



Blanca Asturiano

Pianista, direttore di coro e cantante

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2021 – 2025 **Diploma Accademico di II Livello in Canto rinascimentale e barocco**
 - Conservatorio Statale di Musica "Giulio Briccialdi", Terni
- 2015 – 2018 **Diploma Accademico di I Livello (Triennio) in Direzione di Coro**
 - Scuola Superiore per Direttori di Coro "Guido d'Arezzo", Arezzo
- 2014 – 2017 **Diploma Accademico di II Livello in direzione del repertorio vocale e sacro**
 - Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", Roma
- 2012 – 2017 **Corso triennale di Accordatura e tecnologie del pianoforte**
 - Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", Roma
- 2010 – 2014 **Diploma Accademico di I e II Livello in pianoforte**
 - Conservatorio Superior "Joaquín Rodrigo", Valencia
- 2004 – 2010 **Diploma Accademico di I Livello in Chitarra Classica**
 - Conservatorio "José Iturbi", Valencia
- 2016 – 2017 **Organo**
 - Pontificio Istituto di Musica Sacra, VA
 - Corso seguito come allieva straordinaria
- 2015 – 2016 **Canto Gregoriano**
 - Pontificio Istituto di Musica Sacra, VA
 - Corso seguito come allieva straordinaria

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Attività Docente

Da gennaio 2025

Direttore di coro

- Liceo Scientifico Isaac Newton, Roma.

Da settembre 2024

Pianista accompagnatore, Altro Maestro e Docente di solfeggio

- Accademia Nazionale di Santa Cecilia.
- Corsi: *Chorus, Cantoria e Laboratorio corale 1 e 2*

2022 – aprile 2023

Direttore di coro

- Liceo Augusto Roma
- <https://www.liceoaugustoroma.edu.it/augustus/intervista-a-blanca-asturiano-direttrice-di-coro/>

2022 – gennaio 2023

Direttore di coro

- Liceo Español Cervantes, Roma.

2018 – 2022

Direttore di coro e preparazione vocale

- Associazione culturale Decanto, Roma.
- Liceo Classico Statale Ennio Quirino Visconti, Roma. (+2023)
 - Liceo Scientifico Statale Cavour, Roma.
 - Liceo Scientifico Statale Augusto Righi, Roma.
 - Liceo Classico Torquato Tasso, Roma.

2018 – 2019

Maestro di pianoforte, solfeggio e vocalità dei *Pueri Cantores* del coro della Cattedrale di Valencia

- Escolanía Ntra. Sra. de los Desamparados, Valencia.

2018 – 2019

Maestro di pianoforte corsi pre-accademici

- Conservatorio Ateneu Musical, Sueca, Valencia.

2015 – 2018

Maestro di musica, coro e propedeutica musicale

- Eximia Forma, Fondazione Piccolo, Roma.
- Istituto Comprensivo Dante Alighieri, Roma.
- Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II, Roma.
- Scuola dell'infanzia Umberto I, Roma.

2015 – 2018

Soprano e Maestro preparatore

- Coro Vocalia Consort di Roma
- <http://www.vocaliaconsort.it/coro.html>

Attività artistica

GENNAIO 2023

**Consulente musicale per il regista cinematografico Edward Berger
Film: 'Conclave' (2024), con Ralph Fiennes e Stanley Tucci.**

- Società cinematografica SMALL FORWARD PRODUCTIONS S.R.L.
- <https://www.youtube.com/watch?v=JX9jasdi3ic>

DA NOVEMBRE 2021

Maestro di cappella sostituto e soprano della Capella Musicale

- Chiesa di Santa Maria di Monserrato degli Spagnoli, Roma

NOVEMBRE 2021

Vocal Coach di Tosca (Tiziana Tosca Donati, cantautrice e attrice)

- Officina teatrale, Roma
- <https://www.youtube.com/watch?v=fuj9dgggHyo>

NOVEMBRE 2021

Doppiaggio pubblicitario

- Progetto REthinkWASTE. RSM Service Group srl
- <https://bit.ly/43ZAbFg>
- Campagna europea per l'ambiente

SETTEMBRE 2021

Organizzatrice e cantante nel documentario "Musica e fauna"

- RAIpLAY & maestro Ezio Monti.
- <https://www.youtube.com/watch?v=6tUM9NXVqgA>

Attività corale e solistica**Soprano**

DICEMBRE 2024

Solista, soprano, Requiem di Mozart

Basilica di San Vitale, Roma
Orchestra Xylon

APRILE 2024

Solista. Oratorio Il Martirio di San Valentino di G. Puccini

Ruolo di San Valentino
Chiesa di San Valentino, Terni
Orchestra del conservatorio G. Briccialdi

DA LUGLIO 2022

Cappella Liberiana

Basilica Papale - Santa Maria Maggiore, Roma

DA SETTEMBRE 2016

Cappella Ludovicea

Organico musicale Ufficiale dei Pii Stabilimenti di Francia a Roma e Loreto

DA DICEMBRE 2019

Cappella Giulia

Cappella musicale della Basilica Papale - San Pietro, Vaticano

2021 – APRILE 2024

Cappella Lauretana

Coro della fondazione Cardinale Domenico Bartolucci

DA GENNAIO 2020

Schola gregoriana femminile Seraphica

Basilica Santi XII Apostoli, Roma.

2020 - MAGGIO 2021

2016 – 2018

IOC (International Opera Choir – Coro Internazionale lirico)**Coro Giovanile Nazionale italiano**

FENIARCO. Federazione Nazionale di Associazioni Corali Regionali Italiane

2014 - 2018

Schola gregoriana Monodia Urbis

2018 - 2019

Coro della Cattedrale di Valencia (Spagna)

Concerto "El Messia" di Haëndel - Palau de la Musica, Valencia

2013 – 2014

Coro da camera Ad Libitum

Schola corale "Veus Juntas", Quart de Poblet, Valencia (ES)

Direzione corale

DA APRILE 2020

Direttore e fondatore di Cantiqua ensemble

- <https://cantiquaensemble.it/direttore/>
- <https://soundcloud.com/cantiqua-vocal-ensemble>

APRILE 2022

Direttore ospite del coro ICAV Lex et Gaudium

- Ilustre Colegio de Abogados de Valencia
- <https://www.youtube.com/watch?v=quZM82ElsGo>

2017 – 2018

Direttore del coro Accanto

- Chiesa di Santa Maria Addolorata a piazza Buenos Aires, Roma.

APRILE 2016

Direttore ospite dell'orchestra Savelli

- Associazione socioculturale "La Palombella", Palombara Sabina.
- Stabat Mater di G. B. Pergolesi

2018 – 2019

Direttore della Schola Cantorum Marista di Valencia, Spagna

- Scuola "Sagrado Corazón Hermanos Maristas"
- Direzione e produzione del musical "Mery Poppins al compás"
- <https://www.youtube.com/watch?v=DDWz8kVWY7U>

GIUGNO 2016

Direzione per Edizioni Paoline con il coro Vocalia Consort

- CD "Classici di Natale - Volume 2" Edizioni Paoline 2016.
- <https://andreamontepaone.com/album/classici-di-natale-volume-2/>

Pianoforte

GIUGNO 2021

Pianista Ospite del "Concierto Assamble Debussy"

- Ateneo Mercantil di Valencia
- <https://www.youtube.com/watch?v=y8WX1aaSt8>

2018 – 2021

Pianista accompagnatore del soprano spagnolo Mireia Mari Aguilar

- <https://mireiamariaguilar.com/2018/02/05/no-corte-mas-que-una-rosa-la-del-manojo-de-rosas-p-sorozabal/>

LUGLIO 2013

Pianista ospite del "Narnia Festival" 2013

- <https://www.youtube.com/watch?v=mK49TDUmhoI>

LUGLIO 2008

Pianista accompagnatore della "Coral Infantil Juan Bautista Comes", Valencia

- Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja

Recital da solista:

- Ateneo Mercantil, Valencia 2018 e 2019

- Clemente Pianos, Valencia 2013, 2015 e 2021
- Sala del Bernini della Chiesa Nazionale Spagnola Santiago di Monserrato, Roma 2015
- Palacio Marqués de Dos Aguas, Valencia 2014
- “Conciertos-Tertulia” Ospedale La Quirón, Valencia 2008-2010

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Spagnolo e Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
The new British Center, Roma. B2					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze organizzative e gestionali

Possiedo buone competenze organizzative e gestionali acquisite durante la mia esperienza in:

- Programmazione concerti, location scouting e contatti istituzionali.
- Creazione di eventi benefici per ONG e associazioni varie.
- Social Media Management.
- Volontariato in India (Tamil Nadu). Associazione APIS, Roma (Agosto 2017).
- Scambi musicali internazionali.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari e masterclass

- MAGGIO 2024 **Masterclass sulla follia nel canto lirico**
 Docente: Alfonso Antoniozzi
 Conservatorio G. Briccialdi di Terni
- AGOSTO 2018 **Corso di Musica Liturgica**
 Docente: Pablo Marquez, organista della Cattedrale di Valencia
 Monastero Santo Spirito, Gilet, Valencia
- OTTOBRE 2016 **Masterclass “I suoni perduti del romanticismo”**
 Docente: Gian Maria Bonino
 Corso di pianoforte storico con strumenti d’epoca
- APRILE 2016 **Seminario-laboratorio, direzione del canto gregoriano.**
 Docente: Alessandro de Lillo
 Schola gregoriana Monodia Urbis, Pontificio Istituto di Musica Sacra
- LUGLIO 2015 **Corso di Perfezionamento e interpretazione musicale**
 Docente: Mauro Buccitti

Fondazione Campus Internazionale di musica, Sermoneta

APRILE 2013 **Masterclass di musica da camera**
Docente: Carmen Mayo
Conservatorio Santa Cecilia, Roma

OTTOBRE 2013 **Corso di formazione volontariato**
Associazione ASINDOWN, Valencia

AGOSTO 2011, 2012 e 2014 **Corso Internazionale di musica antica Daroca**
Docenti: Martin Smith e Vasco Negreiros
Specialità: Direzione di coro. *Institución Fernando el católico*

2011 – 2014 **Istruttore del programma Autonomia giovane presso ASINDOWN, Valencia**

2012 **Masterclass “recursos para coros infantiles y juveniles”**
Docente: Basilio Astulez
Associazione Agrupacoros, Madrid

MARZO 2011 **Masterclass Direzione di coro**
Docente: Juan Luiz Martinez
Federació de cors de la comunitat Valenciana

AGOSTO 2010 **Masterclass di pianoforte**
Docenti: Breno Ambrosini e Bernadetta Raatz
Bell'Arte Europa International, Siguenza

AGOSTO 2009 **Corso Internazionale di musica Vitoria-Gasteiz**
Docente: Ivan Citera
Pianoforte e musica da camera

Premi

MAGGIO 2015 **1° Premio - Categoria Pianoforte a 4 mani.**
▪ 8° concorso musicale internazionale “Città di Tarquinia”

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (articoli 46 e 47 d.P.R. 445/2000)
Il/La sottoscritto/a Blanca Asturiano, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Roma, marzo 2025

