

INFORMAZIONI
PERSONALI

Claudia Moricca



POSIZIONE ATTUALE

Assegnista di ricerca

Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO, Sapienza Università di Roma

TITOLO DI STUDIO

Dottore di ricerca (PhD) in Scienze della Terra, *curriculum* Ambiente e Beni Culturali

ESPERIENZE LAVORATIVE

Settembre 2021 - presente

Assegno di ricerca dal titolo "Reconstructing Phoenician human-plants interactions: a focus on Motya (Sicily, Italy)"

Finanziamento: Progetto PRIN2017 "Peoples of the Middle Sea" - CUP B88D19002590001 - titolare Prof. Lorenzo Nigro

Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO, Sapienza Università di Roma SSD: BIO/02

Marzo - maggio 2021

Supplenza nella scuola secondaria di I grado

MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Classe di concorso: A-28 (Matematica e Scienze)

Istituti Comprensivi:

- IC "Via Volsinio", Roma: 03-11/03/2021 (12 ore settimanali)
- IC "Viale Adriatico", Roma: 13/04-11/05/2021 (18 ore settimanali)
- IC "Settembrini", Roma: 14-28/05/2021 (4 ore settimanali)

Novembre – dicembre 2019

Borsa di tutoraggio per gli studenti del corso di laurea Erasmus Mundus in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)

Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma

Insegnamento: "Archaeological Research: Methods and Case Studies"

Nell'ambito di tale attività ho tenuto delle lezioni in lingua inglese riguardanti i siti visitati durante le escursioni curricolari.

Novembre 2018 – ottobre
2019

Borsa di tutoraggio per gli studenti del corso di laurea Erasmus Mundus in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)

Dipartimento di Scienze di Base Applicate per l'Ingegneria, Sapienza Università di Roma

Insegnamento: "Archaeological Research: Methods and Case Studies"

Nell'ambito di tale attività ho tenuto delle lezioni in lingua inglese riguardanti i siti visitati durante le escursioni curricolari.

Gennaio - aprile 2015
75 ore

Borsa di collaborazione presso l'Archivio Storico dell'Università di Roma La Sapienza

Settore Archivio Storico, Sapienza Università di Roma

Supporto all'attività di raccolta ed inserimento dei dati della documentazione storica di Archivio

FORMAZIONE

- Marzo 2021 **Dottorato di Ricerca in Scienze della Terra, curriculum Ambiente e Beni Culturali – menzione di *Doctor europaeus*** EQF level 8
Dipartimento di Scienze della Terra, Sapienza Università di Roma
Titolo: Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy)
Voto: Ottimo *con lode*
SSD: BIO/02
N.B. I requisiti per ottenere l'attestazione di *Doctor europaeus* (in aggiunta al titolo di Dottore di ricerca) includono la discussione della tesi **in lingua inglese**, la revisione della tesi da *referee* appartenenti a istituzioni universitarie straniere e lo svolgimento di un periodo di ricerca di almeno tre mesi all'estero, in un paese dell'Unione Europea.
- 23/02-13/03/2020 **Stage presso Université de Montpellier (Francia)** EQF level 7
Institut des Sciences de l'Evolution de *Montpellier* (ISEM)
Svolgimento di analisi morfometriche su semi d'uva archeologici nell'ambito del progetto di dottorato sotto la supervisione del Dott. Laurent Bouby
- 22-26/07/2019 **Summer School: Food from Field to Fork - an archaeobotanical approach** EQF level 7
University of Groningen, Paesi Bassi
- 01/03-31/05/2019 **Borsa di studio Erasmus+ at the National and Kapodistrian University of Athens (Greece)** EQF level 7
Dipartimento di Geologia e Geoambiente
Per svolgere analisi palinologiche nell'ambito del progetto di dottorato sotto la supervisione della Prof.ssa Katerina Kouli
Prima e dopo la partenza era necessario sostenere il test di lingua inglese OLS (Online Linguistic Support), per il quale ho ricevuto la certificazione di lingua inglese a livello C2
- Ottobre 2017 **Laurea Magistrale in Archaeological Materials Science (Erasmus Mundus ARCHMAT) (LM-11, ordinamento DM 270/04)** EQF level 7
Corso di laurea tenuto da un consorzio di tre università: Sapienza Università di Roma (Italia) Universidade de Évora (Portogallo) e Aristotle University of Thessaloniki (Grecia)
Voto (Italiano): 110/110 *e lode*
Voto (Portoghese): 18/20 (eccellente)
Titolo della tesi: Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome

CAD di Scienze Applicate ai Beni Culturali

Il corso di laurea magistrale si è svolto interamente **in lingua inglese**.
- 12-14/07/2016 **Environment - Material Interaction (EnviMat) International Summer School 2016** EQF level 7
University of Malta e INGV-ISAC (Italia), La Valletta (Malta)
- Maggio 2015 **Laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43, ordinamento DM 270/04)** EQF level 6
Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma

Voto: 108/110

Titolo della tesi: Monitoraggio dei parametri ambientali per la caratterizzazione del danno biologico di una casa romana. Caso di studio: il Mitreo della Casa di Diana

Agosto 2011 **International Baccalaureate Diploma (diploma di maturità)** EQF level 5
 International European School of Warsaw (Polonia)
 Livello di lingua inglese raggiunto: A1, corrispondente al livello C2 del CEFR, vedi certificazione dall'International Baccalaureate Organization (IBO) con sede a Ginevra, Svizzera
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua Madre Italiano

Altre Lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
International Baccalaureate (IB) diploma "English A1" = C2					
Polacco	C2	C2	C2	C2	C2
Panstwowa Komisja Poswiadczenia Języka Polskiego jako Obcego (PKPJPJO)					
Portoghese	A2	B1	A2	A2	A1
Francese	A2	B1	A2	A2	A1

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2: Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

PROGETTI DI RICERCA

Collaborazione occasionale
 con ritenuta d'acconto
 Deutsches Archaeologisches
 Institut - Rom
 3,000€
 2021

Analisi archeobotanica di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Castiglione della Pescaia, GR)

Responsabile progetto: Dott.ssa Camilla Colombi

Collaborazione a titolo
 gratuito
 CNR

Analisi archeobotanica di materiali provenienti dalla necropoli di Valle Santa (Veio)

Responsabile progetto: Prof.ssa Laura Ambrosini

Borsa di studio
 Fondazione Anna Catalano
 4,000€
 marzo - agosto 2021

Borsa di studio per la partecipazione alle attività di ricerca concernenti il progetto denominato "Un mondo in un fiume: conoscere e vivere il fiume per un futuro sostenibile"

LazioCREA

Progetti di ricerca (medi)
 Partecipante
 Sapienza
 10,000€
 2020

Unraveling a mystery: the plant and organic remains from the Tutankhamon funerary set

Responsabile progetto: Prof.ssa Laura Sadori

Collaborazione occasionale con ritenuta d'acconto Deutsches Archäologisches Institut - Rom 1,000€ 2020	Analisi antracologica di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Castiglione della Pescaia, GR) Responsabile progetto: Dott.ssa Camilla Colombi
Progetti di ricerca (medi) Partecipante Sapienza 15,000€ 2019	Vegetation changes vs. human resilience at Lake Volvi (Greece): palaeoenvironmental reconstruction for the last 2000 years Responsabile progetto: Dott.ssa Alessia Masi
Borsa di studio Fondazione Anna Maria Catalano 700€	Borsa di studio per svolgere delle attività di ricerca nell'ambito del progetto "S.I.C.U.R.E." Lo scopo del progetto riguarda l'istituzione di una start-up innovativa a vocazione sociale
Grandi Scavi Sapienza Partecipante 88,000 € 2019	Jericho from Pre-Pottery Neolithic to the Bronze and Iron Ages. Investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach Responsabile progetto: Prof. Lorenzo Nigro
Borsa di studio Erasmus+ 2019	Programma di scambio Erasmus+ di tre mesi sotto la supervisione della prof.ssa Katerina Kouli per svolgere analisi palinologiche Dipartimento di Geologia, National and Kapodistrian University of Athens (Atene, Grecia)
Grandi Scavi Sapienza Partecipante 77,000 € 2018	Jericho from the Neolithic to the Bronze and Iron Ages: investigating a key-site of the ancient Near East – a multidisciplinary approach Responsabile progetto: Prof. Lorenzo Nigro
Avvio alla Ricerca Sapienza Responsabile finanziamento 2000 € 2018	Archaeobotanical analysis of Early Modern Age materials at the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy)
Borsa di studio Sapienza 10,000€ 2018	Borsa di studio per partecipare al Master Erasmus Mundus ARCHMAT (Archaeological Materials Science) negli A.A. 2015-2016 e 2016-2017 Master internazionale organizzato dall'Univesidade de Évora (Portogallo) in collaborazione con l'Università Aristotele di Salonicco (Grecia) e l'Università di Roma La Sapienza (Italia)

ATTIVITÀ DI REVISIONE

2020 - oggi **Revisore per Environmental Archaeology (Scopus, Web of Science)**

Rivista scientifica in lingua inglese

IMPEGNI DIDATTICI

SUPERVISIONE TESI

Relatrice esterna di tesi
A.A. 2020-2021

Tesi "Mozia prima dei Fenici: una prospettiva archeobotanica" di Sofia Selvatici
Corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (Laurea, DM 270/04 - Ordin. 2012 - cod.: 27570, classe: L-43), Sapienza Università di Roma

COMMISSIONI DI ESAME

- A.A.2020/2021 - oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Archeobotanica in laboratorio e sul campo"**
Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Sapienza Università di Roma
- A.A. 2019/2020 - oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Archaeological Research: methods and case studies"**
Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Sapienza Università di Roma
- A.A. 2019/2020 - oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Laboratorio per lo studio dei materiali di origine biologica"**
Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43), Sapienza Università di Roma

ATTIVITÀ CON LE SCUOLE

- Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
A.A. 2021/2022 **Un mondo in un fiume: conoscere e vivere il fiume per un futuro sostenibile**
Fondazione Anna Catalano, Fiumicino
Ruolo: coordinatrice, lezioni frontali e laboratori
- Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
A.A. 2020/2021
A.A. 2019/2020 **Laboratorio Diffuso di Scienze dei Beni Culturali**
Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma
Partecipazione alle attività di docenza
- Alternanza scuola lavoro
A.A. 2018/2019 **Laboratorio diffuso di Scienze dei Beni Culturali – progetto Sapienza 226**
Sapienza Università di Roma

SEMINARI PER SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE

- 25/06/2021 **Seminario intitolato "Ricostruzione del paesaggio culturale e dell'uso delle piante presso il sito fenicio di Mozia (Sicilia, Italia) attraverso analisi archeobotaniche"**
Seminario "Questioni di archeologia: la cultura materiale tra big data e interpretazione storica nei contesti del Mediterraneo e del Levante preclassici" per la Scuola di Dottorato in Archeologia Orientale, Sapienza Università di Roma
- 15/06/2020 **Seminario intitolato "Archeobotanica: lo studio dei resti vegetali in contesti archeologici (parte 1: i macro-resti)"**
Corso di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio, Sapienza Università di Roma

ALTRI INCARICHI

- 02/2020 - oggi **Collaboratrice presso Fondazione Anna Catalano**
Progetti:
 - Un mondo in un fiume (LazioCREA) → attività didattica presso scuole primarie e secondarie
 - Una passeggiata attraverso i secoli
 - LivingLab (LazioInnova)
- 11/01/2021 - oggi **Iscritta nell'elenco nazionale di Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (Fascia 2)**
Ministero della Cultura

- 2020-oggi **Cultore della materia in BIO/02**
Sapienza Università di Roma
- 05/02/2019 - oggi **Socio di ANED BC (Associazione Nazionale degli Esperti di Diagnostica e di Scienze e Tecnologie Applicate ai Beni Culturali)**
- 11/2018 – oggi **Membro del gruppo di Social Media Management per i corsi L-43 e LM-11 della Sapienza Università di Roma (@scienze_ABC)**
Ruolo: curatrice della traduzione in lingua inglese dei contenuti pubblicati quotidianamente
Autore ospite presso il blog “Science & Wine” (ciencia-e-vinho.com)
Grapes and vines of the Phoenicians: Morphometric analyses of pips from modern varieties and Iron Age archaeological sites in the Western Mediterranean
<https://www.ciencia-e-vinho.com/2021/10/03/grapes-and-vines-of-the-phoenicians-morphometric-analyses-of-pips-from-modern-varieties-and-iron-age-archaeological-sites-in-the-western-mediterranean/>
- 03/10/2021 (in lingua inglese) **Autore ospite per il blog “Research for Cultural Heritage” (researchheritage.com)**
L’archeobotanica come strumento per ricostruire il rapporto uomo-ambiente
- 21/03/2021 **Autore ospite per il blog “Research for Cultural Heritage” (researchheritage.com)**
L’archeobotanica come strumento per ricostruire il rapporto uomo-ambiente
- 09/11/2020 **Panelist al “Salone dello Studente: Lazio” (Campus Orienta Digital)**
Tra Scienza ed Arte: il Conservation Scientist – Cosa ci fa scoprire la Botanica sull’arrivo delle piante del Nuovo Mondo?
- 07/2020 **Redazione dei sottotitoli in lingua inglese per i video promozionali dei corsi di laurea L-43 ed LM-11 presso la Sapienza Università di Roma**
Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali (L-43):
https://www.youtube.com/watch?v=BsCXet3y94Q&t=181s&ab_channel=ScienzeApplicateaiBeniCulturali-Sapienza
Scienze e tecnologie per la conservazione dei beni culturali (LM-11):
https://www.youtube.com/watch?v=1tAE2GII7Mw&t=88s&ab_channel=ScienzeApplicateaiBeniCulturali-Sapienza
- 19-21/02/2020 **Membro del Comitato Organizzatore del convegno “Science ABC - Science Applications Becoming Culture. Sapienza Università di Roma, Roma, Italia”**
Ruolo: curatrice della versione del sito web del convegno in lingua inglese
<https://scienceabc2020.wixsite.com/website>
- 01/08/2017-31/01/2018 **Vicepresidente presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**
Durante il mio periodo in ESN mi sono occupata di accogliere e comunicare con gli studenti stranieri per agevolare la loro permanenza a Roma.
Nell’ambito del ruolo di vicepresidente rientrava anche la rappresentazione dell’associazione in situazioni istituzionali, attraverso presentazioni in lingua inglese (es. durante il Welcome Day presso l’Aula Magna).
- 01/02/2017-31/07/2017 **Segretaria presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**
Erasmus Student Network (ESN) è la più grande associazione studentesca in Europa, basata sul concetto “students helping students”.

ESN ha lo scopo di creare un ambiente educativo più flessibile e accogliente, sostenendo e sviluppando la modalità studentesca.

ESN Roma ASE è la sezione locale presso la Sapienza Università di Roma, una delle più grandi nel network.

Nell'ambito del ruolo di segretario rientra la comunicazione bilingue sui canali social, la redazione di verbali e la calendarizzazione degli eventi.

RICONOSCIMENTI

2019
1500€

Research Dissemination Award

Premio assegnato alla migliore presentazione di passaggio d'anno **in lingua inglese**

Finanziato dal programma di dottorato in Scienze della Terra della Sapienza Università di Roma per sostenere la divulgazione dei risultati di ricerca a congressi internazionali.

PARTECIPAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

26/11/2021 Presentazione orale	Premio "Non sprecare" 2021, XII edizione. Aula Magna, LUISS Guido Carli, Roma.
04/11/2021 Presentazione orale	2° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio. Aula Magna, Sapienza Università di Roma, Roma.
08-10/09/2021 Presentazione orale (in lingua inglese)	116° Congresso della Società Botanica Italiana. Online. https://drive.google.com/file/d/1sEtb3aF_HMyVZNqQbvqjq_2uE-5-nNsy/view
18/12/2020 Presentazione orale (in lingua inglese)	A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali. Online.
9-11/09/2020 Presentazione orale	115° Congresso della Società Botanica Italiana. Online.
26-29/08/2020	26th European Association of Archaeologists Annual Meeting. Online.
19-21/02/2020 Presentazione orale	Science ABC - Science Applications Becoming Culture. Sapienza Università di Roma, Roma, Italia
29/01/2020 Presentazione orale (in lingua inglese) Poster	Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre University and Sapienza University of Rome, Università Roma Tre, Roma, Italia
28-29/11/2019	Congreso internacional: Tusculum 25 años. Excavaciones e investigaciones de la EEHAR, Roma, Italia
23-26/10/2019	LIV Riunione Scientifica IIPP: Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, Roma, Italia
20-21/06/2019 Poster Presentazione orale	1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains, Sapienza Università di Roma, Roma, Italia

- 3-8/06/2019
Poster 18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), Lecce, Italia
- 12/12/2018 Il Biologo nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, Palazzo dei Cavalieri di Rodi, Roma, Italia
- 7-9/11/2018 International conference: Comparing Greek Colonies: Mobility and settlement consolidation from Southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century BC), Deutsches Archäologisches Institut Rom, Roma, Italia
- 12-17/08/2018
Presentazione orale (in lingua inglese) 10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublin, Ireland
- 26-28/02/2018
Presentazione orale (in lingua inglese) 14th Conference of Environmental Archaeology, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, Italia
- 10-12/01/2018 4.2 ka BP event, International workshop, Dipartimento di Scienze della Terra, Università di Pisa, Pisa, Italia
- 19-21/10/2016 2nd International Conference on Metrology and Cultural Heritage, Torino, Italia
- 23-25/05/2016 12th Biennial Infrared & Raman Users Group Conference, "ORMYLIA" Foundation Art Diagnosis Centre, Ormylia, Grecia
- 15-21/05/2016 41st International Symposium on Archaeometry, Laboratory of Archaeometry, University of the Peloponnese, Kalamata, Grecia
- 19-20/11/2015 Mega-Talks 2: Megaliths and Geology, Centro Cultural do Redondo, Redondo, Portogallo
- 24-26/09/2015 Colours 2015: Bridging Science with Art, Universidade de Évora, Évora, Portogallo
- 4-5/11/2014 Resilienza delle città d'arte alle catastrofi idrogeologiche, Accademia dei Lincei, Roma, Italia

PUBBLICAZIONI

Dei 23 lavori di cui è autrice 9 sono articoli scientifici, di cui:
8 censite in Scopus (h index 3, citazioni 23; Author ID: 57188676145)
8 censite in Web of Science (h index 3, citazioni 20; Researcher ID: C-1930-2019).
Per 6 articoli è prima autrice e autrice corrispondente.
Le restanti sono contributi a volumi e abstract presentati a conferenze e workshop nazionali e internazionali.

<http://orcid.org/0000-0001-5288-300X>

2021

- Abstract (sottomesso) Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L. (submitted). Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).
- Abstract (sottomesso) Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., Ferrante N., Sabatini S., Sadori L. (submitted). Motya through the millenia: analyzing Phoenician impact on the local vegetation. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).
- Abstract (sottomesso) Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. (submitted). *Nannorrhops ritchiana*: the dwarf palm tree of the king in the 24th-23rd century BC palace of Jericho. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).
- Pubblicazione (in preparazione) Kosňovská J., Beneš J., Skružná J., Speleers L., Brinkkemper O., Castillo C., Moricca C., Wiethold J. (in preparation). Explaining American useful species in the early modern Prague: contextual analysis of the post-columbian archaeobotanical and historical evidence in Europe. *Economic Botany*.
- Abstract Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati (Roma, Italia). 2° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio.
- Abstract Masi A., Gaveriaux F., Masci L., Mariotti M., Moricca C., Motta L., Palli J., Vignola C., Sadori L. 2021. Beech and Pine, the Italian landscape modelled by valuable economic trees. 116° Congresso della Società Botanica Italiana.
- Abstract Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy). 116° Congresso della Società Botanica Italiana.
- Pubblicazione Autore corrispondente WoS **Moricca C. 2021. Sacred and secular aspects of Phoenicians' life at Motya (Sicily, Italy) inferred by multidisciplinary archaeobotanical analyses. *Rendiconti Online SGI*, 54. doi: 10.3301/ROL.2021.04**
- Pubblicazione Autore corrispondente Scopus - WoS **Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Spagnoli F., Sadori L. 2021. Cultural landscape and plant use at the Phoenician Motya (Western Sicily, Italy) inferred by a disposal pit. *Vegetation History and Archaeobotany*, 30(6), p. 815-829. doi: 10.1007/s00334-021-00834-1**
- Pubblicazione Autore corrispondente Scopus - WoS **Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Nigro L., Sadori L. 2021. Grapes and vines of the Phoenicians: morphometric analyses of pips from modern varieties and Phoenician archaeological sites in the Western Mediterranean. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 37, 102991. doi: 10.1016/j.jasrep.2021.102991**
- Pubblicazione Scopus - WoS Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2021. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1867038

2020

- Abstract Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Nigro L., Spagnoli F., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Peña-Chocarro L., van Dommelen P., Sadori L. 2020. Investigating the relationship

between Phoenicians and wine through geometric morphometry. A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali.

Abstract Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Sabatini S., Spagnoli F., Sadori L. 2020. Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy). 115° Congresso della Società Botanica Italiana.

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Sabatini S., Sadori L. 2020. Plant assemblage of the Phoenician sacrificial pit by the Temple of Melqart/Herakles (Motya, Sicily, Italy). *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1852757

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2020. The dwarf palm tree of the king: a *Nannorrhops ritchiana* in the 24th - 23rd century BCE palace of Jericho. *Plant Biosystems*, 155 (4), p. 823-832. doi: 10.1080/11263504.2020.1785967

Abstract Moricca C., Nigro L., Cappella F., Pasta S., Sadori L. 2020. Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape. *Science Applications Becoming Culture*.

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2020. Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy). Roma chiama Roma - Meeting between the Earth Sciences PhD students of University Roma Tre and Sapienza University of Rome.

2019

Pubblicazione Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G. 2019. Humans and environments as cultural heritage. Bioarchaeological case studies from Latium. Proceedings of the 1st Conference Rome 30 September 2019 Technological District of Cultural Heritage Lazio Centre of Excellence, Arcangioli C. & Sarto M.S. (eds.), pp. 127-128.

Poster Manzi G., Sadori L., Celant A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C. & Vignola C. 2019. Uomini e ambienti del nostro passato come beni culturali. Casi-studio di bioarcheologia nel Lazio. I° Convegno annuale del Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio (DTC Lazio).

Abstract Alhague F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2019. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Poster Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotanic investigations at the Phoenician site of Motya (Sicily, Italy). 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Poster Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotany at Motya (Italy). 18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2018

Pubblicazione online
Autore corrispondente
Scopus

Moricca C., Alhague F., Barelli L., Masi A., Morretta S., Pugliese R., Sadori L. 2018. Early arrival of New World species enriching the biological assemblage of the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). *IANSA*, 9(2), 83-93.

Abstract Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R. 2018. Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome. In: Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R. (a cura di), *Humans and Environmental sustainability: Lesson from the past ecosystems of*

Europe and Northern Africa, 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Laboratorio di Palinologia e Paleobotanica, Dipartimento di Scienze della Vita, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, pp. 198-200.

Abstract Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R. 2018. Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy). 10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublino, Irlanda, 12-17 Agosto 2018, 64.

2016

Pubblicazione Scopus - WoS Bordalo R., Bottaini C.E., Moricca C., Candeias A. 2016. Material Characterization of a Florentine Painter in Portugal in the Late 19th Century: Paintings by Giorgio Marini. *International Journal Conservation Science*, 7, 967-980, ISSN: 2067-8223.

Pubblicazione Scopus - WoS Scatigno C., Moricca C., Tortolini C., Favero G. 2016. The influence of environmental parameters in the biocolonization of the Mithraeum in the Roman masonry of casa di Diana (Ostia Antica, Italy). *Environmental Science and Pollution Research International*, 1-10, ISSN: 0944-1344, doi: 10.1007/s11356-016-6548-x

Conoscenze Informatiche Pacchetti Office: Microsoft - Open Office
Adobe Acrobat, Photoshop e Illustrator
Familiarità con il software R

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali

Roma, 15/02/2022

F.to Claudia
Moricca