



INFORMAZIONI PERSONALI

Agnese Landolfo

POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO PER LA QUALE SI CONCORRE

Project Assistant per il progetto Horizon
Europe STARTUP

ESPERIENZA PROFESSIONALE

(marzo 2023 - dicembre 2024) Project Manager

Scomodo <https://scomodo.org/>

- per il progetto Periferia Capitale - Fondazione Charlemagne, 2024
- per il progetto di ricerca Precarietà lavorativa in Italia in collaborazione con la Fondazione Friedrich Ebert, 2024
- per la partnership Emergency nell'ambito del summer camp Rise Up, 2024
- per il progetto We World: Changemakers for Climate Justice
- per il progetto Fondazione Cariplo Porto d'Arte (Milano, 2024)
- per il progetto HYPE (Health Youth Places Europe) nell'ambito del programma Erasmus+, in giro per Italia | Francia | Belgio | Finlandia, tra il 2024 e il 2026
- per il progetto Zetema - Nuove prospettive per l'abitare in collaborazione con Campo Ricerca - osservatorio di ricerca partecipata sul territorio e le nuove generazioni
- per il workshop Degentrify Brussels, nell'ambito del programma Erasmus+, tenutosi a Bruxelles

Attività o settore Cultural Project Manager | EU and regional Programs

(agosto 2022 - ottobre 2024) Segretaria organizzativa

Castelnuovo Fotografia, Festival Internazionale [edizione X-XI]

<https://www.castelnuovofotografia.it/festival/>

Castelnuovo di Porto, Città Metropolitana di Roma

Attività o settore Cultural Project Manager | Logistica e Produzione

(ottobre 2022 - agosto 2024) Curatrice artistica

IPERCOsrl e Kerten Hospitality

<https://cloud7hotels.com/it-roma/>

[Selezione di quattro artisti under40 nati e cresciuti a Roma per commissionare opere d'arte per il futuro Cloud7 hotel. Inoltre, costituzione di una partnership con l'Accademia di Belle Arti di Roma: un concorso studentesco volto a selezionare sei giovani studenti le cui opere verranno acquisite nella collezione permanente dell'hotel (con riconoscimento per gli studenti di un tirocinio formativo curriculare)]

Attività o settore Curatela artistica | Cultural Project Manager

(gennaio 2022 - settembre 2023) Membro di OTTN Projects

OTTN Projects, Italian Art Curators <https://www.ottnprojects.com/>

[Co-ideazione e produzione del Festival Tutta la Garbatella brillava al sole: Pasolini in piazza. cinema all'aperto e attività culturali in piazza Sauli, cuore della Garbatella, per festeggiare il centenario di Pier Paolo Pasolini. Iniziativa vincitrice del bando Estate Romana 2022, promosso da Minerva Pictures e Rarovideo Channel, in collaborazione con OTTN Projects e con il contributo di Compass Film. Realizzato con il sostegno di Roma Capitale e in collaborazione con SIAE.]

Attività o settore Curatela artistica | Cultural Project Manager

(novembre 2021 - gennaio 2022) **Tirocinio curriculare**

Fondazione Pastificio Cerere <https://www.pastificiocerere.it/>

Attività o settore Curatela artistica | Cultural Project Manager

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(2024 - in corso) **Dottorato d'eccellenza HABIT - Habitat in Transition 8° livello EQF**

Università degli Studi di Napoli Federico II, dottorato di ricerca d'eccellenza presso il Diarc
Vincitrice della borsa di studio, 40ciclo

(2021 - 2023) **Laurea Magistrale in Storia dell'Arte 7° livello EQF**

Università degli Studi di Roma La Sapienza

Tesi "Arte site-specific e agopuntura urbana verso la resilienza dei luoghi rigenerati. Sette Stagioni dello Spirito nel ventre di Napoli"

Votazione: 110 con lode \ 110

(2022) **Corsi intensivi europei**

CIVIS - European Civic University, 2022

- Corso Urban Regeneration through Informality, Sapienza Università di Roma
- Corso Transitive Modernities: mobilities, mediations, circulations, Stockholm University

(2017 - 2020) **Laurea Magistrale in Storia dell'Arte 6° livello EQF**

Accademia di Belle Arti di Bologna

Tesi "Il libro come strumento per avvicinare i giovani all'arte. Lo Scaffale d'arte di Palazzo delle Esposizioni"

Votazione: 110 con lode \ 110

(2011 - 2016) **Diploma di maturità classica**

Liceo Classico Statale Luciano Manara

(sezione AUREUS - potenziamento dell'insegnamento della storia dell'arte)

Rappresentante del consiglio studentesco [2014-2016]

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue: INGLESE

COMPRENSIONE: C1 | PARLATO: B2 | PRODUZIONE SCRITTA: C1

Ascolto: C1 | Lettura: C1 | Interazione: B2 | Produzione orale: B2

Altre lingue: Spagnolo

COMPRENSIONE: B1 | PARLATO: B1 | PRODUZIONE SCRITTA: B1

Ascolto: B1 | Lettura: B1 | Interazione: B1 | Produzione orale: B1

Competenze organizzative e gestionali | Competenze professionali :

Ottime grazie alla mia esperienza come Project Manager e come segretaria organizzativa.

Da anni coordino attività culturali e seguo progetti sia europei che nazionali \ regionali \ municipali con passione e dedizione. Ho ottima conoscenza professionale di strumenti di lavoro quali: Gantt chart, Cronoprogrammi, Pianificazione di riunioni ed eventi, Logistica e produzione di eventi e gestione dei rapporti con partner istituzionali, privati e no-profit.

Competenze informatiche

Ottima conoscenza del pacchetto Google (Gmail - Google Drive - Google Doc Fogli Google etc) e del pacchetto Microsoft Office. Ottima conoscenza delle piattaforme Meet - Teams - Zoom.

Patente di guida: B | AM

ALLEGATI

[Cv completo di partecipazioni a convegni, seminari, progetti di ricerca](#)

[Curriculum Studiorum](#)

[Abstract della tesi di laurea](#)