



Chiara Mattozzi

Abitazione

E-mail:

Cellulare:

ESPERIENZA PROFESSIONALE

[03/2025 - 06/2025]

Tutorato Università degli studi La Sapienza

Biblioteca del dipartimento SARAS - ROMA (RM) ITALIA

Principali attività e responsabilità: Presentazione della biblioteca e dei servizi durante le lezioni dei docenti universitari ospitanti. Supporto nella revisione del patrimonio bibliografico. Ricognizione del patrimonio librario della Biblioteca e aggiornamento della guida topografica.

[03/2024 - 09/2024]

Tutorato nella Segreteria Didattica Dipartimentale di Lettere e Filosofia

Università degli Studi di Roma 'La Sapienza' (RM) ITALIA

Area aziendale: segreteria

Principali attività e responsabilità: Attività di segreteria didattica, risposte alle mail, aiuto per gli studenti nella compilazione del percorso formativo, chiarimenti su esami e lezioni.

Totale di 150 ore

[03/2023 - 05/2023]

Borsa di collaborazione

Università Tor Vergata - TOR VERGATA (RM) ITALIA

Area aziendale: segreteria

Principali attività e responsabilità: attività di collaborazione presso la segreteria studenti dell'università di Tor Vergata.

Totale di 150 ore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2023 - 2025]

Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte

Sapienza Università di Roma

Sede: ROMA

Laurea Magistrale in Storia dell'arte

Livello QEQ: 7

Livello NQF: Laurea magistrale (2 anni)

[2019 - 2023]

BENI CULTURALI (ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, MUSICALI E DELLO SPETTACOLO)

Università degli Studi di ROMA 'Tor Vergata'

Sede: ROMA

Laurea in Beni culturali

Votazione finale: 110/110 con lode

Livello QEQ: 6

Livello NQF: Laurea di primo livello (3 anni)

Titolo della tesi: Il Caravaggio conteso: indagine sull'iconografia, attribuzione e provenienza del Santo decollato di Palestrina

ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

[2025 - 2025]

COLLABORAZIONE

Galleria La Nuvola

Sapienza Università di Roma

Descrizione attività:

Collaborazione con la Galleria La Nuvola di Alice Falsaperla, nell'ambito di un progetto universitario per il corso di Storie e Pratiche curatoriali con la Prof.ssa Giulia Tulino.

La collaborazione, finalizzata alla progettazione ideale di una mostra, ha previsto la presentazione del personale progetto dal titolo "Tano Festa e Francesco Lo Savio. Echi di Memoria: un dialogo tra immagine e assenza".

La collaborazione con la galleria ha previsto l'ideazione del percorso espositivo e delle sezioni tematiche, la creazione di inviti digitali, strategie per la promozione e la comunicazione social (collaborazioni e calendario editoriale social), creazione del catalogo con saggi critici, creazione del budget (trasporto e assicurazione opere, vernissage, fotografo).

[2024] VISITE GUIDATE MOSTRA CARLA ACCARDI
Attestato di frequenza (150 ore)
Sapienza Università di Roma
Descrizione attività:

Nell'ambito dell'iniziativa "Nuovi Cittadini Romani" svoltasi al Palazzo delle Esposizioni, consistente nella preparazione e nello svolgimento di visite guidate alla mostra di Carla Accardi rivolte ai cittadini di recente immigrazione.

[2024 - 2024] TIROCINIO EXTRACURRICULARE BIBLIOTECA GNAM ROMA
Durata: 3 mesi
Attestato di frequenza (75 ore)
Galleria Nazione di Arte Moderna e Contemporanea di Roma
Descrizione attività:

Laboratorio Biblioteca per la Storia dell'arte contemporanea, Tirocinio extracurriculare: Riordino e collocazione della raccolta di cataloghi di piccolo formato (miscellanee) che documentano le esposizioni avvenute a Roma tra la fine del XIX e la fine del XX secolo. Apprendimento dello schema di collocazione in uso nella Biblioteca della GNAM e uso del software per la gestione del materiale librario; utilizzo dei principali strumenti di ricerca disponibili in OPAC SBN. Trattamento dei dati gestionali, attraverso inventariazione e collocazione delle risorse tramite codice identificativo della scheda catalografica da SBN per la successiva cattura da indice; servizi di reference all'utenza.

[2024 - 2025] PALAZZO DEL QUIRINALE
Durata: 7 mesi
Guida alle sale del Palazzo e Accoglienza ai visitatori
Sapienza Università di Roma
Descrizione attività:

Attività di accoglienza e accompagnamento di gruppi in visita al Palazzo del Quirinale, preceduta sotto il profilo formativo da una fase di apprendimento sugli aspetti storico-artistici del Palazzo, da una specifica formazione teorica sulla storia politico-istituzionale dal 1848 ad oggi e da una sperimentazione attiva.

[2022 - 2022] CORSO DI RESTAURO DI AFFRESCHI E PITTURE MURALI
Durata: 1 mese
Attestato di frequenza
Palazzo Spinelli
Descrizione attività:

Corso estivo di restauro di affreschi e pitture murali, per un totale di 80 ore. Prima parte in aula con studio ed esercitazione delle principali tecniche dell'affresco, la seconda parte in cantiere, presso il Chiostro degli Aranci nella Badia Fiorentina di Firenze.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altra(e) lingua(e)

Francese

ASCOLTO: A1 LETTURA: A1 SCRITTO: A1
INTERAZIONE ORALE: A1 PRODUZIONE ORALE: A1

Inglese

ASCOLTO: B1 LETTURA: B2 SCRITTO: B2
INTERAZIONE ORALE: B1 PRODUZIONE ORALE: B1

Spagnolo

ASCOLTO: C1 LETTURA: C2 SCRITTO: C2
INTERAZIONE ORALE: C1 PRODUZIONE ORALE: C1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

COMPETENZE DIGITALI

AUTOVALUTAZIONE

ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	SICUREZZA	RISOLVERE PROBLEMI
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente base	Utente autonomo

Competenze informatiche di base:

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Altamente specializzato) | **Fogli elettronici:** (Avanzato) | **Software di presentazione:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Altamente specializzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

SOFTWARE APPLICATIVI

Utilizzo software CAD: (Base)

PROGRAMMAZIONE

Linguaggi di Programmazione: (Intermedio)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Sistemi Operativi: (Avanzato)

GESTIONE DATI

Sistemi di gestione di database (DBMS): (Base)

PATENTE DI GUIDA

Patente B