



# Francesco Cicero

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

### **Dottorato di ricerca in «Studi letterari, linguistici e comparati»**

*Università degli studi di Napoli "L'Orientale"* [ 11/2019 – 27/06/2023 ]

Tesi: Il libro di grammatica. Forme della scrittura grammaticale in Italia tra il XVI e il XIX secolo.

Tutor: prof.ssa Rita Librandi.

Commissione: prof. Paolo D'Achille (Università degli studi "Roma Tre"), prof.ssa Rita Librandi (Università degli studi di Napoli "L'Orientale"), prof. Andrea Mazzucchi (Università degli Studi di Napoli "Federico II").

### **Laurea magistrale in «Filologia moderna»**

*Università degli studi di Roma "La Sapienza"* [ 10/2016 – 22/01/2019 ]

Voto finale: 110 e lode

Tesi: Prima di Galileo. Lingua e stile nei dialoghi di argomento scientifico cinquecenteschi

Relatore: prof. Matteo Motolese; correlatrice: prof.ssa Laura Ricci.

### **Laurea triennale in «Letteratura, musica e spettacolo»**

*Università degli studi di Roma "La Sapienza"* [ 10/2011 – 15/12/2015 ]

Voto finale: 110 e lode.

Tesi: Le strategie divulgative nei "Dialoghi sopra l'ottica newtoniana" di Francesco Algarotti

Relatore: prof. Luca Serianni.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### **Cultore della materia (L-FIL-LET/12)**

*Università di Napoli, "L'Orientale"* [ 2021 – 2022 ]

### **Adjunct Professor**

*New York University, New York (NY, USA)* [ 01/2020 – 05/2020 ]

Corso di Elementary Italian II.

### **Collaboratore BiGLLI**

*Salerno Editrice, Roma* [ 02/2016 – 10/2016 ]

Collaborazione alla stesura della BiGLLI (Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana).

## CONFERENZE E SEMINARI

---

### **IV Giornata dell'ASLI per il dottorato di ricerca**

[ Firenze, Accademia della Crusca, 02/12/2021 – 04/12/2021 ]

Con il contributo *Le postille nell'esemplare delle Prose appartenute a Giulio Cesare Colombini.*

## ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

---

### **Corso di formazione di base per redattori del Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO)**

[ 30/09/2019 – 04/10/2019 ]

Tenuto presso l'Istituto CNR Opera del Vocabolario Italiano di Firenze.

## ATTIVITÀ DI RICERCA

---

### Visiting Student: Research presso la New York University (NYC, New York)

[ 01/2020 – 08/2020 ]

Supervisor: prof.ssa Alison Cornish.

## PUBBLICAZIONI

---

### Le postille nell'esemplare delle "Prose" appartenuto a Giulio Cesare Colombini

in *In fieri 4. Atti della giornata ASLI del dottorato di ricerca (Firenze, 2-4 dicembre 2021)*, a cura di Emiliano Picchiorri e Francesco Montuori, Firenze, Cesati, 2023.

### (con Matteo Motolese) La prima codificazione dell'italiano

in *Il Rinascimento in Italia* a cura di G. Alfano e F. Tomasi, 2 voll., vol. 2, Roma, Carocci, in corso di stampa.

### Le voci 'preparare' (v.), 'preparato' (agg.), 'rapentemente' (avv.), 'repente' (agg./ avv.), 'repentemente' (avv.)

[ 2019 ]

per il *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini*. Le voci 'rapentemente' (avv.), 'repente' (agg./avv.) e 'repentemente' (avv.) sono state già pubblicate; 'preparare' (v.), 'preparato' (agg.) sono in corso di revisione.

## RICONOSCIMENTI E PREMI

---

### Laureato eccellente per l'anno accademico 2017/2018

[ 15/05/2019 ]

Riconoscimento di *Laureato eccellente per l'anno accademico 2017/2018*, conferito dalla Fondazione Roma Sapienza e dalla Sapienza Università di Roma.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **italiano**

### Altre lingue:

#### inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

#### francese

ASCOLTO B1 LETTURA B2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

#### spagnolo

ASCOLTO B1 LETTURA C1 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE B1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).*

13/10/2023