

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARUCCI, MARTA**

Nazionalità italiana

Data di nascita

IMPIEGO ATTUALE

- Date 05/04/2022 – in corso
- Tipo di impiego Docente di discipline letterarie, latino e greco (A013)
- Ente Liceo classico e linguistico statale “Aristofane” – Roma.
- Principali mansioni e responsabilità Incarico di 18 h settimanali; insegnamento di discipline letterarie, latino e greco nel biennio e triennio del liceo classico e linguistico.

- Date (da – a) 21/03/2022 – in corso
- Tipo di impiego Borsa studio della durata di 5 mesi destinata a laureati che operino nel campo delle applicazioni informatiche all’Epigrafia
- Ente Istituto italiano per la storia antica – Roma.
- Principali mansioni e responsabilità Schedatura e digitalizzazione di epigrafi greche non presenti nei volumi della raccolta IGUR (*Inscriptiones Graecae urbis Romae*). Realizzazione di circa 300 schede.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 09/02/2022 – 21/03/2022
 - Tipo di impiego Docente di discipline letterarie, latino e greco (A013)
 - Ente Liceo ginnasio “Tasso” – Roma.
 - Principali mansioni e responsabilità Incarico di 18 h settimanali; insegnamento di discipline letterarie, latino e greco nel biennio e triennio del liceo classico.
-
- Date 18/10/201 – 06/02/2022
 - Tipo di impiego Docente di discipline letterarie (A011)
 - Ente Liceo scientifico e linguistico “Ettore Majorana” – Roma.
 - Principali mansioni e responsabilità Incarico di 18 h settimanali; insegnamento di discipline letterarie nel biennio e triennio del liceo scientifico e linguistico.

- Date 09/2019 – 10/2019
- Tipo di impiego Incarico di insegnamento a contratto: Alfabetizzazione del greco (L-FIL-LET/02)
- Ente Università degli Studi della Basilicata. Dipartimento di Scienze umane.
- Principali mansioni e responsabilità Contratto di docenza di h 10. Insegnamento delle nozioni di base relative alla lingua e cultura greca.

- Date 01/12/2017 – 31/12/2017
- Tipo di impiego Contratto di collaborazione di ricerca
- Ente Dipartimento di scienze dell'antichità. "La Sapienza" – Università di Roma.
- Principali mansioni e responsabilità Progetto "Dalla Grecia Micenea all'Ellenismo", referente: prof.ssa Francesca Romana Berno. Schedatura attraverso l'Année philologique e altri database di tutto il materiale bibliografico prodotto negli ultimi cinquanta anni e relativo alle *Epistulae ad Lucilium* di Seneca.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data 07/02/2022
- Titolo della qualifica rilasciata Dottorato di ricerca in Storia, culture e saperi dell'Europa Mediterranea dall'antichità all'età contemporanea
- Istituzione Dipartimento di Scienze umane. Università degli Studi della Basilicata.
- Progetto di ricerca Tesi in Lingua e letteratura greca: *Gli epigrammi di Teodorida di Siracusa: introduzione, testo critico, traduzione e commento*; tutor: Prof.ssa Elena Esposito.
- Votazione Ottimo
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Conoscenza approfondita della storia della filologia classica e della letteratura greca e latina; capacità di usare gli strumenti propri della filologia, della paleografia, della papirologia ed epigrafia; capacità di realizzare un'edizione critica di un testo classico.

- Data 18/07/2017
- Titolo della qualifica rilasciata Laurea magistrale in Filologia, letteratura e storia del mondo antico (e conclusione positiva del percorso di eccellenza previsto dal corso di studi)
- Istituzione Dipartimento di Scienze dell'antichità. "La Sapienza" – Università di Roma.
- Progetto Tesi di laurea in Lingua e letteratura greca: *Studi su Teodorida: gli epigrammi sepolcrali*; relatore: Prof. Luca Bettarini; correlatore: Prof. Massimo Di Marco.
- Votazione 110/110 con lode
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Conoscenza approfondita delle lingue e delle letterature greca e latina; conoscenza della storia della tradizione dei testi classici; capacità di utilizzare gli strumenti principali della disciplina filologica, in particolar modo le edizioni critiche; frequentazione dei seguenti corsi universitari a scelta:
Papirologia II (L-ANT/05)
Laboratorio di papirologia
Paleografia (latina) dei classici (M-STO/09)
Problemi di filologia bizantina (L-FIL-LET/07)
Antichità copte (L-OR/02)
Epigrafia greca (L-ANT/02)

- Data 13/01/2016
- Titolo della qualifica rilasciata Laurea triennale in Lettere classiche
- Istituzione Dipartimento di Scienze dell'antichità. "La Sapienza" – Università di Roma.
- Progetto Tesi di laurea in Filologia classica: *Il Ciclo troiano nelle tragedie frammentarie di Eschilo*; relatrice: prof.ssa Maria Broggiato.
- Votazione 110/110 con lode
- Principali tematiche/competenze professionali possedute
 - Conoscenza delle lingue e delle letterature greca e latina; conoscenza degli sviluppi storici del mondo greco e di quello romano; capacità di utilizzare gli strumenti principali della disciplina filologica; frequentazione dei seguenti corsi universitari facoltativi:
 - Civiltà bizantina (L-FIL-LET/07)
 - Paleografia greca (M-STO/09)
 - Archivistica generale (M-STO/08)

- Data 06/07/2012
- Titolo della qualifica rilasciata Diploma di maturità classica
- Istituzione Liceo statale "Luigi Pietrobono". Alatri (FR).
- Votazione 100/100

ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

- Data 27/09/2021 – 01/10/2021
- Titolo del corso EpiDoc/EFES Online Training Week.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Nozioni di informatica umanistica, con particolare attenzione alle applicazioni in campo epigrafico; conoscenza teorica e pratica del linguaggio di *markup* TEI XML applicato all'epigrafia; utilizzo pratico della piattaforma EFES per la visualizzazione e la pubblicazione di edizioni EpiDoc.
- Istituzione University of Cologne – University of Sofia "St. Kliment Ohridski"

- Data 06/2021 – 08/2021
- Titolo del corso Open Greek and Latin Project – Volunteer Program.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Conoscenza teorica e utilizzo pratico della piattaforma LACE (Visualizing, Editing and Searching Polylingual OCR Results) per correggere e revisionare pagine di testi del mondo greco e latino digitalizzati mediante sistema OCR e annotati semanticamente da inserire su Perseus.
- Istituzione Center for Hellenic Studies – Harvard University

- Data 04/2021 – 07/2021
- Titolo del corso Digital Editions of Greek Literary and Paraliterary Papyri.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Utilizzo pratico del linguaggio di markup Leiden+ e, più in generale, di XML per la digitalizzazione di papiri (para)letterari e documentari.
- Istituzione Heidelberg's "Webinars in Small Disciplines" – University of Würzburg

- Data 03/02/2020 – 07/02/2020
- Titolo del corso Parma Digital Papyrology / Digital Humanities Workshops. Textual encoding and linguistic annotation of literary and paraliterary texts.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Nozioni di informatica umanistica, con particolare attenzione alle applicazioni in campo papirologico; conoscenza teorica e pratica del linguaggio di markup Leiden+; utilizzo pratico delle piattaforme di annotazione semantica *Arethusa* e di annotazione linguistica *PapyGreek*.
- Istituzione Università di Parma. Dipartimento di discipline umanistiche, sociali e delle imprese culturali.

- Data 21/10/2019 – 25/10/2019
- Titolo del corso Parma Digital Papyrology / Digital Humanities Workshops. Digital encoding of literary and paraliterary papyri.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Nozioni di informatica umanistica, con particolare attenzione alle applicazioni in campo papirologico; conoscenza teorica e pratica del linguaggio di markup Leiden+; utilizzo pratico della piattaforma *papyri.info* attraverso esercitazioni di trascrizione digitale.
- Istituzione Università di Parma. Dipartimento di discipline umanistiche, sociali e delle imprese culturali.

- Data 02/2018 – 04/2018
- Titolo del corso Latin documents on papyrus, 1st BC-6th AD: field experience.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Nozioni di papirologia e paleografia; capacità di realizzare un'edizione diplomatica e critica di un testo documentario trådito per via papiracea. Partecipazione attiva alle lezioni seminariali e alle tavole rotonde organizzate dal team del progetto europeo PLATINUM.
- Istituzione "Gli Ateliers dell'Opificio" – progetto europeo PLATINUM, ERC-StG 2014 no.636983. Università degli Studi di Napoli "Federico II". Dipartimento di Studi Umanistici.

- Data 12/09/2016 – 20/09/2016
- Titolo del corso XIV Seminario papirologico fiorentino. Papiri inediti della collezione fiorentina.
- Principali tematiche/competenze Nozioni di restauro e conservazione del materiale papiraceo; trascrizione secondo le convenzioni

professionali possedute

- Istituzione

- Data

- Titolo del corso

- Principali tematiche/competenze professionali possedute

- Istituzione

- Data

- Titolo del corso

- Principali tematiche/competenze professionali possedute

- Istituzione

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

di Leida e interpretazione di un inedito della collezione conservata presso l'Istituto.
Istituto papirologico "Girolamo Vitelli" – Università degli Studi di Firenze

14/09/2015 – 19/09/2015

Ottavo corso libero di restauro del papiro.

Nozioni di restauro e conservazione del materiale papiraceo. Esercitazioni pratiche di restauro del materiale papiraceo.

Università del Salento. Lecce.

01/09/2014 – 06/09/2014

Scuola estiva di metrica e ritmica greca.

Nozioni di metrica e ritmica greca. Laboratorio di metrica

Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo".

ITALIANO

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

TEDESCO

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

FRANCESE

ECCELLENTE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

Buone competenze sociali e comunicative acquisite attraverso la partecipazione attiva a corsi seminari, sia attraverso l'impegno per la promozione di attività seminari, gruppi di lettura di testi classici, organizzazione di visite guidate in qualità di socia fondatrice dell'associazione culturale "Glaukopis", costituita da ex-studenti della facoltà di lettere classiche dell'Università di Roma "La Sapienza"

Buone competenze organizzative attraverso la gestione per tutto l'anno 2021-2022 dei gruppi classe in cui ho insegnato (Liceo scientifico e linguistico statale "Ettore Majorana"; Liceo ginnasio "Tasso"; Liceo classico e linguistico statale "Aristofane"); partecipazione ai gruppi di lavoro per i "Seminari di Letteratura greca 'Luigi Enrico Rossi'" (2015-2018).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Buone competenze informatiche. Conoscenza dei principali strumenti informatici e database per la filologia classica, la papirologia, l'epigrafia e la paleografia. Conoscenza della piattaforma OPAC per lo svolgimento di ricerche bibliografiche e materiale librario. Conoscenza e utilizzo dell'Année philologique – online.
Collaborazione con i seguenti database: Axon – Iscrizioni storiche greche; EDR (Epigraphic Database Roma); Papyri.info; OGLP (Open Greek & Latin Project).

PREMI E RICONOSCIMENTI

- Data 20/05/2018 – 25/05/2018
- Attività Fellow in the International Itinerant Paleographic School.
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Vincita di una borsa di studio erogata dall'EHESS (tutores: prof. Jean-Luc Fournet; prof. Filippo Ronconi) per seguire lezioni di paleografia, papirologia ed epigrafia e per visitare importanti luoghi di conservazione di manoscritti conservati a Roma e a Napoli.
- Data 06/04/2018 – 09/06/2018
- Attività Vincitrice di una *Full Bursary* per partecipare come uditrice alla Classical Association Conference
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Vincita di una borsa di studio per partecipare come uditrice alla Classical Association Conference, tenutasi presso l'University of Leicester.
- Data 18/07/2017
- Attività Percorso di eccellenza, Laurea magistrale in Filologia, letterature e storia del mondo antico
- Principali tematiche/competenze professionali possedute Conseguimento con esito positivo del percorso di eccellenza previsto per il corso di laurea magistrale presso il dipartimento di scienze dell'antichità dell'Università di Roma "La Sapienza" con redazione di una tesina in epigrafia greca: *Gli epitafi per animali su pietra*; relatore: prof. Francesco Camia.

PUBBLICAZIONI

- 2021 *Celebratory epigrams from Hellenistic Delos: A first survey of the epigraphic testimonies*, «Classics@» 18 (in open access: <https://classics-at.chs.harvard.edu/celebratory-epigrams-from-hellenistic-delos-a-first-survey-of-the-epigraphic-testimonies/>).
- 2020 *Epitafio per Dinia*, «Axon» 4, fasc. I, 131-140
- 2019 *Motivi encomiastici negli epigrammi funebri per soldati in Egitto dell'età tolemaica (III – I sec. a.C.)*, in A. Araneo (a c. di), *I luoghi e le forme del Potere dall'antichità all'età contemporanea*, Mondi Mediterranei 1, 55-71
- 2019 (con L. De Curtis), *Cronaca del seminario Semi di Sapienza. Seminario di Filologia e storia del mondo antico: Roma, 18-19 marzo 2019*, «Bollettino di Studi Latini» 49, fasc. II, 710-712
- 2018 *Tracce di Europa nella poesia epigrammatica greca*, «Atene e Roma – nuova serie seconda» 12, fasc. III-IV, 486-494
- 2017 *Cronaca del convegno Ovidio: morte e trasfigurazione. Convegno internazionale: Roma, Sapienza Università di Roma – American Academy in Rome, 9-11 marzo 2017*, «Bollettino di Studi Latini» 47, fasc. II, 736-741

Schede epigrafiche già approvate e presenti nel database EDR (Epigraphic Database Roma):

1. EDR180274 (= CIL VI 11238)

2. EDR180287 (= CIL VI 11461)

Schede bibliografiche:

POIESIS 13-14 Realizzazione di *abstracts* per l'intera sezione "Ellenismo".

Bibliografia relativa agli anni 2013-2014

POIESIS 11-12 Realizzazione di *abstracts* per le sezioni "Storia del testo e papirologia", "Lingua", "Ellenismo – epigrammi".

Bibliografia relativa agli anni 2011-2012

RELAZIONI IN SEMINARI E CONVEGNI

- 12/04/2019 *Tra filologia ed epigrafia: indagini su alcuni epitafi*
"Incontri di Filologia", organizzato da IAS: Incontri di Archeologia Sapienza – studenti Sapienza
"La Sapienza" - Università di Roma. Facoltà di Lettere e Filosofia. Dipartimento di Scienze dell'Antichità.
- 18/03/2019 *Alcune osservazioni su un epigramma per Ino (SEG XXVI 683)*
Semi di Sapienza – Seminario di dottorandi della e dalla Sapienza
"La Sapienza" - Università di Roma. Facoltà di Lettere e Filosofia. Dipartimento di Scienze dell'Antichità.
- 20/12/2018 *Teodorida di Siracusa: un poeta dimenticato?*
Prolepsis' Third Postgraduate Conference. "Optanda erat oblivio": Selection and Loss in Ancient and Medieval Literature
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
- 28/11/2018 *Motivi encomiastici negli epigrammi funebri per soldati in Egitto dell'età tolemaica (III – I sec. a.C.)*
Convegno dei dottorandi "Luoghi e forme del potere. Dall'antichità ai tempi moderni"
Università degli Studi della Basilicata. Dipartimento di Scienze Umane.
- 04/10/2018 *Tracce di Europa nella poesia epigrammatica greca*
Convegno AKME – Antichi concetti per una Europa moderna, finanziato dal DAAD e organizzato dalla Bergische Universität Wuppertal (DE) e dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

ALTRO

Frequenza del corso di Paleografia greca presso la scuola vaticana di archivistica, paleografia e diplomatica di Roma; diploma da conseguire nel corso della sessione estiva-autunnale del corrente anno (2022).

Ammissione e partecipazione al corso di formazione in editoria "Netphilo Publishing Book Camp" nei mesi di ottobre e novembre 2021, consistente in lezioni frontali e attività laboratoriali (OCR; scheda di lettura; revisione di traduzione; correzione I bozza) presso Netphilo Publishing.

Roma 07/05/2022