

INFORMAZIONI PERSONALI

Davide Ferrari

 info@echoart.org www.echoart.org

Sesso M | Nazionalità italiana

Musicoterapeuta / Formatore / Direttore musicale
Ricercatore in etnomusicologia/ operatore culturaleESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2020 a tutt'oggi Musicoterapeuta e coordinatore discipline integrate emato-oncologia, malattie infettive, neuropsichiatria, cardiologia, riabilitazione fisica e hospice pediatrico c/o Ospedale Gaslini, Genova
Fondazione Con i Bambini/ Echo Art
- 2005 a tutt'oggi Musicoterapeuta in ambito emato-oncologico, cure palliative, patologie rare
Equipe Medicina Integrata Ospedale San Martino / Ospedale Gallino, Genova
- 2012 a tutt'oggi Co-direttore, docente e tutor Master di Musicoterapia in Oncologia e cure palliative
Fondazione Edo&Elvo Tempia , Biella
- 2004 a tutt'oggi Co-curatore sezione etnomusicale Museo delle Culture del Mondo
Castello D'Albertis (Comune di Genova
- 1992 a tutt'oggi Direttore Festival Musicale del Mediterranep
Associazione Echo Art, Genova
- 2015//2016 Musicoterapeuta con pazienti Alzheimer
Cream Cafe/ Cafe Alzheimer, Palazzo Ducale, Genova
- 1992 a tutt'oggi Docente Universitario e in scuole triennali di Musicoterapia
La Sapienza (Roma), Facolta' di Medicina (Genova), Apim (Torino, Genova)
Scuola G.Ferrari (Padova) Artem (Udine) Forifo (Roma)
- 1992 a tutt'oggi Formatore in scuole di diverso ordine e grado per studenti e docenti
Comune di Genova
- 2007 a tutt'oggi Direttore progetto La Banda di Piazza Caricamento
Comune di Genova / Echo Art
- 2015/2019 Direzione Enjoy Festa della Musica dei Bambini
Società per Cornigliano, Genova

- 2004/2010 Co-direttore Iat Gong Master Biennale Musica Danza Teatro dei Popoli
Museo delle Culture del Mondo, Genova
- 2004 Direzione evento inaugurazione Genova Capitale Europea della Cultura
Comune di Genova / Echo Art
- 1997/2007 Musicoterapeuta con traumi post bellici
Sarajevo/ Mostar
- 1992/2012 Musicoterapeuta in riabilitazione psicomotoria adolescenti
Asl3 Genova & Centro Arcobaleno/ Saba
- 1987 a tutt'oggi Presidente e direttore Associazione Echo Art (progetti culturali, musicali, ricerca)
Associazione Echo Art, Genova
- 1987 ad oggi Produttore discografico
Felmay Record , Torino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1992 Specializzazione in Musicoterapia Istituto di Musicologia di Milano
- 1997 Diploma di Musicoterapia c/o scuola triennale APIM/ANFASS
riconosciuta CONFIAM
- dal 1984 Corsi di specializzazione in etnomusicologia e musicoterapia dei
popoli c/o Fond. Cini (Venezia), Musee de l'Homme(Parigi, Prof.
Gilbert Rouget,) Gnawa (Marocco, musica e trance sufi), Echo Art
(Genova) Kyoshindo (Italia/Giappone tamburi taiko) e con M° Tran
Quang Hai (Vietnam, canto overtones) Friedrich Glorian, Sangeeta
Bandyopadai (India, ritmica e canto dell'India del Nord), Joji Hirota
(Giappone, taiko) Tapa Sudana (Bali, riti kecak Indonesia) ,
Dervisci Sema Ensemble (Istanbul, danza e musica sufi), Tadashi
Endo (Giappone, butoh) Sainkho Naymtchlak (Rep.Tuva, canto
overtones), Masterdrummer of Nepal (percussioni)
Egshiglen (Mongolia. canto overtones)
- 1997 Musicoterapia e Terapia del dolore in Oncologia
(IST Istituto Tumori Genova, ref. Dott. Villani)
- 2018/ 2019 Master Musicoterapia nel trattamento del Dolore
(Istituto Agruparte/ Spagna .dir. Patxi Del Campo / Ceryl Di Leo)
Master Musica e Medicina Istituto Agruparte/Spagna Patxi Del Campo

COMPETENZE PERSONALI

Progettazione
 Coordinamento
 Relazione d'aiuto
 Creazione artistica
 Direzione progetti
 Formazione
 Pratica Musicale
 Ricerca
 Relazioni interculturali

Lingua madre

italiana

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Diploma scuola media superiore/Istituto tecnico commerciale					
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di direttore progetti, presidente associazione, formatore

Competenze organizzative e gestionali Acquisite come direttore Festival dal 1992, scuole di formazione dal 2004, coordinatore progetti dal 1987

Competenze professionali Buona qualità nelle relazioni interpersonali, d'aiuto, nella progettazione e coordinamento, nella creazione artistica, nella presa in cura di persone in gravi condizioni patologiche e/o disagio sociale.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni 15 CD's
 3 LP
 1 libro "Musica, rito e aspetti terapeutici nella cultura mediterranea" (Erga ed. 1997),
 Capitoli in "Manuale di Musicoterapia" (Cosmopolis , G.Manarolo 2006)

Musicoterapia in Oncologia e cure palliative (AA:VV. F.Fabbri ed)
Musicoterapia e integrazione (di P.Pecoraro ForiFo),
Di Tanti Palpiti (M.Jacoviello)
Manuale di Medicine tradizionali (A.Guerci, Ed.Erga),
Musica e Terapia (quaderni a cura di G.Manarolo)

Progetti

Conferenze	Dal 1997 ad oggi in ambiti socio-sanitari e artistici, istituzionali e non.
Seminari	Dal 1992 ad oggi in Italia ed Europa
Riconoscimenti e premi	
Appartenenza a gruppi / associazioni	APIM Associazione Professionale Italiana Musicoterapia
Referenze	Dott.ssa R.Biffa, Dott. E.Rossi, Dott. G.Manarolo, Dott.ssa Ferrandes, Dott.ssa F. Della Rovere,
Menzioni	Dott.M.Gallucci, Dott. G.Gai, Dott. C.Arcidiacono, Dott. M.Clerico, Dott.ssa F. Crivelli, Dott.ssa
Corsi	M.Canepa, Dott.ssa S.Di Profio, Dott. M. Rescigno, Dott. M. Pippo, Dott. D. Dettore,
Certificazioni	Dott. P. Pronzato, Dott.ssa Vidili..

ALLEGATI

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".