

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Luisa Sutera

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2015 – 2018

NINO PRODUCTION, SCENARIO STUDIOS

Media & Entertainment

Collaborazione

Produttore esecutivo

Ambito di attività

- Responsabile Comunicazione e Marketing. Responsabile delle sponsorizzazioni, del product-placement e piani di sviluppo. TV Producer.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2011 – 2014

STERN ZANIN SERVIZI DI IMPRESA

Law firm & Management consulting

Collaborazione

Responsabile Relazioni esterne. Responsabile Comunicazione e Marketing.

Ambito di attività

- Responsabile sviluppo e promozione dei servizi di consulenza in area legale, fiscale, contabile e lavoro. Key account clienti istituzionali. Coordinatrice rete nazionale sportelli per la mediazione civile e commerciale.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 – 2011

LOST & FOUND STUDIO

Arte e design

Collaborazione

PR, Project manager.

Ambito di attività

- Responsabile rapporti con testate editoriali, broadcasters, agenzie di comunicazione e uffici stampa clientela internazionale. Project management per programmi UE nei settori arte e audiovisivo.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 – 2008

ORBIT SATELLITE TELEVISION & RADIO NETWORK

Sat-tv con 24 canali tematici

Dipendente

Executive producer, Producer.

Producer per "The Hollywood Channel" – Canale di Entertainment in lingua inglese.

Ambito di attività

- Responsabile della produzione e degli aspetti organizzativi (ideazione, promozione e marketing, ricerca di sponsorizzazioni integrali dei programmi). Key account settore moda. Responsabile delle co-produzioni Orbit-Mediaset.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro

1994 – 1995

RAI

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Produzioni radiotelevisive

Collaborazione

Autore, Producer.

Ambito di attività

- Coordinamento UE (DG X) - Ministero degli Affari Esteri. Producer di slots televisivi quotidiani concernenti le iniziative dell'Unione europea per la tutela dei consumatori.

1993

RAI

Produzioni radiotelevisive

Collaborazione

Consulente (Coordinamento Palinsesto - Dip. Relazioni Internazionali)

Ambito di attività

- Analisi ed applicazione dei programmi dell'Unione Europea a favore dell'industria audiovisiva.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1993

ITALMEDIA

Società di consulenza specializzata in media

Collaborazione

Ricercatrice/Redattrice

Ambito di attività

- Analisi di marketing sul mercato internazionale audiovisivo e realizzazione del trimestrale "ANICA Newsletter".

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1991 – 1992

RAI – Programmi esteri

Produzioni radiotelevisive

Collaborazione

Autore/conducente

Ambito di attività

- Ideazione, produzione e conduzione di programmi radiofonici rivolti a giovani italiani residenti all'estero.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1989 – 1991

COMPAGNIE EUROPEENNE DES METAUX PRECIEUX – Paris

Service francese per orafi con network internazionale

Collaborazione

Responsabile relazioni esterne: responsabile della rete italiana, del suo sviluppo e del coordinamento tra affiliati italiani e casa madre francese.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1987 - 1989

MODEL AGENCY "DONATELLA MAURO"

Agenzia di moda

Collaborazione

Relazioni esterne con stilisti e stampa specializzata. Coordinamento casting.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data 1995
• Istituto di istruzione o formazione **Fondo Sociale Europeo – Regione Emilia Romagna, EFESO**
 - Qualifica conseguita Diploma di specializzazione post-universitaria di Esperto ambientale per l'impresa
- Data 1994
• Istituto di istruzione o formazione **S.I.O.I. Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale**
 - Qualifica conseguita Diploma di specializzazione post-universitaria in diritto UE (borsa di studio)
- Data 1993
• Istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Scienze Politiche – indirizzo internazionale**
 - Qualifica conseguita Laurea
- Data 1991
• Istituto di istruzione o formazione **Université des Sciences Sociales de Grenoble**
 - Qualifica conseguita Diplôme d'Etudes Françaises III (Valido per l'ammissione al terzo anno nella facoltà di lettere delle università francesi)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura **Proficiency Certificate in English – University of Cambridge**
Eccellente
- Capacità di scrittura **Proficiency Certificate in English – University of Cambridge**
Eccellente
- Capacità di espressione orale **Proficiency Certificate in English – University of Cambridge**
Eccellente

FRANCESE

- Capacità di lettura **Diplôme de Langue Française DALF – Alliance Française - Ministère de l'Éducation, Paris**
Eccellente
- Capacità di scrittura **Diplôme de Langue Française DALF – Alliance Française - Ministère de l'Éducation, Paris**
Eccellente
- Capacità di espressione orale **Diplôme de Langue Française DALF – Alliance Française - Ministère de l'Éducation, Paris**
Eccellente

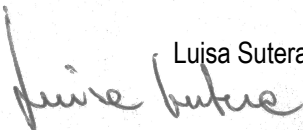
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Approfondita esperienza nel social marketing.

Ottima conoscenza pacchetto Office e applicazioni professionali per video-editing. Ottima conoscenza dei più diffusi sistemi di Cloud computing.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/03 e, ai fini della pubblicazione, dell'art. 4 del Codice in materia di protezione dei dati personali dall'art. 26 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33.

Roma, 24 Giugno 2019


Luisa Sutera