

MARLENE SOCIAL

COMPETENZE E ABILITÀ

Studentessa di Filologia moderna appassionata di Letteratura italiana e inglese, cinema, teatro e musica operistica, che sono fonte di studio e approfondimento personali. Mi ritengo una persona estremamente curiosa, spontanea, creativa ed empatica, doti che mi hanno permesso di lavorare in gruppo e con persone di tutte le età e di diverse etnie, in grado di apprendere velocemente, pronta ad ascoltare ed eseguire le mansioni assegnate con precisione e proattività. Parlo fluentemente le lingue inglese e francese.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Servizio Civile 2024 "Un nido di libri" , Biblioteca Centrale Ragazzi e Biblioteca Casa delle Letterature, 09/2024 - in corso.

Organizzazione di incontri di lettura e laboratori per la fascia di età 0-6 e di iniziative di approfondimento della letteratura per l'infanzia. Creazione di bibliografie adatte alla fascia di età indicata e redazione di locandine e contenuti social, per la promozione delle attività della biblioteca.

Utilizzo di Next; cura e organizzazione del patrimonio librario.

Tutoraggio presso dipartimento bibliotecario di Scienze dell'Antichità, Università La Sapienza-Roma, 04/2024 - 09/2024.

Affiancamento borsisti e assistenza nella ricerca bibliografica per studenti erasmus e non, catalogazione riviste e opuscoli. Utilizzo di Sebina e Opac.

Organizzazione e Promozione per la produzione Aliante

Assistente di produzione per il film *A greyhound of a Girl*, di Enzo d'Alò, attività di ufficio stampa durante la distribuzione nelle sale; organizzazione logistica del cast artistico e attività di segreteria durante i seguenti festival cinematografici:

- **Tuscia Film Fest, Luglio 2024**
- **Locarno Film Festival, Agosto 2023**
- **Giffoni Film Festival, Luglio 2023**
- **Berlinale, Gennaio-Marzo 2023**

Stage e assistenza Produzione Aliante, 09/2022 - 12/2022

Attività di segreteria e di assistenza per pratiche bandi MICPRCA.

Borsa di collaborazione Università La Sapienza - Roma, 10/2022 - 01/2023

Attività di Tutorato Web all'interno del settore Progettazione Formativa. Utilizzo del pacchetto Office.

Tirocinio in Archivistica Università La Sapienza - Roma, 01/2022 - 10/2022

Studio e catalogazione del fondo Carlo Bernari presso Archivio del Novecento.

Ufficio Stampa presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, 10/2021 - 04/2022

Organizzazione e promozione dei seguenti eventi all'interno della personale BASTABUSTE di Oreste Baldini: Alba poetica, Dante Nostrum, Non più di Quattro Domande.

Borsa di collaborazione Università La Sapienza - Roma, 10/2021 - 01/2022

Servizio online e in presenza presso l'Ufficio del manager Didattico di Lettere moderne. Attività di segreteria e di supporto tecnico alle aule. Utilizzo del pacchetto Office.

FORMAZIONE

Corso di Formazione professionale in Organizzazione e gestione della produzione cinematografica e audiovisiva, 04/2023- 06/2023, progetto Movie Up della Regione Lazio presso Solco srl (Viale Castrense 8, Roma 00182)

Università La Sapienza- Roma, Laurea Magistrale in Filologia Moderna, 2021 - in corso

Università La Sapienza- Roma, Laurea Triennale in Lettere moderne, 2020, conseguita con 110/110 con lode con tesi in Letteratura inglese

Liceo Classico Statale Dante Alighieri, Roma Diploma- 2015

ATTIVITÀ EXTRA CURRICULARI E CERTIFICATI:

Responsabile organizzazione eventi per l'infanzia presso Oratorio San Filippo Neri, Roma, 10/2017 - 2023

Gestione e organizzazione delle attività ricreative dell'Oratorio per le fasce di età 0-6 e 6-10 anni; aiuto compiti e realizzazione di video di promozione della lettura d'infanzia ad alta voce.

Colloqui Fiorentini XII-XIV e XXII-XXIII edizione, convegni 2014-2015 e 2022-2023

Partecipazione alle edizioni dedicate ai seguenti autori: Gabriele D'Annunzio, Umberto Saba, Italo Calvino e Giovanni Pascoli.

Premio David Giovani, 2013- 2014

Partecipazione quale membro della giuria ufficiale con il compito di valutare tutte le pellicole in concorso e votare la migliore attraverso un elaborato.

All'opera con filosofia, 2013-2015

Partecipazione a un ciclo di conferenze di approfondimento delle tematiche filosofico-letterarie presenti nei titoli della Stagione del Teatro dell'Opera di Roma.

LINGUE

Italiano - Madrelingua

Inglese - Avanzato

Francese - Intermedio

REFERENZE

Produzione Aliante

Via Monte Zebio, n. 40

Roma - CAP 00195

aliantefilm@gmail.com

Oratorio - Associazione di promozione sociale

Via di Parione, n. 33

Roma - CAP 00186

associazioneoratorio@gmail.com
