

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **AUDINO, FRANCESCA**

E-mail francesca.audino@uniroma1.it

Nazionalità Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (2020-2025)	Professore a contratto
• Nome e settore del datore di lavoro	Università degli Studi di Roma “La Sapienza”
• Tipo di impiego	Lezioni, esami, colloqui, tesi

• Date (2020-2025)	Docente a T.I. di scuola primaria
• Nome e settore del datore di lavoro	I.C. Daniele Manin (Roma)
• Tipo di impiego	Insegnante curricolare

• Date (2020-2024)	Referee
• Nome e settore del datore di lavoro	Rivista <i>Educazione Interculturale</i>
• Tipo di impiego	collaborazione

• Date (2020-2021)	Docente
• Nome e settore del datore di lavoro	Accademia di Belle Arti (Frosinone)
• Tipo di impiego	Seminario <i>Arte e educazione</i>

• Date (2015-2020)	Docente a T.I. di scuola primaria
• Nome e settore del datore di lavoro	I.C. Regina Margherita (Roma)
• Tipo di impiego	Insegnante curricolare
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento; Referente del Progetto Intercultura

• Date (2018-2019)	Assegnista di ricerca
• Nome e settore del datore di lavoro	Dipartimento di Scienze della formazione Università degli Studi Roma Tre

• Date (2016-17)	Assistente presso la cattedra di Pedagogia Interculturale
• Nome e settore del datore di lavoro	Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi Tor Vergata
• Principali mansioni e responsabilità	Lezioni seminariali ed esami
• Date (2017-8)	Curatrice di pubblicazioni editoriali
• Nome e settore del datore di lavoro	Dino Audino Editore
• Principali mansioni e responsabilità	Curatrice, insieme a L. Musatti, di 2 volumi di <i>Fare scuola con l'arte</i>
• Date (2017)	Tutor per il Tirocinio di Scienze della Formazione Primaria 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi Roma Tre
• Date (2017)	Ricerca sulla preparazione pedagogica degli operatori del V Dipartimento del Comune di Roma responsabili dei minori stranieri non accompagnati e degli operatori del CPSA
• Nome e settore del datore di lavoro	Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società Università degli Studi Tor Vergata
• Tipo di impiego	collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Conduzione di focus group, esame dati, formazione
• Date (2015-16)	Tutor per il modulo di Pedagogia Interculturale del Master OST ("Operatore esperto di processi educativi nei servizi territoriali")
• Nome e settore del datore di lavoro	Scuola IAD Università degli Studi Tor Vergata
• Tipo di impiego	Collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Ideazione di percorsi didattici e gestione di corsi on line
• Date (2013-2015)	Coordinatrice didattica della onlus Mus-e Roma
• Nome e settore del datore di lavoro e settore	Mus-e Roma: onlus che propone laboratori nelle scuole pubbliche con lo scopo di favorire l'integrazione culturale e sociale dei bambini attraverso l'arte
• Tipo di impiego	Collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Contatti con le scuole, monitoraggio laboratori nelle classi, rapporti con le Istituzioni, organizzazione di seminari di formazione, ideazione di eventi (convegni, spettacoli ecc.)
• (2012-2015)	Dottoranda
• Nome e settore del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia Università degli Studi Tor Vergata
• Date (2005-2011)	Docente a T.I. di scuola primaria
• Nome e settore del datore di lavoro	I.C. Sauli (Roma)
• Tipo di impiego	Insegnante curricolare

• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento; membro della commissione valutazione
• Date (1998-2005)	Programmista Regista
• Nome e settore del datore di lavoro	Rai
• Principali mansioni e responsabilità	Curatrice di programmi (Rai Educational: Babele, Explora, la TV delle Scienze, La Storia siamo noi. Rai Tre: Prima della Prima).
• Date (1998-9)	Docente di cinema e sceneggiatura per gli alunni della scuola secondaria di primo e secondo grado
• Tipo di azienda e settore	Associazione Cinema e scuola di Enzo Recchia
• Tipo di impiego	Rapporto di collaborazione come esperto esterno
• Date (1997-1998)	Formatore per gli insegnanti della scuola primaria di programmi multimediali ad uso didattico
• Nome e settore del datore di lavoro	Associazione Edu.Co.
• Tipo di impiego	Rapporto di collaborazione come esperto esterno
• Principali mansioni e responsabilità	Presentazione di software didattici e di unità didattiche in ambienti multimediali

Attività di ricerca

• Date (2024)	Attività di ricerca
• in collaborazione col Dipartimento Scienze della Formazione Roma Tre e IREF	Rapporto Associazionismo Sociale. Mutamenti e tendenze della partecipazione associativa a Milano, Firenze, Roma, Napoli.
• Date (2022)	Attività di ricerca
• in collaborazione col Dipartimento Scienze della Formazione Roma Tre	Studio di caso sulla onlus romana <i>Baobab Experience</i> che si occupa di migranti in transito
• Date (2020)	Attività di ricerca
• in collaborazione col Dipartimento Scienze della Formazione Roma Tre	L' accoglienza socio-educativa dei Msna e dei neomaggiorenni nella pandemia da Covid 19
• Date (2019)	Attività di ricerca
• in collaborazione col Dipartimento Scienze della Formazione Roma Tre	Tutori volontari e Msna: relazioni, bisogni formativi e pratiche di accoglienza. Un approccio grounded
• Date (2014)	Attività di ricerca
• Dipartimento di Lettere e Filosofia Università degli Studi Tor Vergata di Roma	Ricerca finalizzata alla tesi di dottorato

• Date (1998)	Attività di ricerca
• Isiclt	Collabora alla ricerca confluìta nella pubblicazione <i>Il settore dei cartoni animati in Italia</i>

• Date (1997)	Attività di ricerca
• UPI (Unione delle Province del Lazio)	Conduce la ricerca finalizzata alla stesura del volume, <i>Le donne negli Enti Locali</i>

• Date (1996)	Attività di ricerca
• Dipartimento Scienze della Formazione Roma Tre	Collabora alla ricerca finalizzata alla stesura del volume di Maragliano R., <i>Esseri multimediali</i> , Firenze, La Nuova Italia, 1996

• Date (1996)	Attività di ricerca
• Dipartimento Scienze dell'Educazione Università degli Studi Roma Tre	Ricerca finalizzata alla tesi di laurea

Pubblicazioni scientifiche

• Date (2024)	Atti convegno
Riferimenti bibliografici	Audino F. (2024), <i>Carta di Rebbio': Case-Study on a Social Network of Solidarity for Migrants in Transit</i> in Atti 3 rd International "Scuola Democratica" Conference Education and /for Social Justice (in corso di stampa).

• Date (2024)	Contributo in capitolo
Riferimenti bibliografici	Audino F. (2024), <i>La prospettiva civica. L'Italia vista da chi si mette insieme per cambiarla</i> a cura di Caltabiano C., Vitale T., Zucca G., Milano, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli.

• Date (2024)	Atti convegno
Riferimenti bibliografici	Audino F. (2024), <i>Sono volontario perché: esperienze di soccorso e accoglienza di migranti come caso di studio</i> in Atti Convegno Siped "Pratiche educative trasformative e processi emancipativi", Siena 22-23 febbraio 2024 (in corso di stampa).

• Date (2023)	Contributo in volume
Riferimenti bibliografici	Audino F. (2023), <i>Studio di caso sull'associazione 'Baobab Experience di Roma'</i> in "Sistemi educativi, orientamento, lavoro" a cura di Fabbri M., Malavasi P., Rosa A., Vannini I., Pensa Multimedia Editore, ISBN: 979-12-5568-059-8, pp. 186-192, open access

• Date (2021)	Contributo in volume
---------------	----------------------

Riferimenti bibliografici	Audino F. (2021), <i>La formazione interculturale degli insegnanti. Esperienze e sperimentazioni all'interno dei Master “Organizzazione e gestione delle Istituzioni scolastiche in contesti multiculturali</i> in Fiorucci M., Tomarchio M., Pillera G., Stillo L. (a cura di), <i>La scuola è aperta a tutti</i> , ROMATRE-PRESS, DOI: 10.13134/979-12-5977-063-9/1, ISBN: 979-12-5977-063-9, pp. 277-293, open access
---------------------------	---

• Date (2021)	Contributo in rivista
Riferimenti bibliografici	Audino F., Bianchi L., (2021), <i>L'accoglienza socio-educativa dei MSNA e dei neomaggiorenni nella pandemia da Covid 19</i> in <i>Educazione Interculturale</i> . Vol.19, n.1, 2021, ISSN: 2420-8175, pp. 78-90.

• Date (2020)	Contributo in volume
Riferimenti bibliografici	Audino F. (2020), <i>Art as an intervention strategy with unaccompanied minors</i> , in <i>Childhoods on the move. Twelve researches on unaccompanied minors in Italy</i> , December 2020, Publisher: GUP Genova University Press, ISBN: 978-88-3618-050-9, pp. 150-158.

• Date (2020)	Contributo in rivista di fascia A
Riferimenti bibliografici	Audino F., Bianchi L., (2020), <i>Tutori volontari e Msna: costruire una relazione a tempo determinato tra bisogni formativi e pratiche di accoglienza. Un approccio grounded</i> , in <i>Pedagogia più didattica</i> . Vol. 6, n. 1, aprile 2020, doi: 10.14605/PD612009 — ISSN: 2421-2946 — pp. 117-131

• Date (2019)	Contributo in rivista
• Riferimenti bibliografici	Audino F., (2019), <i>Arte e apprendimento: uno studio in profondità del potenziale educativo dell'arte</i> , in <i>Educazione Interculturale</i> , Vol. 17, n. 2, Ottobre 2019, DOI: 10.14605/EI1721909 – ISSN: 2420-8175, pp.147-163

• Date (2019)	Atti convegno
• Riferimenti bibliografici	Audino F., (2020), <i>Dalle educazioni artistiche all'arte educativa</i> , in <i>La scuola racconta le migrazioni. Costruttori di Ponti 5</i> , a cura di Licata D., Ongini V., Stillo L., Todi (PG), Tau Editrice, 2020 (atti di convegno). ISBN: 9788869380495

• Date (2016)	Monografia
• Riferimenti bibliografici	Audino F., <i>L'arte per l'educazione interculturale a scuola</i> , University & Research, Erickson, Trento, 2016

• Date (2015)	Contributo in volume
• Riferimenti bibliografici Nome e indirizzo del datore di lavoro	Audino F., <i>La West-Eastern Divan Orchestra: un esempio di educazione attraverso la musica</i> in <i>Unità e molteplicità nelle scienze dell'educazione. Continuità, trasformazioni, fratture</i> , a cura di Cappa C., Universitalia,2015

Pubblicazioni non scientifiche

• Date (2018)	Curatrice, prefazione
• Riferimenti bibliografici	Audino F. Musatti L. (a cura di), <i>Casa mia/Casa tua</i> , Roma, Dino Audino, 2018
• Date (2017)	Curatrice, prefazione
• Riferimenti bibliografici	Audino F. Musatti L. (a cura di), <i>Regole/Trasgressioni</i> , Roma, Dino Audino 2017
• Date (1998-1999)	Autrice testi
• Riferimenti bibliografici Nome e indirizzo del datore di lavoro	Compone diversi itinerari antologici per la rivista <i>Iter on line</i> dell'Istituto della Enciclopedia Italiana dedicata alla scuola
• Date (1998-1999)	Autrice testi
• Riferimenti bibliografici Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scrive alcuni articoli per riviste on line: lascuolapossibile.it e magazine.roma.it

Interventi in convegni

• Date (2024) 29 Novembre, Bressanonei	Convegno Nazionale Siped “Formare al tempo della transizione ecologica, digitale e interculturale”. Relazione: <i>Donne che fanno rete: un caso di studio lungo la rotta balcanica.</i>
• Date (2024) 06 Giugno, Cagliari	Scuola Democratica Conferenze – Panel F.07. “Migrations, coexistence, intercultural education: The pedagogical challenges for the global citizenship”. Titolo intervento: <i>Carta di Rebbio: ‘Case-Study’ on a Social Network of Solidarity for Migrants in Transit</i>
• Date (2024) 23 Febbraio, Siena	Congresso Nazionale Siped “Ricerche, servizi, politiche territoriali pedagogiche. Trasformative, innovative, emancipative”. Relazione: <i>“Sono volontario perché”. Esperienze di soccorso e accoglienza di migranti come caso di studio</i>
• Date (2023) 03 Febbraio, Bologna	Congresso Nazionale Siped “Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro”. Relazione: <i>Flussi migratori e progetti di vita di migranti in transito attraverso uno studio di caso sull’associazione Baobab Experience di Roma</i>
• Date (2021) 05 Giugno, Roma	Webinar dal titolo: <i>I minori stranieri non accompagnati nel nostro paese.</i> Il webinar, organizzato all’I.N.PE.F. (Istituto Nazionale di Pedagogia Familiare), si è rivolto agli iscritti ai master in: Pedagogia Familiare; Pedagogia Giuridica; Mediazione Penale Minorile
• Date (2021) 22 Aprile, Udine	Webinar dal titolo: <i>L’arte come strategia d’intervento in contesti educativi multiculturali e ad alta complessità.</i> Webinar rivolto agli iscritti/e al Master di I livello in Esperto/a di progettazione educativa in scuole e servizi ad alta complessità socioculturale, agli iscritti/e al Corso intensivo di formazione per il conseguimento della Qualifica di educatore professionale socio-pedagogico dell’Università di Udine, e agli iscritti/e al Corso di Scienze della Formazione Primaria dell’Università di Udine
• Date (2021) 23 Marzo, Padova	Intervento dal titolo: <i>L’arte per l’educazione interculturale a scuola.</i> Intervento svolto all’interno del corso del Prof. M. Piva rivolto agli studenti e alle studentesse del corso Magistrale in Scienze della Formazione Primaria
• Date (2021) 14-15-16 Gennaio Milano	Congresso Nazionale Siped “La responsabilità della pedagogia nelle trasformazioni dei rapporti sociali. Storia, linee di ricerca e prospettive”. Relazione: <i>L'accoglienza socio-educativa dei Msna e dei neomaggiorenni nella pandemia da Covid 19</i>
• Date (2019) 24/25 Ottobre, Palermo	Convegno Nazionale Siped “30 anni dopo la Convenzione ONU per diritti dell’infanzia Quale pedagogia per i minori”. Relazione: <i>I Msna tra infanzia ed età adulta</i>

• Date (2019) 06 Aprile, Cagliari	Convegno Internazionale di Scuola Democratica, Relazione: <i>Art as an integration tool: from artistic disciplines to educational art</i>
• Date (2019) 04 Aprile, Roma	Costruttori di ponti 5 “La scuola racconta le migrazioni” promosso dall’Istituto Alcide Cervi, il Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università di Roma Tre, il Miur, la Fondazione Migrantes e la Rete Scuole Migranti. Presentazione del panel <i>La scuola racconta le migrazioni attraverso le arti</i>
• Date (2018) 5/6 Aprile, Genova	Seminario Nazionale “Infanzie Movimentate”, organizzato dall’Università degli Studi di Genova. Relazione: <i>L’arte come strategia d’intervento con i minori stranieri non accompagnati</i>
• Date (2017) 03 Dicembre, Capodarco	Seminario di formazione annuale per giornalisti dell’ <i>Osservatore Sociale</i> dal titolo “Il mio giardino. La convivenza nella società fragile”. Interviene nella plenaria sul tema dei Msna e sulle potenzialità educative e partecipative dell’arte
• Date (2017) 3/4/5 Novembre, Rimini	Convegno Internazionale “La Qualità dell’inclusione scolastica e sociale”. Interviene sul tema dei laboratori espressivi come strategia d’intervento con i Msna
• Date (2015) 13/14/15 Novembre: Rimini	Convegno Internazionale “La Qualità dell’integrazione scolastica e sociale”. Presenta una buona prassi sul tema dell’arte come strumento di integrazione e di apprendimento a scuola
• Date (2015) 30 Marzo: Roma	Convegno “L’arte per l’integrazione” presso la Sala della Protomoteca in Campidoglio organizzato da Mus-e Roma in collaborazione col Dip. di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi Roma Tre (Prof. M. Fiorucci) e della Presidenza dell’Assemblea Capitolina. Presentazione della tavola rotonda e organizzazione dell’evento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (2012-2023)	• Convegni e seminari su tematiche pedagogiche
• Date (2017-18)	• Assegno di ricerca,
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze della Formazione Università degli Studi Roma Tre
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ricerca finalizzata alla stesura del report sul master di primo livello “Organizzazione e gestione delle istituzioni scolastiche in contesti multculturali”.
• Date (A.A.2014-15)	• Dottorato Internazionale di Ricerca in Scienze dell’Educazione XXVII ciclo
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi Tor Vergata
• Date (2013-2015)	• Due formazioni nazionali di <i>Mus-e Italia onlus</i>

• Date (1998-2000)		• Uditrice per due edizioni del corso di riqualificazione professionale per sceneggiatori organizzato da Rai/ Script.
• Date (4/3/1997)		• Laurea in Pedagogia Università degli Studi Roma Tre

• Date (1988)		• Diploma di maturità liceo linguistico
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Liceo Virgilio Roma

Concorsi superati oltre al dottorato e all'assegno di ricerca

• Date (2016)		• Tutor coordinatore
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Scienze della Formazione Roma Tre
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Tutor di tirocinio per gli studenti di Scienze della Formazione Primaria

• Date (2016)		• Tutor coordinatore
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Dipartimento per i Processi di Sviluppo e Socializzazione dell'Università degli Studi la Sapienza
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Tutor di tirocinio per gli studenti di Scienze della Formazione Primaria

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Italiano]

[Inglese]

- [C1]
- [B2]
- [B2]

[Francese]

- [C2]
- [B2]
- [C1]

- Per la scuola e l'Università: programmazione di percorsi formativi e attività d'insegnamento e valutazione.

- In campo televisivo ed editoriale, come curatrice di programmi televisivi e pubblicazioni.
- In campo culturale e sociale, come coordinatrice didattica della onlus Mus-e Roma.

- Uso del pacchetto Office di Windows e della piattaforma Moodle