

ALL. B

Bando DOC 570/2024 del 13.09.2024

## Curriculum Vitae

Place Rome

Date 13.09.2024

### Part I – General Information

|                     |   |
|---------------------|---|
| Full Name           |   |
| Date of Birth       |   |
| Place of Birth      |   |
| Citizenship         |   |
| Permanent Address   |   |
| Mobile Phone Number |   |
| E-mail              |   |
| Spoken Languages    | Italian (mother tongue), English, French, German, Swedish |

### Part II – Education

| Type                   | Year | Institution                                    | Notes (Degree, Experience,...)   |
|------------------------|------|--|--|
| University graduation  | 2018 | Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” | Laurea magistrale in LM-37 (Lingue e Letterature Europee e Americane)  |
| Post-graduate studies  |      |  |  |
| PhD                    | 2022 | Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” | Dottorato di Ricerca in Lingue e Letterature Nordiche (L-LIN15) – Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati |
| Specialty              |      |  |  |
| Pre-doctorate training |      |  |  |
| Licensure 01           |      |  |  |
| Licensure 02           |      |  |  |

### Part III – Appointment

#### IIIA – Academic Appointments

| Start      | End        | Institution  | Position   |
|------------|------------|--|--|
| 08.02.2024 | 31.01.2025 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne.                 | Docente a contratto in Lingue e Letterature Nordiche di Specializzazione I |
| 26.09.2023 | 31.01.2025 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali. | Docente a contratto in Letterature Nordiche (L-LIN/15)                     |
| 24.10.2022 | 31.01.2024 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali. | Docente a contratto in Letterature Nordiche (L-LIN/15)                     |
| 12.09.2022 | 30.04.2024 | Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI), Via Laura 48, 50121 Firenze     | Docente a contratto in Lingue Nordiche I (L-LIN/15)                        |
| 13.09.2021 | 30.04.2023 | Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI), Via Laura 48, 50121 Firenze     | Docente a contratto in Lingue Nordiche I (L-LIN/15)                        |

#### IIIB – Other Appointments

| Start | End | Institution | Position |
|-------|-----|-------------|----------|
|       |     |             |          |
|       |     |             |          |
|       |     |             |          |
|       |     |             |          |
|       |     |             |          |

## Part IV – Teaching experience

| Year      | Institution  | Lecture/Course  |
|-----------|--|---|
| 2023/2024 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne.                 | Docente a contratto in Lingue e Letterature Nordiche di Specializzazione I (42 ore)                                 |
| 2023/2024 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali. | Docente a contratto in Letterature Nordiche III + Letterature Nordiche Approfondimento (L-LIN/15) (84 ore + 84 ore) |
| 2022/2023 | Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali. | Docente a contratto in Letterature Nordiche III + Letterature Nordiche Approfondimento (L-LIN/15) (84 ore + 84 ore) |
| 2022/2023 | Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI), Via Laura 48, 50121 Firenze     | Docente a contratto in Lingue Nordiche I (L-LIN/15) (10 ore)  |
| 2021/2022 | Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI), Via Laura 48, 50121 Firenze     | Docente a contratto in Lingue Nordiche I (L-LIN/15) (30 ore)  |

## Part V - Society memberships, Awards and Honors

| Year | Title  |
|------|--|
| 2021 | Award: Conseguimento di una borsa di studio per ricerca in lingua, letteratura e società svedese dall'associazione <i>SWEA Internationals</i> per la conclusione del proprio progetto di dottorato. <a href="https://litstip.swea.org/2021/mottagare-2021/">https://litstip.swea.org/2021/mottagare-2021/</a> .                              |
| 2019 | Society membership: Membro della Associazione Italiana di Filologia Germanica (AIFG). <a href="http://www.aifg.it/">http://www.aifg.it/</a> .  |
| 2019 | Society membership: Membro della Associazione Studi Strindberghiani (ASTRI). <a href="https://studigermanici.it/index.php/associazioni-convenzionate/491-astri-associazione-italiana-di-studi-strindberghiani">https://studigermanici.it/index.php/associazioni-convenzionate/491-astri-associazione-italiana-di-studi-strindberghiani</a> . |

## Part VI - Funding Information [grants as PI-principal investigator or I-investigator]

| Year      | Title        | Program   | Grant value |
|-----------|--------------|---|-------------|
| 2021/2024 | Investigator | Il lessico della magia (Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", via Duomo, 219, Napoli). Codice identificativo del progetto: LOMBARDI_PRD_2021. RU Responsabile: Lombardi Maria Cristina. | 15.000€     |

## Part VII – Research Activities

### Partecipazione in qualità di componente ai comitati scientifici di convegni di rilievo internazionale

27-28.11.2019: co-organizzatore del convegno *Nord & Magia IV. La lingua della magia nel mondo germanico e nordico*. Napoli, Università "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62. <https://linguenordiche.it/convegno-nord-magia-4-la-lingua-della-magia-nel-mondo-nordico-e-germanico/>.

15-17.01.2020: co-organizzatore del convegno *Senza Barriere. Il ruolo della creatività nei processi di integrazione sociale*. Napoli, Università "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62. <https://www.unior.it/ateneo/20171/1/convegno-di-interesse-strategico.html>.

02.12.2020, 20-21.01.2021: co-organizzatore del ciclo di seminari *Tre seminari: Kaj Munk e il teatro nordico*. Napoli, Università "L'Orientale" (online). <https://linguenordiche.it/3-seminari-kaj-munk-e-il-teatro-nordico/>.

28-30.04.2021: co-organizzatore del convegno dottorale e co-editore del volume collettaneo (in press) *La città che cambia: rappresentazioni, metafore, memorie / The changing city: Representations, Metaphors, Memory*, Dottorato in Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università "L'Orientale", Napoli (online). <https://www.unior.it/ateneo/20546/1/graduate-conference-2020.html>.

22-24.03.2022: co-organizzatore del convegno *Nord & Magia V. The magic text in Medieval and Post-medieval Scandinavian and Germanic Traditions*. Napoli, Università "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62; Fisciano, DIPSUM, Università di Salerno.

7-9.06.2023: co-organizzatore del XLIX Convegno annuale AIFG (Associazione Italiana Filologia Germanica): *Linguaggio poetico e strutture retoriche nei testi germanici medievali*. Napoli Università "L'Orientale", Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Palazzo Du Mesnil, Via Chiatamone 61/62. <https://aifg.it/xlix-convegno-annuale-aifg/>.

## **Organizzazione di attività culturali legate alle tematiche del settore**

3.05.2024 Seminario sul progetto *Lyden af Ruinerne* (Il suono delle rovine) con Domenico Mannelli e il poeta danese Mads Mygind (Visiting Scholar presso il Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Sapienza Università di Roma), Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali (SEAI), via dei Volsci 122.

10.05.2024 Seminario *La Condizione Postmigrante: una prospettiva letteraria*, con Emilio Calvani (Università di Firenze, Università di Venezia Ca' Foscari) ed Edoardo Checcucci (Università di Milano), Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali (SEAI), via dei Volsci 122.

## **Partecipazione in qualità di relatore a convegni internazionali**

16.05.2019: *VariaForMea: Nouvelles approches linguistiques de le littérature et de la fiction*, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" - Université de Genève, Scuola per l'Alta Formazione di Procida, via Borgo, Procida. Relatore con il contributo "Nuovi fenomeni linguistici e letterari in Svezia – Un cambiamento dalla periferia verso il centro".

[https://www.unige.ch/lettres/linguistique/files/3015/5603/3109/Procida\\_abstracts.23.04.pdf](https://www.unige.ch/lettres/linguistique/files/3015/5603/3109/Procida_abstracts.23.04.pdf).

03.10.2019: Convegno dottorale *Tempus. Il tempo nel testo e nella realtà extra-testuale*, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62, Napoli.

Relatore con il contributo "Borta i tankar di Alejandro Leiva Wenger: un viaggio turbolento nella mente di Felipe".

<https://www.unior.it/ateneo/19210/1/graduate-conference-2019.html>.

27-28.11.2019: Conferenza *Nord & Magia IV. La lingua della magia nel mondo germanico e nordico*, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62, Napoli. Relatore con il contributo "Una pozione magica nella Svezia multi-etnica di oggi".

<https://linguenordiche.it/convegno-nord-magia-4-la-lingua-della-magia-nel-mondo-nordico-e-germanico/>.

28.05.2021: *Texturalities: Semiotics, Bodies and Texts*.

Relatore con il contributo "Addressing whiteness in the "people's home" texture: the case of Marjaneh Bakhtiari's *Kalla det vad fan du vill*" (Conferenza online).

<https://www.unior.it/ricerca/21641/3/texturalities-semiotics-bodies-texts.html>.

19.10.2021: Convegno dottorale *Isole e Ponti: Per una topologia linguistica e letteraria dell'isolamento*, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Palazzo Corigliano, Piazza San Domenico, Napoli.

Relatore con il contributo "Per un'indagine sul futuro possibile della *folkhem* tra inferno e paradiso: un viaggio nella Stoccolma distopica di Jens Lapidus".

<https://www.unior.it/ateneo/23321/1/graduate-conference-2021.html>.

11-12.11.2021: *Svenska Språkets Historia 16*, Lunds Universitet, Finngatan 1, 223 62 Lund, Svezia. Relatore con il contributo "Kulås i en oja när vi kaminerade och apagerade ljuset – Om främmande inflytelse i Alejandro Leiva Wengers *Till vår ära*".

<https://konferens.ht.lu.se/svenska-sprakets-historia-16/program/>.

05-07.04.2022: Convegno dottorale *Dialoghi sull'identità*, Corso di Dottorato internazionale in "Forme dello scambio culturale", Palazzo Paolo Prodi, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento, via Tommaso Gar, 14, Trento.

Relatore con il contributo "Ni tjarat helt mycket om identitet - Il cronotopo dell'identità multiculturale nella *Bildung* di Bahar in *Kalla det vad fan du vill* di Marjaneh Bakhtiari".

<https://webmagazine.unitn.it/evento/lettere/99293/dialoghi-sull-identit>.

05-06.07.2022: Convegno dottorale *Losing the world, losing the Self within the world. Observations and expressions concerning estrangement*, Corso di Dottorato in Studi Germanici e Slavi, Edificio "Marco Polo", Circonvallazione Tiburtina 4, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università Sapienza di Roma.

Relatore con il contributo "Losing the world in the forgotten Hagalund - Identity and spatial disorientation in Hassan Loo Sattarvandi's work".

[https://news.uniroma1.it/05072022\\_0900](https://news.uniroma1.it/05072022_0900).

15-16.09.2022: *Dystopian Worlds beyond Storytelling - Representations of Dehumanized Societies in Literature, Media and Political Discourses: Multidisciplinary Perspectives*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Agostino Gemelli, 1, Milano.

Relatore con il contributo "Walls, camps, state of exception, Sweden-Enemies, and gang-related individuals: A journey into the dystopian Sweden of Johannes Anyuru and Jens Lapidus".

<https://www.unicatt.it/atlanteditopiemediali-home-international-conference>.

22-23.09.2022: Convegno Dottorale *Lingue: mura o ponti? Il conflitto linguistico tra identità, comunità e potere*, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, Università Ca' Foscari, Calle Bernardo, Dorsoduro 3199, 30123 Venezia.

Relatore con il contributo "Muri e ponti interlinguistici: Code-switching in *Kan du säga Schibboleth?* di Marjaneh Bakhtiari".

<https://www.unive.it/pag/45527#c633682>.

25-27.10.2023: XI Italian Conference of Scandinavian Studies: Pappershus, luftslott, ordsmedjor. Arkitektur i nordiska språk och nordisk litteratur, presso Università degli Studi di Milano. Contributo "A journey into the dystopian Sweden of Johannes Anyuru, Jens Lapidus, and Engström & Richert". <https://ciss11.unimi.it/>.

25-26.01.2024: Convegno Internazionale Rifrazioni. La vita del testo fra forme antiche e nuove espressioni, presso Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", via Chiatamone 61/62, Napoli. Contributo "Kalla det vad fan du vill di Marjaneh Bakhtiari – Riflessioni su e dialoghi con la riscrittura teatrale di Anna Sjövall".

<https://www.unior.it/it/eventi/rifrazioni-la-vita-del-testo-fra-forme-antiche-e-nuove-espressioni>.

### **Partecipazione in qualità di relatore a a seminari dottorali**

20.01.2020: Seminario dottorale *Högre Seminarium*, Göteborgs Universitet, Institutionen för Svenska Språket Humanistiska Fakulteten, Renströmsgatan, 6, Göteborg.

Relatore del seminario "Ungdomsspråk i Sverige: från Ekensnacket till Multietniskt ungdomsspråk ur ett historiskt och sociolingvistiskt perspektiv".

17.04.2023: Seminario dottorale *Luoghi dell'altrove: utopie, eterotopie, distopie*, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Via Tommaso Gar, 14, Trento. Relatore del seminario: “Muri, campi, stato d’eccezione, Nemici della Svezia e separazioni. Un viaggio nella Svezia distopica di Johannes Anyuru, Jens Lapidus ed Engström e Richert”.

**Esperienza di ricerca in sedi qualificate (istituzioni accademiche, centri di ricerca, etc.), in Italia e/o in altri Paesi**

20.01.2020 – 18.05.2020: *Visiting Scholar* in qualità di “dottorando in visita” (*gästdoktorand*) presso il Dipartimento di Lingua svedese (*Institutionen för Svenska Språket*) della Göteborgs Universitet, Humanistiska Fakulteten, Renströmsgatan, 6, Göteborg, sotto la supervisione del professore Tommaso M. Milani.

**Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio**

01.11.2022 – in corso: Coordinatore delle Rubriche per *Costellazioni – Rivista di Lingue e Letterature* (ISSN 2532-2001, rivista di Classe A, Area 10). Dal 13.06.2022 al 01.11.2022, il sottoscritto ha già rivestito il ruolo di Redattore di Lingue e Letterature Nordiche per la suddetta rivista.

Tale rivista risulta classificata in Scientificità Area 10, Classe A Settori 10/F4 e 10/M2 da disposto ANVUR del 03.05.2023, comunicato alla stessa rivista in data 04.05.2023 (Pos.8.4.0, Fasc.1, Rep. 15, Anno 2023). <https://www.rivistacostellazioni.org/>.

**Part VIII – Summary of Scientific Achievements**

| Product type           | Number | Data Base | Start | End |
|------------------------|--------|-----------|-------|-----|
| Papers [international] | 2      |           |       |     |
| Papers [national]      | 7      |           |       |     |
| Books [scientific]     | 1      |           |       |     |
| Books [teaching]       |        |           |       |     |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| Total Impact factor           |  |
| Total Citations               |  |
| Average Citations per Product |  |
| Hirsch (H) index              |  |
| Normalized H index*           |  |

\*H index divided by the academic seniority.

Il candidato è in possesso della Abilitazione Scientifica Nazionale nel Macrosettore Concorsuale 10/GERM-01 (EX SC 10/M1, Lingue, Letterature e Culture Germaniche) per il settore Scientifico Disciplinare GERM-01/D (EX SSD L-LIN/15), conseguito il giorno 11 dicembre 2023 presso il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (tornata ASN giugno 2023, VI Quadrimestre 2021-2023). <https://asn21.cineca.it/pubblico/miur/esito-abilitato/10%252FM1/2/6>.

## Part IX– Selected Publications

List of the publications selected for the evaluation. For each publication report title, authors, reference data, journal IF (if applicable), citations, press/media release (if any).

### Articoli

Autore (2019). “Nuovi fenomeni linguistici in Svezia. Un percorso tra le definizioni degli stili multilingui”. «Open Journal of Humanities», 3 (2019), ISSN 2612-6966, pp. 114-149. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/VE5QX>.

Autore; Schioppa R. (2021), “Chilean Exiles in Sweden: Is Alejandro Leiva Wenger a Case of in between Literature?”, in «Impossibilia. Revista Internacional de Estudios Literarios», 21 (mayo 2021), ISSN 2174-2464, pp. 156- 185. <https://doi.org/10.32112/2174.2464.2021.412>. (ANVUR A).

Autore (2021), “Alla ricerca della Heimat: il viaggio di Halim nelle geografie immaginarie dell’Oriente in Ett öga rött di Jonas Hassen Khemiri”, in «NuBe, Nuova Biblioteca Europea», 2 (31 dicembre 2021), ISSN 2724-4202, pp. 211- 238. <https://rivistanube.dlss.univr.it/article/view/1080>.

Autore (2022a), “A magic potion in today’s multi-ethnic Sweden - Elixir by Alejandro Leiva Wenger”, in «Annali. Sezione Germanica», 31, ISSN 1124-3724, pp. 125-145. <https://doi.org/10.6093/germanica.v0i31.9212>. (ANVUR A).

Autore (2022b), “La metafora del viaggio come esperienza conoscitiva nella Svezia postmigrante - Il caso di Kan du säga Schibbolet? di Marjaneh Bakhtiari”, in «ECHO - Rivista Interdisciplinare di Comunicazione Linguaggi, Culture, Società», 4, ISSN 2704-8659, pp. 58-68. <https://doi.org/10.15162/2704-8659/1546>.

Autore (2023b), “Da ‘trascinare’ a ‘rubare’ - Il riciclo semantico nello svedese in chiave diacronica: il caso di baxa”, in «Medioevo Europeo. Rivista di filologia e altra medievalistica», 7/1, ISSN 2532-6856, pp. 33-42. <https://www.medioevoeuropeo-uniupo.com/index.php/mee/article/view/211>.

### Contributi in volume

Autore (2022c), “Borta i tankar di Alejandro Leiva Wenger: un viaggio turbolento nella mente di Felipe”, in Daniele Giovannone, Antonio Pascucci Giuseppe Polise, Marta Sommella, Alessandro Viola (a cura di), *Tempus - Il tempo nel testo e nella realtà extra- testuale*, Quaderni Della Ricerca 8, ISSN 2724-5519; ISBN 978-88-6719-262-5, Napoli: UniorPress, pp. 43-56. <https://doi.org/10.6093/978-88-6719-262-5>.

Autore (2023c), “‘Kulås i en oja när vi kaminerade och apagerade ljuset’. Om främmande inflytande i Alejandro Leiva Wengers Till vår ära”, in Lars-Olof Delsing (a cura di), *Svenska språkets historia 16. Främmande inflytande på svenska språket*, Studier i nordisk språkvetenskap A 85, ISSN 0347-8971, ISBN 978-9189415-77-5 (a stampa), ISBN 978 9189415-78-2 (digitale), Lund: Lunds universitet, pp. 87-98. <https://www.ht.lu.se/serie/9700082/>.

Autore (2023d), “‘Ni tjarar helt mycket om identitet’ - Il cronotopo dell’identità multiculturale nella Bildung di Bahar in Kalla det vad fan du vill di Marjaneh Bakhtiari”, in Fulvio Ferrari, Pia Carmela Lombardi e Romano Madaro (a cura di), *Dialoghi sull’identità*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Labirinti 196, ISBN 978-88-5541- 020-5 (cartacea), ISBN 978-88-5541-042-7 (digitale), pp. 227-246. <https://iris.unitn.it/handle/11572/397990>.

## **Monografie**

Autore (2023a), *Storie di identità: un viaggio letterario nella Svezia postmigrante*, Lingon 4, ISBN 979-12-218-0477-5, Roma: Aracne. <https://www.aracneeditrice.eu/it/pubblicazioni/storie-di-identita--9791221804775.html>.

Rome, 13st of September