

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Paolo Emilio Cenciarelli

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007 Laurea triennale in Disegno Industriale, La Sapienza prima Università di Roma.

PROFILO SINTETICO

Dopo aver conseguito la laurea, vira la sua strada verso la fotografia come mezzo per comunicare, diventando assistente di fotografi italiani ed internazionali.

In gran parte influenzato dalle realtà underground, il suo approccio alla fotografia diventa immediatamente riconoscibile e richiesto per commissioni editoriali e commerciali, permettendogli di entrare a far parte degli autori di agenzie prima italiane, poi internazionali.

Ha pubblicato per i maggiori magazine internazionali e non, prodotto campagne di advertising per multinazionali ed esposto in maniera costante la sua ricerca personale in mostre personali, collettive e festival d'arte.

Negli anni della sua carriera ha fondato tre studi e un'associazione culturale.

Oggi è rappresentato da The Kitchen Photo Production per assignment commerciali e dalla casa editrice DRAGO per la sua produzione artistica.

La sua ricerca personale ruota in particolare intorno a due mondi: sullo spostamento del medium fotografico contemporaneo inteso come l'indagine sui propositi e le possibilità future del linguaggio per immagini nei new media e sulle realtà underground nei loro territori di sviluppo.

Paolo Cenciarelli fa parte di giurie di call e award internazionali, è fondatore di progetti culturali internazionali legati alla fotografia contemporanea multimediale ed è un nome noto nel circuito della fotografia autoriale internazionale.

Paolo Cenciarelli è l'autore di VANGELO MMXVIII, photobook edito da DRAGO e distribuito in tutto il mondo.

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E WORKSHOP

- | | |
|-------------------|---|
| 2015 | Workshop di Anders Petersen |
| Luogo | Venezia |
| | Strutturazione di un racconto fotografico in relazione con ambiente ed attori dello stesso, organizzato da TPW. |
| 28/01/2012 | Corso "Il diritto d'autore, il copyright, i marchi d'impresa registrati" |
| Luogo | Studio Legale Associato Tecce, via Tagliamento, 314, 83100 Avellino |
| 09/03/2012 | Corso teorico-pratico di Primo Soccorso, risultando idoneo ad assumere l'incarico di ADDETTO AL PRIMO SOCCORSO IN AZIENDA (ART. 45 D.L. 81/08 e D.M. 388/2003) |
| Luogo | SERVMED SRL, via Francesco Borromini, 4 - 00054 Fiumicino (Rm) |
| 05/01/2012 | Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della FOTOGRAFIA. |
| Luogo | Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma |
| 14/01/2012 | Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della GRAFICA PUBBLICITARIA. |
| Luogo | Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma |
| 11/10/2011 | Corso di aggiornamento professionale su sistemi foto/video Canon e workflow. |
| Luogo | Paolo Secondino, Circonvallazione Clodia, 80, 00159 Roma |

ESPERIENZA LAVORATIVA FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE VISIVA

- | | |
|----------------------------|--|
| dal 2018 | Thalamus Charles |
| Luogo | Roma |
| Ruolo | <i>Fondatore</i> |
| Principali attività | Lo studio fotografico-multimediale si occupa e produce assignment commerciali fotografici per brand ed agenzie internazionali. |
| 2018 | ITALIANISM |
| Luogo | Roma-Napoli |
| Ruolo | <i>Giudice</i> |
| Principali attività | Italian Creative Conference, giudice del contest "dieci copertine". |
| 2016 - 2019 | D.O.O.R. do (it) original or renounce |
| Luogo | Roma |
| Ruolo | <i>Membro e fondatore</i> |
| Principali attività | L'associazione culturale D.O.O.R. è uno studio polifunzionale per l'ideazione, la realizzazione e la diffusione della cultura visiva, che crea sinergie con altre realtà affini del mondo dell'immagine, casa di publishing indipendente, collabora con autori della fotografia internazionale, designer e copywriter. |

2016 - 2019 LATENT Open Call

Luogo	Roma, call internazionale
Ruolo	<i>Fondatore e giudice</i>
Principali attività	Istituisce l'open call LATENT, insieme al gallerista Niccolò Fano della galleria MATÉRIA, iniziativa volta alla scoperta e alla promozione della ricerca e della produzione fotografica attuale, con l'obiettivo di incoraggiare la sperimentazione, l'utilizzo di approcci tradizionali e contemporanei, l'innovazione e il dialogo tra fotografia e altri mezzi d'arte e che offre ogni anno all'artista vincitore una residency per sviluppare un nuovo lavoro sulla città di Roma.
dal 2016	International Black and White Award di Tetenal Papers
Luogo	Roma, call internazionale
Ruolo	<i>Giudice</i>
Principali attività	Award internazionale di fotografia bianco e nero, patrocinato da Tetenal.
2016	Gibellina Photoroad - Festival Internazionale di Fotografia Open Air
Luogo	Gibellina
Ruolo	<i>Collaboratore al programma espositivo e relatore</i>
Principali mansioni	Selezione dell'autore Massimo Mastrolillo per l'esposizione, presentazione del festival presso l'Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata di Roma.
2015	Art in the Dunes contest
Luogo	Vasto, call internazionale
Ruolo	<i>Giudice</i>
Principali attività	Rassegna espositiva di installazioni temporanee e land art.
2015	Leica
Luogo	Internazionale
Ruolo	<i>Temporary ambassador</i>
Principali attività	Selezionato come ambassador per la camera Leica T
dal 2011	The Kitchen Photo Production di Giannandrea Russo e Francesca Singer
Luogo	Roma
Ruolo	<i>Fotografo rappresentato</i>
Principali attività	Fotografo per assignment commerciali internazionali.
2011 - 2016	First Floor Under di Giannandrea Russo e Francesca Singer
Luogo	Milano
Ruolo	<i>Fotografo rappresentato</i>
Principali attività	Fotografo per assignment commerciali internazionali.
2009 - 2013	Young Blood studio
Luogo	Roma
Ruolo	<i>Fondatore</i>
Principali attività	Studio e coworking per servizi di fotografia commerciale ed editoriale.
2009 - 2011	GRAZIA NERI
Luogo	Milano
Ruolo	<i>Fotografo rappresentato</i>
Principali attività	Fotografo per assignment editoriali e commerciali internazionali.
2009	Andres Otero
Luogo	Milano

Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione.

2009 - 2011 **PHOTOMASI**
Luogo Milano
Ruolo *Fotografo rappresentato e distribuito*
Principali attività Fotografo per assignment editoriali internazionali.

2008 - 2009 **studio Giovanni Canitano**
Luogo Roma
Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

2008 **studio reportage di Andrea Catoni**
Luogo Roma
Ruolo *Assistente*
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

CURATELA

da febbraio 2020 **Perimetro Roma**
Luogo Roma, con talk di presentazione presso MAXXI introdotto da Bartolomeo Pietromarchi
Ruolo *Curatore e Manager*
Principali attività Installazione del progetto Magazine Perimetro Roma che coinvolge i più interessanti autori del panorama fotografico romano

novembre 2019 **Open Lecture di Fabrizio Caperna**
Luogo Prima Università di Roma La Sapienza, Dipartimento PDTA
Ruolo *Curatore*
Principali attività Curatela e produzione dell'intervento.

giugno 2019 **Floating on Empty**
Luogo Zalib, Roma
Ruolo *Producer*
Principali attività Editing e produzione sulle immagini di Andrea Rodolico

da giugno 2018 ad ottobre 2018 **Outer Circle**
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)
Ruolo *Curatore*
Principali attività D.O.O.R., Matèria, Gibellina PhotoRoad, Cesura, a r c h i p e l a g o e lo Studio Frontiera creano OUTER CIRCLE, un vasto programma di mostre, talk e workshop a Palermo durante la biennale europea Manifesta 2018.

luglio 2018 **Workshop: GRAFFITI di Ricardo Cases ed Antonio xoubanova**
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)
Ruolo *Curatore*
Principali attività Interpretazione dei reperti cartacei trovati e raccolti per le strade della città che viene dunque usata come una tela nell'intento di lasciare un messaggio o modificare uno spazio; Graffiti segue tre assi portanti: archeologico, fotografico e antropologico.

aprile 2018 **Lecture + Workshop di Bertlen Van Manen**

Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico.
aprile 2018	Mostra Graffiti di Antonio Xoubanova
Luogo	Festival di fotografia di Ferrara: Riaperture
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Curatela, logistica.
aprile 2018	Mostra Triny di Arimasa Fukukawa
Luogo	Festival di fotografia di Ferrara: Riaperture
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Curatela, logistica.
marzo 2018	Presentazione del libro SOL DI RICARDO CASES
Luogo	LEPORELLO, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Collaborazione con lo spazio Leporello per la presentazione del libro con la presenza dell'autore.
marzo 2018	Lecture + Workshop di Alex Plaidemunt
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico.
marzo 2018	esposizione Latent - Ryan L. Moule & Hannah Thual
Luogo	Galleria Materia, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Curatela, allestimento
gennaio 2018	Lecture e workshop di Martin Kollar
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
dicembre 2017	Passeggiate fotografiche romane
Luogo	Città di Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Selezionato dal MiBACT per l'attivazione del progetto di cultura fotografica della città di Roma
maggio 2017	Workshop: How photobooks shape documentary practice di Max Pinckers (MAGNUM)
Luogo	JEST, spazio per la cultura fotografica, Torino
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio dell'editing fotografico per il photobook.
maggio 2017	Divergent Visions: Lecture + Workshop di Rafal Milach e Ania Nalecka
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
aprile 2017	Workshop: DI - STATICHE - TRASFORMAZIONI, di Giuliana Prucca (AVARIE publishing, Paris)

Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
marzo 2017	Divergent Visions: Lecture + Workshop di Nicolò Degiorgis (Rorhof)
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
novembre 2016	Divergent Visions: Lecture + Workshop di Antonio Xoubanova (Blank Paper)
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
ottobre 2016	Talk: In Fourth Person, di Errichiello & Menichetti
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Presentazione romana del pluripremiato progetto fotografico.
ottobre 2016	Workshop: Graffiti Workshop, di Ricardo Cases e Antonio Xoubanova (Blank Paper Escuela, Madrid)
Luogo	Linke Lab, Milano
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop di street photography.
luglio 2016	Workshop: Experience your book, di Anouk Kruithof
Luogo	Gibellina Photo Road, Festival della fotografia Open Air, Gibellina
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico e la fotografia come arte contemporanea.
aprile 2016	PHOTOPIA "LandSpaces" festival della fotografia di Reggio Calabria
Luogo	Reggio Calabria
Ruolo	<i>Direttore artistico</i>
Principali mansioni	Seleziona gli autori per l'esposizione, cura il tema ed il naming del festival.
Principali attività	Festival dedicato alle diverse sfumature di delimitazione fisica e mentale del territorio fotografate da Ricardo Cases, Giovanni Troilo, Tommaso Tanini, Arianna Arcara, Martin Errichiello e Filippo Menichetti, Alessandro Penso. Mostre, incontri, seminari e letture portfolio.
aprile 2016	Workshop: Fatti i libri tuoi, di Sofia Bucci
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop di legatoria giapponese e copta.
novembre 2015	Divergent Visions: Lecture + Workshop di Ricardo Cases (Blank Paper)
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
Ruolo	<i>Curatore</i>
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico e lo storytelling contemporaneo.

ESPERIENZA DIDATTICA

da Aprile 2021	Luxury and High Fashion Brand Communication, corso di laurea magistrale internazionale Fashion Studies dipartimento SARAS di Lettere e Filosofia
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Professore a contratto</i>
Principali attività	Lecture sul linguaggio contemporaneo della comunicazione. Coordinamento e gestione corso ed ospiti tra i quali Giacomo Guidi, Cristiano Leone, Isabella Cecconi, Red Valentino E Paulo Lucas Von Vacano; esami finali.
da novembre 2020	Fotografia Pubblicitaria, corso di laurea magistrale in Visual Design
Luogo	RUFA Rome University of Fine Arts
Ruolo	<i>Professore</i>
Principali attività	Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
da novembre 2020	Fotografia, corso di laurea triennale in Graphic Design
Luogo	RUFA Rome University of Fine Arts
Ruolo	<i>Professore</i>
Principali attività	Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
ottobre 2019 - dicembre 2020	Lettura critica dell'immagine fotografica, corso di laurea magistrale Design delle Comunicazione Visiva e Multimediale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Professore a contratto</i>
Principali attività	Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
ottobre 2018 - gennaio 2019	Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Tutor e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing e compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
aprile - luglio 2018	Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Tutor e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
2017	LIBRO, a master about the photobook
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Curatore e docente</i>
Principali attività	Corso sullo sviluppo progettuale del fotolibro insieme ai docenti internazionali J Carrier, Ricardo Cases, Eloi Gimeno, Jeffrey Ladd, Ed Panar, Jason Fulford, Gregoire Pugiade-Lauraine ed Hans Gremmen.

aprile - luglio 2017	"Design Issues", Master of Science in Product Design
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Teaching assistant</i>
Principali mansioni	Supporto e assistenza all'interno del corso. Attività di definizione dei temi delle lezioni, scelta degli esperti invitati e gestione degli incontri, definizione del calendario delle lecture, lezione introduttiva sul corso e sulle modalità di svolgimento, supporto agli studenti riguardo i riferimenti bibliografici utili alla stesura del paper finale, revisione e valutazione dei paper.
Principali attività	Corso indirizzato all'analisi delle nuove frontiere del design.
aprile - luglio 2017	Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Tutor e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
settembre 2016 - marzo 2017	"Design Studio I", Master of Science in Product Design
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	<i>Guest reviewer e lecturer</i>
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il sistema fotografia contemporaneo. Revisione e avanzamento dei progetti nel layout fotografico.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti di co-design per comunità temporanee della città di Roma.
2016 - 2019	Master: Divergent Visions, D.O.O.R. Academy
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Master specializzato nei moderni linguaggi della fotografia documentaria. Ospita ogni anno autori internazionali del panorama fotografico mondiale in collaborazione con agenzie quali MAGNUM e scuole quali BLANK PAPER ESCUELA.
dal 2016	Post produzione fotografica narrativa, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	I Nuovi limiti del medium fotografico grazie alla post produzione. Dalla camera oscura alla camera chiara, verso l'illustrazione ed il design. La rottura del limite fotografico in off camera. Il nuovo linguaggio fotografico del crafting, creatività e comunicazione dell'immagine.
2012 - 2014	Le nuove immagini latenti
Luogo	ISFCI, Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata
Ruolo	<i>Lecturer</i>
Principali attività	La post produzione digitale nel linguaggio fotografico contemporaneo come nuovo strumento narrativo.
dal 2011	Fotografia pubblicitaria ed advertising, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Le reasons to believe nelle immagini. Strategie di marketing e call to action tradotte in linguaggio fotografico.
dal 2010	Corso di post produzione digitale, Master di fotografia

Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	<i>Docente</i>
Principali attività	Camera chiara e software di post produzione fotografica. La nuova attrezzatura digitale fotografica. Trattamenti, crafting, compositing. Stampa e publishing.
dal 2009	Tiene lectures, workshop e seminari in ambiti istituzionali e privati ed in festival nazionali ed internazionali di fotografia su tematiche quali fotografia commerciale e marketing dell'immagine, immagini latenti e punctum nell'era dell'immagine digitale.

PUBBLICAZIONI

COMMERCIALI

Brand / cliente	Toyota
Advertising agency	<i>The & Partnership</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Toyota Europa
Advertising agency	<i>The & Partnership</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Paciotti
Advertising agency	<i>Riccardo Ruini Studio</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Lexus
Advertising agency	<i>The & Partnership</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv ATL social, talents: Edoardo Leo
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Facebook
Advertising agency	<i>META</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Capezio
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Paco Rabanne, INVICTUS
Advertising agency	<i>The Kitchen</i>
Ruolo	<i>Fotografo</i>

Principali attività	Realizzazione Adv, talents: Ciro Immobile, Belinelli, Porcella, Iapichino.
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	FENDI
Advertising agency	Fendi
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Post su progetto baguette
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Poste Italiane
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Arena
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	<i>Fotografo e video maker</i>
Principali attività	Realizzazione ADV
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	International Tattoo Expo
Advertising agency	international tattoo expo corporate production
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Don Nino
Advertising agency	DPace
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	WOLM
Advertising agency	wolm corporate production
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale, testimonial SIDE BABY.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	LEVI'S
Advertising agency	Real Life
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna mondiale per il lancio delle nuove scarpe.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Toyota
Advertising agency	The & Partnership
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione delle campagne nazionali di tutta la gamma Toyota in più di un

	commissionato commerciale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	NISSAN Italia
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di tutta la gamma Nissan e di tutti gli aggiornamenti della stessa negli anni.
Diffusione	Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di nuovi allestimenti di modelli. Realizzazione delle campagne nazionali di activation. Realizzazione delle campagne nazionali di lancio concessionarie. Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	NISSAN Europe
Advertising agency	TBWA France
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna internazionale di lancio del modello Nissan
Diffusione	Juke Nissan Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Nike
Advertising agency	Nike lab / Sartoria
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale di lancio Nike settore SB.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Vans
Advertising agency	Cooffeeegrinder
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promozionale Vans Pro Team.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Adidas
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promozionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	7FORALLMANKIND
Advertising agency	Istrice
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale per il lancio della nuova linea denim. Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Diffusione	ACEA Gruppo MEET Comunicazione
Brand / cliente	<i>Fotografo</i>
Advertising agency	Realizzazione della campagna pubblica.
Ruolo	Realizzazione della campagna corporate.
Principali attività	Realizzazione dei materiali promo corporate. Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print

Diffusione	(stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Banca Carige
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui. Realizzazione della campagna nazionale dei Prodotti Assicurativi.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	BNL Banca Nazionale del Lavoro
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	CONSAP
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna Corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Asti
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Sony Play Station
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione campagna stampa nazionale per i 15 anni del brand.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa).
Brand / cliente	Mille Miglia
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social. Le immagini realizzate sono inserite in tre edizioni del volume "Mille Miglia".
Brand / cliente	Presidenza del Consiglio dei Ministri
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale contro l'omofobia.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Acqua Parma
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione dei materiali promozionali corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente	Hertz
Advertising agency	Young & Rubicam
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	X - IDE
Advertising agency	Saatchi & Saatchi
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Edizioni e/o
Advertising agency	Gruppo Roncaglia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione materiale promo dello scrittore Massimo Carlotto.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Croce Rossa Italiana
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Cofely
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Dickies
Advertising agency	Dickies
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Eastpak
Advertising agency	Real Life TV
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015. Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	S.I.G.O. Società Italiana di Ginecologia e Ostetricia
Advertising agency	Proformat Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna di sensibilizzazione con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Heineken

Advertising agency	Publicis
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	A.D.M.O. Associazione dei Donatori di Midollo Osseo
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale e della pubblicità progresso.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Medusa Film
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale per il lancio del film La Mafia Uccide Solo d'Estate di PIF.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Unicef
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Italo N.T.V.
Advertising agency	Integer / Humans
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Freddy
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale per il lancio dell'automobile Nissan Micra allestimento Freddy.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Leica
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale della camera Leica T.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Spotify
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Timberland

Advertising agency	Real Life TV
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione dei materiali promozionali della linea Heritage.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Ducati
Advertising agency	Alpha Omega s.r.l.
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione layout della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Outdoor Festival
Advertising agency	NU Factory
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione della campagna di lancio del festival.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Universal Music Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti quali Franco Battiato, Uto Ughi, Modena City Rumpblers, Pino Daniele, Marracash, Noyz Narcos, Club Dogo, Fabri Fibra.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Sony Music Italia
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti quali Andrea Bocelli, Baby K, Ennio Morricone.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

EDITORIALI

Testata	Flewid
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Realizzazione editoriali Hemel, Desiree Popper
Testata	Perimetro
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Campagna dei 100
Testata	Perimetro
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Progetto personale S.
Testata	Spaghetti Mag
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Editorial

Testata **Flewid**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione editoriali Maria Pia Calzone, Alberto Malanchino, Jenny De Nucci

Testata **Artribune**
Diffusione Cartaceo Nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Realizzazione report su covid-19 e pandemia con Croce Rossa Italiana

Testata **Mia Le Journal**
Diffusione Cartaceo internazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Uscite su due numeri consecutivi con progetti di ricerca personali.

Testata **Marie Claire**
Diffusione Cartaceo nazionale / online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Shoot Taro Hanabusa

Testata **GQ**
Diffusione Cartaceo nazionale / online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e reportage.

Testata **Vogue**
Diffusione Cartaceo nazionale ed internazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Servizi su brand di moda emergenti internazionali.

Testata **Repubblica**
Diffusione Cartaceo nazionale / online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e reportage.

Testata **XL di Repubblica**
Diffusione Cartaceo nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi del panorama musicale italiano e internazionale.

Testata **Il Messaggero**
Diffusione Cartaceo nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e news.

Testata **La Stampa**
Diffusione Cartaceo nazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e news.

Testata **Il sole 24 ore**
Diffusione Cartaceo nazionale

Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e storytelling.
Testata	ELLE
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Cosmopolitan
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Special Cafè
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Freestyler
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e cover.
Testata	Pure
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e cover.
Testata	Vanity Fair
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Riders Magazine
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Rolling Stone
Diffusione	Cartaceo nazionale / online / internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	L'Espresso
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e news.
Testata	INTERNI
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	Il Mucchio

Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Focus
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio su Paolo Villaggio.
Testata	Wired
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e storytelling.
Testata	Panorama
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage, news e personaggi.
Testata	Drome Magazine
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	ZERO
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	TV Sorrisi e Canzoni
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Sport Week
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e reportage.
Testata	ELLE Japan
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Servizio di reportage sul Consorzio Asti.
Testata	Rolling Stone
Diffusione	Cartaceo nazionale / online / internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e news.
Testata	Kingpin Magazine
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	<i>Fotografo</i>
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.

Testata National Geographic
Diffusione Cartaceo internazionale
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Servizio di reportage su Argotec.

Testata Internazionale
Diffusione Online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Servizio di reportage su una manifestazione politica a Roma.

Testata Il Post Internazionale
Diffusione Online
Ruolo *Fotografo*
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Hanno scritto del suo lavoro: Fotografare (intervista personale), Juliet art magazine (intervista personale), Exibart, Art Tribune, Flash Art, DAGOSPIA, Urban Magazine (intervista personale), Artribune, Inside Art (intervista personale), Il messaggero, cultura (intervista personale), Tg2 Costume e Società (Intervista personale), Vanity Fair, L'Espresso.

Libri | PHOTOBOKS

Titolo TRACCE SUL MARCIAPIEDE
Casa Editrice TRIENNALE DI MILANO SERVIZI
ISBN 978-88-8986-126-4
Distribuzione Nazionale
Scheda Libro Libro e catalogo della mostra in Triennale con testi di Roberto d'Agostino e Stefano Boeri

Titolo AFTER TEARS PARTY
Casa Editrice NFC EDIZIONI
ISBN 978-88-6726-322-6
Distribuzione Nazionale
Scheda Libro Paolo Emilio Cenciarelli e Guido Gazzilli sono nati nella stessa strada, poi tra graffiti, prime sigarette e skateboard si sono ritrovati nella fotografia. Anche in un andirivieni di accadimenti sono sempre rimasti legati; Roma li ha visti camminare spesso insieme; tra luoghi in luce quanto in ombra e momenti della città che da anni amano, odiano e raccontano entrambe. Di ogni loro piccola morte hanno raccontato la resurrezione, la gioia dell'inciampare, le lacrime prima delle feste, specchiandosi negli altri ed ora tra loro in questo racconto a quattro mani. "Niente lacrime per quelli come noi, solo grandi feste"

Titolo NOLITE TIMERE, ROMA NON PERIT 2020
Casa Editrice IL CIGNO
ISBN 978-88-7831-445-0
Distribuzione Nazionale
Scheda Libro Un viaggio fra vicoli e piazze della città eterna rese deserte dalla pandemia.

Le testimonianze inedite di intellettuali e artisti per documentare il vuoto della "Grande Bellezza"

Titolo VANGELO MMXVIII
Casa Editrice DRAGO
ISBN 978-8898-565-40-5
Distribuzione WORLDWIDE (book store e musei)
Scheda Libro La più esaustiva e dissacrante raccolta di fotografie che vedono per protagonista una Città Eterna, santa e peccatrice, sempre uguale e sempre diversa, popolata da nobili squattrinati e ricchi spacciatori, scenari decadenti e tesori abbandonati, periferie senza nome e ruderi di una vecchia e mai dimenticata opulenza.

Titolo MOVIMENTO
Casa Editrice Self Publish
Distribuzione Nazionale (book store specializzati)
Scheda Libro Raccolta che racconta con un editing di immagini di archivio e ricerca la scena underground del custom in Italia negli anni settanta ed ottanta.

MOSTRE ED ESPOSIZIONI

2021 324/287
Luogo Roma
Progetto fotografico Esposizione delle immagini contenute nel libro After Tears Party con Guido Gazzilli

2021 AUTHENTIC SELF
Luogo Kou Gallery, Roma
Progetto fotografico Esposizione collettiva curata da Massimo Scaringella, esposti: ALE, ANDUJAR, BACO, BASILE, CARI, CATALANO, CENCIARELLI, COPE, CRICCHI, D'ATRI, LOVINO, MARINELLI, MARRAS, PAGLIONE, PASSERI, SILVA, SIMONET, BELLO TABBI, URSU

2020 100 FOTOGRAFI PER BERGAMO
Luogo Museo Gamec Bergamo
Progetto fotografico Esposizione collettiva dei 100 fotografi che hanno aderito alla più importante campagna di fund raising in Italia durante la Pandemia di Covid-19

2020 Paolo Cenciarelli I Tracce sul Marciapiede
Luogo TRIENNALE, Milano
Progetto fotografico Esposizione personale curata da Roberto D'agostino

2019 Paolo Cenciarelli I Estevan Oriol
Luogo The Don Gallery, Milano
Progetto fotografico Esposizione delle immagini contenute nel libro Vangelo e nel libro This Is Los Angeles di Estevan Oriol

2019 Memorie dal Carcere
Luogo MACRO Asilo, Roma
Progetto fotografico Documentario video sul progetto internazionale "Letters from a prison" di 30 autori tra cui anche nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen

,curato da Luce.

Proiezione e documentazione sulla serie YOU.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 2019 | VANGELO MMXVIII |
| Luogo | International Tatto Expo, Nuova Fiera di Roma, Roma |
| Progetto fotografico | Esposizione delle immagini del libro VANGELO e di inediti. Curata da DRAGO. |
| 2018 | FURIA |
| Luogo | Contemporary Cluster, Roma |
| Progetto fotografico | Presentazione del libro Vangelo edito da Drago ed esposizione curata da Giacomo Guidi e Paulo Lucas Von Vacano. |
| 2018 | Round Table |
| Luogo | MACRO, Roma |
| Progetto fotografico | Indagine sul linguaggio fotografico, promosso dal MIBACT. |
| 2018 | UNBOOKABLE ROOM |
| Luogo | Contemporary Cluster, Roma |
| Progetto fotografico | Esposizione fotografica ed installazione video sul tema del DOC, collettiva con Ciriaco Campus, Piero Mottola, Gerald Bruneau. |
| dal 2017 | tempo tre |
| Luogo | ongoing |
| Progetto fotografico | Un'indagine sulle immagini latenti nel mondo del digitale, curato da Giacomo Guidi e Mustafa Sabbagh, che ha come output una serie di oggetti realizzati in stampa 3D e prototipati all'interno del Tecnopolo della Sapienza. |
| 2017 | MOVIMENTO |
| Luogo | Formiche Lab Roma |
| Progetto fotografico | Esposizione dei ritratti delle persone che hanno donato i propri archivi fotografici con cui è stato realizzato un dummie anch'esso esposto. |
| 2015 | Aer |
| Luogo | Scuderie di Palazzo Aragona, Vasto |
| Progetto fotografico | Espone il progetto You, realizzato precedentemente per il progetto collettivo Letters from a Prison. |
| 2015 | Letters from a Prison |
| Luogo | ongoing |
| Progetto fotografico | Progetto internazionale di 30 autori tra cui nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen ,curato da Luce. Ha realizzato la serie YOU. Le immagini dei trenta autori sono esposte temporaneamente e ciclicamente presso le carceri europee permettendo agli internati di comporre nuove serie fotografiche che verranno poi esposte e pubblicate in un libro. |
| 2015 | Food Loop |
| Luogo | Galleria Bou-tek, Expo Milano 2015 |
| Progetto fotografico | Espone il progetto PARAPHILIA, un'indagine sul fenomeno del Food Porn in occasione dell'EXPO, nella mostra internazionale curata dall'agenzia internazionale LUZ photo. |
| 2015 | Walking on Water |

Luogo	Galleria Isolab, Venezia
Progetto fotografico	Progetto sulla parte oscura della città di Venezia, editato da Anders Petersen e pubblicato in un photobook.
2015	"I"
Luogo	Italianism, presso Outdoor Festival, Guido Reni District, Roma
Progetto fotografico	Espone alla manifestazione un progetto sulla lettera "I".
2015	PARAPHILIA
Luogo	De Rerum Natura, Festival della Fotografia di Cesenatico
Progetto fotografico	Indagine sul fenomeno del Food Porn.
2011	Ritratti, mostra personale
Luogo	'ISFC (Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata), Roma
Progetto fotografico	Ritratti di artisti della scena musicale contemporanea italiana.
2010	Full Pipes
Luogo	festival FotoGrafia 2010 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), MACRO, Roma.
Progetto fotografico	Un progetto sull'aggregazione della scena skateboard underground italiana, viene selezionato e curato da Marc Prust ed esposto nella mostra <i>Unpublished Unknown</i> .
2010	Solo Passione
Luogo	Policlinico della Sapienza di Roma.
Progetto fotografico	Selezionato da Nikon per un'esposizione temporanea per l'abbellimento degli spazi d'attesa del Policlinico della Sapienza di Roma.
2009	InBetween
Luogo	Festival FotoGrafia 2009 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), presso Galleria Nazionale / rete FNAC Italia
Progetto fotografico	Selezionato per realizzare, insieme a 20 fotografi internazionali, un approfondimento fotografico sulle zone meno raccontate della città di Roma, curato da Carlo Roberti di TPW.
MENZIONI	
2022	Nominee della rivista The Impression top 5 Accesorize Campaign
2010	Autore segnalato nel catalogo del Word Press Photo.
2011	Autore segnalato nel catalogo TAU Visual in Italia, qualità nella fotografia professionale in Italia.