

**FORMATO  
EUROPEO PER IL  
CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome e Cognome      Elisa Villani

Incarico attuale      Iscritto al I anno di Dottorato in Scienze della Terra | Ambiente e Beni Culturali presso l'Università di Roma "La Sapienza"

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**01/2020 – 03/2022**

**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** | facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali

Laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali [LM - Ordin. 2017] (classe LM-11) con votazione di 110/110 e lode.

**01/2021 – 03/2022**

Date (da – a)  
Nome e tipo di istituto di  
istruzione o formazione

**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** | facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali | Laboratorio di NMR

Qualifica conseguita

Tirocinio curriculare - impiego della strumentazione portatile per osservare gli effetti dell'esposizione della carta alla radiazione ultravioletta; trattamento di consolidamento del legno, esperimenti di spettroscopia NMR ad alto e basso campo su legno e soluzioni consolidanti.

**10/2016 – 12/2019**

**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** | facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche E Naturali

Laurea Triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali [L-270 - Ordin. 2015] (classe L-43) con votazione di 110/110 e lode.

**07/2021 – 12/2019**

**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** | facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche E Naturali

Tirocinio curriculare - impiego della strumentazione NMR ad alto campo per esperimenti di rilassamento e diffusione per monitorare il trattamento di consolidamento di legno con diversi prodotti.

|  |   |
|--|---|
| <b>ESPERIENZA LAVORATIVA</b>                           | <p><b>11/2023 – IN CORSO</b><br/> <b>Università degli Studi di Roma “La Sapienza”   Piazzale Aldo Moro 5, RM</b><br/> Iscrizione al 39esimo ciclo di Dottorato in Scienze della Terra, curriculum Ambiente e Beni Culturali<br/> Titolo del progetto: Nuovi protocolli NMR per lo studio e il monitoraggio delle dinamiche, delle interazioni e del processo di consolidamento di materiali cellulosici</p>   |
| Date (da – a)<br>Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p><b>06/2024-08/2024</b><br/> <b>Università di Poznań   Facoltà di Scienze Forestali e Tecnologia del legno   Wojska Polskiego 28, 60-637 Poznań, Polonia</b><br/> Periodo mobilità Dottorato<br/> Attività svolte: trattamento del legno archeologico sommerso con nano particelle di lignina e alginato di sodio, test dell’efficacia dei trattamenti, indagini al microscopio ottico</p>  |
|  | <p><b>12/2022-11/2023</b><br/> <b>Istituto di Scienze per il patrimonio culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche (ISPC-CNR)   Sesto Fiorentino, Firenze</b><br/> Assegno di ricerca professionalizzante, progetto DUS.AD015.373: Metodi per la conoscenza e la conservazione del patrimonio architettonico, monumentale e archeologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spettroscopia Raman, Diffrazione a Raggi X, Microscopia Ottica, Microscopia Elettronica a Scansione, colorimetria, prove di adesione superficiale.</li> <li>- Analisi volte allo studio della morfologia e della composizione chimica di campioni provenienti dai basamenti di fontane, dalla superficie di statue e dalle pareti del cantiere di restauro della Grotta degli Animali (villa Medicea di Castello)</li> <li>- Analisi colorimetriche, di assorbimento capillare e adesione superficiale condotte su campioni lapidei provenienti dalla Villa di Castello volte a testare l’efficacia consolidante e idrorepellente di diversi prodotti per il loro impiego nell’intervento di restauro.</li> <li>- Analisi per la caratterizzazione chimico-morfologica delle macchie rosse presenti su monumenti in marmo fiorentini.</li> </ul> |
| <b>MADRELINGUA</b>                                     | Italiana  |
| <b>ALTRE LINGUE</b>                                    | Inglese (First Certificate-B2)<br>Spagnolo (elementare)<br>Francese (elementare)  |
| <b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>                  | Pacchetto Office, Origin, Canva, Adobe, ParaVisionR 3.2® e XWINNMRR® software, Opus software.   |
| Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc |   |

**ALTRO** (PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI A RIVISTE, ECC. ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE CHE IL COMPILANTE RITIENE DI DOVER PUBBLICARE)

**Pubblicazioni:**

Stagno, V., Ciccola, A., Villani, E., Curini, R., Postorino, P., Capuani, S. (2023). Testing Portable NMR to Monitor the Effect of Paper Exposure to UV-Light. In: Furferi, R., Governi, L., Volpe, Y., Gherardini, F., Seymour, K. (eds) The Future of Heritage Science and Technologies. Florence Heri-Tech 2022. Lecture Notes in Mechanical Engineering. Springer, Cham. DOI: [https://doi.org/10.1007/978-3-031-17594-7\\_20](https://doi.org/10.1007/978-3-031-17594-7_20)

Villani, E., Suzuki, A., Ricci, M., Salvadori, B., Vettori, S., Cantisani, E., Red stains on heritage marbles: application of micro-scale analyses to assess the presence and distribution of lead compounds, Analyst, 2024. DOI: <https://doi.org/10.1039/D4AN00692E>

Villani, E., Stagno, V., Travisano, G., Capuani S., Non-destructive study of PEG-impregnated waterlogged wood through multiparametric MRI (in preparazione)

TECNART 2023 (International conference on analytical techniques in art and cultural heritage). Suzuki, A., Cantisani, E., Ricci, M., Villani, E., Vettori, S., "Combined use of Synchrotron based X-ray techniques and micro-Raman spectroscopy for Pb compounds mapping of red stains in heritagemarbles" - Maggio 2023

Corso di **Data management per le istituzioni culturali** erogato da Fondazione Scuola Beni Attività Culturali – 4h

Corso di **Acquisizione digitale: fasi preliminari** (Digitalizzare il patrimonio culturale) erogato da Fondazione Scuola Beni Attività Culturali – 1h

**AMARCH 2024 Summer School** - Trasformazioni indotte dal fuoco e dal calore sui materiali archeologici - 28/30 Maggio 2024

**Lezioni frontali e di laboratorio** (4h) insegnamento “Plant biology and conservation for Cultural Heritage (ID 10600330)” – nel corso di laurea magistrale Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage - 2023/2024

*Autorizzo il trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni.*

*La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.*

Ai fini della pubblicazione

F.to, Elisa Villani

Data, 3/09/2024