

INFORMAZIONI PERSONALI Nancy Porsia

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO

Docente / visiting professor – ricercatrice - giornalista/ Laurea
quinquennale in Scienze della Comunicazione /

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da Maggio 2022

Consulente per Global Initiative against Transnational Crime (GI – TOC) on
Human Rights' Monitoring Project in Libya

Sett 2019 - Genn 2021

Consulente per King's Collage of London su progetto di ricerca "Trafficking
across Mediterranean"

Lu - Nov 2020

Autrice dell'analisi "Irregular migration and Libya: an endless crisis?" Per
Istituto di Studi Politici Internazionali (ISPI), Med 2020

Mag - Ago 2020

Consulente e autrice per Consiglio Italiano per la Ricerca (CNR), su ricerca
e analisi "Flusso Eritreo attraverso il Mediterraneo Centrale"

Nov - Dic 2018

Capo progetto per SREO Consulting Company su progetto di ricerca "Return
of Tawergha IDPs in Libya: Barriers and Prospects" commissionato da
Danish Refugees Council

Gen 2018

Docente per Ordine dei Giornalisti (ODG) su Migration e War Reporting Da
Ago 2017

Contributor per BBC World from Italy Luglio - Nov 2017

Consulente per Concord (European NGO Confederation for Relief and
Development) su progetto di analisi e rapporto "Partnership or
Conditionality? Monitoring the Migration Compacts and EU Trust Fund for
Africa"

Da Dic 2016

Contributor per TRT World: filming, video-editing, scrittura

Giugno 2016

Lecturer presso School per Journalists de The Post Internazionale, Limes and Università LUISS di Rome su “Freelancing in war zones” Da *Giugno 2016*

Contributor bThe Post Internazionale (TPI) *Febbraio 2016*

Field producer per HBO su produzione “On the Front Lines with the Militias Trying to Save Libya from ISIS”

Ott 2015 – Apr 2016

Consulente Ricercatrice at Goldsmith University of London su smuggling e traffico degli esseri in Libia

Da Giugno 2015

Consulente ricercatrice presso Istituto per gli Studi di Politica Internazionale (ISPI) Da *Marzo 2015*

Contributor per Deutsche Welle: reportage, filming and video-editing

Marzo 2015

Producer and giornalista-video prezzo RAIUNO, reportage “*La guerra civile in Libia*”

Da Febbraio 2015

Videoreporter per Sky TG24, Sky news Italy su migrazione, ISIS, politica e sicurezza Luglio *14 – Gen 15*

Contributor per The Guardian su migrazione, politica e sicurezza in Libia

Luglio *14 – Gen 15*

Contributor per Al Jazeera English su migrazione, politica e sicurezza in Libia Luglio *14 – Gen 15*

Contributor per WDR su migrazione, politica e sicurezza in Libia

Nov 15 - Nov 2014

Consulente Ricercatrice per Global Integrity per annual survey su amministrazione, giustizia, e-governance in Libia

Maggio – Luglio 2014

Giornalista per RAI, reportage La città dei trafficanti, trasmesso su Rai 3 per *Presa Diretta*

Sett 13 - Genn 2014

Stringer per Chinese Xinhua News Agency in Libia

Ago - Nov 2013

Autrice e curatrice di “Faraway Syria” (<http://farawaysyria.org/>), mostra multimedia exhibition sulla comunità siriana in Libia, prodotta da UNHCR - Libia

Da Maggio 2013

Contributor per *Il Fatto Quotidiano da Libya e Tunisia*

Febb – Sett 2013

Contributor per Agenzia delle nazioni Unite IRIN

Genn – Magg 2013

Docente presso corso “Media for citizen journalists” organizzato dalla fondazione

The Libyan Initiative a Tripoli, Libia

Agosto 2012

Giornalista per RAI, reportage “Libya Hurra”, trasmesso su Rai 3 per *Preso*

Diretta

Nov 2009 – Luglio 2011

Autrice and news editor presso *Current*, tv global network fondato da Al Gore, rotocalco quotidiano di esteri “Senza Censura”

Marzo - Luglio 2008

Contributor, ResetDOC e OsservatorioIraq su Siria e Libano

Ott - Dic 2007

News editor/intern presso ANSA nel Dipartimento AnsaMED

Mar – Maggio 2007

Press office/intern, UNHCR, Damasco Syria

Mar – April 2005

Laureanda/intern presso RAI nella redazione “TG1, Esteri e Speciali”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007, Maggio

Università di Damasco, Siria, Corso di arabo standard e lingua locale

parlata linguaggio

A.a. 2005/06

Università di Roma La Sapienza, laurea in Scienze della comunicazione di massa (107/110); tesi "Iter di una notizia di affari esteri nel sistema del newsgathering"

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C1	C1	C2
Arabo	B1	B1	B2	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
IV	IV	IV	III	IV
Sostituire con il nome dei certificati TIC				

▪ **PC e Software**

- Operating Systems Windows, Mac and Linux Office suite Ms Office Internet e basic HTML buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini, acquisita come videogiornalista

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
 Presentazioni
 Progetti
 Conferenze
 Seminari
 Riconoscimenti e premi

Pubblicazioni e docenze

2023, Maggio

"Mal di Libia. I miei giorni sul fronte del Mediterraneo", Bompiani – Collana Munizioni

2021, Novembre

Coautrice di "Balas para todas. Giornalismo di Guerra al femminile", Larrad Ediciones

2020, Novembre

ISPI Med 2020, analisi "Migrazione irregolare e Libia: crisi infinita?"

2019, Febbraio

Danish Refugees Council (DRC), assessment report “Comunità di sfollati interni in Libia: analisi per un possibile ritorno ”

2018, Gennaio

Confederazione europea delle ONG per il soccorso e lo sviluppo (Concord), rapporto “Partenariato o condizionalità? Monitoraggio dei patti sulla migrazione e Fondo Fiduciario dell'UE per l'Africa”

2017, Dicembre

Master MEDI in “Esperto di diritto dell'immigrazione e mediazione interculturale”, organizzato dalla Camera di Commercio Tuniso-Italiana di Commercio ed Industria (Ctici) e la Eyes, Tunisi; docente su “Flusso migratorio nel Mediterraneo Centrale e traffico di esseri umani”

2017, Giugno

- TEDx Matera 2017, “L'etica di un trafficante di migranti”
- Goldsmith University of London, rapporto “Blaming The Rescuers”, annex su rete del traffico di esseri umani in Libia

2016, Ottobre

Cambridge Scholars Publishing, libro “Decolonizzare il Mediterraneo. Patrimonio coloniale europeo in Nord Africa e Medio Oriente”, saggio “Imazighen in Libia: da alleato chiave per i colonizzatori italiani a interlocutore scomodo per il governo italiano”

2016, Giugno

Borderline Europe, Palermo; conferenza “Fuga dalla Libia. Chi sono i conducenti delle barche?”

2016, Giugno

Eurostat e Istat, Auditorium Antonianum, Roma; conferenza “Studying Migrations Routes: New data and Tools”

2016, Aprile

Goldsmith University of London, rapporto “Death by Rescue”, annex su rete del traffico di esseri umani in Libia

2016, Aprile

Institute of Global Affairs della London School of Economics Ortygia Business School, Siracusa; conferenza “Challenging Perceptions On Migration”

2016, Aprile

Festival Internazionale del Giornalismo, Perugia; seminario "Freelance in zone di guerra"

2015, Novembre

Goldsmith University, Center for Research Architecture, Londra, conferenza "Refugees and Migration"

2015, Novembre

Università degli Studi di Palermo; conferenza "Pace e diritti nel Mediterraneo"

2015, Ottobre

Commissione dell'Unione europea per le libertà civili, la giustizia e gli affari interni (LIBE), Tunisi; consultazione su contrabbando di esseri umani in Libia

2015, Luglio

Fondazione europea per la democrazia (EFD), saggio "Lo sfruttamento delle rotte della migrazione verso l'Europa. Traffico di esseri umani nelle aree della Libia colpite dai fondamentalisti"

2015, Luglio

Parlamento dell'Unione Europea, Bruxelles; lecturer su traffico di esseri umani in Libia, organizzata dalla Commissione LIBE

2014, Novembre

Università degli Studi di Palermo; conferenza "Borders in the Mediterranean: the Libyan corridor"

2013, Giugno

UNHCR - Libia, Tripoli; lecturer "Giornalismo su migranti e rifugiati"

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data
2023, 22 Aprile

Nancy Porsia