

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **MARIA STELLA GRAZIANO**

**ESPERIENZE PROFESSIONALI (AMBITO ARCHEOLOGICO)**

- Dal 13 luglio 2023 al 12 marzo 2024 Incarico di elaborazione di 34 schede MINV 4.01 e 100 schede di catalogo RA tramite piattaforma SIGECweb secondo gli standard dell'ICCD relativi a materiali vari – in particolare scultorei – provenienti dai depositi delle Cento Camerelle presso Villa Adriana (Tivoli, Roma).
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli, Roma
- Tipo di impiego Realizzazione schede MINV e schede di catalogo RA

- Dal 1 gennaio 2023 ad oggi Responsabile della catalogazione e inventariazione dei reperti mobili su modelli compatibili agli standard ICCD per il Progetto *Aquae Sapientes* (Località La Ficoncella, Civitavecchia, Roma)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Direttore scientifico: Prof. Massimiliano David (Sapienza, Università di Roma)
- Tipo di impiego Realizzazione schede TMA e schede di catalogo RA

- Da aprile a dicembre 2023 Incarico di aggiornamento e nuove schede RA di circa 450 reperti provenienti dal Sito Archeologico di Ercolano tramite piattaforma CRBC (Centro Regionale Beni Culturali) (confluite sulla piattaforma SIGECweb/ICCD) di materiale archeologico.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Glossa s.p.a.
- Tipo di impiego Realizzazione schede RA e aggiornamento schede RA

- Da agosto 2022 a novembre 2022 Incarico di elaborazione di 2165 schede MINP tramite piattaforma SIGECweb (2165 casse).
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Lithos snc per il Museo Nazionale Romano – Crypta Babil, Roma
- Tipo di impiego Realizzazione schede MINP

- Da maggio 2022 a dicembre 2022 Incarico di revisione di circa 1000 schede RA tramite piattaforma CRBC (Centro Regionale Beni Culturali) (standard SIGECweb/ICCD) (periodo romano) di materiale archeologico situato nel Museo Archeologico di Napoli.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio Glossa
- Tipo di impiego Revisione schede RA

- Da luglio 2021 a dicembre 2022 Incarico di catalogazione tramite piattaforma CRBC (Centro Regionale Beni Culturali) (standard SIGECweb/ICCD) di 300 schede di catalogo tipo RA (periodo protostorico) presso il Museo Archeologico di Napoli.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio Glossa

• Tipo di impiego	Redazione schede RA
• Dal 2013 al 2021	Responsabile della catalogazione e inventariazione dei reperti mobili su modelli compatibili agli standard ICCD per il Progetto Ostia Marina, Ostia Antica, Roma
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direttore scientifico: Prof. Massimiliano David ( <i>Alma Mater Studiorum</i> , Università di Bologna)
• Tipo di impiego	Redazione schede TMA e schede RA
• Da Luglio 2017 al 2021	Responsabile della catalogazione e inventariazione dei reperti mobili su modelli compatibili agli standard ICCD per il Progetto Acheloo (Località La Ficoncella, Civitavecchia, Roma)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direttore scientifico: Prof. Massimiliano David ( <i>Alma Mater Studiorum</i> , Università di Bologna) Co-direttore scientifico: Prof.ssa Francesca Romana Stasolla (Sapienza, Università di Roma)
• Tipo di impiego	Redazione schede TMA e schede RA
• Da marzo a settembre 2019	Incarico di catalogazione tramite sistema SIGECweb di 80 schede tipo RA (periodo classico e tardoantico)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli, Roma
• Tipo di impiego	Redazione schede RA
• Luglio 2018 e luglio 2019 Settembre/ottobre 2017 e settembre/ottobre 2016	Responsabile di saggio stratigrafico per il Progetto Ostia Marina, Ostia Antica, Roma.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direttore scientifico: Prof. Massimiliano David ( <i>Alma Mater Studiorum</i> , Università di Bologna)
• Tipo di impiego	Archeologo
• dal 15 settembre al 30 ottobre 2022, dall' 10 giugno al 7 luglio 2019 dall' 11 giugno all'8 luglio 2018, dal 5 al 30 giugno 2017, dal 20 giugno 2016 al 15 luglio 2016 e dal 20 gennaio 2016 al 20 febbraio 2016	Contratto di collaborazione ( <i>Independent Contractor</i> ) per lo studio degli intonaci recuperati dagli scavi effettuati presso la Sinagoga di Ostia Antica per il progetto OSMAP.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	University of Texas at Austin, USA Direttore scientifico: prof. L. Michael White
• Tipo di impiego	Catalogazione dei materiali in vetro e intonaco e redazione schede RA.
• Da gennaio a marzo 2016	Contratto di collaborazione per la schedatura della ceramica proveniente dalle tombe della necropoli della Valle del Sarno nell'ambito del progetto "Studi materiali e contesti della necropoli della Valle del Sarno".
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sapienza, Università di Roma Direttore scientifico: Prof. Eugenio La Rocca
• Tipo di impiego	Catalogazione reperti in ceramica e redazione schede RA.
• Da giugno 2014 a dicembre 2015	Responsabile della catalogazione e inventariazione dei reperti mobili su modelli compatibili agli standard ICCD per il Progetto "Sant'Omobono- <i>Insula Volusiana</i> ", Foro Boario, Roma.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sapienza, Università di Roma Direttore scientifico: Prof. Eugenio La Rocca
• Tipo di impiego	Redazione schede TMA e schede RA/NU.
• Da agosto 2015 a settembre 2015	Contratto di studio e catalogazione preliminare dei materiali archeologici recuperati dagli scavi condotti in via
<i>Curriculum vitae di [ GRAZIANO, Maria Stella ]</i>	Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.cedefop.eu.int/trasparency">www.cedefop.eu.int/trasparency</a> <a href="http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.htm">www.europa.eu.int/comm/education/index_it.htm</a> <a href="http://www.eurescv-search.co">www.eurescv-search.co</a>

dei villini 5, Roma (cronologia I-IV secolo d.C.)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Archeo, archeologia e tecnologia di Fabio Turchetta  
• Tipo di impiego Redazione schede TMA

• Da febbraio a marzo 2015 Assistenza archeologica, durante la realizzazione di un condotto fognario (Acea Laboratori s.p.a.) presso Frascati, Roma.  
Scavo di una strada e di una struttura abitativa di epoca romana.  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Archeo, archeologia e tecnologia di Fabio Turchetta  
• Tipo di impiego Archeologo

• Da giugno 2014 a marzo 2015 Assistenza archeologica presso Frascati, Roma (Enel s.p.a. e Acea Laboratori s.p.a.) presso Frascati, Via Ceccignola, Roma (Consorzio Agrario Cecchignola), Eur, Roma (saggi preventivi), Tor Boacciana, Ostia Antica, Roma (Acea Ato2 s.p.a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Archeo, archeologia e tecnologia di Fabio Turchetta  
• Tipo di impiego Archeologo

## ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE E DIDATTICA UNIVERSITARIA

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI E SEMINARI

• Anno 2018

Organizzazione del Convegno "Ricerche Archeologiche alla Foce del Tevere. Primo incontro Internazionale dei Dottorandi e dei Dottori di Ricerca", tenutosi dal 18 al 20 dicembre 2018 a Roma.  
*In collaborazione con Il Parco Archeologico di Ostia Antica, l'Accademia Belgica di Roma e la Sapienza, Università di Roma.*

### DIDATTICA UNIVERSITARIA

• DALL'A.A. 2020 ALL'A.A. 2021

Culture della materia presso La Sapienza, Università di Roma  
Ambito: Archeologia medievale e post-classica

• A.A. 2017/2018  
A.A. 2018/2019  
(100 ore di attività seminariali)  
A.A. 2023/2024  
(50 ore di attività seminariali)

Ciclo di lezioni e esercitazioni in laboratorio sui materiali in ceramica e vetro di epoca tardoantica presso la cattedra di archeologia post-classica, presso Sapienza, Università di Roma.  
Referente: Prof. Francesca Romana Stasolla  
Ciclo di esercitazioni in laboratorio sui materiali in ceramica di epoca tardoantica presso la cattedra di archeologia post-classica, Sapienza Università di Roma.  
Referente: Prof. Massimiliano David

• dall'A.A. 2016/2017

Culture della materia presso l'*Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna.  
Ambito: Archeologia della tarda antichità.

• A.A. 2015/2016 e 2014/2015  
(50 ore di didattica)

Ciclo di lezioni, esercitazioni e attività di tutor presso il laboratorio ARESLAB della cattedra, sito in Via di Monte Testaccio, inerente lo studio e i materiali dello scavo archeologico di S. Omobono- *Insula Volusiana*  
Referente: prof. Eugenio La Rocca

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• febbraio 2020

Dottorato in Archeologia  
Titolo della tesi: "Ostia tra IV e VII secolo. Contesti chiave dal Progetto Ostia Marina".  
Tutor: Prof. Massimiliano David.

• Nome e tipo di istituto di istruzione o

Università di Roma, La Sapienza

*Curriculum vitae di  
[ GRAZIANO, Mana Stella ]*

Per ulteriori informazioni:  
[www.cedefop.eu.int/trasparency](http://www.cedefop.eu.int/trasparency)  
[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)  
[www.eurescv-search.co](http://www.eurescv-search.co)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Livello nella classificazione</li> </ul>	<p>formazione</p> <p>Archeologia post-classica</p> <p>EQF 8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 29 gennaio 2015</li> </ul>	<p>Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici</p> <p>Voto 70/70 e lode</p> <p>Titolo della tesi: "Gli scavi del Progetto Ostia Marina nel caseggiato lungo via della Marciana: una colonna stratigrafica per la ricostruzione di un settore extra urbano di Ostia Antica". Relatore: Prof.ssa Clementina Panella (Professore ordinario, Università di Roma La Sapienza). Correlatore: Prof. Max Victor David (Professore ricercatore, <i>Alma Mater Studiorum</i>, Università di Bologna).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione</li> </ul>	<p>Università di Roma, La Sapienza</p> <p>Archeologia post-classica</p> <p>Archeologo specializzato</p> <p>EQF 8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 17 luglio 2012</li> </ul>	<p>Laurea magistrale in "Ricerca, tutela e documentazione dei beni archeologici"</p> <p>Voto 110/110 e lode</p> <p>Titolo della tesi: "Vetri e materiali vetrosi da Ostia Antica. Catalogo dei reperti dagli scavi del Progetto Ostia Marina (ins. IV, IX)." Relatore: Prof. Max Victor David (Professore ricercatore, <i>Alma Mater Studiorum</i>, Università di Bologna). Correlatori: Dott.ssa Paola Germoni (SSBAR, Ostia Antica) Prof.ssa Lucia Sagui (Professore ricercatore, Università di Roma La Sapienza).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione</li> </ul>	<p><i>Alma Mater Studiorum</i>, Università di Bologna</p> <p>Archeologia classica e tardoantica</p> <p>Archeologo</p> <p>EQF 7</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16 dicembre 2008</li> </ul>	<p>Laurea triennale in "Economia e gestione dei servizi turistici"</p> <p>Voto 93/110</p> <p>Titolo della tesi: "Riquilificazione delle colonie per l'infanzia di Cesenatico". Relatore: Prof.ssa Fiorella Dallari (Professore associato, <i>Alma Mater Studiorum</i>, Università di Bologna).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><i>Alma Mater Studiorum</i>, Università di Bologna</p> <p>Economia e management dei servizi turistici</p> <p>Esperta nel settore terziario</p> <p>EQF 6</p>

## ALTRE CERTIFICAZIONI

<b>Maggio 2024</b>	iscritto nell'elenco nazionale come <b>Archeologo - Fascia 1</b>
<b>Gennaio 2017</b>	Patentino nazionale di <b>Direttore tecnico per Agenzia viaggi</b> . Conseguito presso l'istituto di formazione ISCOM Emilia-Romagna, sede di Bologna.
<b>Aprile 2013</b>	Attestato di partecipazione al XV corso dell' <i>istrumentum domesticum</i> della Tarda antichità e dell'Alto Medioevo.

## TIROCINI, STAGE E LABORATORI

### Tirocinio formativo presso P.A.

- Date (da - a) giugno-agosto 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio formativo di 250 ore presso la Soprintendenza Speciale per i beni archeologici di Roma, sede di Ostia Antica.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio inventariazione e catalogazione dei reperti archeologici recuperati dagli scavi fuori Porta Marina, ad Ostia Antica.

### Scavo archeologico universitario

- Date (da - a) Giugno-luglio 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Roma, La Sapienza.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Partecipazione a titolo di volontario presso lo scavo alle pendici nord-orientali del Palatino, Roma.

## ALTRO

Socio sostenitore dell'Associazione Nuovi Scariolanti per lo sviluppo delle scienze archeologiche (dal 2011)  
Socio sostenitore dell'Associazione Italiana per lo Studio e la conservazione del Mosaico (AISCOM) (dal 2010)  
Socio dell'Associazione Italiana per la Ricerca della Pittura Antica (AIRPA) (dal 2016)  
Socio dell'Association Internationale pour l'Histoire du Verre (AIHV) (dal 2017)  
Socio del Gruppo di Ricerca sul Medioevo Latino (NUME) (dal 2017)

## CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiana e Francese

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	B2	B2	B2
Nessuna Certificazione					

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Curriculum vitae di  
[ GRAZIANO, Maria Stella ]

- Ottima attitudine ai lavori di equipe
- Capacità di adattamento agli ambienti multiculturali
- Buona capacità di comunicazione

Per ulteriori informazioni:  
[www.cedefop.eu.int/trasparency](http://www.cedefop.eu.int/trasparency)  
[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)  
[www.eurescv-search.co](http://www.eurescv-search.co)

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

- Organizzazione autonoma del lavoro
- Esperienza nel coordinamento di gruppi

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

- Utilizzo del sistema informatico SIGECweb per la catalogazione dei reperti archeologici
- Utilizzo del sistema informatico CRBC per la catalogazione dei reperti archeologici
- Scavo archeologico stratigrafico
- Disegno archeologico
- Rilievo (diretto e indiretto, stazione totale, fotogrammetria, ecc.)
- Documentazione di scavo
- Realizzazione di documentazione grafica di scavo
- Trattamento e catalogazione preliminare dei reperti (lavaggio, siglatura)
- Riproduzione grafica e studio di materiale ceramico
- Implementazione di GIS
- Fotografia archeologica
- Uso di database relazionali
- Competenze ludico-didattiche per bambini dai 4 ai 15 anni
- Creazione e gestione di viaggi organizzati

**PATENTE B**

## CURATELE:

G. MAINÉT, M.S. GRAZIANO, *Ad Ostium Tiberis. Proceeding of the Conference Ricerche Archeologiche alla Foce del Tevere* (Rome-Ostia, December 2018, 18-20<sup>th</sup>), Leuven 2022.

## PUBBLICAZIONI:

36. M.S. GRAZIANO, S. DE TOGNI, M. DAVID, "Ceramica e contesti tardoantichi dalle ricerche del Progetto Ostia Marina", in V. Caminnci, E. Giannitrapani, M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), *LRCW 6: Late roman coarse wares, cooking wares and amphorae in the Mediterranean: archaeology and archaeometry: Land and sea: pottery routes* (Agrigento, 24-28 maggio 2017) (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery, 19), Oxford 2023, pp. 492-502.
35. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, E. ROSSETTI, A. MELEGA, "Da E42 a OMP 2018: i pavimenti di Ostia antica in 3D", in D. Michaelides (a cura di), *The 14th Conference of the Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique* (Nicosia, 15-19 ottobre 2018), Athens, 2023, I, pp 228-237.
34. M. DAVID, S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, "La città che sale. I rialzamenti dei livelli d'uso nel suburbio marittimo di Ostia antica", in M. L. Caldelli, N. Laubry, F. Zevi (eds.), *Ostia e Portus dalla repubblica alla tarda antichità. Studi di archeologia e di storia urbana sui porti di Roma*, Atti del sesto seminario ostiense (Ostia antica-Roma, 10-11 aprile 2019), Collection de l'École Française de Rome, 612, Roma 2023, pp. 45-60.
33. M. S. GRAZIANO, E. PRANDINI, S. DE TOGNI, "L'identità di un edificio da una canaletta di scarico a Ostia", in *Atti del VIII ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 23-24 maggio 2022), Firenze 2022, pp. 61-66.
32. C. BIANCHI, M. S. GRAZIANO, E. ROSSETTI, "Le donne di Porta Marina. Aghi crinali e presenza femminile a Ostia", in *Atti del VIII ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 23-24 maggio 2022), Firenze 2022, pp. 67-71.
31. M. S. GRAZIANO, "Ostia tra III e V secolo d.C. Contesti chiave dalle indagini del Progetto Ostia Marina", in G. Mainét, M.S. Graziano (a cura di), *Ad Ostium Tiberis. Proceedings of the Conference Ricerche Archeologiche alla Foce del Tevere* (Roma - Ostia, December 2018, 18-20<sup>th</sup>), Leuven, 2022, pp. 295-314.
30. M.S. GRAZIANO, M. DAVID, "Vetri in epoca teodosiana dal Progetto Ostia Marina" in M. UBOLDI, S.G. LERMA, M. VANDINI, F (a cura di), *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* (Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro, Ravenna 18-19 maggio 2019), Cremona 2022.
29. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Le soglie come elementi strutturali nella definizione degli spazi a Ostia Antica", in *Atti del XXVII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Napoli, 17-19 marzo 2021), Roma 2022, pp. 263-272.
28. E. ROSSETTI, A. MELEGA, M.S. GRAZIANO, "Primi elementi per l'identificazione dei bacini di approvvigionamento dei materiali lapidei locali a disposizione dei *pavimentari* ostiensi", in *Atti del XXVII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Napoli, 17-19 marzo 2021), Roma 2022, pp. 273-284.
27. S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Le Terme dello Scheletro a Ostia", M. David e F. R. Stasolla (a cura di) *Le terme e il mare. II-VIII sec. d.C.* (Roma, 3-4 novembre 2016), Roma 2021, pp. 165-184.
26. M. DAVID, E. FRIGATO, M.S. GRAZIANO, "Ceramica africana figurata dal Progetto Ostia Marina", in

*Atti del VII ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 7-10 giugno 2021), Firenze 2022, pp. 19-23.

25. M. DAVID, M.S. GRAZIANO, E. PRANDINI, "Vetri da finestra in Ostia tardoantica", in *Atti del VII ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 7-10 giugno 2021), Firenze 2022, pp. 43-46.
24. M.S. GRAZIANO, S. DE TOGNI, M. DAVID, "Un impianto per la molitura di epoca tardoantica dal Progetto Ostia Marina", in *Atti del V ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 8-9 giugno 2020), Firenze 2020, pp. 23-28.
23. M. DAVID, M.S. GRAZIANO, "La cultura materiale tra V e VI secolo d.C. nel territorio di Civitavecchia: nuovi dati dal Progetto Acheloo", in *Atti del V ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 8-9 giugno 2020), Firenze 2020, pp. 49-53.
22. S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, "La rappresentazione delle lucerne e degli altri mezzi di illuminazione artificiale in epoca tardoantica", in *Atti 26 IRCLAMA Colloquium* (Poreč, 30 maggio-2 giugno 2019), Zagreb 2021, pp. 379-385.
21. M. S. GRAZIANO, A. MELEGA, "Un pavimento musivo a contatto con il mare a Ostia, in *Atti del XXVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Roma, 18-21 marzo 2020), Roma 2021, pp. 165-176.
20. M. DAVID, S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, "Un nuovo pavimento da *Aquae Tauri*", in *Atti del XXVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Roma, 18-21 marzo 2020), Roma 2021, pp. 197-204.
19. S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, F. LOBERA CORSETTI, "Le pitture del Mitreo dei marmi colorati di Ostia (IV,ix, 5). Nuove acquisizioni", in *Atti del II Colloquio Nazionale AIRPA* (Pisa, 14-15 giugno 2018), Roma 2020, pp. 71-78.
18. M.S. GRAZIANO, F. FALCIONI, "Al piano terra di un caseggiato ostiense. Pavimenti decorati nel Caseggiato delle due scale fuori Porta Marina", in *Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Reggio Calabria, 13-15 marzo 2019), Roma 2020, pp. 313-318.
17. S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Frammenti di pavimentazione in cocciopesto dalle ricerche del Progetto Acheloo", in *Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, (Reggio Calabria, 13-15 marzo 2019), Roma 2020, pp. 331-338.
16. M. DAVID, M.S. GRAZIANO, "Vetri romani e tardoromani dal Progetto Ostia Marina", in M. UBOLDI, S. CIAPPI, F. REBAJOLI (a cura di), *Siti produttivi e indicatori di produzione del vetro in Italia dall'antichità all'età contemporanea* (Atti delle XIX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro, Vercelli 20-21 maggio 2017), Vercelli 2019, pp. 145-151.
15. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Le gorgoni alla porta. La ricostruzione di un soffitto (III sec. d.C.)", in S. FALZONE E M. GALLI (a cura di), *frammenti da Ostia Antica, atti del Workshop Pitture frammentarie di epoca romana da Roma e del Lazio: nuove ricerche* (Roma, 6 giugno 2016), Roma 2019, pp. 77-86.
14. M. S. GRAZIANO, C. ROSATI, M. DAVID, "Flussi commerciali di epoca teodosiana a Ostia", in *Atti del V ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 3-4 giugno 2019), Firenze 2019, pp. 390-396.
13. M. DAVID, M.S. GRAZIANO, I. CATANZARO, "Cultura del marmo in epoca teodosiana", in *Atti del V ciclo di Studi Medievali* (Firenze, 3-4 giugno 2019), Firenze 2019, pp. 381-389.



12. S. DE TOGNI, M. CARINCI, M.S. GRAZIANO, D. LOMBARDO, G.C. MILANI "Il Caseggiato delle due scale", *Atti del Colloquio internazionale, Ostia Antica. Nuovi studi e confronto delle ricerche nei quartieri occidentali* (Rome-Ostia Antica, 22-24 settembre 2014) (rivista on-line: *Forum Romanum Belgicum*, Articolo n. 15.12),
11. M. DAVID, S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, "Nuove matrici fittili per dolci dalle ricerche del Progetto Ostia Marina", in F. BISCONTI, M. BRACONI E M. SGARLATA (a cura di), *Arti minori e arti maggiori. Relazioni e interazioni tra Tarda Antichità e Alto Medioevo*, Milano 2019, pp. 409-42.
10. S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, C. ROSATI "Arredi e apparati pavimentali nel Caseggiato delle due scale di Ostia", in *Atti del XXIV colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Este, 14-17 marzo 2018), Roma 2019, pp. 349-355.
9. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Due secoli di pittura ostiense: il III e il IV secolo nell'edificio IV, ix, 5", in M. Salvadori, F. Fagioli e C. Sbrilli (a cura di), *Nuovi dati per la conoscenza della pittura antica* (Atti del I colloquio AIRPA: Aquileia, 16-17 giugno 2017), Roma 2019, pp. 171-182.
8. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, "Sectilia Ostiensis. Nuove scoperte per la conoscenza delle botteghe dei marmorari a Ostia", in C. Angelelli, C. Cecalupo, M. Erba, D. Massara, F. Rinaldi (a cura di), *Atti del XXIII colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Narni, 15-18 marzo 2017), Roma, 2018, pp. 351-359.
7. M.S. GRAZIANO, D. LOMBARDO, C. DE LEONE, "Nuovi mosaici adrianei dal Caseggiato delle due scale a Ostia", in C. Angelelli, C. Cecalupo, M. Erba, D. Massara, F. Rinaldi, (a cura di), *Atti del XXIII colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Narni, 15-18 marzo 2017), Roma, 2018 pp. 371-378.
6. M. S. GRAZIANO, C. ROSATI, "Ostia nel V secolo attraverso la cultura materiale", in *Atti del IV ciclo di Studi Medievali* (Firenze 4-5 giugno 2018), Firenze, 2018, pp. 344-351.
5. M. DAVID, M. CARINCI, S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, A. PELLEGRINO, M. TURCI, "Nuovi dati e argomenti per Ostia tardoantica dal Progetto Ostia Marina", in M. CÉBELLAC-GERVASONI, N. LAUBRY E F. ZEVI (a cura di), *Atti del Secondo nuovo Seminario su Ostia Antica* (Roma 15-16 aprile 2013), *Mélanges de l'École française de Rome Antiquité* 126/1, pp. 173-186.
4. M. DAVID, M. CARINCI, M. CARRA, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, A. PELLEGRINO, "Fenomeni esondativi del Tevere nell'area della città di Ostia tra il I e il V sec. d.C.", in G. Caneva, C. M. Travaglini, C. Virlovet (a cura di), *Roma, Tevere, Litorale. Ricerche tra passato e presente*, CROMA-Università Roma Tre-École Française de Rome, 2017, pp. 61-68.
3. M. DAVID, S. DE TOGNI, M.S. GRAZIANO, J. FERRANDIS MONTESINOS, D. LOMBARDO, A. MELEGA, G.C. MILANI, M. TURCI, "I nuovi mosaici pavimentali della Caupona del dio Pan ad Ostia antica e l'architettura di interni nel III sec. d.C.", in C. Angelelli, D. Massara, A. Paribeni, (a cura di), *Atti del XXII colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Matera, 16-19 marzo 2016), Tivoli, 2017, pp. 569-578.
2. M. DAVID, D. ABATE, S. DE TOGNI, M. S. GRAZIANO, D. LOMBARDO, A. MELEGA, A. PELLEGRINO, "Il pavimento del nuovo Mitreo dei marmi colorati a Ostia antica", in C. Angelelli, D. Massara e F. Sposito (a cura di), *Atti del XXI colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Reggio Emilia, 18-21 marzo 2015), Tivoli, 2016, pp. 369-376.
1. M. DAVID, S. DE TOGNI, M. Carinci, M.S. Graziano, D. Lombardo, G.P. Milani, "Pavimenti tra Adriano e Teodosio a Ostia antica: note analitiche e modalità costruttive", in C. Angelelli e A.

Paribeni (a cura di), *Atti del XX colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Roma, 19-22 marzo 2014), Tivoli 2015, pp. 603-612.

#### PUBBLICAZIONI IN CDS.

#### Pubblicazioni in CDS:

M.S. GRAZIANO, Vetri e paste vitree della prima età imperiale dalle ricerche del Progetto Ostia Marina, in *Quaestio est appetitio cognitionis*. Actualité de la recherche archéologique sur Ostie au cœur de l'Europe, in cds.

#### PARTECIPAZIONI A CONVEGNI E SEMINARI

31 Agosto 2017 Maastricht (Olanda): 23th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists. Titolo dell'intervento: M.S. GRAZIANO, B. BRANCAZI, "The influence of the Roman market in the Lazio region: comparison of two case studies".

7 giugno 2017 (*Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna, Campus di Ravenna): Prima Conferenza dell'Associazione Italiana di Public History. Titolo dell'intervento: M.S. GRAZIANO, C. PAPPALARDO, M. DAVID, "Un progetto di archeologia pubblica per l'infanzia a Ostia".

5 giugno 2014 (Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà, *Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna): Convegno organizzativo "L'università di Bologna ad Ostia Antica. Il Progetto Ostia Marina". Titolo dell'intervento: M.S. GRAZIANO "Il vetro e le paste vitree".

18,19,20 giugno 2014: Partecipazione al Congreso de Vidrio Soplato artístico y científico, (Madrid). M.S. GRAZIANO, M. DAVID, A. MEDINA GONZALEZ, "Perspectivas sobre el Vidrio de época romana y tardoromana en las nuevas investigaciones arqueológicas de la Universidad de Bolonia en Ostia Antica".

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.