



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome/ Cognome

PAOLO DO

E-mail

Esperienza di ricerca

ottobre 2023	<i>Soggiorno di ricerca</i> presso Harvard University (Cambridge, Massachusetts, USA).
novembre 2023	<i>Ricercatore</i> nell'ambito della ricerca “Defining the 'hologramatic' quality of Public Spaces. A Comparative Study between Rome and Berlin” presso il Dipartimento di Scienze sociali ed economiche, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
agosto 2023	<i>Soggiorno di ricerca</i> presso Colegio de México (Ciudad de México - México).
maggio 2023	<i>Ricercatore</i> nell'ambito della ricerca “Defining the 'hologramatic' quality of Public Spaces. A Comparative Study between Rome and Berlin” presso il Dipartimento di Scienze sociali ed economiche, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
novembre - dicembre 2022	<i>Visiting Scholar</i> presso il Collaborative Research Center “Re-figuration of spaces” (CRC 1265), TU Berlin. Chair: Martina Löw.
marzo 2022	<i>Ricercatore</i> nell'ambito della ricerca “Defining the 'hologramatic' quality of Public Spaces. A Comparative Study between Rome and Berlin” presso il Dipartimento di Scienze sociali ed economiche, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
gennaio - marzo 2019	<i>Visiting Fellow</i> presso l'Institute for interdisciplinary Legal Studies - Lucernauris, Facoltà di giurisprudenza, Università di Lucerna (Lucerna, Svizzera). Chair: Vagias Karavas.
luglio - settembre 2019	<i>Postdoctoral Fellow</i> presso la Facoltà di giurisprudenza, Università di Lucerna (Lucerna, Svizzera) nell'ambito del progetto di ricerca “Self-Sovereign Digital Identity as Self-Empowerment? Legal, Societal and Political Implications of Blockchain-based Identity Regimes”. Chair: Vagias Karavas.
2016-2017	<i>Responsabile delle ricerche e curatore</i> del progetto “Studio 14” nell'ambito della quattordicesima edizione di Documenta (documenta 14) “Learning from Athens” curata da Adam Szymczyk, Kassel (Germania) e Atene (Grecia).
marzo-giugno 2017	<i>Researcher in residency</i> presso Atopos Contemporary Visual Culture, Atene (Grecia).
2017-18	<i>Direttore delle ricerche</i> presso Shedhalle, Spazio pubblico di arte contemporanea, Zurigo (Svizzera).
marzo 2017	<i>Visiting Research</i> alla “School of Kiev” nell'ambito della prima edizione della Biennale di Kiev. Chair: Vasyi Cherepanyn.
febbraio -luglio 2016	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “Value and surplus value in aesthetic experience, artistic practice and academic research” nell'ambito del progetto Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo, Istituto Svizzero di Roma.
febbraio 2016	<i>Coordinatore delle ricerche</i> e sviluppo del progetto “The infrastructure of surplus value, logistics, city hub and ports: the plot and its risk” a cura di Sergio Bologna nell'ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo. Roma, Genova.
marzo-maggio 2016	<i>Coordinatore della ricerca sul campo</i> “On the waterfront” al porto di Genova nelle sedi della Capitaneria di Porto, di Assagenti (Associazione Agenti e Mediatori Marittimi Genova), di CULMV (Compagnia Unica Lavoratori Merci Varie) e del Voltri Terminal Europa (VTE).
febbraio-marzo 2016	<i>Coordinatore delle ricerche</i> e sviluppo del progetto “The value of the metropolitan territories” a cura di Stalker urban laborator nell'ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo, Istituto Svizzero di Roma.
gennaio – luglio 2015	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “Facing the crisis: testing knowledge and tools” nell'ambito del progetto Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo, Istituto Svizzero di Roma.

febbraio – giugno 2015	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “The boundaries of the law. Institutions and antagonisms” con Istituto Svizzero di Roma, LUM – Libera Università Metropolitana, Fondazione Lelio e Lisli Basso, Fondazione RCS, Università La Sapienza.
febbraio – marzo 2015	<i>Coordinatore della ricerca</i> e sviluppo del progetto “Histories Hidden in Plain Sight” a cura di Maria Thereza Alves, Iain Chambers e Lidia Curti nell’ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo.
marzo – maggio 2015	<i>Coordinatore della ricerca sul campo</i> “Evros in situ” nella zona di confine Evros–Meriç e le città Thessaloniki, Alexandroupoli, Soufli, Edirne (Grecia e Turchia), nell’ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo.
febbraio – luglio 2014	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “Facing the crisis: testing rules and practices” nell’ambito del progetto Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo, Istituto Svizzero di Roma.
marzo – aprile 2014	<i>Coordinatore delle ricerche</i> e sviluppo del progetto “Touch of joy. Exercises in imagination” a cura di Peter Friedl nell’ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo, Istituto Svizzero di Roma.
novembre 2014	<i>Soggiorno di ricerca presso</i> Harvard University (Cambridge, Massachusetts, USA).
marzo 2014	<i>Coordinatore della ricerca sul campo</i> “La linea della palma” nella Valle del Belice, Cretto di Gibellina, Poggioreale, Selinunte (Sicilia) nell’ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo.
aprile 2014	<i>Coordinatore della ricerca sul campo</i> “Site visit in Sabaudia” a Sabaudia (Latina), con Mia Fuller nell’ambito di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo.
settembre 2014	<i>Co-coordinatore della summer school Euronomadé</i> “Constituent spaces” con David Harvey, Antonio Negri, Michael Hardt, Sandro Mezzadra, Srečko Horvat, Passignano sul Trasimeno.
marzo-giugno 2013	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “From the practices of the commons to the right to the city” con Istituto Svizzero di Roma, Nuovo Cinema Palazzo, Free Metropolitan University (LUM – Libera Università Metropolitana).
marzo – maggio 2013	<i>Ideazione e coordinazione della ricerca</i> “Institution and difference. On the timeliness of Ferdinand de Saussure” con Università della Calabria, Istituto Svizzero di Roma, Free Metropolitan University (LUM – Libera Università Metropolitana).
2012	<i>Coordinatore delle ricerche</i> per il progetto “Solidarity Actions” nell’ambito della 7. Berlin Biennale “Forget fear” curata da Artur Żmijewski, Roma e Berlino.
2011-2016	<i>Coordinatore delle ricerche</i> tra il Dipartimento di arte e il Settore scientifico dell’Istituto Svizzero di Roma.
marzo-giugno 2010	<i>Soggiorno di ricerca presso</i> - National University of Singapore (Singapore) - Ningbo University (Ningbo, Cina)

- gennaio 2010 *Visiting Fellow* presso il Centro di Studi Culturali Contemporanei della Facoltà di Studi Culturali della Shaghai University, Shanghai. Chair: Wang Xiamoing.
- novembre 2009 *Visiting Fellow* presso il Dipartimento di Studi Internazionali della Xiamen University (Xiaomen, Cina). Chair: Tongtao Zheng.
- settembre 2009 *Research Fellow* presso il Centro di Ricerca Sociale (質性社會研究中) del dipartimento di Sociologia dell'Università Shue Yan di Hong Kong. Chair: Cheung Siu Keung.
- febbraio – giugno 2008 *Responsabile della ricerca* “The Art of Rent” presso la Scuola di Business and Management, Queen Mary University of London.
- 2006 *Principal Investigator* e coordinatore del progetto di ricerca “Giovani tra precarietà e autonomia”, con l'associazione European Study Connection per il Dipartimento delle Politiche Sociali, Regione Lazio (Italia).
- 2005 *Soggiorno di ricerca* presso La Sorbonne Pantheon (Parigi, Francia).
- 2004 *Principal Investigator* e coordinatore del progetto di ricerca “Migrazioni e partecipazione politica” con l'associazione Caracol cooperative -per il Dipartimento delle politiche Pubbliche del comune di Venezia (Italia).

Esperienza didattica

- 2022 – *Docente* (incarico per contratto) dell'insegnamento “Estetica Sociale” per il corso di laurea triennale in Habitat Design, Quasar Institute for Advanced Design, Roma (8 CFU, 48 ore).
- 2022 – *Docente* (incarico per contratto) dell'insegnamento “Estetica Sociale” per il corso di laurea triennale in Graphic Design, Quasar Institute for Advanced Design, Roma (6 CFU, 36 ore).
- 2020-2022 *Docente* (incarico per contratto) dell'insegnamento “Sociologia del Design” per il Master in Habitat Design, Quasar Institute for Advanced Design, Roma (3 CFU, 12 ore).
- 2021-2022 *Docente* (incarico per contratto) dell'insegnamento “Analisi del contesto” per il Master in Habitat Design, Quasar Institute for Advanced Design, Roma (3 CFU, 12 ore).
- 2021 – *Tutoraggio* agli studenti laureandi dei corsi di laurea triennali e master del Quasar Institute for Advanced Design, Roma.
- 2021 *Guest Lecture* sulla tematica “Ecologia sociale e sostenibilità” al Winter Workshop del Quasar Institute for Advanced Design, Roma, 13 febbraio.
- 2020 *Guest Lecture* alla Academy of Media Arts di Cologne nel corso “Transversal aesthetics” diretto da Stefano Harney.
- 2016-2020 *Guest Lecture* alla Goldsmiths University Summer School “Curating the Contemporary” diretta da Simon Sheikh presso la British School di Roma.
- 2015 *Guest Lecture* del corso “On Marx” diretto da Michael Hardt presso il Trinity College of Arts & Sciences, Duke University (Durham, USA).
- 2011 *Assistente all'insegnamento* del corso “Strategic Management and Business” diretto da Stefano Harney presso la Scuola di Business and Management, Queen Mary University of London.
- 2014-16 *Tutoraggio* agli studenti dottorandi e agli artisti di Studio Roma. Programma transdisciplinare sul contemporaneo. Istituto Svizzero di Roma.

Istruzione, formazione, titoli

- 2013 Dottorato di ricerca in Critical Management and Political Economy.
Dipartimento di Business and Management, Queen Mary University of London (Londra, UK).
Titolo della tesi: "The Global University. The Political Economy of Knowledge in Asia and the Segmentation of China's Higher Education".
Tutor: Stefano Harney.
- 2009 Laurea Vecchio Ordinamento in Sociologia (indirizzo organizzativo, economico e del lavoro).
Titolo della tesi: "La volontà di sapere. Produzione di saperi e governance nei milieu universitari della società della conoscenza".
Votazione: 110/110 Summa cum laude
Facoltà di Sociologia – Università La Sapienza

Capacità e competenze linguistiche

Madrelingua	Italiana
Altre lingue	
Inglese	ottima conoscenza scritta e orale
Francese	ottima conoscenza scritta e orale
Spagnolo	conoscenza passiva
Latino	conoscenza scolastica

Capacità e competenze relazionali

Affiliazione e partecipazione a centri, gruppi e reti di ricerca nazionali e internazionali

2023	Partecipazione alla rete internazionale di ricerca AIS-Sociology of Education Research con la conferenza internazionale di mid-term "Education as Commons. Democratic Values, Social Justice and Inclusion in Education", Università di Palermo, 13-15 aprile.
2023	Partecipazione alla rete internazionale di ricerca RN29 - Social Theory ESA (European Sociological Association) con la conferenza internazionale di mid-term "Theorising from the margins", Salzburg, Austria, Unipark University of Salzburg, 28-29 settembre.
2022	Componente del gruppo di ricerca – progetto di Ateneo "Defining the 'hologramatic' quality of Public Spaces. A Comparative Study between Rome and Berlin". Responsabile scientifico Letteria G. Fassari, Disse, Sapienza.
2022	Membro dell'Unità di Ricerca "Social Aesthetics" del Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Università La Sapienza di Roma.
2022 –	Membro di AIS – Sociologia.
2012-2015	Membro del Centro di ricerca "Common Alternative", Roma.
2010-2015	Membro del Centro di ricerca internazionale "Centre for Ethics and Politics", Londra (cfep.org.uk).

Capacità e competenze organizzative

2009 Implementazione del programma 'joint degree' per lo scambio di studenti, ricercatori e la cooperazione internazionale di dottorandi tra la Scuola di Business e Management della Università Queen Mary University di Londra e il Dipartimento di studi internazionali della Xiamen University di Xiamen, Cina.

Capacità e competenze di ricerca

Reperimento fondi di ricerca: fellowships, grants

novembre 2023 *Vincitore Bando*. Contratto di collaborazione autonoma, Prot. n. 1604 del 12.09.2023, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della "Sapienza Università di Roma".

febbraio 2023 *Vincitore Bando*. Contratto di collaborazione autonoma, Prot. n. 1823 del 23.11.2022, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della "Sapienza Università di Roma".

2023 *Travel and accommodation grant* per il convegno di ricerca "Quality of Space. Different Meanings - Conflicts and Solidarity", 26 Maggio, TU Berlin.

aprile 2022 *Vincitore Bando*. Contratto di collaborazione autonoma, Prot. n. Prot. n. 403 del 10/03/22, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della "Sapienza Università di Roma".

2019 *Vincitore borsa di ricerca* per la posizione di Visiting Fellow presso l'Institute for interdisciplinary Legal Studies - Lucernaiuris, Facoltà di giurisprudenza, Università di Lucerna (Lucerna, Svizzera).

2019 *Vincitore borsa di ricerca* per la posizione di Postdoctoral Fellow presso la Facoltà di giurisprudenza, Università di Lucerna (Lucerna, Svizzera).

2009 *Vincitore borsa di studio* (tre anni) per il dottorato in Business and Management presso la scuola di Business and Management, Queen Mary University, Londra.

Pubblicazioni

Libri

- 2024 (in corso di pubblicazione) *Marginalità e spazio pubblico*, Carocci Editore, Roma (con Fassari L. G., Pompili G.).
- 2020 *La fantastica. Un libro su Gianni Rodari*, Momo Edizioni, Roma.
- 2019 *L'uso dei saperi. Lavoro, valore e critica dell'accademia*, Ombre Corte, Verona.
- 2017 *Cattedrale*, Nero Edizioni, Roma (con S. Lacagnina).
- 2010 *Il tallone del drago. Lavoro cognitivo, capitale globalizzato e conflitti in Cina*, Derive Approdi, Roma.
- 2002 *Diario palestinese*, Manifestolibri, Roma (con A. De Nicola, S. Fredda, F. Raparelli).

Curatele

- 2024 (in corso di pubblicazione) *Ripensare lo spazio pubblico*, Edizioni Angelo Guerini e Associati, Milano (con Fassari L. G., Pompili G., Spanò E.).
- 2023 *L'inchiesta metropolitana e altri scritti sociologici* di Antonio Negri, Manifestolibri, Roma (con De Nicola A.).
- 2020 *Venti tesi sul comunismo*, di Antonio Negri, Manifestolibri, Roma.
- 2019 *Alle Macht der selbstorganisierten Wissensproduktion*, Transversal Texts, Vienna.
- 2016 *7759. Bodies, logistics and labor*, Edizioni Nero, Roma.
- 2016 *Studio Roma notes*, ISR publisher, Aosta.
- 2012 *P/Act for Art. Interventions on Cultural Policies*, 7. Berlin Biennale Solidarity Actions, Roma.
- 2010 *Le passioni della crisi*, Manifestolibri, Roma.
- 2009 *Lessico marxiano. Dieci concetti per ripensare il presente*, Manifestolibri, Roma.
- 2009 *Toward a global autonomous university: cognitive labor, the production of knowledge and exodus from the education factory*, Autonomedia, New York.
- 2008 *Università globale. Il nuovo mercato del sapere*, Manifestolibri, Roma.
- 2008 *Università in conflitto. Il mercato globale del sapere*, Il Manifesto, Roma.

Articoli scientifici

- 2023 (in corso di pubblicazione) *The Quality of Public Space Between Hybrid Nature-Ruins. The Case of Lago Bullicante in Rome*, Special Issue, Quaderni di Sociologia, n. 91 1/2023 (con Fassari L. G.).
- 2018 *The Jagged Mediterranean space: regions, borders and scalarities* Conjuntura Austral. Journal of the Global South, Porto Alegre, RS, v. 8, n. 39-40, p. 77-9 (con C. Bernardi).
- 2017 *Towards a global regime of higher education*, in Praktyka Teoretyczna – 1(20)/2017 Theoretical Practice Journal.
- 2015 *L'università: un laboratorio per la informetrics society?* In "Return on Academic Research, ROARS" online.
- 2013 *Die Achillesferse Chinas. Geistige Arbeit und Arbeitskämpfe im Reich der Mitte*, in "Arbeitskämpfe in China: Berichte von der Werkbank der Welt", Wien, Promedia.

- 2012 *L'università globale: note su formazione e mercato del lavoro in Cina* in "Innovazione tecnologica e diseguaglianze territoriali", Franco Angeli, Milano.
- 2008 *No Future*, Ephemera 8(3).
- 2007 *The Anamorphosis of Living Labour*, Ephemera 7(1) (con A. Conti, A. De Nicola, S. Fredda, M. Emiletti, S. Orazi, D. Sacco, G. Visco).

Altri articoli

- 2021 *Trans-generational communities. Infancy, self-managed childcare and parenthood in Rome*, The New Alphabet School, HKW.
- 2012 *Anfänge. Die grenzen der troika und die verbindungen transnationaler praktiken, [Beginnings. The borders of troika and the connections of transnational practices]* in "Arranca! Für eine linke strömung", n. 46, Winter, Berlin, pp. 20-24, (con Bernardi C.).
- 2011 *Arricchirsi è glorioso!* in Alfabet2 journal, Issue 4.
- 2009 *Les lutttes italiennes contre la réforme de l'éducation*, Multitudes journal, Parigi, Issue 36.
- 2009 *We won't pay for your crisis! Anomalous wave, living knowledge, and the common institutions*, Mute Magazine, London, ottobre.
- 2009 *Redefining the Bologna process*, Trans-Europa festival journal, special issue di ottobre.

Capitoli di libri

- 2023 (in corso di pubblicazione) *Trans-generational communities. Infancy, self-managed childcare and parenthood in Rome*, in "Instituing", Archive Books, Berlino (con Bernardi C.).
- 2017 *From the wreckage of Europe*, in "Guidebook of the Kyiv international", Art Knyha Edizioni, Kyiv.
- 2016 *Due to a surplus of youth*, in "Studio Roma Notes", ISR publisher, Aosta.
- 2015 *Lo spazio della ricerca*, in "Fare spazio. pratiche del comune, diritto alla città", Mimesis, Milano (con H. Riedmatten, S. Lacagnina).
- 2014 *Al di qua dell'accademia*, in "Differenza e istituzione. Attualità di Ferdinand de Saussure", Mimesis, Milano (con H. Riedmatten, S. Lacagnina).
- 2012 *The management of the global workforce and the labour market of China*, in "Pubblicazioni giovani sociologi AIS", Scripta, Napoli.
- 2006 *Prossima Fermata Blanc Mesnil*, in "La rappresentanza impossibile", Manifestolibri, Roma.
- 2004 *Una inchiesta negli autoferrottranvieri*, in "Nuovi animali metropolitani", Manifestolibri, Roma.
- 2003 *Potere metropolitano; questioni di municipalismo*, in "Movimenti Costituenti", Manifestolibri, Roma.

Seminari, convegni, talk

Presentazioni a convegni interazionali

- 2023 *The radical quality of public space*, presentazione alla Second Midterm Conference Theorising from the Margins, Paris Lodron University, Salzburg, 28 Settembre.
- *Contingent qualities: crossing the public space without having a home*, presentazione al convegno di ricerca "Quality of Space. Different Meanings - Conflicts and Solidarity", 26 Maggio, TU Berlin.
- *Trans-generational education as commons*, presentazionale alla International Mid-term Conference of AIS-Sociology of Education Research Committee, 14 Aprile, Palermo.
- 2022 *The quality of public space between hybrid nature-ruins: the case of Bullicante Lake in Rome*, presentazione al convegno di ricerca "Hologrammatic Quality of Public Spaces", La Sapienza, 1 Aprile.
- *Transversal aesthetic of collectives*, presentazione al seminario "Transversal aesthetic" presso la KHM, Cologne, 4 Gennaio.
- 2017 *Making space of knowledge*, presentazione al workshop "The school of abducted Europe", Kiev biennial, Kyiv, Visual Culture Research Center (VCRC), 26 Settembre.
- 2015 *Spaces of shadow*, presentazione al simposio "Art and geopolitical borders: contested sovereignty and art practice", Manchester School of Art, 20 Novembre.
- *Art and space after the end of the labour*, presentazione a "Former West public editorial meeting", Museum of Modern Art di Varsavia, 10 Ottobre.
- 2014 *The border of an idea: the space of transnational social movements*, presentazione al workshop "The new abduction of Europe" organizzato dal National Museum-Art Centre Reina Sofia, L'Internationale, Fundación de los communes, 27 Febbraio – 1 Marzo.
- 2013 *Shifting borderlands and transnational networks in Europe*, presentazione al seminario "Translating Europe", National Art Museum of Kiev, Ukraine, 23 Maggio.
- 2010 *The transformations of culture and the production of living knowledge*, relazione presentata alla conferenza "Beneath the University the Common", presso la University of Minnesota, Minneapolis, 9 aprile.
- 2009 *Self-education and knowledge production beyond borders of citizenship* relazione presentata alla conferenza "Winter Camp 09. From weak ties to organized networks. Ideas, reports, Critique" organizzata da Institute of Network Cultures, Amsterdam Fonds voor de Kunst Stichting, Democratie en Media Mondriaan Stichting, Amsterdam University of Applied Sciences, presso l'Institute of Network Cultures di Amsterdam, 6 marzo.
- 2008 *The art of rent and the space of the metropolies*, presentazione alla conferenza "Roma e le altre", spazio Horus, Roma, 18 Giugno.
- *Cognitive capitalism and the metropolis*, City Centre, Dipartimento di geografia, Queen Mary University of London, 23 Febbraio.

Organizzazione di seminari di ricerca, convegni nazionali e internazionali (selezione)

- 2018 *Detecting Reality*, conferenza con Vincenzo Castella, Shedhalle, Zurigo, 11 aprile.
- *Learning from Fairy Tales*, conferenza con Jack Zipes, Institut für Sozialanthropologie und Empirische Kulturwissenschaft (ISEK), Zurigo, 9 maggio.
- 2017 *Fabrica Mundi*, conferenza con Sven Beckert e Nikos Potamianos, Athens Conservatoire (Odeion), 22 giugno.
- *Deep in the sea there is a puffer fish...*, seminario con Cathy Gere e Yannis Almpanis, Fridericianum Museum, Kassel, 27 luglio.

- 2015 *Crossing boundaries, living research: ethnography, ethnomethodology and experimentation*, seminario con Philippe Sormani, Villa Maraini, Roma, 19 gennaio.
- *Border as method*, seminario con Sandro Mezzadra e Brett Neison, Biblioteca Angelica di Roma, 14 gennaio.
 - *Testing the border*, convegno transnazionale presso il Genclik Kultur Merkezi, Edirne, Turchia, 29 marzo.
 - *Citizenship today*, conferenza con Étienne Balibar e Pietro Costa, Fondazione Lelio e Lisli Basso, Roma, 1 aprile.
- 2014 *The order of the book*, seminario con Michael Hagner, Biblioteca Casanatense, Roma, 22 marzo.
- *Space of experience and horizon of expectation*, seminario con Paolo Virno, Biblioteca Angelica, Roma, 4 marzo.
 - *Daydreaming. Everyday life as an adventure*, seminario con Billy Ehn, Villa Maraini, Roma, 4 aprile.
 - *The reality of fiction*, seminario con Elena Esposito, Villa Maraini, Roma, 11 aprile.
 - *Che cosa significa usare?* convegno con Giorgio Agamben e Paolo Virno, Esc Atelier, Roma, 25 febbraio.
 - *Uso, valore, razializzazione*, seminario con Denise Ferreira Da Silva, Esc Atelier, Roma, 10 ottobre.
 - *Hitting bottom: collective dependency and social crises*, seminario con Gunter Teubner, Villa Maraini, Roma, 13 marzo.
 - *Fuels. Potentiality, hope, chaos in the anthropocene*, seminario con Karen Pinkus, Villa Maraini, Roma, 8 aprile.
 - *La lezione di Saussure*, lectio magistralis di Tullio De Mauro, Istituto Svizzero di Roma, 12 aprile.
- 2013 *Città, globalizzazione, diritti*, convegno con Saskia Sassen, Nuovo Cinema Palazzo, Roma, 10 giugno.
- *Hich civic uses in the metropolis?* lectio magistralis di Paolo Grossi, Istituto Svizzero di Roma, 23 aprile.
 - *Europe, citizenship and democracy*, lectio magistralis di Etienne Balibar, Università La Sapienza, 22 maggio.
 - *The right to have rights*, conferenza con Stefano Rodotà, Franz Werro, Nuovo Cinema Palazzo, Roma, 5 giugno.
 - *La lingua come modello di ogni istituzione?* conferenza con Paolo Virno, Daniele Gambarara, Emanuele Fadda, Esc Atelier, Roma, 3 maggio.
 - *Logistics, global capitalism and labour* conferenza con Janny Chan, Sergio Bologna, Ferruccio Gambino, Esc Atelier, Roma, 27 novembre.
 - *From urban space as a common asset to the right to the city*, tavola rotonda con Claude Raffestin, Rosaria Marella, Enzo Scandurra, Agostino Petrillo, Nuovo Cinema Palazzo, Roma, 10 aprile.
 - *Animale Linguistico e animale politico*, conferenza con Marco Mazzeo, Thomas Robert, Felice Cimatti, Teatro Valle, Roma, 19 aprile.

Ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196