Terme (CZ)

Scuola secondaria di II grado

FORMAZIONE

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata
Nome istituzione

Settembre/Dicembre 2017

Visiting scholar

School of Architecture - University of Florida (FL)

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Nome istituzione

Gennaio/Aprile 2015
Visiting scholar
School of Architecture - University of Florida (FL)

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Principali tematiche
Nome istituzione

Maggio 2014
Corso formativo sulle procedure e metodologie della VAS (valutazione ambientale strategica)
Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata/
Principali tematiche
Nome istituzione

Aprile/Settembre 2013
Corso di Alta Formazione Specialistica "De_Lab-Design per il patrimonio artistico e culturale"
MIBAC, MISE, Sensi Contemporanei e l'Università della Calabria
Docenti: Leonardo Sonnoli, Lorenzo Canova, Cinzia Ferrara

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata

Gennaio 2012
Abilitazione al ruolo di Coordinatore della Sicurezza

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata
Nome istituzione

Marzo 2012
Iscrizione albo professionale degli Architetti PPC - n. 1800
Ordine degli Architetti PPC della provincia di Catanzaro

Periodo
Titolo della qualifica rilasciata
Nome istituzione

Ottobre 2004 - Aprile 2005
Erasmus student
Iade - Universidade de Design, Fotografia, Marketing e Publicidade, Lisbona - Portogallo

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2011 ad oggi

- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

Architetto

Studio Aloisio (Bruno&Silvia Aloisio),
via D. Porchio n. 8, Lamezia Terme (CZ) | p.zza Bologna n. 49, Roma
Progettazione e sviluppo di soluzioni architettoniche dalla grande alla piccola scala (hotel, edifici per uffici, residenze private). Restauro e ristrutturazione di edifici storici. Direzione lavori. Progettazione di interni e di complementi di arredo. Progettazione di sistemi di comunicazione visiva, immagini coordinate e identità visive.

In particolare:

Incarichi pubblici

agosto-dicembre 2020
Interventi di adeguamento e di adattamento funzionale degli spazi e delle aule didattiche in conseguenza dell'emergenza sanitaria da Covid-19
Lamezia Terme (CZ)
progettazione definitiva-esecutiva, direzione dei lavori e coordinatore per la sicurezza
Comune di Lamezia Terme (CZ)

marzo-aprile 2019
Kroton - come era, come sarà
Crotone (KR)

elaborazione contenuti e gestione della fase di avvio del Progetto di valorizzazione
Antica Kroton - gruppo lavoro: S. Aloisio, F. De Marco, S. Malerba
Crotone e Sviluppo - società inhouse del Comune di Crotone

Data
Titolo opera
Località
Principali tematiche/
competenze professionali
Committente

Data
Titolo opera
Località
Principali tematiche/
competenze professionali
Committente

Data	aprile 2018 (in corso)
Titolo opera	Wayfinding e Segnaletica Aumentata App di Sicurezza Wayfinding
Località	comune di Benevento (BN)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione - importo dei lavori €. 350.000,00 (in fase di approvazione) - gruppo lavoro: S. Aloisio, A. Cazzetta, O. Fanelli, F. Santarsia
Committente	Comune di Benevento
Data	maggio 2017 (in corso)
Titolo opera	progetto di comunicazione visiva del Castello Carlo V
Località	comune di Crotona (KR)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva (in fase di realizzazione) - gruppo lavoro: S. Aloisio, S. Malerba
Committente	Comune di Crotona
Data	settembre 2014 (in corso)
Titolo opera	Agriexpò: area polifunzionale attrezzata con valenza territoriale locale e regionale
Località	Lamezia Terme (CZ)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione, definitiva ed esecutiva - importo dei lavori €. 2.624.125,51 (in fase di realizzazione)
Committente	società Lameziaeuropa/Corap Calabria - progetto finanziato dal MISE
Data	aprile 2013 (in corso)
Titolo opera	Centro Servizi LameziaEuropa: edificio polifunzionale
Località	Lamezia Terme (CZ)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione, definitiva ed esecutiva, direzione artistica - importo dei lavori €. 1.109.413,52 (in fase di realizzazione)
Committente	società LameziaEuropa
Data	settembre 2012
Titolo opera	progetto per sicurezza e sviluppo "turismo sociale a ginepri"
Località	comune di Lamezia Terme (Cz)
Principali tematiche/ competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva dei lavori di ristrutturazione ed efficientamento energetico degli alloggi di proprietà comunale - importo dei lavori €. 1.147.081,40 (lavori completati) - procedura: appalto integrato aggiudicato
Committente	Comune di Lamezia Terme (Cz)
Data	luglio 2012
Titolo opera	Parco urbano dell'acqua
Località	Lamezia Terme
Principali tematiche/ competenze professionali	partecipazione bando di gara-appalto integrato per la progettazione definitiva ed esecutiva e l'esecuzione dei lavori di realizzazione - importo €. 2.000.000,00
Committente	Comune di Lamezia Terme (CZ)
Data	luglio 2012
Titolo opera	ampliamento lungomare
Località	Lamezia Terme
Principali tematiche/ competenze professionali	partecipazione bando di gara-appalto integrato per la progettazione definitiva ed esecutiva e l'esecuzione dei lavori di realizzazione - importo €. 500.000,00
Committente	Comune di Lamezia Terme (CZ)
	Incarichi privati
Data	2013 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso turistico ricettivo "Old America"
Località	Falerna (CZ)
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva (in fase di approvazione)
Committente	privato
Data	2013 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso agricolo T&C con annessa residenza
Località	Lamezia Terme
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori (in fase di realizzazione)
Committente	privato

Data	2012 - 2020 (in corso)
Titolo opera	complesso residenziale turistico
Località	Lamezia Terme
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, collaborazione direzione dei lavori - importo dei lavori € 1.109.413,52 (in fase di realizzazione)
Committente	privato
Data	2016 - 2017
Titolo opera	edificio residenziale/social housing
Località	San Benedetto del Tronto
Competenze professionali	progettazione definitiva
Committente	privato
Data	2014
Titolo opera	ampliamento e ristrutturazione edificio rurale
Località	Ostuni (BR)
Competenze professionali	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori - (realizzato)
Committente	privato
Data	Dal 2012 ad oggi
Posizione	ristrutturazione appartamenti (CILA, Piano Casa, Efficientamento energetico)
Tipo di attività svolte	Roma, Lamezia Terme
Committente	progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori - (realizzati) privati
	altre attività
Data	settembre 2016
Posizione	Art director
Tipo di attività svolte	organizzazione, curatela e allestimento manifestazione "Materia. Independent Design Festival - Catanzaro Design Week" (selezionato ADI Design Index)
Datore/Committente	officine AD
Data	ottobre 2005 - dicembre 2005
Posizione	Stage come Designer
Tipo di attività svolte	Collaborazione alla progettazione e alla ricerca sulle possibili applicazioni di una nuova tecnologia per ottenere prodotti innovativi ed ecologici.
Datore/Committente	"ArborisThema", via Giulia, Roma

ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA

Data	gennaio 2022 - aprile 2022
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Spring 2022 Urban Design Studio Pantheon Institute - Study Abroad Programs in Rome
Data	gennaio 2022 - maggio 2022
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Spring 2022 Ames - Rome DSN S 546 Italian Exhibition Design Iowa State University - College of Design
Data	settembre 2021
Posizione	culture della materia SSD ICAR/14
Datore/Istituzione	Sapienza Università di Roma
Data	agosto 2021 - dicembre 2021
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico
Datore/Istituzione	Fall 2021 Artid 365 - Interior Design Studio III Iowa State University - College of Design

Periodo	marzo 2021 - giugno 2021
Posizione	assistente alla docenza/tutor
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, lezioni frontali, resp. seminario Design Studio 2 A (R). – prof. Paolo Carlotti
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	gennaio 2021 - maggio 2021
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (da remoto) Spring 2021 Ames - Rome DSN S 546 Italian Exhibition Design
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	agosto 2020 - dicembre 2020
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (da remoto) Fall 2020 Ames - Rome Artid 365 - Interior Design Studio III
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	luglio 2020 - gennaio 2020
Posizione	incarico di lavoro autonomo per la ricerca "Scuola e comunità. Adattabilità, trasformazione, integrazione dell'architettura scolastica romana degli anni '20- '30 nel tessuto storico di Roma"
Tipo di attività svolte	Analisi dei tessuti urbani e dei tipi edilizi degli edifici scolastici di Roma
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - resp. Prof. Paolo Carlotti
Periodo	marzo 2020 - giugno 2020
Posizione	assistente alla docenza/tutor
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, lezioni frontali, resp. seminario Design Studio 2 A (R). – prof. Paolo Carlotti
Nome istituzione	Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	marzo 2020
Posizione	Assoc. Director
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start 3.0 - under emergency" (on-line)
Nome istituzione	University of Puerto Rico (UPR) - University of Florida, Gainesville, USA College of Design - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	gennaio 2020 - aprile 2020
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico (on-line) Exhibit Design Intercontinental Option Studio
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design
Periodo	agosto 2019 - dicembre 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico, field trips Artid 365 - Interior Design Studio III e Artid 357 - Drawing
Nome istituzione	Iowa State University - College of Design - Interior Design Program
Periodo	agosto 2019 - dicembre 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico "Visual Journaling" - Interior Design Program - Fall 2019
Nome istituzione	University of Arkansas - Rome Center
Periodo	maggio - giugno 2019
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e field trips per "Investigations in Italian Design" - Interior Design Summer School
Nome istituzione	University of Arkansas - Rome Center

Periodo	22/03/2019 - 30/03/2019
Posizione	team leader - Design Lab 06 "Eco Transformation. Adapting existing neighborhoods for a resilient future"
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start 2.0" - San Juan, PR
Nome istituzione	Polytechnic University of Puerto Rico (PUPR) - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	agosto 2018 - dicembre 2018
Posizione	docente/instructor
Tipo di attività svolte	lezioni frontali, organizzazione del corso e del materiale didattico, field trips
Nome istituzione	Artid 365 - Interior Design Studio III Iowa State University - College of Design - Interior Design Program, Fall 2018
Periodo	marzo 2018 - luglio 2018
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico, tutor responsabile di seminario
Nome istituzione	Laboratorio di progettazione 2 A (R). - prof. Paolo Carlotti, prof. G. Strappa Università "Sapienza" di Roma - Corso di laurea magistrale in Architettura (Restauro)
Periodo	16/03/2018 - 26/03/2018
Posizione	team leader
Tipo di attività svolte	workshop "Puerto Rico Re-Start" - San Juan, PR
Nome istituzione	University of Puerto Rico (UPR) - University of Florida, Gainesville, USA
Periodo	dal 2016 ad oggi
Posizione	member of Scientific Committee of CHU
Tipo di attività svolte	ricerca, workshop, elaborazione strategie di adattamento ai cambiamenti climatici
Nome istituzione	Center fo Hydrogenerated Urbanism - University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	6 dicembre 2017
Posizione	external juror
Tipo di attività svolte	Participation as jury in the "Advance Design Studio 1 - Orlando, an Archipelago of Programmatic Islands" prof. A. Wang, UF Architecture/DCP gallery
Nome istituzione	University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	16/10/2017 - 30/10/2017
Posizione	consultant
Tipo di attività svolte	workshop: "Prep_ Puerto Rico Re-Start"
Nome istituzione	University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	febbraio 2017- luglio 2017
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione corso, lezione introduttiva, tutor responsabile di seminario
Nome istituzione	Laboratorio di progettazione 2 A (R)- prof. G. Strappa Università "Sapienza" di Roma
Periodo	05/06/2016 - 25/06/2016
Posizione	consultant
Tipo di attività svolte	workshop: "Taller Internacional De Arquitectura Y Urbanismo San Pedro Tlaquepaque 2016" - Guadalajara, Messico
Nome istituzione	INTHAB e municipalidad de San Pedro Tlaquepaque
Periodo	28/02/2016 - 12/03/2016
Posizione	team leader
Tipo di attività svolte	workshop: "Sea Level rise and the future of coastal urban settlements" - Gainesville, Miami
Nome istituzione	Unesco Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in Africa", Università degli Studi di Roma "Sapienza" - University of Florida, Gainesville (USA)
Periodo	ottobre 2016
Posizione	attribuzione al progetto presentato "Regional Hydro-Landscape Design. Producing the best practices for the Lazio Coastal Adaptation to Climate Change: a comparative study between Lazio Coastal and Miami-Dade County Coastal Morphology" del finanziamento per l'avvio alla ricerca di tipo1 previsto per i giovani ricercatori.
Tipo di attività svolte	
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza"

Periodo	ottobre 2015 - febbraio 2016
Posizione	assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico - lezioni
Nome istituzione	Laboratorio di Sintesi – prof. Lucio Barbera, CdL magistrale in Architettura Università degli Studi di Roma "Sapienza"
Periodo	17-29/10/2016
Posizione	Tutor - responsabile gruppo di progettazione
Tipo di attività svolte	workshop internazionale "La città della politica - La ville de la politique" - Roma
Nome istituzione	Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "Sapienza", in collaborazione con École d'Architecture dell'Università di Laval, Quebec - Canada
Periodo	ottobre 2016 - settembre 2017
Posizione	Ricercatore/dottorando
Tipo di attività svolte	Progetto di ricerca finanziato dalla regione Lazio: "Lazio coastal urban morphology: improving the resiliency. Producing the best practices for the Lazio Coastal Adaptation to Climate Change (LCA). Case study: Isola Sacra – comune di Fiumicino"
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza" - Università di Firenze
Periodo	2015 - 2021
Posizione	external juror
Tipo di attività svolte	Final Critic per diverse istituzioni (UF - Gainesville, (USA); Abroad program - School of Architecture - UF - Vicenza; Pennsylvania Institute of Technology, Rome prog, etc)
Nome istituzione	
Periodo	gennaio 2015 - settembre 2015
Posizione	Visiting scholar - Ricercatore
Tipo di attività svolte	Progetto di ricerca "Regional Hydro-Landscape Design" finanziato con il bando della Regione Lazio "Torno Subito"
Nome istituzione	Università degli Studi di Roma "Sapienza" - University of Florida, Gainesville -USA
Periodo	ottobre 2011- luglio 2012
Posizione	Assistente alla docenza
Tipo di attività svolte	organizzazione del corso e del materiale didattico - Laboratorio di Sintesi - prof. Maria Adele Teti
Nome istituzione	Università "Mediterranea" di Reggio Calabria - CdL magistrale in Architettura
Periodo	ottobre 2011/ottobre 2012
Posizione	contratto di ricerca annuale
Tipo di attività svolte	collaborazione alla ricerca: "Per una rete di Eco villaggi in Calabria. Formazione, ricerca, rigenerazione urbana e sostenibilità: Un nuovo e diverso sviluppo per i centri minori"
Nome istituzione	Università degli Studi "Mediterranea", Reggio Calabria, D.A.A.CM. - Dipartimento di Analisi Città Mediterranea

LECTURES/CONFERENZE

03 dicembre 2022
intervento "ROUNDTRIP II: From the Alps to the Andes and vice-versa. Le Corbusier and the members of the Latin America Modern Movement", section: "Migrations of ideas of modernity" - promoted by eX-momo | Exchanges of Modern Movement and Polytechnic University of Torino (titolo: L'Avana: migrazioni e contributi dall'Europa alle Americhe. L'influenza di José Luis Sert e Franco Albini nella pianificazione della modernità cubana)

Marzo 2021
organizzazione lecture series : "Urban Morphology and Architecture Four Discussions Between Theory And Project" - Sapienza Università di Roma, co-curatori: P. Carlotti, F. Tosetto

gennaio 2020
organizzazione lecture series "Beyond exhibition. Conceveing a temporary show" - Iowa Stati University, presso il Museo dei Mercati di Traiano, Roma- co-curatore: S. Bove

28 luglio 2019
Lecture "Exhibit and graphic design."
When, where and how the two dimensions meet/design the space"
Summer School in Exhibit Design, Iowa State University - Rome Program, Summer 2019

27 marzo 2019
intervento alla Public Evening Lecture Series - workshop "Puerto Rico Re-Start 2.0" -
Polytechnic University - San Juan, PR (titolo: Densification as a Sustainable Strategy)
3-5 dicembre 2017
interventi alla conferenza "6th International Network of Tropical Architecture
Conference. Tropical Storms as a Setting for Adaptive Development and Architecture",
Gainesville, FL (titoli: Ahogado Basin: sustainable development in San Pedro
Tlaquepaque, Mexico; Recombinant Canal Living)

14-15 novembre 2017
partecipazione come recorder al symposium "A Sea-Level Rise Challenge for Greater
Miami" promosso dal Van Alen Institute - Miami, FL

22/06/2017
introduzione alla conferenza "Hydro-scapes: refocusing on the river", Nancy Clark -
Director, Center for Hydro-generated Urbanism (CHU), Associate Professor, School of
Architecture University of Florida - Draco - Sapienza, Università di Roma

15/05/2017
organizzazione ed introduzione della lecture "Empatia Creativa", Mario Cucinella, MCA
architects - aula Magna, Facoltà di Architettura - Sapienza, Università di Roma

14/10/2016
intervento alla conferenza "Coastal and Internal Settlements Adaption to Climate
Change", UNESCO Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in
Africa", Sapienza University of Rome - DiaP- Consortium of Hydro-generated Urbanism,
University of Florida - Fontanella Borghese, Facoltà di Architettura

08/11/2016
best Poster al convegno "Strategie di adattamento al cambiamento climatico" Accademia
dei Lincei, Roma - XXXIV Giornata dell'Ambiente.
Team: UNESCO Chair in "Sustainable Urban Quality and Urban Culture, notably in Africa",
Sapienza University of Rome - DiaP- Consortium of Hydro-generated Urbanism,
University of Florida

WORKSHOP E CONCORSI

Ottobre 2019

Sport Citadel, concorso YAC per una cittadella dello sport a Torino
Team: Antonello Monaco, paolo Carlotti, Silvia Aloisio, Cinzia Paciolla, Cristian Sammarco

Luglio 2017

Seconda fase al concorso inter-universitario BID UrbanLab, Departamento de
Guaymallén - Mendoza, progetto sviluppato in collaborazione con la Facoltà di
Architettura della Università nazionale autonoma del Messico (UNAM).
Team: Giuseppe Strappa (responsabile Sapienza), Cristian Luna (responsabile UNAM),
Silvia Aloisio, Cristian Sammarco, Artemisia Gonzalez, Matia Milia

Dicembre 2013

Partecipazione al concorso "Esporre il Compasso d'oro", nuova sede ADI, Milano. (gruppo
di lavoro: S. Aloisio, G. Ananina)

Novembre 2013

Premio attribuito dall'Institute of Architectural Education and Accreditation, Architectural
Society of China, al progetto "The Dragon" (gruppo di lavoro: Aloisio, Angelelli, Canini,
Carnassale, Di Pasquale, D'Emilio) esposto in occasione della mostra "international
exchange works exhibition in China".

Settembre 2013

Partecipazione al concorso per il nuovo complesso inter-parrocchiale "San Benedetto"
promosso dalla diocesi di Lamezia Terme.

- Maggio 2012** Workshop internazionale "Urban Design: Regeneration along the Great Canal" - 14/22 Maggio - Hangzhou - China.
Zhejiang University of Technology - Università degli studi di Roma Sapienza.
Coordinatore: Prof. Arch. Lucio Barbera.
- Dicembre 2011** Primo premio al Concorso di Light Design "Luci e Colori del Natale" - Città di Lamezia Terme. Progettazione e realizzazione di due installazioni luminose durante il periodo natalizio nel centro storico cittadino.
- Maggio 2010** Partecipazione al Concorso "Lin'an Heritage Park of Southern Song Dynasty Planning and Design Guidance Project" per la redazione di un piano di rigenerazione urbana del centro storico, la riqualificazione del tessuto urbano consolidato e la redazione di un nuovo piano generale sul turismo della città di Hangzhou, Cina. Gruppo di lavoro: L. Barbera, A.I Del Monaco, F. Zhei, S. Aloisio, L. Aletta, S. D'Eredità.
- Ottobre 2010** Workshop - Concorso "Orto-Giardino 2010": progettazione dell'area verde limitrofa alla Facoltà di Architettura Valle Giulia, Roma, in collaborazione con SlowFood.
- Giugno 2009** Workshop internazionale "Summer Field Studio 2010 Beijing - Regeneration Fatou ": riqualificazione area ex-industriale a Pechino. Quindici giorni presso la Tsinghua University, Pechino. Coordinatore: Prof. Arch. Lucio Barbera.
- Luglio 2005** Quarto premio vinto al concorso "Eco-design for kids"; promosso da Comieco, Coop e Arbos, volto alla realizzazione di oggetti in cartone riciclato per bambini, con il progetto "Onda Magica".

PUBBLICAZIONI

ALOISIO S. (2022), Book Review: "Modern in the Middle. Chicago Houses 1929-1975" pp. 186-187, in U+D urbanform and design n.16-2021
ISSN 2612-3754 (print) ISSN 2384-9207 (online)

ALOISIO S. (2022), "The Gulf of Mexico: The other Mediterranean? Elements of Tradition and Modernity" pp. 181 – 195, in "Historic Cities & Cultural-religious Heritage: Preservation & Regeneration" - Vol. 2" - EdA Esempi Di Architettura, International Journal Of Architecture And Engineering- 2022 Aracne Editrice, Roma
ISSN 2384-9576 - DOI 10.53136/97912599480901

ALOISIO S., (2021), "L'Avana: migrazioni e contributi dall'Europa alle Americhe. L'influenza di Josè Luis Sert e Franco Albini nella pianificazione della modernità cubana" pp. 167-192, in "Perspectivas: Revista Científica de la Universidad de Belgrano". Vol. 4 Núm. 4 - ISSN: 2618-2246

ALOISIO S., Tosetto F. (2020), "The Quality of Fragility"
in EdA Esempi Di Architettura, International Journal Of Architecture And Engineering) 2021 Vol. 1, Aracne Editrice, Roma
ISBN/ISSN: 2384-9576 print version; ISSN 2035-7982 digital version

ALOISIO S. (2020), "River Basin Innovation District & Canal Communities"
in: M. Kohen, M. E. Barros, N. Clark "Miami-Dade & the Biscayne Bay Futures Resiliency | Infrastructure Collectanea" © 2020 University of Florida -Center for Hydro-generated Urbanism
pp. 135 – 147, testo e progetto
ISBN/ISSN: 978-0-578-74782-8

ALOISIO S., Tosetto F. (2020), "The Quality of Fragility. Facing crisis under emergency" in: M. Kohen, M. E. Barros, "Puerto Rico Re_Start 3 © International Project + Research Workshop PRRS_3 E: Under Emergency Executive Summary & Project Development", pp. 172 – 182, testo e progetto
ISBN/ISSN: 978-0-578-74782-8

ALOISIO S., Botta A., Candidi F. (2017), "Gli spazi della Politica"
in P. Carloti, A. I. Del Monaco, D. Nencini, "La questione dell'ampliamento della
Camera dei Deputati. Letture e prospettive per il progetto", Roma 2017 -
ISBN 9788891751027

ALOISIO S. (2016). "References and Bibliography on Water Studies".
In: N. Clark (editor), Urban Waterways Evolving Paradigms for Hydro-based
Urbanisms. vol. 1, p. 209-217, Roma: Editore Nuova Cultura,
ISBN/ISSN: 9788868126407"

ALOISIO S. (2013), "La provincia di Catanzaro" in "Spopolamento e Disurbaniz-
zazione In Calabria - Schedatura e Strategie di Rigenerazione Urbana dei Centri
Minori - La Rete Regionale degli Ecovillaggi", a cura di Maria Adele Teti, con i
contributi di: S. Aloisio, G. Ardiri, A. Ciliberto, D. Francese, V. Malara. Editore Iiriti
ISBN/ISSN: 978-88-6494-103-5

Progetto pubblicato in
"Recharting Longboat Key
Toward Community, Economy And Resiliency"
School of Architecture, University of Florida, 2015

Progetto pubblicato in
"Una chiesa nuova per una nuova città.
L'esperienza del concorso per la concattedrale di Lamezia Terme"
A cura di A. A. Ottaviano, F. Stella, Rubettino Editore, 2014
ISBN: 9788849841916

Progetto pubblicato in
"The Urban Regeneration of Fatou City.
A case of Industrial Heritage in Beijing", A. De Cesaris, A.I. Del Monaco (a cura di),
Editore Nuova Cultura, Roma 2011
ISBN 9788861347243

Tesi di laurea pubblicata in
"Edilizia Cittadina*.
Housing and Cities." - Ricerca didattica 2008-2012
A.I. Del Monaco (a cura di), Editore Nuova Cultura, Roma 2012
ISBN 978886134916

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Mother tongue
Other language(s)
Self-assessment
European level (*)

English
Portuguese
Spanish

Italian

Understanding				Speaking				Writing	
Listening		Reading		Spoken interaction		Spoken production			
C1	Independent	C1	Independent	B2	Independent	B2	Independent	B2	Independent
C1	Proficient	C1	Proficient	B2	Independent	B2	Independent	B2	Independent
B1	Independent	B1	Independent	B1	Independent	A2	Basic	A2	Basic

(*) [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Esperienza(e) linguistica(che)

Programma Unione Europea : Erasmus
Lingua: Portoghese
Durata del periodo di studi (in mesi): 7
Paese di studio all'estero: PORTOGALLO

Programma: visiting scholar
Lingua: Inglese
Durata del periodo di studi (in mesi): 4
Paese di studio all'estero: FLORIDA - USA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di coordinamento dei gruppi di progettazione e gestione delle tempistiche sviluppata durante l'attività accademica e la libera professione. Ottime capacità organizzative maturate durante l'esperienza come vice-presidente dell'ordine degli Architetti PPC della Provincia di Catanzaro, e la curatela di diversi eventi e mostre legati all'arte e al design.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenze informatiche:

Pacchetto Office	Adobe InDesign
Autocad	Rhinoceros
Adobe Illustrator	Cinema 4D
Adobe Photoshop	V-Ray

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottima predisposizione al lavoro di squadra, maturata con la partecipazione a gruppi di progettazione per incarichi e concorsi, e, grazie all'attività di ricerca accademica. Ottima capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di lavoro all'estero. Ottima flessibilità.

PATENTI

Patente di tipo B