

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME E COGNOME
NAZIONALITÀ

Franco Liberati
Italiana

ESPERIENZE LAVORATIVE

APRILE 2005 - MARZO 2007

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento Informatica, Via Salaria, Roma
ICT
Ricercatore universitario
Assegno di ricerca: "Acquisizione, conservazione ed accesso on-line di documenti elettronici"

APRILE 2007 - AGOSTO 2007

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO

Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato (CFLR), Dipartimento RIO, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Via C.B. Vaccolini, Roma
ICT
Ricercatore e Consulente tecnico-scientifico del Laboratorio Digitale del Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato, Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Contratto a progetto da responsabile di laboratorio: "Ricerca del patrimonio terrestre digitale e potenziamento del laboratorio digitale del CFLR"

SETTEMBRE 2007 - DICEMBRE 2010

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario (ICPAL), Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Via Milano, Roma
ICT
Ricercatore e Consulente tecnico-scientifico del Laboratorio per la Conservazione dei Supporti Digitali dell'ICPAL, Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Contratto a progetto da responsabile di laboratorio: "Attività connesse al potenziamento del digital repository e del laboratorio digitale dell'ICPAL"

FEBBRAIO 2006 - MARZO 2011

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento Informatica, Via Salaria, Roma
ICT (Didattica)
Cultore della materia
Tutoraggio, sostegno ed esercitazioni in linguaggio assembly per il corso "Architettura degli Elaboratori Elettronici"

GENNAIO 2014 -IN CORSO

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

ICT
Consulente informatico

FEBBRAIO 2019 - MARZO 2020

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento Informatica, Via Salaria, Roma
ICT
Docente a contratto del corso di Architettura degli Elaboratori Elettronici (secondo canale)
Attività didattica

FEBBRAIO 2020 - MARZO 2021

ISTITUTO
SETTORE
RUOLO
NOTE

Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento Informatica, Via Salaria, Roma
ICT
Docente a contratto del corso di Architettura degli Elaboratori Elettronici (secondo canale)
Attività didattica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA
DATA CONSEGUIMENTO
ISTITUTO
FACOLTÀ
TITOLO
TESI

22 MARZO 2002
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Scienze matematiche Naturali e Fisiche Dipartimento di informatica
Laurea in Scienze dell'Informazione (AA 2000-2001)
"Un Nuovo Algoritmo di Compressione di Immagini Binarie su Macchina Parallela"

ATTIVITÀ DI RICERCA

<p>2005</p> <p>SETTEMBRE 2006 - LUGLIO 2007</p> <p>2007</p> <p>2008</p> <p>2008</p> <p>2009</p> <p>2010</p> <p>2010</p> <p>2006-2010</p> <p>2014</p> <p>2016</p>	<p>CH-Mobile - Accesso al patrimonio culturale italiano attraverso i dispositivi mobili <i>Il programma, realizzato in accordo alle librerie Java Wireless toolkit, consente l'accesso al patrimonio culturale dei beni MiBAC mediante dispositivi mobili mostrando opere in alta definizione correlate da informazioni storico-artistiche</i></p> <p>Progetto OPTIMA <i>Progetto sulla durabilità dei supporti ottici (CD e DVD) in collaborazione con Centro di Fotoriproduzione, Legatoria e Restauro (CFLR), Fondazione Rinascimento Digitale (FRD), Centro per la Patologia del Libro: analisi logica e fisica dei supporti, life expectancy e test di aging</i></p> <p>CH-iDTV - Accesso al patrimonio culturale italiano attraverso la televisione digitale interattiva terrestre <i>Il programma, realizzato in accordo allo standard DVB e MHP, consente l'accesso al patrimonio culturale mediante la televisione digitale terrestre interattiva mostrando opere in alta definizione correlate da informazioni storico-artistiche. Il progetto è stato oggetto di interesse di network televisivi</i></p> <p>CH-CFLR Internet <i>Progettazione e realizzazione sito web del Centro di Fotoriproduzione, Legatoria e Restauro (CFLR) Accesso alle risorse digitali archivistiche in alta definizione dell'Istituto (documenti archivistici e librari)</i></p> <p>Fix&RepairJPG2000 <i>Software per la conservazione a lungo termine di immagini in formato JPEG2000</i></p> <p>Allied Control Commission in Italy (1943-1947) <i>Software per la gestione dell'inventario e la consultazione on-line dei documenti della Commissione Alleata in Italia</i></p> <p>Rete ICPAL <i>Progettazione e amministrazione della rete interna del Laboratorio per la conservazione dei supporti digitali dell'ICPAL</i></p> <p>CH-ICPAL Internet <i>Progettazione e realizzazione sito web del Laboratorio per la conservazione dei supporti digitali dell'ICPAL</i></p> <p>Consulenza tecnico-scientifica e coordinamento di oltre 20 progetti di digitalizzazioni con archivi e biblioteche <i>Progettazione e realizzazione siti web e gestione patrimonio archivistico bibliotecario</i></p> <p>Smart-iDTV EURISPES <i>Progettazione e realizzazione applicativo EURISPES-iDTV (colloquio ottobre 2014 con responsabile EURISPES)</i></p> <p>Smart-iDTV ENAC <i>Progettazione e realizzazione applicativo ENAC-iDTV (colloquio Marzo 2016 con responsabili ENAC)</i></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ATTIVITÀ DI DIDATTICA

2002-2004

Esercitazioni del corso di Grafica, terzo anno del Corso di Laurea in Informatica dell'Università "La Sapienza" di Roma
Esercitazioni di Elaborazioni delle Immagini, terzo anno del Corso di Laurea in Informatica dell'Università "La Sapienza" di Roma

LUGLIO 2005 - APRILE 2008

ICPAL, Corso di formazione per restauratori, Informatica, tecniche di restauro digitale, archiviazione, digital preservation, ICT applicata ai beni culturali

AGOSTO 2008

Docente digital preservation in *Sauvegarde des bibliothèques du désert: Digitalisation et technique photographique*, presso Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali della Regione Autonoma Friuli, Venezia Giulia

FEBBRAIO 2013- LUGLIO 2014

Docente di informatica e Sistemi per Licei ed Istituti tecnici
(Corsi: C; HTML; PHP; MySQL; OOP language: C++, Java, VB, C#, ASP, R Language)

PUBBLICAZIONI

INTERNAZIONALI

Cinque L, De Agostino S, Liberati F (2002). *A Parallel Algorithm for Lossless Image Compression by Block Matching*. In: Data Compression Conference. ISBN: 0-7695-1477-4
Cinque L, De Agostino S, Liberati F (2003). *A Work-Optimal Parallel Implementation of Lossless Image Compression by Block Matching*. Nordic Journal of Computing, vol. 10, ISSN: 1236-6064

Cinque L, De Agostino S, Liberati F (2004). *A Simple Lossless Compression Heuristic for RGB Images*. In: Data Compression Conference. IEEE Computer Society, ISBN: 0-7695-2082-0

Cinque L, De Agostino S, Liberati F, Westgeest B (2004). *A Simple Lossless Compression Heuristic for Grey Scale Images*. In: Stringology. p. 48-55, ISBN: 80-01-03050-4

Cinque L, De Agostino S, Liberati F, Westgeest B (2005). *A Simple Lossless Compression Heuristic for Grey Scale Images*. International Journal of Foundations of Computer Science, ISSN:0129-0541

Liberati F, Fioravanti G, Moscarini M (2006). *Cultural Heritage on interactive digital television*. In: New Media and Interactivity International. p. 38-50, ISBN: 975-400-300-9

Buonora P, Liberati F (2008). *A complete study on robustness of JPEG2000*. DLIB Magazine, ISSN:1082-9873

Buonora P, Liberati F (2009). *File formats for very large maps and digital preservation*. IFLA Journal, ISSN: 0340-0352

Liberati F, Marinucci G, Tanasi M (2009). *Digital preservation of magnetic and optical supports - problems and prospects*. In: MATCONS.

Liberati F, Tanasi M (2010). *Optical Supports problems and perspectives*. In: Cultural Heritage on line Empowering users: an active role for user communities.

Liberati F, Marinucci G, Tanasi M, Corazza A, Placido M (2010). *Digital Preservation of Magnetic and Optical Support - Problems and Prospects*. In: Youth in the Conservation of Cultural Heritage;

NAZIONALI

Liberati F (2005). *I supporti ottici e magnetici per la conservazione dei supporti digitali: problemi legati alla struttura logica*. In: Quaderni dell'I.R.T.E.M.(30)

Del Giudice F, Liberati F (2006). *Progetto di digitalizzazione del fondo fotografico dell'Archivio del Banco di Roma*. Archivi & Computer, ISSN: 1121-2462

Liberati F, Pizzi F, Tanasi M (2006). *Progetto di digitalizzazione: Liber Sancti Vigili Codex Vangianus 22 marzo 1185 - 19 aprile 1214 Istituto di conservazione: Archivio di Stato di Trento*. In: Conservare Restauro Innovare (MiBAC).

Liberati F, Matè D, Sclocchi M (2007). *Indagini biologiche*. Bollettino ICR, p. 36-39, ISSN:1594-2562

Liberati F (2009). *Cultural Heritage-IDTV. Accesso al patrimonio culturale attraverso il digitale terrestre interattivo*. In: AICA 2009 ICT per la valorizzazione dei beni e delle attività culturali

Liberati F (2014). *SMART-IDTV LDV Le opere di Leonardo da Vinci attraverso la televisione digitale interattiva*. In: Archeomatica 04, 2014, ISSN: 2037-2485

POSTER

Liberati F, Marinucci G, Tanasi M (2009). *Digital Preservation of magnetic support - problems and prospects*. In: MATCONS. Poster Session

Liberati F, Marinucci G, Tanasi M (2009). *Digital Preservation of optical support -problems and prospects*. In: MATCONS. Poster Session

LIBRI

Liberati F (2020). *Fondamenti di Architettura degli Elaboratori Elettronici*. StreetLib (Milano:Italia). ISBN: 9788835894537

Liberati F (2021). *Fondamenti di Programmazione in Linguaggio Assemblativo MIPS*. StreetLib (Milano:Italia). ISBN: 9791220249218

F. Liberati, *"Digital Preservation – Supporti per la conservazione persistente delle informazioni digitali"* (in corso di scrittura)

Liberati F (2021). *Fondamenti di Programmazione in Linguaggio R*. (in corso di pubblicazione)

CONFERENZE E WORKSHOP

Conferenza Internazionale, "Gli attuali supporti di conservazione ottici e magnetici per i documenti digitali", IRTEM – CFLR, I supporti ottici e magnetici per la conservazione di documenti digitali: problemi legati alla struttura logica" (Roma, 21-23 Novembre 2005)

Conferenza Internazionale, "La digitalizzazione dei documenti sonori musicali", IRTEM - CFLR, L'Audio Digitale: tecniche di acquisizione, trattamento dati e memorizzazione: campionatura, formati, compressione, memorizzazione su supporti ottici e magnetici" (Roma, 31 Novembre 2006 - 01 Dicembre 2006)

Conferenza Internazionale, "International Workshop On Research Issues in Digital Libraries", Indian Statistic Institute, The Cultural Heritage Project, Kolkata, 12-15 Dicembre 2006)

Conferenza Internazionale, "New Media and Interactivity International Conference", Marmara University, Cultural Heritage on Interactive Digital Television (Marmara, 1-3 Novembre 2006)

Conferenza Internazionale, "Digital Diplomats Conference", Ludwig-Maximilians-Universität München, Long lasting digital charters. Storage, formats, interoperability (Monaco, Marzo 2007)

Conferenza Internazionale, "Conservation and Access", Word Heritage Convention UNESCO - IIC international Congress London, A complete study on robustness of JPEG2000 (Londra, 15-19 Settembre 2008)

Conferenza Nazionale, "L'Italia e gli Alleati (1943-1954) Fonti archivistiche e strumenti di ricerca", Archivio Centrale dello Stato, Il progetto ACC: software di gestione e consultazione (Roma, 20 gennaio 2009)

Conferenza Internazionale, "Geography and Map Libraries, Science and Technology Libraries and Division of Special Libraries", IFLA, File formats for very large maps and digital preservation, (Milano, 23-25 August 2009)

Conferenza Internazionale, "Matter and Materials in/for Heritage Conservation", Oltenia Museum & ICOM Romania, Preservation of Magnetic and Optical Support - Problems and Prospects (Craiova, 15-19 settembre 2009)

Conferenza Internazionale, "Cultural Heritage on line. Empowering users: an active role for user communities", Fondazione Rinascimento Digitale, Optical Supports – problems and perspectives (Firenze, 15-16 Dicembre 2009)

Partecipazione, PLANET, Preservation and Long-term Access through Networked Services (Roma, 19-21 Aprile 2010)

Giornata Studio, "Conservare il digitale: verso nuove frontiere di servizi nella biblioteca e nel deposito legale", Soprintendenza beni Librari Regione Lombardia, Supporti Ottici e Magnetici per la Conservazione– Problemi e Prospettive (Milano, 27-28 Aprile 2010)

Conferenza Internazionale, "Youth in the Conservation of Cultural Heritage", YOCOCU 2010 Università Palermo, CRPR, IA-CS, Digital Preservation of Magnetic and Optical Support - Problems and Prospects (Palermo, 24-26 maggio 2010)

CONOSCENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA
ALTRA LINGUA

Italiano
Inglese

Franco Liberati