

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

ELISABETTA MONDELLO

Nazionalità italiana

Luogo e Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

1) dal 1980: docente universitario di Letteratura italiana moderna e contemporanea

Ruoli:

1/03/2019 – 31/10/2022 Professore Ordinario di Letteratura Italiana Contemporanea (L-FIL-LET/11)

1/11/2006- 28/02/2019 Professore Associato di Letteratura Italiana Contemporanea (L-FIL-LET/11)

01/08/1980- 31/10/2006 Ricercatore confermato di Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea (L12B- L-FIL-LET/11)

2) dal 2007/8 al 2021-22 docente di “Storia del giornalismo” del Master di I livello in “Editoria giornalismo e management culturale” e delle esercitazioni di scrittura giornalistica

3) dal 2000/2001 al 2010-2011 affidataria dei Corsi di L. Triennale e di L. Magistrale di Sociologia della Letteratura (6cfu)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Sapienza Università Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze Umanistiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

Dal 17/07/1973 al 01/08/1980:

1/08/1980 Ricercatore Universitario confermato (Nomina per idoneità)

11/3/1975 – 31/07/1980 Assegno biennale (con proroghe) di formazione scientifica e didattica Ministero Pubblica Istruzione

13/7/1973 Laurea in Lettere Moderne

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Sapienza Università Roma, Facoltà di

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Capacità di lettura e di espressione orale

ULTERIORI INFORMAZIONI

INGLESE

MOLTO BUONO

BUONO

MOLTO BUONO

E SPAGNOLO

BUONO

ATTIVITÀ PROFESSIONALE E INCARICHI

1 Incarichi accademici. Selezione

- Dal 2007-2008 al 2019-20 Sapienza-Università di Roma Direttore del Master di I livello in "Editoria, giornalismo e Management culturale"
- 2016-2022 Sapienza-Università di Roma-Università di Split (Croazia) Responsabile Accordo Erasmus
- 2013- 2020 CRILET Sapienza-Università di Roma Laboratorio di Coordinamento Informatica letteratura e testo
- 2018-19-2022 S Sapienza-Università di Roma Membro del Comitato Scientifico Componente del Collegio docenti del Dottorato in Italianistica
- 2010/11-2020/18-19 Sapienza-Università di Roma Componente del Collegio docenti del Dottorato in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie
- 2002/3 - 2004/5 Sapienza-Università di Roma Componente del Collegio docenti del Dottorato in Storia delle Scritture Femminili
- 2000-2004 Archivio del 900 Sapienza-Università di Roma Membro del Comitato Scientifico
- 1998-2012 Sapienza-Università di Roma CRILET, Centro Ricerche Informatica e Letteratura "G. Gigliozzi" Membro del Comitato Scientifico

2 Altri incarichi ed esperienze professionali (direzioni di collane, comitati editoriali). Selezione

- 2021- in essere Rivista ZoneModa Journal Membro del Comitato editoriale
- 2021-in essere Collana SagUni di Giulio Perrone Editore Condirettore ; dal 2016 Membro del Comitato scientifico
- 2017- 2020 Rivista «Oblio. Osservatorio Bibliografico delle Letteratura Italiana Otto-Novecentesca» Membro del Comitato dei Referenti scientifici
- 2014- in essere Collana DeGenere delle Edizioni Mimesis Membro del Comitato Scientifico 17-2014-17 e 2021 MOD Società italiana per lo studio della modernità letteraria Membro del Comitato Direttivo
- 2011- in essere Rivista «Quaderni del 900» Membro del Comitato scientifico
- 2007- 2011 Centro documentazione Pier Vittorio Tondelli (Coreggio) Membro del "Seminario Tondelliano"
- 2006-in essere «Bollettino di Italianistica. Rivista di critica, storia letteraria, filologia e linguistica» Membro del Comitato Scientifico

3 Collaborazioni varie in ambito editoriale. Selezione

- 2015-in essere Premio Strega Membro "Amici della Domenica" - Fondazione Bellonci
- 2017-in essere Premio Walter Mauro, per opere di narrative inedite Membro Giuria
- 2012-2014 Premio La Giara, per opere inedite di giovani autori Membro Giuria
- 2008-2010 Premio Tondelli, per opere di giovani narratori e opere saggistiche Membro Giuria
- 2006-2013 Premio Roma Noir per racconti inediti Membro Giuria

Dagli anni Novanta: Collaboratore «L'Unità», «La Stampa» «Tuttolibri», «Mercurio», «la Repubblica»; «Liberazione»; Conduttore e collaboratore RadioTre, RaiUno, RaiDue, Tv2000;

ALLEGATI

ALLEGATI

Pubblicazioni (Fonte: Cineca - Iris)

Volumi

- E. Mondello, *Il Novecento e oltre*, Roma, Giulio Perrone editore, 2018, pp. 1-296. ISBN: 978-88-6004-490-7
- E. Mondello, *In principio fu Tondelli. Letteratura, merci, televisione nella narrativa degli anni novanta*, Nuova edizione aggiornata, Milano, Il Saggiatore, 2017. ISBN: 9788842823735.
- E. Mondello, *L'età difficile. Immagini di adolescenti nella narrativa italiana contemporanea*, Roma, Giulio Perrone editore, 2016. ISBN: 978-88-6004-440-2.
- E. Mondello, *Il noir degli anni Zero. Uno sguardo sulla narrativa italiana del terzo millennio*. Roma, Giulio Perrone Editore, 2015. ISBN: 978-88-6004-379-5.
- E. Mondello, *L'avventura delle riviste. Periodici e giornali letterari del Novecento*, Roma, Robin Edizioni, 2012. ISBN: 9788867401277.
- E. Mondello, *Crimini e misfatti: la narrativa noir italiana degli anni Duemila*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2010, ISBN: 9788860041562.
- E. Mondello, *In principio fu Tondelli. Letteratura, merci, televisione nella narrativa degli anni novanta*, Milano, Il Saggiatore, 2007. ISBN: 9788842812241.
- E. Mondello, *La crisi degli anni'50 e il Tomasi di Lampedusa*, Modena, Mucchi, 1993. ISBN: 9788870002058.
- E. Mondello, *Italo Calvino*, Pordenone, Edizioni Studio Tesi, 1990. ISBN: 9788876921629.
- E. Mondello, *Roma Futurista. I periodici dell'avanguardia nella Roma degli anni Venti*, Milano, Franco Angeli, 1990. ISBN: 9788820463007.
- E. Mondello, *La Nuova Italiana. La donna nella stampa e nella cultura del Ventennio*, Roma, Editori Riuniti, 1987. ISBN: 8835930359.
- E. Mondello, *Gli anni delle riviste. Le riviste letterarie dal 1945 agli anni Ottanta con un repertorio di 173 periodici*, Lecce, Milella, 1985. ISBN: 8870481077.

Articoli su rivista (selezione)

- E. Mondello, "L'età del malessere". *Appunti sulla rappresentazione dell'adolescenza in Natalia Ginzburg*, in in «Bollettino di Italianistica», XX, 2023, ISSN: 0168-7298 (fascia A), in corso di stampa.
- E. Mondello, *Spazio urbano e modernità. Visioni e utopie primonovecentesche*, in «Bollettino di Italianistica», XVII, 2020, pp. 257-266, ISSN: 0168-7298 (fascia A)
- E. Mondello, *Futurismo, avanguardie e sperimentalismi nella Roma degli anni Dieci e Venti*, in «Arabeschi», 2019, ISSN: 2282-0876. (fascia A)
- E. Mondello, *Futuristi e "spiriti liberi" alla festa-rivoluzione di Fiume*, in «Bollettino di Italianistica», XVI, 2019, p. 74-84, ISSN: 0168-7298 (fascia A)
- E. Mondello, *Russia in Italo Calvino's and Alberto Moravia's travel notes*, in «Imagologià I Komparativistika», 2018, p. 172-182, ISSN: 2409-9554, doi: 10.17223/24099554/10/9
- E. Mondello, *La casa e la città. L'interno e l'esterno. Note sulla poetica dello spazio di Natalia Ginzburg*, in «Bollettino di Italianistica», XIV, 2, 2017, pp. 101-117. ISBN: 9788843086955. (fascia A)
- E. Mondello, *Il "doppio sguardo" di Natalia Ginzburg*, in «Bollettino di Italianistica», XIV, 1, 2017, pp. 80-91. ISBN: 9788843086948. (fascia A)
- E. Mondello, *Metamorfosi letterarie: il corpo degli adolescenti*, in «Esperienze Letterarie», XLII, 1, 2017, pp. 23-34. ISSN: 0392-3495. (fascia A)
- E. Mondello, *Il Rasoio di Occam e i magistrati scrittori di noir*, in «Bollettino di Italianistica», XII, 1, 2015, pp. 133-142. ISBN: 9788843075805. (fascia A)
- E. Mondello, *Facoltà di Lettere, febbraio 1977*, in «Bollettino di Italianistica», X, 2, 2013, pp. 128-131. ISBN: 9788843068463. (fascia A)
- E. Mondello, *Uncertain Justice, Crimes and Retribution in Contemporary Italian Crime Fiction*, in «Italian Studies», vol. 67/1, 2012, p. 159-161, ISSN: 0075-1634(fascia A)
- E. Mondello, *Il Neo-noir: autori, editori, temi di un genere metropolitano*, in «Bollettino di Italianistica», I, 1, 2004, pp.179-195. ISBN: 9788843068449. (fascia A)

Contributi, capitoli di libri

- E. Mondello, «Non andavo a scuola perché mio padre diceva che a scuola si prendono le

- malattie». *L'infanzia solitaria di Natalia Ginzburg*, in «Strapparsi di dosso il fascismo»: l'educazione di regime nella «generazione degli anni difficili», a cura di Rosanna Morace, La Scuola di Pitagora Editrice, Napoli, 2023, pp. 399-414, ISBN 978-88-6542-920-4 e ISBN 978-88-6542-921-1.
- E. Mondello, *The realism of unreality. Noir cities in Italian Contemporary fiction*, in *Bad cities Literature and Urban Violence*, a cura di Ugo Robeo, Milano, Mimesis, 2022, Isbn: 9788869772818
- E. Mondello, *Il realismo dell'irrealtà. La «città nera» del romanzo contemporaneo*, in *Metodo e passione. Studi sulla modernità letteraria in onore di Antonio Lucio Giannone*, a cura di Giuseppe Bonifacino, Simone Giorgino, Carlo Santoli, Avellino, Sinestesie, 2022, pp. ISBN: 9788865428399.
 - E. Mondello, *Baffi, pipe e bottoni. Appunti sulla «narrativa tutto occhio» di Natalia Ginzburg*, in *Inseguo il colpo d'ala. Studi sulla modernità letteraria in onore di Giuseppe Langella*, Novara, Interlinea, 2022, pp. 171-178.
 - E. Mondello, *Diari di viaggi degli anni Cinquanta. La Russia di Calvino e Moravia fra esotismo e ideologia in "Buone maniere". Iconologie, linguaggi, manierismo, antagonismo. Studi in onore di Giorgio Patrizi*, a cura di D. Carmosino e F. Rizzo, Avellino, Sinestesie, 2021, pp. 385-395- ISBN: 9788831925754.
 - E. Mondello, *Il romanzo parlamentare e Roma capitale*, in *Dalla Roma pontificia alla Roma italiana. Le istituzioni culturali e la città*, a cura di Ester Capuzzo, Roma, Editore Lithos, 2021, pp. 121-135. ISBN: 9791280197368.
 - E. Mondello, *Letteratura e antropologia di fine millennio: esordi giovanili, poetiche dell'eccesso, scritture noir*, in *Letteratura e antropologia. Generi, forme e immaginari*, a cura di A. Carli, S. Cavalli, D. Savio, Pisa, ETS, 2021, pp. 109-126. ISBN: 9788846760753.
 - E. Mondello, *Rossija v reportazhakh ital'janskikh pisatel'nits: Putevye zametki Sibilly Aleramo i Anny Marii Orteze (La Russia nei reportages delle scrittrici italiane: le note di viaggio di Sibilla Aleramo e Anna Maria Ortese)*, in: Olga B. Lebedeva. Zhukovsky i drugie: Materialy Mezhdunarodnikh nauchnykh chtenij pamjati Aleksandra Sergeevicha Yanushkevicha. K 75-letiju so dnja rozhdenija (Žukovskij e gli altri. Materiali delle letture scientifiche Internazionali in memoria di Aleksandr Sergeevič Januškevič. Per i 75 anni dalla nascita), 2020, p. 569-578, Tomsk (Russia), Izdatel'stvo Tomskogo Universiteta, ISBN: 978-5-7511-2608-7
 - E. Mondello, «Scarti», marginali e ribelli. Appunti sui giovani di Pier Vittorio Tondelli, in Di Mattia Fabiana; Perciballi Giada; Pisacane Federica; Ramaccini Camilla; Romano Jacopo Maria (a cura di), *Le intensità collettive. Scritti per Pier Vittorio Tondelli*, Massa, Transeuropa, pp. 39-52, ISBN: 9788831249454
 - E. Mondello, *Silvia Bemporad e l'Almanacco della donna italiana*. in: Tomassini Francesca; Venturini Monica (a cura di), *Le élites culturali femminili. Dall'Ottocento al Novecento*, Canterano (Roma), Aracne Editrice, 2019, p. 75-90, ISBN: 978-88-255-2485-
 - E. Mondello, *Tendenze della narrativa italiana contemporanea: dalle scritture giovanili degli anni '90 al «nuovo noir italiano»*, in *La force du mythe entre fiction et réalité. Écrivains de deux rives de la Méditerranée - La forza del mito tra finzione e realtà. Scrittori delle due rive del Mediterraneo*, a cura di G. Caltagirone e C. Canu Foutrè, Roma, Edizioni Universitarie Romane, 2015, pp. 239-244. ISBN: 978-88-6022-284-8.
 - E. Mondello, *Il lato oscuro del cibo: noir e gastronomia*, in *Il noir degli anni Zero. Uno sguardo sulla narrativa italiana del terzo millennio*, a c. di E. Mondello, Giulio Perrone Editore, Roma 2015, pp. 161-198, ISBN: 978-88-6004-379-5.
 - E. Mondello, *Il noir degli anni Zero tra finzione e realismo*, in *Roma Noir 2012/13. Letteratura della crisi, letteratura del conflitto*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2014, pp. 13-45. ISBN: 9788867402960.
 - E. Mondello, *Gli specchi di Cocteau. Appunti per una didattica della Letteratura contemporanea*. In *Immaginazione e metodo nelle scienze umane. Didattica e formazione II*, Ibskos Editrice Risolo, Empoli-Firenze, 2013, pp. 54-61. ISBN: 9788854610101.
 - E. Mondello, *La post-modernità allo specchio: le città noir*, in *Roma Noir 2011. Le città nelle scritture nere*, Roma, Robin Edizioni, 2011, pp. 13-55. ISBN: 9788873718840.
 - E. Mondello, "Tre, cinque, dieci volte mamme". *Dal sessismo del primo Novecento alla procreazione della razza italica*, in *Leggi del 1938 e cultura del razzismo. Storia memoria, rimozione*, a c. di Marina Beer, Anna Foa e Isabella Iannuzzi, Roma, Viella, 2010, pp. 65-86.
 - E. Mondello, *Appunti sul noir contemporaneo*, in *Noir de Noir. Un'indagine pluridisciplinare*, a c. di Dieter Vermandere, Monica Jansen & Inge Lanslots, Bruxelles, Peter Lang, 2010, pp. 23-31.
 - E. Mondello, *Scritture di genere, New Italian Epic o post-noir? Il noir degli anni Zero: una querelle lunga un decennio*, in *Roma Noir 2010. Scritture nere: narrativa di genere, New Italian Epic o post-noir?*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2010, pp. 13-60. ISBN: 9788873716358.
 - E. Mondello, "Amore mio infinito" di Aldo Nove: *educazione sentimentale e romanzo di formazione nell'epoca della Postmodernità*. In: *Studi sulla letteratura italiana della modernità. Dal secondo Novecento ai giorni nostri*, a c. di Elena Candela, vol. II, Napoli, Liguori, 2009, pp. 559-573. ISBN: 9788820742591.
 - E. Mondello, "Sogno d'amore" e personaggi femminili. *Investigatrici, detective "per caso" e vittime*, in *L'amore ai tempi del noir*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2009, pp. 5-54. ISBN: 9788873715535.
 - E. Mondello, *La via italiana al noir: gli anni Novanta e oltre*, in *Perugia in giallo 2007. Indagine sul poliziesco italiano*, a c. di Maurizio Pistelli e Norberto Cacciaglia, Roma, Donzelli Editore, 2009, pp. 21-28. ISBN: 9788860363701.
 - E. Mondello, *Finzione narrativa ed effetto realtà*, in *Roma Noir 2008. "Hannibal the Cannibal c'est moi?"*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2008, pp. 13-48. ISBN: 9788873714798.
 - E. Mondello, "Donnarumma all'assalto" di Ottiero Ottieri, in *Letteratura Italiana diretta da A. Asor*

- Rosa, *Il secondo Novecento, Le opere 1938-1961*, vol. 16, Torino, Giulio Einaudi Editore - La Biblioteca di Repubblica, 2007, p. 639-654.
- E. Mondello, "Luoghi" e "nonluoghi" nel romanzo nero contemporaneo, in *Roma Noir 2007. Luoghi e nonluoghi nel romanzo nero contemporaneo*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2007, pp. 15-46. ISBN: 9788873713852.
 - E. Mondello, *Il noir "made in Italy". Oltre il "genere"*, in *Roma Noir 2006. Modelli a confronto: l'Italia, l'Europa, l'America*, a c. di E. Mondello, Roma Robin Edizioni, 2006, pp. 17-41. ISBN: 9788873711940.
 - E. Mondello, *Il Neonoir. Autori, editori, temi di un genere metropolitano*, in *Roma Noir 2005. Tendenze di un genere metropolitano*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2005, pp. 15-35. ISBN: 9788873711988.
 - E. Mondello, *Lessico noir: scrittori a confronto*, in *Roma Noir 2005. Tendenze di un genere metropolitano*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2005, pp. 83-118. ISBN: 9788873711988.
 - E. Mondello, *Maria Luisa Astaldi e l'esperienza di «Ulisse»*, in *Maria Luisa Astaldi collezionista e letterata del '900*, a c. di Carla Pederoda, Isabella Reale, Patrizia Rosazza Ferraris, Atti del Convegno tenutosi a Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna il 31 maggio 2000, Udine, Galleria d'Arte Moderna di Udine, 2004, pp. 35-41.
 - E. Mondello, *La giovane narrativa degli anni Novanta: "cannibali" e dintorni*, in *La narrativa italiana degli anni Novanta*, a c. di E. Mondello, Roma, Meltemi, 2004, pp. 11-37. ISBN: 9788883532900.
 - E. Mondello, *Giorgio Bassani*, in AA.VV., *Lezioni scelte*, Roma, IPS Editrice, 2002, pp. 226-232.
 - E. Mondello, *Il secolo delle riviste*, in AA.VV. *Bilancio di un secolo. Letteratura italiana del Novecento*, a c. di A. Asor Rosa, Torino, Einaudi, 2000, pp. 163-179. ISBN: 9788806155414.
 - E. Mondello, *Le riviste del secondo Novecento*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a c. di Nino Borsellino e Walter Pedullà, vol. X, Milano, Motta, 1999, pp. 81-106.
 - E. Mondello, *Le riviste del primo Novecento*, in *Storia generale della letteratura italiana*, a c. di Nino Borsellino e Walter Pedullà, vol. X, Milano, Motta, 1999, pp. 286-310.
 - E. Mondello, *La "quotidianità autrice" tra sperimentalismo e neoavanguardia*, in AA.VV., *I love Pop. Europa-Usa anni '60. Mitologie del quotidiano*, a c. di Wolfgang Becker, Martha Boyden, Loránd Hegyi, Gianni Mercurio, Milano, Electa, 1999, pp. 88-97. ISBN: 9788843569403.
 - E. Mondello, *Dall'appello all'ordine all'appello alla concordia: istituzioni e riviste letterarie*, in AA.VV., *Roma 1918-1943*, a c. di Fabio Benzi, Gianni Mercurio e Luigi Prisco, Roma, Viviani editore, 1998, pp. 87-96. ISBN: 9788879930741.
 - E. Mondello, *Gli anni Cinquanta e le riviste politico-culturali del marxismo critico*, in AA.VV., *Morandi, Basso, Panzieri, Lombardi: le culture anticapitalistiche nella storia e nell'esperienza del socialismo di sinistra*, Atti del convegno (Roma novembre 1996), Roma, Ograro, 1997, pp. 65-69.
 - E. Mondello, *Le riviste politiche del secondo dopoguerra*, in «Erreci», a. I, n.1, 1996, pp. 50-55.
 - E. Mondello, *Libri del '900*, in AA.VV., *Memoria del '900 letterario italiano. Scritture Immagini Voci*, (a c. Maria Ida Gaeta), Roma, Ediesse, 1996, pp. 19-33. ISBN: 9788823002647.
 - E. Mondello, *Ambientazioni, cabaret, teatri tra Futurismo e avanguardia*, in «Roma moderna e contemporanea», n. 6, settembre-dicembre 1994, pp. 605-625. ISSN: 1122-0244.
 - E. Mondello, *Le leggi per la stampa*, FORCOM, Formazione per la Comunicazione, Consorzio Interuniversitario dell'Università di Roma La Sapienza, Roma, 1995, pp. 2-85.
 - E. Mondello, *Il giornalismo radiotelevisivo*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1995, pp. 2-75.
 - E. Mondello, *La pratica professionale: i generi*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1995, pp. 2-59.
 - E. Mondello, *Il giornalismo: la deontologia professionale*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1995, pp. 2-88.
 - E. Mondello, *Informazione e persuasione*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1995, pp. 2-75.
 - E. Mondello, *Le comunicazioni di massa e l'opinione pubblica*, FORCOM, La Sapienza, Roma 1995, pp. 2-64.
 - E. Mondello, *La scrittura giornalistica*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 2-61.
 - E. Mondello, *Le origini del giornalismo*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 1-54.
 - E. Mondello, *Lo sviluppo della stampa di informazione*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 1-60.
 - E. Mondello, *La struttura della comunicazione*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 2-70.
 - E. Mondello, *Il quotidiano: le strutture produttive*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 2-71.
 - E. Mondello, *Le fonti di informazione*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1994, pp. 2-71.
 - E. Mondello, *Il processo comunicativo*, FORCOM, La Sapienza, Roma, 1993, pp. 3-70.
 - E. Mondello, *Interazione e comunicazione*, FORCOM, La Sapienza, 1993, pp. 1-52.
 - E. Mondello, *Territori notturni*, in «Tuttetorie», n.6/7, dicembre 1992, pp. 69-70.
 - E. Mondello, *Piani di guerra, urti e gomitate*, in «Tuttetorie», n. 2, giugno 1991, pp. 13-14.
 - E. Mondello, *Il secolo delle riviste*, in AA.VV., *In/forma di rivista*, a c. di Maria Ida Gaeta, Roma, Carte segrete, 1991, pp. 21-129.
 - E. Mondello, *I mezzi didattici*, in E. Mondello - A. M. Cardoni, *Corso di perfezionamento in didattica*, Roma, Giunti & Lisciani, 1989, pp. 3-59.
 - E. Mondello, *La Scapigliatura fra prosa d'arte e romanzo*, in *La letteratura italiana. Ottocento*, diretta da Enzo Siciliano, Roma, Curcio, 1989, pp. 1362-1375.
 - E. Mondello, *Apollonio Mario*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, primo supplemento, vol. XXXIV, Roma, dicembre 1988, pp. 155-158.
 - E. Mondello, *L'immagine di Sibilla nella stampa femminile dei primi del Novecento*, in AA.VV., *Svelamento. Sibilla Aleramo: una biografia intellettuale*, a c. di Annarita Buttafuoco e Marina Zancan, Milano, Feltrinelli, 1988, pp. 261-271. ISBN-10: 8807080648, ISBN-13: 978-8807080647.

- E. Mondello, *Alessandro De Feo (Sandro)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. XXXIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 1987, pp. 694-696.
- E. Mondello, *Adolfo De Bosis*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. XXXIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 1987, pp. 424-426.
- E. Mondello, *Modelli femminili e fascismo*, in AA.VV., *Una donna un secolo*, a c. di Sandra Petrigiani, Roma, Il Ventaglio, 1986, pp. 123-128.
- E. Mondello, *Le riviste letterarie*, in «Vita Italiana», n. 5, 1979, pp. 135-172.
- E. Mondello, *Benedetto Croce nel venticinquesimo anniversario della morte*, in «Vita Italiana», n. 1-2, 1978, pp. 87-101.
- E. Mondello, *La letteratura italiana dal dopoguerra ad oggi*, quaderno n. 24, supplemento al n. 2 di «Vita Italiana», 1977, pp. 9-87.
- E. Mondello, *I premi letteraria*, in «Vita Italiana», n. 4-5, 1976, pp. 459-506.
- E. Mondello, *Il Caffè*, in «Libri e riviste d'Italia», in «Vita Italiana», n. 317-318, 1976, 799-780.
- E. Mondello, *Belfagor*, in «Libri e riviste d'Italia», n. 316, 1976, pp. 665-666.
- E. Mondello, *Nord e Sud*, in «Libri e riviste d'Italia», n. 312, 1976, pp. 141-142.
- E. Mondello, *Il Premio Nobel ad Eugenio Montale*, in «Vita Italiana», n. 12, 1975, pp. 1295-1305.
- E. Mondello, *Trent'anni di letteratura in Italia 1945-75*, in «Vita Italiana», n. 8-9, 1975, pp. 1035-1066.
- E. Mondello, *Giovanni Boccaccio nel VI centenario della morte*, in «Vita Italiana», n. 8-9, 1975, pp. 977-984.
- E. Mondello, *L'Approdo Letterario*, in «Libri e riviste d'Italia», n. 305-306, 1975, pp. 797-798.
- E. Mondello, *Il Verri*, in «Libri e riviste d'Italia», n. 303-304, 1975, pp. 641-642.

Voci di Dizionari e Enciclopedie

- E. Mondello, *Avanscoperta*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. I, Firenze, Vallecchi, 2001, p. 88. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Bleu*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. I, Firenze, Vallecchi, 2001, p. 146. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Dinamo*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. I, Firenze, Vallecchi, 2001, p. 385. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *L'Impero*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. I, Firenze, Vallecchi, 2001, pp. 583-584. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Petrolini*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. II, Firenze, Vallecchi, 2001, p. 857. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Roma Futurista*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. II, Firenze, Vallecchi, 2001, pp. 980-981. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Specchio dell'ora*, in *Dizionario del Futurismo*, (a c. di Enzo Godoli), vol. II, Firenze, Vallecchi, 2001, p. 991. ISBN: 88-8427-006-5.
- E. Mondello, *Il barone rampante*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999-2000, pp. 87-88, ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *Il castello dei destini incrociati*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999-2000, p. 169, ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *Il cavaliere inesistente*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999, pp. 174-175, ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *Le cosmicomiche*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999, p. 266, ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *La giornata di uno scrutatore*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999, pp. 528-529, ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *Lezioni americane*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. I, Torino, Einaudi, 1999, pp. 662-663. ISBN 9788806142957.
- E. Mondello, *Marcovaldo*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, p. 25. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *Palomar*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, p. 188. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *Una pietra sopra*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, p. 658. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *I racconti*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, pp. 329-330. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *Il sentiero dei nidi di ragno*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, pp. 498-499. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *Se una notte d'inverno un viaggiatore*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, pp. 500-501. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *T con zero*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, p. 603. ISBN 9788806153953.
- E. Mondello, *Il visconte dimezzato*, in *Letteratura italiana. Dizionario delle opere* diretto da A. Asor Rosa, vol. II, Torino, Einaudi, 2000, p. 703. ISBN 9788806153953.

Prefazioni/Postfazioni

- E. Mondello, M. Tortora, *Prefazione*, in *Ungaretti intellettuale*, Roma, Ed. Storia e Letteratura, 2021. ISBN: 9788893596145.

- E. Mondello, *Il fascino binario della letteratura contemporanea*, in Eadem, *Il Novecento e oltre*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2018, pp. 7-17. ISBN: 9788860044907.
- E. Mondello, *Le nuove scritture narrative degli anni Novanta: "narrative invaders", "cannibali" e dintorni*, in E. Mondello, *In principio fu Tondelli. Letteratura, merci, televisione nella narrativa degli anni Novanta*, nuova edizione aggiornata, Milano, Il Saggiatore, 2017, pp. 9-13. ISBN: 9788842823735.
- E. Mondello, *L'età difficile*, in E. Mondello, *L'età difficile. Immagini di adolescenti nella narrativa italiana contemporanea*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2016, pp. 7-17. ISBN: 978-88-6004-440-2.
- E. Mondello, *Introduzione*, in Ead., *Il noir degli anni Zero. Uno sguardo sulla narrativa italiana del terzo millennio*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2015, pp. 5-12. ISBN: 978-88-6004-379-5.
- E. Mondello, *Introduzione*, in *Roma Noir 2012/2013. Letteratura della crisi, letteratura del conflitto*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, pp. 5-12. ISBN: 978-88-6740-296-0.
- E. Mondello, *L'avventura delle riviste*, in *L'avventura delle riviste. Periodici e giornali letterari del Novecento*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, pp. 5-10. ISBN: 978-88-6740-127-7.
- E. Mondello, *Introduzione*, in Ivo Scanner, *Pedofobo*, La Spezia, Cut-up, 2011, pp. 5-8. ISBN: 9788895246130.
- E. Mondello, *Introduzione*, in *Roma Noir 2011. Le città nelle scritture nere*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, 2011, p. 5-11. ISBN: 978-88-7371-884-0
- E. Mondello, *Introduzione*, in *Scritture nere: narrativa di genere, New Italian Epic o post-noir?*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, 2010, pp. 5-11. ISBN: 978-88-7371-635-8.
- E. Mondello, *Introduzione*, in *Crimini e misfatti. La narrativa noir italiana degli anni Duemila*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2010, pp. 9-19. ISBN: 978-88-6004-156-2.
- E. Mondello, *Roma Noir 2009*, in *Roma Noir 2009. L'amore ai tempi del noir*, a c. di Ead., Roma, Robin Editori, 2009, pp. 5-10. ISBN: 978-88-7371-553-5.
- E. Mondello, *Roma Noir 2008*, in *Roma Noir 2008. Realismo e finzione nel romanzo noir italiano*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, 2008, pp. 5-12. ISBN: 978-88-7371-479-8.
- E. Mondello, *Introduzione*, in Ead., *In principio fu Tondelli. Letteratura, merci, televisione nella narrativa degli anni novanta*, Milano, Il Saggiatore, 2007, pp. 9-13. ISBN: 88-428-1224-2.
- E. Mondello, *Roma Noir 2007*, in *Roma Noir 2007. Luoghi e nonluoghi nel romanzo nero contemporaneo*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, 2007, pp. 5-13. ISBN: 978-88-7371-385-2.
- E. Mondello, *Roma Noir 2006*, in *Roma Noir 2006. Modelli a confronto: l'Italia, l'Europa, l'America*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, 2006, pp. 5-15. ISBN: 88-7371-288-6.
- E. Mondello, *Perché Roma Noir?*, in *Roma Noir 2005. Tendenze di un nuovo genere metropolitano*, a c. di Ead., Roma, Robin Edizioni, pp. 5-14. ISBN: 88-7371-198-7.
- E. Mondello, *La narrativa italiana*, in *La narrativa italiana degli anni Novanta*, a c. di Ead., Roma, Meltemi Editore, 2004, pp. 7-10. ISBN: 88-8353-290-2.

Curatele

- *Roma Noir 2012/2013. Letteratura della crisi, letteratura del conflitto*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2014. ISBN: 9788867402960.
- *Roma Noir 2011. Le città nelle scritture nere*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2011. ISBN: 9788873718840.
- *Roma Noir 2010. Scritture nere: narrativa di genere, New Italian Epic o post-noir?*, (a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2010. ISBN: 8873716350.
- *Roma Noir 2009. L'amore ai tempi del noir*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2009. ISBN: 9788873715535.
- *Roma Noir 2008. Realismo e finzione nel romanzo noir italiano*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2008. ISBN: 9788873714798.
- *Roma Noir 2007. Luoghi e nonluoghi nel romanzo nero contemporaneo*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2007. ISBN: 9788873713852
- *Roma Noir 2006. Modelli a confronto: l'Italia, l'Europa, l'America*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Edizioni, 2006. ISBN: 9788873712886.
- *Roma Noir 2005. Tendenze di un nuovo genere metropolitano*, a c. di E. Mondello, Roma, Robin Editore, 2005, ISBN: 9788873711988.
- *La narrativa italiana degli anni Novanta*, a c. di E. Mondello, Roma, Meltemi, 2004. ISBN: 88-8353-290-2.

Catalogo di mostra

- E. Mondello, F. Angelini, S. Giovanardi *et alii*, *Petrolini*, Roma, De Luca, 1982.