

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ***Daniele Favretto***

ESPERIENZA LAVORATIVA

Da Ottobre 2015 a oggi

Freelance (Videomaker) con mansioni di:

Operatore di ripresa.

Postproduzione Audio/Video.

Operatore drone per riprese aeree cinematografiche e televisive.

Specializzato in tecniche di ripresa stabilizzata

con sistemi giroscopici (Freefly Movi – Dji Ronin II) associati a macchine da presa

Arri Alexa – Red – Canon C series – Sony F55 dedicate all'industria cinematografica ed al broadcast televisivo.

Principali lavori realizzati come tecnico specializzato:

- "The start up" - film di Alessandro D'alatri.
- Video Istituzionale "Scuola Holden" (TO) di Alessandro Barricco
- "Fiore Gemello" – film di Laura Luchetti
- "Il tuttofare" – film di Valerio Attanasio
- "La Partita" – film di Francesco Carnesecchi
- "ZeroZeroZero" serie tv Regia di Stefano Sollima per Sky HD
- "La Dea Fortuna" film di Ferzan Ozpetek
- Spot Pubblicitario pneumatici Linglong – Juventus
- "Lo Spietato" film di Renato de Maria – Netflix
- Videoclip Gianni Morandi "Dobbiamo fare luce"
- Spot Pubblicitario "Alta velocità Ferrovie dello Stato" – regia Ferzan Ozpetek
- "Padre nostro" film di Claudio Noce
- "Nevia" film di Nunzia de Stefano
- "American Night" film di Alessio Jim della Valle
- Video Istituzionale – "AMG Mercedes Emotional Tour – Italy"

Da Ottobre 2013 a Ottobre 2015

DBW communication S.r.l.

Pilota e Operatore drone per riprese aeree cinematografiche e televisive

Postproduzione Video

Operatore Video

Controllo camere Obvan

Principali Lavori eseguiti:

Documentario "Pompei 3d" per Sky arte – op Drone
Canonizzazione Giovanni Paolo II per ctv (Centro Televisivo vaticano) – controllo camere Obvan.
Operatore per partite di campionato di calcio serie A per Infront.
Operatore per Opere liriche in 4k - UHD per RAI
Torino teatro regio - "Il Barbiere di Siviglia" regia Vittorio Borelli
Torre del lago puccini - "La Boheme" regia Ettore Scola

Dal 2007 al 2013**Freelance (Videomaker) per Agenzie di Produzione e Post-Produzione video:**

Telecinema - New Telecinema - Orisa Produzioni - Euroscena
ActionImage - ExisNet - EtaBeta - Filmaster
RTS – Sunflowers - Phoenix Aerial.

Principali lavori realizzati come**Montatore e Operatore video Freelance - Operatore riprese aeree con drone:**

Fotografia e Montaggio
Video Istituzionale Chrysler Jeep

Fotografia e Montaggio
Video Promozionali per Costa Crociere.

Fotografia e Montaggio
Spot promozionale per Gruppo Hotel Colony - Costa Smeralda

Fotografia e Montaggio
Video Istituzionali Villaggi Valtur

Fotografia
Spot Nazionale Opel Astra Station Wagon .

Fotografia e Montaggio
Magazine sportivo "Sportissimo" La7.

Montaggio
Spot Tv M&Nye America's Cup Team New Zealand.

Fotografia
Trasmissione televisiva "Real tv" Italia1.

Fotografia e Montaggio
Reportage e documentari subacquei per "Canale Viaggi"

Fotografia Subacquea per numerosi servizi sugli sport estremi

Fotografia e Montaggio per numerosi eventi realizzati dalla Redbull Italia.

Fotografia e Montaggio
per documentario sul Kitesurf "Mauritus tra acqua e aria" per
trasmissione televisiva Passaggio a Nordovest Raiuno.

Fotografia e Montaggio documentari Corpo Forestale dello Stato
(Meteomont servizio antivalanghe - SAF Soccorso Alpino Forestale).

Montaggio di numerosi servizi per le trasmissioni televisive "Vita in
Diretta", "Easy driver", "Stella del Sud", "Domenica in" "porta a porta" "alle Falde del
Kilimangiaro" "Uno Mattina" "Uno mattina estate" RAI

Montaggio documentari per trasmissione televisiva "La storia siamo noi", "Fuori classe",
"Dammi il Tempo" per RaiEdu.

Montaggio di numerosi servizi per trasmissione televisiva
"Cominciamo bene Estate" Raitre.

Fotografia e Montaggio per numerosi Cortometraggi per
conto della Filmaster Roma.

Montaggio per la trasmissione televisiva in diretta "Sabato
Domenica &..." di Raiuno.

Montaggio Speciale "Natale con Zuccherò" RAIDUE prima serata

Riprese e montaggio per Evento "Extreme Sails Series" Team RED BULL

Regia, Riprese e Montaggio documentari per
"Alle Falde del Kilimangiaro" RAITRE

Montaggio Speciale 120' Musica sul 2 ANDREA BOCELLI Regia Giorgio Verdelli Raidue

Montaggio Speciale 120' Musica sul 2 EROS RAMAZZOTTI Regia Giorgio Verdelli Raidue

Riprese con drone Videoclip Giorgia "Quando Una Stella Muore" Regia Gaetano Morbioli

Riprese con drone Showcase Cinecittà' Eros Ramazzotti produzione Universal Music Italy

Riprese con drone documentario "Valle d'Oro" per conto di comune di Monte Argentario

Riprese con drone per trasmissione televisiva "Superquark" Raiuno

Riprese con drone per trasmissione televisiva "Ulisse" Raiuno

Riprese con drone per trasmissione televisiva "Aggratis" Raidue

Riprese con drone per trasmissione televisiva "Paese che vai" Raiuno

Riprese con drone per spot tv nazionale Parco divertimenti Roma Valmontone Magic Rainbow

Riprese e Montaggio spot nazionale 2013 Parco divertimenti Roma Valmontone Magic R.

Montaggio spot singole attrazioni Parco divertimenti Roma Valmontone Magic Rainbow

Riprese e montaggio eventi promozionali Parco divertimenti Roma Valmontone

Riprese e montaggio evento tv " Finale Miss Universe Italy" per Skyuno HD

Riprese "Premio del giornalismo" Ischia 2013 per Skytg24

Da Ottobre 2006 a Novembre 2007

Telecinema Produzioni srl

Operatore Avid (Software di montaggio video non lineare)
Mont. video per varie trasmissioni RAI MEDIASET SKY

Dal 1998 al 2000

Videowall srl

Via Emanuele Gianturco – Roma

Concessionaria di pubblicita' per il circuito cinematografico

Montatore per numerosi spot pubblicitari nazionali e locali destinati al circuito delle sale cinematografiche Cinemacinque e Cecchigori Group.

1997

Anna Napoli

Post produzione video

Assistente al montaggio

Assistente al montaggio per il film “Non ho sonno” di Dario Argento e PER la Fiction “La uno Bianca” di Michele Soavi per gruppo Mediaset.

1997

Starfilm di Antonio Siciliano

Saxa Rubra - Roma.

Post-produzione video

Assistente al montaggio

Ass.al mont. per la Fiction “Il Maresciallo Rocca” raiuno

Ass.al mont. per il film “Al momento giusto” di e con Giorgio Panariello

dal 1993 al 1996

L'image srl

Vendita stampe e manifesti d'arte contemporanea

Resp. Magazzino - Contabilita' – addetto alla vendita

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Liceo Scientifico Statale "Nomentano" di Roma

Maturità scientifica

Corso di Montaggio Digitale non Lineare e Teoria del Montaggio Cinematografico presso la **N.U.C.T.** (Nuova Università del Cinema e della Televisione) Roma.

Corso Avid su piattaforme Symphony e Adrenaline presso la Zumar srl di Roma.

Corso Operatore Steadycam presso Panalight Italia.

Realizzazione di micro radio camere digitali professionali per uso sportivo.

Piu' di 30 ore di volo in elicottero per riprese televisive.

Specializzato in riprese subacquee, actioncamera e con Droni

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE Inglese

- | | |
|---------------------------------|-------|
| • Capacità di lettura | Buona |
| • Capacità di scrittura | Buona |
| • Capacità di espressione orale | Media |

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Capacità espositive e di relazione.

Capacità di ascolto e predisposizione al lavoro in team, anche in ambiente multiculturale.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Ottima conoscenza della piattaforma di montaggio digitale non lineare **AVID** (Symphony – Adrenaline - Nitris).

Buona conoscenza del pacchetto software ADOBE PHOTOSHOP CS

Buona conoscenza del pacchetto software ADOBE AFTER EFFECTS CS

Buona conoscenza del pacchetto OFFICE

Costante impegno nell'aggiornamento professionale: libri, corsi, articoli, riviste, forum.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Regia e Fotografia di numerosi cortometraggi spot e video istituzionali.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

Servizio militare svolto presso Vigili del Fuoco

Hobby: nuoto, cinema, fotografia.

Possesso di Brevetto Subacqueo avanzato.

Possesso di Brevetto Pilota Droni per riprese televisive e cinematografiche.

Disponibilità a viaggi e trasferte.

PATENTE O PATENTI Patente B.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Daniele Favretto