

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Paolo Emilio Cenciarelli  
Data di nascita  
Luogo di nascita  
Nazionalità  
Madrelingua  
Altre lingue  
  
Indirizzo  
Telefono  
Mail  
Web

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2009 Laurea triennale in Disegno Industriale e Comunicazione Visiva,  
Sapienza Università di Roma.

### PROFILO SINTETICO

Dopo aver conseguito la laurea, vira la sua strada verso la fotografia come mezzo per comunicare, diventando assistente di fotografi italiani ed internazionali.

In gran parte influenzato dalle realtà underground, il suo approccio alla fotografia diventa immediatamente riconoscibile e richiesto per commissioni editoriali e commerciali, permettendogli di entrare a far parte degli autori di agenzie prima italiane, poi internazionali.

Ha pubblicato per i maggiori magazine internazionali e non, prodotto campagne di advertising per multinazionali ed esposto in maniera costante la sua ricerca personale in mostre personali, collettive e festival d'arte.

Negli anni della sua carriera ha fondato tre studi e un'associazione culturale.

Oggi è rappresentato da The Kitchen Photo Production per assignment commerciali e dalla casa editrice DRAGO per la sua produzione artistica.

La sua ricerca personale ruota in particolare intorno a due mondi: sullo spostamento del medium fotografico contemporaneo inteso come l'indagine sui propositi e le possibilità future del linguaggio per immagini nei new media e sulle realtà underground nei loro territori di sviluppo.

Paolo Cenciarelli fa parte di giurie di call e award internazionali, è fondatore di progetti culturali internazionali legati alla fotografia contemporanea multimediale ed è un nome noto nel circuito della fotografia autoriale internazionale.

Paolo Cenciarelli è l'autore di VANGELO MMXVIII, photobook edito da DRAGO e distribuito in tutto il mondo.

## CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E WORKSHOP

2015	Workshop di Anders Petersen
Luogo	Venezia
	Strutturazione di un racconto fotografico in relazione con ambiente ed attori dello stesso, organizzato da TPW.
28/01/2012	Corso "Il diritto d'autore, il copyright, i marchi d'impresa registrati"
Luogo	Studio Legale Associato Tecce, via Tagliamento, 314, 83100 Avellino
09/03/2012	Corso teorico-pratico di Primo Soccorso, risultando idoneo ad assumere l'incarico di ADDETTO AL PRIMO SOCCORSO IN AZIENDA (ART. 45 D.L. 81/08 e D.M. 388/2003)
Luogo	SERVMED SRL, via Francesco Borromini, 4 - 00054 Fiumicino (Rm)
05/01/2012	Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della FOTOGRAFIA.
Luogo	Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma
14/01/2012	Corso di APPLICAZIONE DEL D.LGS. 196/03 (PRIVACY) nel settore della GRAFICA PUBBLICITARIA.
Luogo	Antonio Sale, via Calvignano, 110 - 00119 - Roma
11/10/2011	Corso di aggiornamento professionale su sistemi foto/video Canon e workflow.
Luogo	Paolo Secondino, Circonvallazione Clodia, 80, 00159 Roma

## ESPERIENZA LAVORATIVA FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE VISIVA

dal 2018	Thalamus Charles
Luogo	Roma
Ruolo	Fondatore
Principali attività	Lo studio fotografico-multimediale si occupa e produce assignment commerciali fotografici per brand ed agenzie internazionali.
2018	ITALIANISM
Luogo	Roma-Napoli
Ruolo	Giudice
Principali attività	Italian Creative Conference, giudice del contest "dieci copertine".
2016 - 2019	D.O.O.R. do (it) original or renounce
Luogo	Roma
Ruolo	Membro e fondatore
Principali attività	L'associazione culturale D.O.O.R. è uno studio polifunzionale per l'ideazione, la realizzazione e la diffusione della cultura visiva, che crea sinergie con altre realtà affini del mondo dell'immagine, casa di publishing indipendente, collabora con autori della fotografia internazionale, designer e copywriter.
2016 - 2019	LATENT Open Call

	Luogo	Roma, call internazionale
	Ruolo	Fondatore e giudice
Principali attività		Istituisce l'open call LATENT, insieme al gallerista Niccolò Fano della galleria MATÉRIA, iniziativa volta alla scoperta e alla promozione della ricerca e della produzione fotografica attuale, con l'obiettivo di incoraggiare la sperimentazione, l'utilizzo di approcci tradizionali e contemporanei, l'innovazione e il dialogo tra fotografia e altri mezzi d'arte e che offre ogni anno all'artista vincitore una residency per sviluppare un nuovo lavoro sulla città di Roma.
	dal 2016	International Black and White Award di Tetenal Papers
	Luogo	Roma, call internazionale
	Ruolo	Giudice
Principali attività		Award internazionale di fotografia bianco e nero, patrocinato da Tetenal.
	2016	Gibellina Photoroad - Festival Internazionale di Fotografia Open Air
	Luogo	Gibellina
	Ruolo	Collaboratore al programma espositivo e relatore
Principali mansioni		Selezione dell'autore Massimo Mastrolillo per l'esposizione, presentazione del festival presso l'Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata di Roma.
	2015	Art in the Dunes contest
	Luogo	Vasto, call internazionale
	Ruolo	Giudice
Principali attività		Rassegna espositiva di installazioni temporanee e land art.
	2015	Leica
	Luogo	Internazionale
	Ruolo	Temporary ambassador
Principali attività		Selezionato come ambassador per la camera Leica T
	dal 2011	The Kitchen Photo Production di Giannandrea Russo e Francesca Singer
	Luogo	Roma
	Ruolo	Fotografo rappresentato
Principali attività		Fotografo per assignment commerciali internazionali.
	2011 - 2016	First Floor Under di Giannandrea Russo e Francesca Singer
	Luogo	Milano
	Ruolo	Fotografo rappresentato
Principali attività		Fotografo per assignment commerciali internazionali.
	2009 - 2013	Young Blood studio
	Luogo	Roma
	Ruolo	Fondatore
Principali attività		Studio e coworking per servizi di fotografia commerciale ed editoriale.
	2009 - 2011	GRAZIA NERI
	Luogo	Milano
	Ruolo	Fotografo rappresentato
Principali attività		Fotografo per assignment editoriali e commerciali internazionali.
	2009	Andres Otero
	Luogo	Milano

Ruolo Assistente  
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione.

2009 - 2011 PHOTOMASI  
Luogo Milano  
Ruolo Fotografo rappresentato e distribuito  
Principali attività Fotografo per assignment editoriali internazionali.

2008 - 2009 studio Giovanni Canitano  
Luogo Roma  
Ruolo Assistente  
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

2008 studio reportage di Andrea Catoni  
Luogo Roma  
Ruolo Assistente  
Principali attività Set assistant, lightning, post producer, archiviazione, gestione studio.

#### CURATELA

da febbraio 2020 Perimetro Roma  
Luogo Roma, con talk di presentazione presso MAXXI introdotto da Bartolomeo Pietromarchi  
Ruolo Curatore e Manager  
Principali attività Installazione del progetto Magazine Perimetro Roma che coinvolge i più interessanti autori del panorama fotografico romano

novembre 2019 Open Lecture di Fabrizio Caperna  
Luogo Prima Università di Roma La Sapienza, Dipartimento PDTA  
Ruolo Curatore  
Principali attività Curatela e produzione dell'intervento.

giugno 2019 Floating on Empty  
Luogo Zalib, Roma  
Ruolo Producer  
Principali attività Editing e produzione sulle immagini di Andrea Rodolico

da giugno 2018 ad ottobre 2018 Outer Circle  
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)  
Ruolo Curatore  
Principali attività D.O.O.R., Matèria, Gibellina PhotoRoad, Cesura, a r c h i p e l a g o e lo Studio Frontiera creano OUTER CIRCLE, un vasto programma di mostre, talk e workshop a Palermo durante la biennale europea Manifesta 2018.

luglio 2018 Workshop: GRAFFITI di Ricardo Cases ed Antonio xoubanova  
Luogo Frontiera Studio, Palermo (circuito off della biennale Manifesta12)  
Ruolo Curatore  
Principali attività Interpretazione dei reperti cartacei trovati e raccolti per le strade della città che viene dunque usata come una tela nell'intento di lasciare un messaggio o modificare uno spazio; Graffiti segue tre assi portanti: archeologico, fotografico e antropologico.

aprile 2018 Lecture + Workshop di Bertien Van Manen

Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico.
aprile 2018	Mostra Graffiti di Antonio Xoubanova
Luogo	Festival di fotografia di Ferrara: Riaperture
Ruolo	Curatore
Principali attività	Curatela, logistica.
aprile 2018	Mostra Triny di Arimasa Fukukawa
Luogo	Festival di fotografia di Ferrara: Riaperture
Ruolo	Curatore
Principali attività	Curatela, logistica.
marzo 2018	Presentazione del libro SOL DI RICARDO CASES
Luogo	LEPORELLO, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Collaborazione con lo spazio Leporello per la presentazione del libro con la presenza dell'autore.
marzo 2018	Lecture + Workshop di Alex Plaidemunt
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico.
marzo 2018	esposizione Latent - Ryan L. Moule & Hannah Thual
Luogo	Galleria Materia, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Curatela, allestimento
gennaio 2018	Lecture e workshop di Martin Kollar
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
dicembre 2017	Passeggiate fotografiche romane
Luogo	Città di Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Selezionato dal MiBACT per l'attivazione del progetto di cultura fotografica della città di Roma
maggio 2017	Workshop: How photobooks shape documentary practice di Max Pinckers (MAGNUM)
Luogo	JEST, spazio per la cultura fotografica, Torino
Ruolo	Curatore
Principali attività	Workshop sul linguaggio dell'editing fotografico per il photobook.
maggio 2017	Divergent Visions: Lecture + Workshop di Rafal Milach e Ania Nalecka
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	Curatore
Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
aprile 2017	Workshop: DI - STATICHE - TRASFORMAZIONI, di Giuliana Prucca (AVARIE publishing, Paris)

	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop sul photobook e sul publishing.
marzo 2017		Divergent Visions: Lecture + Workshop di Nicolò Degiorgis (Rorhof)
	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
novembre 2016		Divergent Visions: Lecture + Workshop di Antonio Xoubanova (Blank Paper)
	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico destinato all'esposizione e alla pubblicazione.
ottobre 2016		Talk: In Fourth Person, di Errichiello & Menichetti
	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Presentazione romana del pluripremiato progetto fotografico.
ottobre 2016		Workshop: Graffiti Workshop, di Ricardo Cases e Antonio Xoubanova (Blank Paper Escuela, Madrid)
	Luogo	Linke Lab, Milano
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop di street photography.
luglio 2016		Workshop: Experience your book, di Anouk Kruithof
	Luogo	Gibellina Photo Road, Festival della fotografia Open Air, Gibellina
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico e la fotografia come arte contemporanea.
aprile 2016		PHOTOPIA "LandSpaces" festival della fotografia di Reggio Calabria
	Luogo	Reggio Calabria
	Ruolo	Direttore artistico
	Principali mansioni	Seleziona gli autori per l'esposizione, cura il tema ed il naming del festival.
	Principali attività	Festival dedicato alle diverse sfumature di delimitazione fisica e mentale del territorio fotografate da Ricardo Cases, Giovanni Troilo, Tommaso Tanini, Arianna Arcara, Martin Errichiello e Filippo Menichetti, Alessandro Penso. Mostre, incontri, seminari e letture portfolio.
aprile 2016		Workshop: Fatti i libri tuoi, di Sofia Bucci
	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop di legatoria giapponese e copta.
novembre 2015		Divergent Visions: Lecture + Workshop di Ricardo Cases (Blank Paper)
	Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma / The Kitchen Farm, Roma
	Ruolo	Curatore
	Principali attività	Workshop sul linguaggio fotografico e lo storytelling contemporaneo.

## ESPERIENZA DIDATTICA

- da Aprile 2021 DIGITAL FASHION COMMUNICATION (prima Luxury and High Fashion Brand Communication), corso di laurea magistrale internazionale Fashion Studies dipartimento SARAS di  
Luogo Lettere e Filosofia  
Ruolo Sapienza Università di Roma  
Principali attività Professore a contratto  
Lecture sul linguaggio contemporaneo della comunicazione.  
Coordinamento e gestione corso ed ospiti tra i quali Giacomo Guidi, Cristiano Leone, Isabella Cecconi, Red Valentino E Paulo Lucas Von Vacano; esami finali.
- da novembre 2020 Fotografia Pubblicitaria, corso di laurea magistrale in Visual Design  
Luogo RUFA Rome University of Fine Arts  
Ruolo Professore  
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- da novembre 2020 Fotografia, corso di laurea triennale in Graphic Design  
Luogo RUFA Rome University of Fine Arts  
Ruolo Professore  
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- ottobre 2019 - dicembre 2020 Lettura critica dell'immagine fotografica, corso di laurea magistrale Design delle Comunicazione Visiva e Multimediale  
Luogo Sapienza Università di Roma  
Ruolo Professore, docente contrattista  
Principali attività Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing. Coordinamento e gestione corso ed esami finali
- ottobre 2018 - gennaio 2019 Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale  
Luogo Sapienza Università di Roma  
Ruolo Tutor e lecturer  
Principali mansioni Lecture sul linguaggio fotografico, story telling, editing e compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.  
Principali attività Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
- aprile - luglio 2018 Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale  
Luogo Sapienza Università di Roma  
Ruolo Tutor e lecturer  
Principali mansioni Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.  
Principali attività Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
- 2017 LIBRO, a master about the photobook  
Luogo D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma  
Ruolo Curatore e docente  
Principali attività Corso sullo sviluppo progettuale del photolibro insieme ai docenti internazionali J Carrier, Ricardo Cases, Eloi Gimeno, Jeffrey Ladd, Ed Panar, Jason Fulford, Gregoire Pugiade-Lauraine ed Hans Gremmen.

aprile - luglio 2017	"Design Issues", Master of Science in Product Design
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	Teaching assistant
Principali mansioni	Supporto e assistenza all'interno del corso. Attività di definizione dei temi delle lezioni, scelta degli esperti invitati e gestione degli incontri, definizione del calendario delle lecture, lezione introduttiva sul corso e sulle modalità di svolgimento, supporto agli studenti riguardo i riferimenti bibliografici utili alla stesura del paper finale, revisione e valutazione dei paper.
Principali attività	Corso indirizzato all'analisi delle nuove frontiere del design.
aprile - luglio 2017	Atelier di Design 3, corso di laurea triennale in Disegno Industriale
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	Tutor e lecturer
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il compositing digitale. Coordinamento e gestione dei gruppi di studenti, revisione e avanzamento dei progetti.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti industriali.
settembre 2016 - marzo 2017	"Design Studio I", Master of Science in Product Design
Luogo	Sapienza Università di Roma
Ruolo	Guest reviewer e lecturer
Principali mansioni	Lecture sul linguaggio fotografico ed il sistema fotografia contemporaneo. Revisione e avanzamento dei progetti nel layout fotografico.
Principali attività	Corso indirizzato alla progettazione di prodotti di co-design per comunità temporanee della città di Roma.
2016 - 2019	Master: Divergent Visions, D.O.O.R. Academy
Luogo	D.O.O.R. do (it) original or renounce, Roma
Ruolo	Docente
Principali attività	Master specializzato nei moderni linguaggi della fotografia documentaria. Ospita ogni anno autori internazionali del panorama fotografico mondiale in collaborazione con agenzie quali MAGNUM e scuole quali BLANK PAPER ESCUELA.
dal 2016	Post produzione fotografica narrativa, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	Docente
Principali attività	I Nuovi limiti del medium fotografico grazie alla post produzione. Dalla camera oscura alla camera chiara, verso l'illustrazione ed il design. La rottura del limite fotografico in off camera. Il nuovo linguaggio fotografico del crafting, creatività e comunicazione dell'immagine.
2012 - 2014	Le nuove immagini latenti
Luogo	ISFCI, Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata
Ruolo	Lecturer
Principali attività	La post produzione digitale nel linguaggio fotografico contemporaneo come nuovo strumento narrativo.
dal 2011	Fotografia pubblicitaria ed advertising, Master di fotografia
Luogo	RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)
Ruolo	Docente
Principali attività	Le reasons to believe nelle immagini. Strategie di marketing e call to action tradotte in linguaggio fotografico.
dal 2010	Corso di post produzione digitale, Master di fotografia

Luogo RomEur Academy (accreditata presso la Regione Lazio)  
Ruolo Docente  
Principali attività Camera chiara e software di post produzione fotografica. La nuova attrezzatura digitale fotografica. Trattamenti, crafting, compositing. Stampa e publishing.

dal 2009 Tiene lectures, workshop e seminari in ambiti istituzionali e privati ed in festival nazionali ed internazionali di fotografia su tematiche quali fotografia commerciale e marketing dell'immagine, immagini latenti e punctum nell'era dell'immagine digitale.

## PUBBLICAZIONI

### COMMERCIALI

Brand / cliente Toyota  
Advertising agency The & Partnership  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione Adv  
Diffusione ATL e BTL, digital

Brand / cliente Toyota Europa  
Advertising agency The & Partnership  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione Adv  
Diffusione ATL e BTL, digital

Brand / cliente Paciotti  
Advertising agency Riccardo Ruini Studio  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione Adv  
Diffusione ATL e BTL, digital

Brand / cliente Lexus  
Advertising agency The & Partnership  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione Adv ATL social, talents: Edoardo Leo  
Diffusione Digital

Brand / cliente Facebook  
Advertising agency META  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione shoot  
Diffusione Digital

Brand / cliente Capezio  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione shoot  
Diffusione Digital

Brand / cliente Paco Rabanne, INVICTUS  
Advertising agency The Kitchen  
Ruolo Fotografo

Principali attività	Realizzazione Adv, talents: Ciro Immobile, Belinelli, Porcella, Iapichino.
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	FENDI
Advertising agency	Fendi
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Post su progetto baguette
Diffusione	Digital
Brand / cliente	Poste Italiane
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione Adv
Diffusione	ATL e BTL, digital
Brand / cliente	Arena
Advertising agency	The Kitchen
Ruolo	Fotografo e video maker
Principali attività	Realizzazione ADV
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	International Tattoo Expo
Advertising agency	international tattoo expo corporate production
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	Print (stampa) sui magazine e quotidiani nazionali, below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Don Nino
Advertising agency	DPace
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione shoot corporate.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	WOLM
Advertising agency	wolm corporate production
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale, testimonial SIDE BABY.
Diffusione	below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	LEVI'S
Advertising agency	Real Life
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna mondiale per il lancio delle nuove scarpe.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Toyota
Advertising agency	The & Partnership
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione delle campagne nazionali di tutta la gamma Toyota in più di un commissionato commerciale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print

(stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente NISSAN Italia  
Advertising agency TBWA Italia  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di tutta la gamma Nissan e di tutti gli aggiornamenti della stessa negli anni.  
Realizzazione delle campagne nazionali di lancio di nuovi allestimenti di modelli.  
Realizzazione delle campagne nazionali di activation.  
Realizzazione delle campagne nazionali di lancio concessionarie.  
Diffusione Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente NISSAN Europe  
Advertising agency TBWA France  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione della campagna internazionale di lancio del modello Nissan Juke Nissan  
Diffusione Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente Nike  
Advertising agency Nike lab / Sartoria  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione della campagna nazionale di lancio Nike settore SB.  
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente Vans  
Advertising agency Cooffeegrinder  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione materiale promozionale Vans Pro Team.  
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente Adidas  
Advertising agency TBWA Italia  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione materiale promozionale.  
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente 7FORALLMANKIND  
Advertising agency Istrice  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione del materiale promozionale per il lancio della nuova linea denim.  
Diffusione Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente ACEA  
Advertising agency Gruppo MEET Comunicazione  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione della campagna pubblica.  
Realizzazione della campagna corporate.  
Realizzazione dei materiali promo corporate.  
Diffusione Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

Brand / cliente	Banca Carige
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui. Realizzazione della campagna nazionale dei Prodotti Assicurativi.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	BNL Banca Nazionale del Lavoro
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale del prodotto finanziario Mutui.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	CONSAP
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna Corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Asti
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Sony Play Station
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione campagna stampa nazionale per i 15 anni del brand.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa).
Brand / cliente	Mille Miglia
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione materiali promozionali.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social. Le immagini realizzate sono inserite in tre edizioni del volume "Mille Miglia".
Brand / cliente	Presidenza del Consiglio dei Ministri
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale contro l'omofobia.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Acqua Parma
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione dei materiali promozionali corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Hertz

Advertising agency	Young & Rubicam
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	X - IDE
Advertising agency	Saatchi & Saatchi
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Edizioni e/o
Advertising agency	Gruppo Roncaglia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione materiale promo dello scrittore Massimo Carlotto.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Croce Rossa Italiana
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Cofely
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Dickies
Advertising agency	Dickies
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Eastpak
Advertising agency	Real Life TV
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015. Realizzazione delle campagne di lancio dei prodotti 2015.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	S.I.G.O. Società Italiana di Ginecologia e Ostetricia
Advertising agency	Proformat Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna di sensibilizzazione con testimonial.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Heineken
Advertising agency	Publicis
Ruolo	Fotografo

Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	A.D.M.O. Associazione dei Donatori di Midollo Osseo
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale e della pubblicità progresso.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Medusa Film
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale per il lancio del film La Mafia Uccide Solo d'Estate di PIF.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Unicef
Advertising agency	Gruppo MEET Comunicazione
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna corporate.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Italo N.T.V.
Advertising agency	Integer / Humans
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Freddy
Advertising agency	TBWA Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale per il lancio dell'automobile Nissan Micra allestimento Freddy.
Diffusione	Above the line (ATL) su media outdoor (affissioni e cartellonistica), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Leica
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna nazionale della camera Leica T.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Spotify
Advertising agency	Rollig Stone
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale.
Diffusione	Below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Timberland
Advertising agency	Real Life TV
Ruolo	Fotografo

Principali attività	Realizzazione dei materiali promozionali della linea Heritage.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Ducati
Advertising agency	Alpha Omega s.r.l.
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione layout della campagna nazionale.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Outdoor Festival
Advertising agency	NU Factory
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione della campagna di lancio del festival.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Universal Music Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti quali Franco Battiato, Uto Ughi, Modena City Rumlbers, Pino Daniele, Marracash, Noyz Narcos, Club Dogo, Fabri Fibra.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.
Brand / cliente	Sony Music Italia
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione del materiale promozionale, cover album, booklet per artisti quali Andrea Bocelli, Baby K, Ennio Morricone.
Diffusione	Above the line (ATL), print (stampa); below the line (BTL) su media web, social.

#### EDITORIALI

Testata	Flewid
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Realizzazione editoriali Hemel, Desiree Popper
Testata	Perimetro
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Campagna dei 100
Testata	Perimetro
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Progetto personale S.
Testata	Spaghetti Mag
Diffusione	Cartaceo Nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Editorial

Testata Flewid  
Diffusione Cartaceo Nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione editoriali Maria Pia Calzone, Alberto Malanchino, Jenny De Nucci

Testata Artribune  
Diffusione Cartaceo Nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Realizzazione report su covid-19 e pandemia con Croce Rossa Italiana

Testata Mia Le Journal  
Diffusione Cartaceo internazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Uscite su due numeri consecutivi con progetti di ricerca personali.

Testata Marie Claire  
Diffusione Cartaceo nazionale / online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Shoot Taro Hanabusa

Testata GQ  
Diffusione Cartaceo nazionale / online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e reportage.

Testata Vogue  
Diffusione Cartaceo nazionale ed internazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Servizi su brand di moda emergenti internazionali.

Testata Repubblica  
Diffusione Cartaceo nazionale / online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e reportage.

Testata XL di Repubblica  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi del panorama musicale italiano e internazionale.

Testata Il Messaggero  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e news.

Testata La Stampa  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi e news.

Testata Il sole 24 ore  
Diffusione Cartaceo nazionale

Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage e storytelling.

Testata ELLE  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage.

Testata Cosmopolitan  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Testata Special Cafè  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage.

Testata Freestyler  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage e cover.

Testata Pure  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage e cover.

Testata Vanity Fair  
Diffusione Cartaceo nazionale / online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Testata Riders Magazine  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage.

Testata Rolling Stone  
Diffusione Cartaceo nazionale / online / internazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Testata L'Espresso  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage e news.

Testata INTERNI  
Diffusione Cartaceo nazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su reportage.

Testata Il Mucchio

Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Focus
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Servizio su Paolo Villaggio.
Testata	Wired
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e storytelling.
Testata	Panorama
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su reportage, news e personaggi.
Testata	Drome Magazine
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.
Testata	ZERO
Diffusione	Cartaceo nazionale / online
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	TV Sorrisi e Canzoni
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi.
Testata	Sport Week
Diffusione	Cartaceo nazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su personaggi e reportage.
Testata	ELLE Japan
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Servizio di reportage sul Consorsio Asti.
Testata	Rolling Stone
Diffusione	Cartaceo nazionale / online / internazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su reportage e news.
Testata	Kingpin Magazine
Diffusione	Cartaceo internazionale
Ruolo	Fotografo
Principali attività	Numerosi servizi su reportage.

Testata National Geographic  
Diffusione Cartaceo internazionale  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Servizio di reportage su Argotec.

Testata Internazionale  
Diffusione Online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Servizio di reportage su una manifestazione politica a Roma.

Testata Il Post Internazionale  
Diffusione Online  
Ruolo Fotografo  
Principali attività Numerosi servizi su personaggi.

Hanno scritto del suo lavoro: Fotografare (intervista personale), Juliet art magazine (intervista personale), Exibart, Art Tribune, Flash Art, DAGOSPIA, Urban Magazine (intervista personale).

#### Libri | PHOTOBOOKS

Titolo TRACCE SUL MARCIAPIEDE  
Casa Editrice TRIENNALE DI MILANO SERVIZI  
ISBN 978-88-8986-126-4  
Distribuzione Nazionale  
Scheda Libro Libro e catalogo della mostra in Triennale con testi di Roberto d'Agostino e Stefano Boeri

Titolo AFTER TEARS PARTY  
Casa Editrice NFC EDIZIONI  
ISBN 978-88-6726-322-6  
Distribuzione Nazionale  
Scheda Libro Paolo Emilio Cenciarelli e Guido Gazzilli sono nati nella stessa strada, poi tra graffiti, prime sigarette e skateboard si sono ritrovati nella fotografia. Anche in un andirivieni di accadimenti sono sempre rimasti legati; Roma li ha visti camminare spesso insieme; tra luoghi in luce quanto in ombra e momenti della città che da anni amano, odiano e raccontano entrambe. Di ogni loro piccola morte hanno raccontato la resurrezione, la gioia dell'inciampare, le lacrime prima delle feste, specchiandosi negli altri ed ora tra loro in questo racconto a quattro mani. "Niente lacrime per quelli come noi, solo grandi feste"

Titolo NOLITE TIMERE, ROMA NON PERIT 2020  
Casa Editrice IL CIGNO  
Distribuzione Nazionale  
Scheda Libro Un viaggio fra vicoli e piazze della città eterna rese deserte dalla pandemia. Le testimonianze inedite di intellettuali e artisti per documentare il vuoto della "Grande Bellezza"

Titolo	VANGELO MMXVIII
Casa Editrice	DRAGO
Distribuzione	WORLDWIDE (book store e musei)
Scheda Libro	La più esaustiva e dissacrante raccolta di fotografie che vedono per protagonista una Città Eterna, santa e peccatrice, sempre uguale e sempre diversa, popolata da nobili squattrinati e ricchi spacciatori, scenari decadenti e tesori abbandonati, periferie senza nome e ruderi di una vecchia e mai dimenticata opulenza.
Titolo	MOVIMENTO
Casa Editrice	Self Publish
Distribuzione	Nazionale (book store specializzati)
Scheda Libro	Raccolta che racconta con un editing di immagini di archivio e ricerca la scena underground del custom in Italia negli anni settanta ed ottanta.

#### MOSTRE ED ESPOSIZIONI

2021	324/287
Luogo	Roma
Progetto fotografico	Esposizione delle immagini contenute nel libro After Tears Party con Guido Gazzilli
2021	AUTHENTIC SELF
Luogo	Kou Gallery, Roma
Progetto fotografico	Esposizione collettiva curata da Massimo Scaringella, esposti: ALE, ANDUJAR, BACO, BASILE, CARI, CATALANO, CENCIARELLI, COPE, CRICCHI, D'ATRI, LOVINO, MARINELLI, MARRAS, PAGLIONE, PASSERI, SILVA, SIMONET, BELLO TABBI, URSU
2020	100 FOTOGRAFI PER BERGAMO
Luogo	Museo Gamec Bergamo
Progetto fotografico	Esposizione collettiva dei 100 fotografi che hanno aderito alla più importante campagna di fund raising in Italia durante la Pandemia di Covid-19
2019	Paolo Cenciarelli   Tracce sul Marciapiede
Luogo	TRIENNALE, Milano
Progetto fotografico	Esposizione personale curata da Roberto D'agostino
2019	Paolo Cenciarelli   Estevan Oriol
Luogo	The Don Gallery, Milano
Progetto fotografico	Esposizione delle immagini contenute nel libro Vangelo e nel libro This Is Los Angeles di Estevan Oriol
2019	Memorie dal Carcere
Luogo	MACRO Asilo, Roma
Progetto fotografico	Documentario video sul progetto internazionale "Letters from a prison" di

	30 autori tra cui anche nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen ,curato da Luce. Proiezione e documentazione sulla serie YOU.
2019	VANGELO MMXVIII
Luogo	International Tatto Expo, Nuova Fiera di Roma, Roma
Progetto fotografico	Esposizione delle immagini del libro VANGELO e di inediti. Curata da DRAGO.
2018	FURIA
Luogo	Contemporary Cluster, Roma
Progetto fotografico	Presentazione del libro Vangelo edito da Drago ed esposizione curata da Giacomo Guidi e Paulo Lucas Von Vacano.
2018	Round Table
Luogo	MACRO, Roma
Progetto fotografico	Indagine sul linguaggio fotografico, promosso dal MIBACT.
2018	UNBOOKABLE ROOM
Luogo	Contemporary Cluster, Roma
Progetto fotografico	Esposizione fotografica ed installazione video sul tema del DOC, collettiva con Ciriaco Campus, Piero Mottola, Gerald Bruneau.
dal 2017	tempo tre
Luogo	ongoing
Progetto fotografico	Un'indagine sulle immagini latenti nel mondo del digitale, curato da Giacomo Guidi e Mustafa Sabbagh, che ha come output una serie di oggetti realizzati in stampa 3D e prototipati all'interno del Tecnopolo della Sapienza.
2017	MOVIMENTO
Luogo	Formiche Lab Roma
Progetto fotografico	Esposizione dei ritratti delle persone che hanno donato i propri archivi fotografici con cui è stato realizzato un dummy anch'esso esposto.
2015	Aer
Luogo	Scuderie di Palazzo Aragona, Vasto
Progetto fotografico	Espone il progetto You, realizzato precedentemente per il progetto collettivo Letters from a Prison.
2015	Letters from a Prison
Luogo	ongoing
Progetto fotografico	Progetto internazionale di 30 autori tra cui nomi di rilievo come Roger Ballen e Adam Cohen ,curato da Luce. Ha realizzato la serie YOU. Le immagini dei trenta autori sono esposte temporaneamente e ciclicamente presso le carceri europee permettendo agli internati di comporre nuove serie fotografiche che verranno poi esposte e pubblicate in un libro.
2015	Food Loop
Luogo	Galleria Bou-tek, Expo Milano 2015
Progetto fotografico	Espone il progetto PARAPHILIA, un'indagine sul fenomeno del Food Porn in occasione dell'EXPO, nella mostra internazionale curata dall'agenzia internazionale LUZ photo.

2015	Walking on Water
Luogo	Galleria Isolab, Venezia
Progetto fotografico	Progetto sulla parte oscura della città di Venezia, editato da Anders Petersen e pubblicato in un photobook.
2015	"I"
Luogo	Italianism, presso Outdoor Festival, Guido Reni District, Roma
Progetto fotografico	Espone alla manifestazione un progetto sulla lettera "I".
2015	PARAPHILIA
Luogo	De Rerum Natura, Festival della Fotografia di Cesenatico
Progetto fotografico	Indagine sul fenomeno del Food Porn.
2011	Ritratti, mostra personale
Luogo	'ISFC (Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata), Roma
Progetto fotografico	Ritratti di artisti della scena musicale contemporanea italiana.
2010	Full Pipes
Luogo	festival FotoGrafia 2010 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), MACRO, Roma.
Progetto fotografico	Un progetto sull'aggregazione della scena skateboard underground italiana, viene selezionato e curato da Marc Prust ed esposto nella mostra Unpublished Unknown.
2010	Solo Passione
Luogo	Policlinico della Sapienza di Roma.
Progetto fotografico	Selezionato da Nikon per un'esposizione temporanea per l'abbellimento degli spazi d'attesa del Policlinico della Sapienza di Roma.
2009	InBetween
Luogo	Festival FotoGrafia 2009 (Festival Internazionale della Fotografia di Roma), presso Galleria Nazionale / rete FNAC Italia
Progetto fotografico	Selezionato per realizzare, insieme a 20 fotografi internazionali, un approfondimento fotografico sulle zone meno raccontate della città di Roma, curato da Carlo Roberti di TPW.

#### MENZIONI

2022	Nominee della rivista The Impression top 5 Accesorize Campaign
2010	Autore segnalato nel catalogo del Word Press Photo.
2011	Autore segnalato nel catalogo TAU Visual in Italia, qualità nella fotografia professionale in Italia.

