

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

MARCUCCI ANDREA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da aprile 2019 a marzo 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università 'Sapienza' di Roma, P.le Aldo Moro, 5 - 00185 Roma
- Tipo di impiego Assegnista di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Titolo del progetto: I frammenti esametrici nella commedia post-aristofanea: forma, funzione, struttura

- Date Da febbraio 2015 a marzo 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e delle Scienze Umane 'Benedetto da Norcia', Via Saracinesco 18 – 00171 Roma
- Tipo di impiego Supplente di Italiano, Latino e Storia

- Date Da aprile 2014 a giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia del Lusso, Via Barbarini, 67 – 00187 Roma
- Tipo di impiego Insegnate di lingua italiana a stranieri

- Date Da marzo 2014 a giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Grandi Scuole, Via della Ferratella in Laterano, 33 – 00187 Roma
- Tipo di impiego Insegnate di italiano e latino

- Date Da novembre 2011 a febbraio 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Doposcuola 'Prati', Piazza dell'Unità, 9 – 00187 Roma
- Tipo di impiego Insegnate di latino e greco

- Date Da ottobre 2007 a dicembre 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca del Dip. Di Filologia Greca e Latina dell'Univ. 'Sapienza' di Roma, P.le Aldo Moro, 5 – 00185 Roma
- Tipo di impiego Collaboratore-borsista di biblioteca

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Dal 24 al 27 maggio 2018
- Nome e tipo di istituto University of Thessaloniki
- Qualifica conseguita Certificato di partecipazione alla XII Conferenza internazionale "Trends in Classics"

- Date Da febbraio a maggio 2018
- Nome e tipo di istituto Università 'Sapienza' di Roma
- Qualifica conseguita Certificato di partecipazione al Corso di alta formazione in Diritto Romano

- Date Da ottobre 2014 ad aprile 2017
- Nome e tipo di istituto Università di Cassino e del Lazio Meridionale
- Qualifica conseguita Dottore di Ricerca in Scienze del Testo Letterario e delle Fonti Storiche

- Date Da settembre 2010 a marzo 2013
- Nome e tipo di istituto Università 'Sapienza' di Roma
- Qualifica conseguita Laurea Magistrale in Filol., Lett. e St. del Mondo Antico con la votazione di 110L

- Date Da settembre 2004 a febbraio 2009
- Nome e tipo di istituto Università 'Sapienza' di Roma
- Qualifica conseguita Laurea Triennale in Lettere Classiche con la votazione di 110L

- Date Da settembre 1999 a luglio 2004
- Nome e tipo di istituto Liceo Classico 'Pasquale Galluppi' di Catanzaro
- Qualifica conseguita Maturità Classica con la votazione di 100

ATTIVITÀ DI RICERCA

PARTECIPAZIONE A PROGETTI

A.A. 2020/2021: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione delle *Nuvole* di Aristofane

A.A. 2019/2020: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione dell'*Oresteia* di Eschilo

2019: Componente del Progetto di ricerca di ateneo della 'Sapienza' di Roma "Reinterpreting the Greek and Roman Art Industry for a New Model of a Contextualized Museum". Coordinato dal prof. Marcello Barbanera

2017: Componente del progetto di ricerca di ateneo della 'Sapienza' di Roma "Diaspora". Coordinato dal prof. Marcello Barbanera. Progetto non finanziato

A.A. 2016/2017: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione delle *Tesmoforesie* di Aristofane

A.A. 2015/2016: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione dell'*Ippolito* di Euripide

A.A. 2014/2015: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione delle *Troiane* di Euripide

A.A. 2013/2014: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza". Membro del Laboratorio di traduzione dell'*Agamennone* di Eschilo

PUBBLICAZIONI

Articoli:

- Omero 'sofista' negli Archilochi di Cratino?, «QUCC», CdS
- Un possibile iperdorismo comico: Cratin. *Onniveggenti*, fr. 161 K.-A., «RCCM» 61 (2019), 375-387
- Nota a Cratin. (Odys.), fr. 150,2 K.-A., «Eikasmos» 29 (2018), 91-102
- Saci in un frammento di Cratino? Nota a Cratin. *Uomini di Serifo*, fr. 223 K.-A., «AevumAnt» n.s. 16 (2016), 241-264
- Silenzio paratragico e echi funerari nel prologo del Pluto, «Vichiana» 52 (2015), 11-27

Monografia:

- *I frammenti esametrici di Archaia. Traduzione e commento*, Quaderni di «Seminari Romani di Cultura Greca» 28, Roma, Edizioni Quasar, 2020 [ISBN] 978-88-549-1087-4

CONVEGNI E CONFERENZE

- Presentazione del libro di Luciano Canfora *Il sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano*, Roma 25-11-2019. Introduzione ai lavori del convegno.
- Seminari di dottorato. Cassino, 31 ottobre 2017. Eupoli, *Stirpe Aurea*, fr. 315: "Buoni o Cattivi"?
- Concetto Marchesi. Sessant'anni dopo. Roma, 9 ottobre 2017. Introduzione ai lavori del convegno
- Seminari di dottorato. Cassino, 15 dicembre 2016. *L'aprosdoketon* nei frammenti esametrici di *Archaia*: Cratin. *Uomini di Serifo*, fr. 223
- Semi di Sapienza. Roma, 4-5 febbraio 2016. Un possibile caso di paratragedia in Cratino: nota a *Odissei*, fr. 150,2

APPARTENENZA A COMITATI SCIENTIFICI

Membro del Comitato Scientifico del C.S. 'Concetto Marchesi' marzo 2015 a oggi

ATTIVITÀ ACCADEMICA CULTORE DELLA MATERIA

- Nome e tipo di istituto
- Cattedra
- Date

Dip. Scienze dell'Antichità dell'Università 'Sapienza' di Roma

Filologia Classica

Dall' A. A. 2018/2019 a oggi

MEMBRO DELLE COMMISSIONI DI ESAME

- Nome e tipo di istituto
- Cattedra
- Date

Dip. Scienze dell'Antichità dell'Università 'Sapienza' di Roma

Filologia Classica

Dall' A. A. 2018/2019 a oggi

CORRELAZIONE DI TESI

- Lorenzo Pillinini, *La tradizione scolastica e papiracea dei Sette contro Tebe di Eschilo. Analisi delle varianti e proposte di ricostruzione testuale*. Discussa nell'A.A. 2019/2020, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof.ssa Anna Maria Belardinelli
- Priscilla Bonifazi, *Traduzione e Commento dei Frammenti della Niobe di Eschilo*. Discussa nell'A.A. 2019/2020, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof.ssa Anna Maria Belardinelli
- Paolo Magonette, *Commento storico, letterario e filologico del primo mimiambos di Eroda*. Discussa nell'A.A. 2019/2020, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof.ssa Anna Maria Belardinelli

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

Eccellente

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Eccellente

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di lavorare in gruppo e senso di responsabilità nell'assunzione degli impegni maturate nell'ambito dell'attività svolta nel laboratorio di traduzione del progetto 'Theatron. Teatro Antico alla «Sapienza»' e come membro del Comitato Scientifico del Centro Studi 'Concetto Marchesi'

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di progettare eventi culturali, convegni e seminari: come componente del comitato scientifico del Centro Studi "Concetto Marchesi", ho ideato e organizzato, fra le altre, le seguenti iniziative:

26/03/2015: "La legge e la democrazia da Atene a Roma". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: proff. Luciano Canfora e Oliviero Diliberto

30/06/2015: "Così parlò Beccaria. Il reato di tortura alla luce della recente pronuncia della CEDU". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: proff. Luisa Avitabile, Enzo Cannizzaro, Massimo Luciani

03/03/2016: "Propaganda politica o politica di propaganda". Presso Università Federico II di Napoli. Relatori: proff. Alessandro Arienzo, Gianfranco Borrelli, Leonardo Distaso

24/04/2016: "L'ossigeno della libertà. Gli intellettuali e i partiti nella costruzione delle repubbliche partigiane". Presso Circolo ARCI Tirab011chon, via degli Aunmci 26-28, 00185 Roma. Relatore: Prof. Alexander Hobel

02/06/2016: "Riforma Costituzionale. Democrazia rappresentativa o oligarchia?". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: on. Alfiero Grandi, prof. Gaetano Azzariti

08/07/2016: "Gianni Minà racconta le battaglie politiche e sportive di Muhammed AH". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: Gianni Minà, prof. Oliviero Diliberto

15/05/2017: "Decreto sicurezza: entriamo nel merito". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: prof Fulvio Vassallo Paleologo, dott. Carlo de Chiara, avv. Mario Angelelli

09/10/2017: "Concetto Marchesi: Sessant'anni dopo": Presso Università

Sapienza di Roma. Relatori: proff. Luciano Canfora, Oliviero Diliberto

05/02/2018: Presentazione del volume di Fulvio Lorefice *Ribellarsi non basta. I subalterni e l'organizzazione necessaria*. Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: dott. Fulvio Lorefice, proff. Geminello Preterossi, Giuseppe Ugo Rescigno, prof. on. Cesare Salvi

23/04/2018: "Educazione e rieducazione. Lo studio universitario in carcere". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: proff. Federico So1Tentino, Pasquale Bianco

14/12/2018: "I presupposti politici e prepolitici della democrazia costituzionale". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori proff. Massimo Luciani, Geminello Preterossi

27/03/2019: "Teologie della proprietà privata. Dai miti delle origini ai nuovi dei della finanza." Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatore prof. Cesare Salvi

10/04/2019: "Costituzione. Proprietà collettiva e beni comuni". Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatore prof. Paolo Maddalena

18/10/2019: "Settant'anni dopo. La Cina oggi e la sua presenza nel mondo". Presso Università 'Sapienza' di Roma. Rell. Proff. Oliviero Diliberto, Vladimiro Giacché, Antonio Banfi, Federico Masini, Alberto Bradanini, Alexander Hobel, dott. Fulvio Lorefice

25/11/2019: Presentazione del libro di Luciano Canfora *Il sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano*. Relatori: Proff. Luciano Canfora, Giorgio Piras, Miguel Gotor, On. Massimo D'Alema

24/02/2021: Presentazione del libro di Luciano Canfora *La metamorfosi*. Relatori: Proff. Luciano Canfora, Oliviero Diliberto, Michele Napolitano

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Informatica:

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare di Excel e di Word. Ottima capacità di navigare in Internet. Nel 2014, ho conseguito la ECDL (patente europea del computer) e la ECDL Advanced. Conoscenza delle risorse e degli strumenti informatici per la filologia classica (biblioteche digitali e relativi motori di ricerca, dizionari on-line, riviste elettroniche e siti di riviste, siti e forum di discussione).

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Recitazione, grazie alla partecipazione al laboratorio di teatro classico del Liceo Classico P. Galluppi di Catanzaro dal 2001 al 2004 (*Baccanti* e *Ifigenia* in Tauride di Euripide).

Data

23/03/2021