

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Paolo Emilio Cenciarelli
Data di nascita	XXXXXXXXXX
Luogo di nascita	Roma
Nazionalità	Italiana
Madrelingua	Italiana
Altre lingue	Inglese, Francese

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007 Laurea triennale in Disegno Industriale, La Sapienza prima Università di Roma.

PROFILO SINTETICO

Dopo aver conseguito la laurea, vira la sua strada verso la fotografia come mezzo per comunicare, diventando assistente di fotografi italiani ed internazionali.

In gran parte influenzato dalle realtà underground, il suo approccio alla fotografia diventa immediatamente riconoscibile e richiesto per commissioni editoriali e commerciali, permettendogli di entrare a far parte degli autori di agenzie prima italiane, poi internazionali.

Ha pubblicato per i maggiori magazine internazionali e non, prodotto campagne di advertising per multinazionali ed esposto in maniera costante la sua ricerca personale in mostre personali, collettive e festival d'arte.

Negli anni della sua carriera ha fondato tre studi e un'associazione culturale. Oggi è rappresentato da The Kitchen Photo Production per assignment commerciali e dalla casa editrice DRAGO per la sua produzione artistica.

La sua ricerca personale ruota in particolare intorno a due mondi: sullo spostamento del medium fotografico contemporaneo inteso come l'indagine sui propositi e le possibilità future del linguaggio per immagini nei new media e sulle realtà underground nei loro territori di sviluppo.

Paolo Cenciarelli fa parte di giurie di call e award internazionali, è fondatore di progetti culturali internazionali legati alla fotografia contemporanea multimediale ed è un nome noto nel circuito della fotografia autoriale internazionale.

Paolo Cenciarelli è l'autore di VANGELO MMXVIII, photobook edito da DRAGO e distribuito in tutto il mondo.

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E WORKSHOP

- 2015** **Workshop di Anders Petersen**
Luogo Venezia
Strutturazione di un racconto fotografico in relazione con ambiente ed attori dello stesso, organizzato da TPW.
- 28/01/2012** **Corso "Il diritto d'autore, il copyright, i marchi d'impresa registrati"**
Luogo Studio Legale Associato Tecce, via Tagliamento, 314, 83100 Avellino
- 09/03/2012** **Corso teorico-pratico di Primo Soccorso, risultando idoneo ad assumere l'incarico di ADDETTO AL PRIMO SOCCORSO IN AZIENDA (ART. 45 D.L. 81/08 e D.M. 388/2003)**
Luogo SERVMED SRL, via Francesco Borromini, 4 - 00054 Fiumicino (Rm)
- 05/01/2012** **Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della FOTOGRAFIA.**
Luogo Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma
- 14/01/2012** **Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della GRAFICA PUBBLICITARIA.**
Luogo Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma
- 11/10/2011** **Corso di aggiornamento professionale su sistemi foto/video Canon e workflow.**
Luogo Paolo Secondino, Circonvallazione Clodia, 80, 00159 Roma

ESPERIENZA LAVORATIVA FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE VISIVA

- dal 2018** **Thalamus Charles**
Luogo Roma
Ruolo *Fondatore*
Principali attività Lo studio fotografico-multimediale si occupa e produce assignment commerciali fotografici per brand ed agenzie internazionali.
- 2018** **ITALIANISM**
Luogo Roma-Napoli
Ruolo *Giudice*
Principali attività Italian Creative Conference, giudice del contest "dieci copertine".
- 2016 - 2019** **D.O.O.R. do (it) original or renounce**
Luogo Roma
Ruolo *Membro e fondatore*
Principali attività L'associazione culturale D.O.O.R. è uno studio polifunzionale per l'ideazione, la realizzazione e la diffusione della cultura visiva, che crea sinergie con altre realtà affini del mondo dell'immagine, casa di publishing indipendente, collabora con autori della fotografia internazionale, designer e copywriter.
- 2016 - 2019** **LATENT Open Call**

- Luogo** Roma, call internazionale
Ruolo *Fondatore e giudice*
Principali attività Istituisce l'open call LATENT, insieme al gallerista Niccolò Fano della galleria MATÉRIA, iniziativa volta alla scoperta e alla promozione della ricerca e della produzione fotografica attuale, con l'obiettivo di incoraggiare la sperimentazione, l'utilizzo di approcci tradizionali e contemporanei, l'innovazione e il dialogo tra fotografia e altri mezzi d'arte e che offre ogni anno all'artista vincitore una residency per sviluppare un nuovo lavoro sulla città di Roma.
- dal 2016** **International Black and White Award di Tetenal Papers**
Luogo Roma, call internazionale
Ruolo *Giudice*
Principali attività Award internazionale di fotografia bianco e nero, patrocinato da Tetenal.
- 2016** **Gibellina Photoroad - Festival Internazionale di Fotografia Open Air**
Luogo Gibellina
Ruolo *Collaboratore al programma espositivo e relatore*
Principali mansioni Selezione dell'autore Massimo Mastroiillo per l'esposizione, presentazione del festival presso l'Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata di Roma.
- 2015** **Art in the Dunes contest**
Luogo Vasto, call internazionale
Ruolo *Giudice*
Principali attività Rassegna espositiva di installazioni temporanee e land art.
- 2015** **Leica**
Luogo Internazionale
Ruolo *Temporary ambassador*
Principali attività Selezionato come ambassador per la camera Leica T
- dal 2011** **The Kitchen Photo Production di Giannandrea Russo e Francesca Singer**
Luogo Roma
Ruolo *Fotografo rappresentato*
Principali attività Fotografo per assignment commerciali internazionali.
- 2011 - 2016** **First Floor Under di Giannandrea Russo e Francesca Singer**
Luogo Milano
Ruolo *Fotografo rappresentato*
Principali attività Fotografo per assignment commerciali internazionali.
- 2009 - 2013** **Young Blood studio**
Luogo Roma
Ruolo *Fondatore*
Principali attività Studio e coworking per servizi di fotografia commerciale ed editoriale.
- 2009 - 2011** **GRAZIA NERI**
Luogo Milano
Ruolo *Fotografo rappresentato*
Principali attività Fotografo per assignment editoriali e commerciali internazionali.
- 2009** **Andres Otero**
Luogo Milano

Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione.

2009 - 2011 **PHOTOMASI**
Luogo Milano
Ruolo *Fotografo rappresentato e distribuito*
Principali attività Fotografo per assignment editoriali internazionali.

2008 - 2009 **studio Giovanni Canitano**
Luogo Roma
Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

2008 **studio reportage di Andrea Catoni**
Luogo Roma
Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

CURATELA

da febbraio 2020 **Perimetro Roma**
Luogo Roma, con talk di presentazione presso MAXXI introdotto da Bartolomeo Pietromarchi
Ruolo *Curatore e Manager*
Principali attività Installazione del progetto Magazine Perimetro Roma che coinvolge i più interessanti autori del panorama fotografico romano

novembre 2019 **Open Lecture di Fabrizio Caperna**
Luogo Prima Università di Roma La Sapienza, Dipartimento PDTA
Ruolo *Curatore*
Principali attività Curatela e produzione dell'intervento.

giugno 2019 **Floating on Empty**
Luogo Zalib, Roma
Ruolo *Producer*
Principali attività Editing e produzione sulle immagini di Andrea Rodolico

da giugno 2018 ad ottobre 2018 **Outer Circle**
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)
Ruolo *Curatore*
Principali attività D.O.O.R., Matèria, Gibellina PhotoRoad, Cesura, a r c h i p e l a g o e lo Studio Frontiera creano OUTER CIRCLE, un vasto programma di mostre, talk e workshop a Palermo durante la biennale europea Manifesta 2018.

luglio 2018 **Workshop: GRAFFITI di Ricardo Cases ed Antonio xoubanova**
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)
Ruolo *Curatore*
Principali attività Interpretazione dei reperti cartacei trovati e raccolti per le strade della città che viene dunque usata come una tela nell'intento di lasciare un messaggio o modificare uno spazio; Graffiti segue tre assi portanti: archeologico, fotografico e antropologico.

aprile 2018 **Lecture + Workshop di Bertien Van Manen**

- Luogo** D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico.
- aprile 2018** **Mostra Graffiti di Antonio Xoubanova**
Luogo Festival di fotografia di Ferrara: Riapertura
Ruolo *Curatore*
Principali attività Curatela, logistica.
- aprile 2018** **Mostra Triny di Arimasa Fukukawa**
Luogo Festival di fotografia di Ferrara: Riapertura
Ruolo *Curatore*
Principali attività Curatela, logistica.
- marzo 2018** **Presentazione del libro SOL DI RICARDO CASES**
Luogo LEPORELLO, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Collaborazione con lo spazio Leporello per la presentazione del libro con la presenza dell'autore.
- marzo 2018** **Lecture + Workshop di Alex Plaidemunt**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico.
- marzo 2018** **esposizione Latent - Ryan L. Moule & Hannah Thual**
Luogo Galleria Materia, Roma.
Ruolo *Curatore*
Principali attività Curatela, allestimento
- gennaio 2018** **Lecture e workshop di Martin Kollar**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul photobook e sul publishing.
- dicembre 2017** **Passeggiate fotografiche romane**
Luogo Città di Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Selezionato dal MiBACT per l'attivazione del progetto di cultura fotografica della città di Roma
- maggio 2017** **Workshop: How photobooks shape documentary practice di Max Pinckers (MAGNUM)**
Luogo JEST, spazio per la cultura fotografica, Torino
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio dell'editing fotografico per il photobook.
- maggio 2017** **Divergent Visions: Lecture + Workshop di Rafal Milach e Ania Nalecka**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul photobook e sul publishing.
- aprile 2017** **Workshop: DI - STATICHE - TRASFORMAZIONI, di Giuliana Prucca (AVARIE publishing, Paris)**

- Luogo** D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul photobook e sul publishing.
- marzo 2017** **Divergent Visions: Lecture + Workshop di Nicolò Degiorgis (Rorhof)**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
- novembre 2016** **Divergent Visions: Lecture + Workshop di Antonio Xoubanova (Blank Paper)**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
- ottobre 2016** **Talk: In Fourth Person, di Errichiello & Menichetti**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Presentazione romana del pluripremiato progetto fotografico.
- ottobre 2016** **Workshop: Graffiti Workshop, di Ricardo Cases e Antonio Xoubanova (Blank Paper Escuela, Madrid)**
Luogo Linke Lab, Milano
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop di street photography.
- luglio 2016** **Workshop: Experience your book, di Anouk Kruithof**
Luogo Gibellina Photo Road, Festival della fotografia Open Air, Gibellina
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico e la fotografia come arte contemporanea.
- aprile 2016** **PHOTOPIA "LandSpaces" festival della fotografia di Reggio Calabria**
Luogo Reggio Calabria
Ruolo *Direttore artistico*
Principali mansioni Seleziona gli autori per l'esposizione, cura il tema ed il naming del festival.
Principali attività Festival dedicato alle diverse sfumature di delimitazione fisica e mentale del territorio fotografate da Ricardo Cases, Giovanni Troilo, Tommaso Tanini, Arianna Arcara, Martin Errichiello e Filippo Menichetti, Alessandro Penso. Mostre, incontri, seminari e letture portfolio.
- aprile 2016** **Workshop: Fatti i libri tuoi, di Sofia Bucci**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop di legatoria giapponese e copta.
- novembre 2015** **Divergent Visions: Lecture + Workshop di Ricardo Cases (Blank Paper)**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
Ruolo *Curatore*
Principali attività Workshop sul linguaggio fotografico e lo storytelling contemporaneo.

ESPERIENZA DIDATTICA

- da novembre 2020** **Fotografia Pubblicitaria, corso di laurea magistrale in Visual Design**
Luogo RUFA Rome University of Fine Arts
Ruolo *Professore*
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- da novembre 2020** **Fotografia, corso di laurea triennale in Graphic Design**
Luogo RUFA Rome University of Fine Arts
Ruolo *Professore*
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- ottobre 2019 - dicembre 2020** **Lettura critica dell'immagine fotografica, corso di laurea magistrale Design delle Comunicazione Visiva e Multimediale**
Luogo Sapienza Università di Roma
Ruolo *Professore a contratto*
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- ottobre 2018 - gennaio 2019** **Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale**
Luogo Sapienza Università di Roma
Ruolo *Tutor e lecturer*
Principali mansioni Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing e compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
- aprile - luglio 2018** **Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale**
Luogo Sapienza Università di Roma
Ruolo *Tutor e lecturer*
Principali mansioni Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
- 2017** **LIBRO, a master about the photobook**
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo *Curatore e docente*
Principali attività Corso sullo sviluppo progettuale del photolibro insieme ai docenti internazionali J Carrier, Ricardo Cases, Eloi Gimeno, Jeffrey Ladd, Ed Panar, Jason Fulford, Gregoire Pugiade-Lauraine ed Hans Gremmen.
- aprile - luglio 2017** **"Design Issues", Master of Science in Product Design**
Luogo Sapienza Università di Roma
Ruolo *Teaching assistant*
Principali mansioni Supporto e assistenza all'interno del corso. Attività di definizione dei temi delle lezioni, scelta degli esperti invitati e gestione degli incontri, definizione del calendario delle lecture, lezione introduttiva sul corso e sulle modalità di svolgimento, supporto agli studenti riguardo i riferimenti bibliografici utili alla stesura del paper finale, revisione e valutazione dei paper.
Principali attività Corso indirizzato all'analisi delle nuove frontiere del design.

aprile - luglio 2017	Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Tutor e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
settembre 2016 - marzo 2017	“Design Studio I”, Master of Science in Product Design
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Guest reviewer e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il sistema fotografia contemporaneo. Revisione e avanzamento dei progetti nel layout fotografico.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti di co-design per comunità temporanee della città di Roma.
2016 - 2019	Master: Divergent Visions, D.O.O.R. Academy
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Master specializzato nei moderni linguaggi della fotografia documentaria. Ospita ogni anno autori internazionali del panorama fotografico mondiale in collaborazione con agenzie quali MAGNUM e scuole quali BLANK PAPER ESCUELA.
dal 2016	Post produzione fotografica narrativa, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	I Nuovi limiti del medium fotografico grazie alla post produzione. Dalla camera oscura alla camera chiara, verso l'illustrazione ed il design. La rottura del limite fotografico in off camera. Il nuovo linguaggio fotografico del crafting, creatività e comunicazione dell'immagine.
2012 - 2014	Le nuove immagini latenti
Luogo	ISFCI, Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata
Ruolo	<i>Lecturer</i>
Principali attività	La post produzione digitale nel linguaggio fotografico contemporaneo come nuovo strumento narrativo.
dal 2011	Fotografia pubblicitaria ed advertising, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Le reasons to believe nelle immagini. Strategie di marketing e call to action tradotte in linguaggio fotografico.
dal 2010	Corso di post produzione digitale, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Camera chiara e software di post produzione fotografica. La nuova attrezzatura digitale fotografica. Trattamenti, crafting, compositing. Stampa e publishing.
dal 2009	Tiene lectures, workshop e seminari in ambiti istituzionali e privati ed in festival nazionali ed internazionali di fotografia su tematiche quali fotografia commerciale e marketing dell'immagine, immagini latenti e punctum nell'era dell'immagine digitale.

PUBBLICAZIONI

COMMERCIALI

Brand / cliente	FENDI
Advertising agency	Fendi
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Post su progetto baguette
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Poste Italiane
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Arena
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	<i>Fotografo e video maker</i>
Principali attività	Realizzazione ADV
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	International Tattoo Expo
Advertising agency	international tattoo expo corporate production
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Don Nino
Advertising agency	DPace
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	WOLM
Advertising agency	wolm corporte production
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale, testimonial SIDE BABY.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	LEVI'S
Advertising agency	Real Life
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna mondiale per il lancio delle nuove scarpe.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Toyota
Advertising agency	The & Partnership
Ruolo	<i>Fotografo</i>

Principali attività	Realizzazione delle campagne nazionali di tutta la gamma Toyota in più di un
Diffusione	commissionato commerciale. Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	NISSAN Italia
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di tutta la gamma Nissan e di tutti gli aggiornamenti della stessa negli anni. Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di nuovi allestimenti di modelli. Realizzazione delle campagne nazionali di activation. Realizzazione delle campagne nazionali di lancio concessionarie.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	NISSAN Europe
Advertising agency	TBWA France
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna internazionale di lancio del modello Nissan Juke Nissan
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Nike
Advertising agency	Nike lab / Sartoria
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale di lancio Nike settore SB.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Vans
Advertising agency	Coffeegrinder
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promozionale Vans Pro Team.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Adidas
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promozionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	7FORALLMANKIND
Advertising agency	Istrice
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale per il lancio della nuova linea denim.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	ACEA
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna pubblica. Realizzazione della campagna corporate. Realizzazione dei materiali promo corporate.

Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Banca Carige
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui. Realizzazione della campagna nazionale dei Prodotti Assicurativi.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	BNL Banca Nazionale del Lavoro
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui. Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Diffusione	(stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	CONSAP
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna Corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Asti
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Sony Play Station
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione campagna stampa nazionale per i 15 anni del brand.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa).
Brand / cliente	Mille Miglia
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social. Le immagini realizzate sono inserite in tre edizioni del volume "Mille Miglia".
Brand / cliente	Presidenza del Consiglio dei Ministri
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale contro l'omofobia.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Acqua Parma
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione dei materiali promozionali corporate.

Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Hertz
Advertising agency	Young & Rubicam
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	X - IDE
Advertising agency	Saatchi & Saatchi
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Edizioni e/o
Advertising agency	Gruppo Roncaglia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promo dello scrittore Massimo Carlotto.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Croce Rossa Italiana
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Cofely
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Dickies
Advertising agency	Dickies
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Eastpak
Advertising agency	Real Life TV
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015. Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	S.I.G.O. Società Italiana di Ginecologia e Ostetricia
Advertising agency	Proformat Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna di sensibilizzazione con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente	Heineken
Advertising agency	Publicis
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	A.D.M.O. Associazione dei Donatori di Midollo Osseo
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale e della pubblicità progresso.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Medusa Film
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale per il lancio del film La Mafia Uccide Solo d'Estate di PIF.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Unicef
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Italo N.T.V.
Advertising agency	Integer / Humans
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Freddy
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale per il lancio dell'automobile
Diffusione	Nissan Micra allestimento Freddy. Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Leica
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale della camera Leica T.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Spotify
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente **Timberland**
Advertising agency Real Life TV
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione dei materiali promozionali della linea Heritage.
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente **Ducati**
Advertising agency Alpha Omega s.r.l.
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione layout della campagna nazionale.
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente **Outdoor Festival**
Advertising agency NU Factory
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione della campagna di lancio del festival.
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente **Universal Music Italia**
Advertising agency *Fotografo*
Ruolo Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti
Principali attività quali Franco Battiato, Uto Ughi, Modena City Rumlbers, Pino Daniele,
Diffusione Marracash, Noyz Narcos, Club Dogo, Fabri Fibra.
Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente **Sony Music Italia**
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti
quali Andrea Bocelli, Baby K, Ennio Morricone.
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

EDITORIALI

Testata **Perimetro**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Progetto personale S.

Testata **Spaghetti Mag**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Editorial

Testata **Flewid**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione editoriali Maria Pia Calzone, Alberto Malanchino

Testata **Artribune**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione report su covid-19 e pandemia con Croce Rossa Italiana

Testata	Mia Le Journal
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Uscite su due numeri consecutivi con progetti di ricerca personali.
Testata	Marie Claire
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Shoot Taro Hanabusa
Testata	GQ
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e reportage.
Testata	Vogue
Diffusione	Cartaceo nazionale ed internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizi su brand di moda emergenti internazionali.
Testata	Repubblica
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e reportage.
Testata	XL di Repubblica
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi del panorama musicale italiano e internazionale.
Testata	Il Messaggero
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e news.
Testata	La Stampa
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e news.
Testata	Il sole 24 ore
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e storytelling.
Testata	ELLE
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Cosmopolitan

Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Special Cafè
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Freestyler
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e cover.
Testata	Pure
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e cover.
Testata	Vanity Fair
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Riders Magazine
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Rolling Stone
Diffusione	Cartaceo nazionale / online / internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	L'Espresso
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e news.
Testata	INTERNI
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Il Mucchio
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Focus
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio su Paolo Villaggio.

Testata	Wired
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e storytelling.
Testata	Panorama
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage, news e personaggi.
Testata	Drome Magazine
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	ZERO
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	TV Sorrisi e Canzoni
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Sport Week
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e reportage.
Testata	ELLE Japan
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio di reportage sul Consorzio Asti.
Testata	Rolling Stone
Diffusione	Cartaceo nazionale / online / internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e news.
Testata	Kingpin Magazine
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	National Geographic
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio di reportage su Argotec.
Testata	Internazionale
Diffusione	Online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio di reportage su una manifestazione politica a Roma.

Testata Il Post Internazionale
Diffusione Online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Hanno scritto del suo lavoro: *Fotografare (intervista personale), Juliet art magazine (intervista personale), Exhibart, Art Tribune, Flash Art, DAGOSPIA, Urban Magazine (intervista personale), Artribune, Inside Art (intervista personale), Il messaggero, cultura (intervista personale), Tg2 Costume e Società (Intervista personale), Vanity Fair.*

Libri I PHOTOBOKS

Titolo **NOLITE TIMERE, ROMA NON PERIT 2020**
Casa Editrice IL CIGNO
ISBN 978-88-7831-445-0
Distribuzione Nazionale
Scheda Libro Un viaggio fra vicoli e piazze della città eterna rese deserte dalla pandemia. Le testimonianze inedite di intellettuali e artisti per documentare il vuoto della "Grande Bellezza"

Titolo **VANGELO MMXVIII**
Casa Editrice DRAGO
ISBN 978-8898-565-40-5
Distribuzione WORLDWIDE (book store e musei)
Scheda Libro La più esaustiva e dissacrante raccolta di fotografie che vedono per protagonista una Città Eterna, santa e peccatrice, sempre uguale e sempre diversa, popolata da nobili squattrinati e ricchi spacciatori, scenari decadenti e tesori abbandonati, periferie senza nome e ruderi di una vecchia e mai dimenticata opulenza.

Titolo **MOVIMENTO**
Casa Editrice Self Publish
Distribuzione Nazionale (book store specializzati)
Scheda Libro Raccolta che racconta con un editing di immagini di archivio e ricerca la scena underground del custom in Italia negli anni settanta ed ottanta.

MOSTRE ED ESPOSIZIONI

2020 **100 FOTOGRAFI PER BERGAMO**
Luogo Museo Gamec Bergamo
Progetto fotografico Esposizione collettiva dei 100 fotografi che hanno aderito alla più importante campagna di fund raising in Italia durante la Pandemia di Covid-19

2020 **Paolo Cenciarelli | Tracce sul Marciapiede**
Luogo TRIENNALE, Milano

- Progetto fotografico** Esposizione personale curata da Roberto D'agostino
- 2019** **Paolo Cenciarelli | Estevan Oriol**
Luogo The Don Gallery, Milano
- Progetto fotografico** Esposizione delle immagini contenute nel libro Vangelo e nel libro This Is Los Angeles di Estevan Oriol
- 2019** **Memorie dal Carcere**
Luogo MACRO Asilo, Roma
- Progetto fotografico** Documentario video sul progetto internazionale "Letters from a prison" di 30 autori tra cui anche nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen, curato da Luce.
 Proiezione e documentazione sulla serie YOU.
- 2019** **VANGELO MMXVIII**
Luogo International Tatto Expo, Nuova Fiera di Roma, Roma
- Progetto fotografico** Esposizione delle immagini del libro VANGELO e di inediti. Curata da DRAGO.
- 2018** **FURIA**
Luogo Contemporary Cluster, Roma
- Progetto fotografico** Presentazione del libro Vangelo edito da Drago ed esposizione curata da Giacomo Guidi e Paulo Lucas Von Vacano.
- 2018** **Round Table**
Luogo MACRO, Roma
- Progetto fotografico** Indagine sul linguaggio fotografico, promosso dal MIBACT.
- 2018** **UNBOOKABLE ROOM**
Luogo Contemporary Cluster, Roma
- Progetto fotografico** Esposizione fotografica ed installazione video sul tema del DOC, collettiva con Ciriaco Campus, Piero Mottola, Gerald Bruneau.
- dal 2017** **tempo tre**
Luogo ongoing
- Progetto fotografico** Un'indagine sulle immagini latenti nel mondo del digitale, curato da Giacomo Guidi e Mustafa Sabbagh, che ha come output una serie di oggetti realizzati in stampa 3D e prototipati all'interno del Tecnopolo della Sapienza.
- 2017** **MOVIMENTO**
Luogo Formiche Lab Roma
- Progetto fotografico** Esposizione dei ritratti delle persone che hanno donato i propri archivi fotografici con cui è stato realizzato un dummie anch'esso esposto.
- 2015** **Aer**
Luogo Scuderie di Palazzo Aragona, Vasto
- Progetto fotografico** Espone il progetto You, realizzato precedentemente per il progetto collettivo Letters from a Prison.
- 2015** **Letters from a Prison**
Luogo ongoing
- Progetto fotografico** Progetto internazionale di 30 autori tra cui nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen, curato da Luce. Ha realizzato la serie YOU. Le

immagini dei trenta autori sono esposte temporaneamente e ciclicamente presso le carceri europee permettendo agli internati di comporre nuove serie fotografiche che verranno poi esposte e pubblicate in un libro.

- 2015** **Food Loop**
Luogo Galleria Bou-tek, Expo Milano 2015
Progetto fotografico Espone il progetto PARAPHILIA, un'indagine sul fenomeno del Food Porn in occasione dell'EXPO, nella mostra internazionale curata dall'agenzia internazionale LUZ photo.
- 2015** **Walking on Water**
Luogo Galleria Isolab, Venezia
Progetto fotografico Progetto sulla parte oscura della città di Venezia, editato da Anders Petersen e pubblicato in un photobook.
- 2015** **"I"**
Luogo Italianism, presso Outdoor Festival, Guido Reni District, Roma
Progetto fotografico Espone alla manifestazione un progetto sulla lettera "I".
- 2015** **PARAPHILIA**
Luogo De Rerum Natura, Festival della Fotografia di Cesenatico
Progetto fotografico Indagine sul fenomeno del Food Porn.
- 2011** **Ritratti, mostra personale**
Luogo 'ISFC (Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata), Roma
Progetto fotografico Ritratti di artisti della scena musicale contemporanea italiana.
- 2010** **Full Pipes**
Luogo festival FotoGrafia 2010 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), MACRO, Roma.
Progetto fotografico Un progetto sull'aggregazione della scena skateboard underground italiana, viene selezionato e curato da Marc Prust ed esposto nella mostra *Unpublished Unknown*.
- 2010** **Solo Passione**
Luogo Policlinico della Sapienza di Roma.
Progetto fotografico Selezionato da Nikon per un'esposizione temporanea per l'abbellimento degli spazi d'attesa del Policlinico della Sapienza di Roma.
- 2009** **InBetween**
Luogo Festival FotoGrafia 2009 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), presso Galleria Nazionale / rete FNAC Italia
Progetto fotografico Selezionato per realizzare, insieme a 20 fotografi internazionali, un approfondimento fotografico sulle zone meno raccontate della città di Roma, curato da Carlo Roberti di TPW.
- MENZIONI**
- 2010** Autore segnalato nel catalogo del Word Press Photo.
2011 Autore segnalato nel catalogo TAU Visual in Italia, qualità nella fotografia professionale in Italia.