

INFORMAZIONI GENERALI Rosati Paolo**POSIZIONI ATTUALI****Post-Doc AR di tipo B1**

"LA SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA (Italy)

Assegnista di ricerca B1 per il progetto "Mirrorlab" bandito dal Digilab della Sapienza Università di Roma, per la gestione dei dati geografici relativi alla collezione Ludovisi di Palazzo Altemps di Roma. Ricostruzione di contesti, di paesaggi, di spazialità legate al tema del progetto. Dialogo in Sapienza con la ricercatrice storico-artistica, con i ricercatori per lo sviluppo dell'App. Dialogo con Roma 3 sui livelli di sviluppo urbano e HBIM da inserire all'interno dell'Applicazione finale.

SITAR responsabile cartografia

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

SITAR Digitalizzazione e implementazione dati nel sistema e sviluppo software (profilo3): coordinamento e orientamento del lavoro di raccolta e rielaborazione della documentazione cartografica; gestione dati raster e vettoriali; creazione cartografie.

EDUCAZIONE E TITOLI ACCADEMICI

2020-oggi

Cultore della Materia

"La Sapienza" Università di Roma

Cultore della Materia informatica INF/01 presso il Dipartimento SARAS – Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo Facoltà di Lettere e Filosofia Sapienza Università di Roma Piazzale Aldo Moro 5. 00185 Roma Italy. Partecipazione alla commissione d'esame di Informatica per i Beni culturali e di Archeologia del Lusso del Prof. Bogdani dal 2020.

19/10/2012–11/03/2016

Dottorato di Ricerca

Livello 8 QEQ

Università degli studi dell'Aquila, L'Aquila (Italia)

Vincitore del concorso di Dottorato di Ricerca con borsa di studio in archeologia medievale. Discussione tesi dal titolo "Il Regesto Sublacense: analisi topografica e archeologica"

21/04/2013–22/04/2013

Riconoscimento Laureato Eccellente della Sapienza

Associazione Alumni Sapienza, Roma (Italia)

Riconoscimento da parte dell'Associazione Alumni NoiSapienza per la tesi di Laurea Magistrale dal titolo "La Rocca di Camerata come caposaldo dei confini del Monastero Sublacense." e conferimento dell'attestato che certifica l'eccellenza del percorso accademico conseguito presso l'Università degli studi la Sapienza di Roma tra il 2007 ed il 2012.

04/04/2013–09/04/2013

Vincitore Borsa di Studio "Mario Salmi", Cisam

Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo
Piazza della Libertà, 12, 06049 Spoleto (Italia)

Vincitore della borsa Cisam dedicata a "Mario Salmi", per la frequenza della LXI Settimana di studi sull'alto Medioevo intitolato: Chiese Regionali e chiese Locali.

01/2010–31/03/2012

Laurea Magistrale

Livello 7 QEQ

Università degli studi "Sapienza" di Roma
Piazzale Aldo Moro, 5, Roma (Italia)

Archeologia e Topografia – 110 e lode /110

10/2007–23/09/2009 **Laurea Triennale** Livello 6 QEQ
Università degli studi "Sapienza" di Roma
Piazzale Aldo Moro 5, Roma (Italia)
Archeologia e Topografia - 110 e lode/110

09/2000–02/07/2005 **Diploma di Liceo Scientifico** Livello 5 QEQ
Liceo Scientifico Lazzaro Spallanzani
Largo Saragat, 00019 Tivoli (Italia)
voto 82/100

ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

05/2019 – 06/2023 **Laboratori di GIS La Sapienza Roma**
"La Sapienza" Università di Roma
Assistenza a 5 laboratori (2019, 2020, 2021, 2022, 2023) di QGIS presso La Sapienza Università di Roma, per la Cattedra di Egittologia La Sapienza e l'insegnamento di Informatica per i Beni Culturali della Sapienza. Laboratori coordinati dal Prof. Julian Bogdani.

12/2022-06/2023 **Formatore in Open Science e Gestione Territoriale**
Challenge srl
Docente a contratto presso Challenge srl, in Open Science e Gestione territoriale tramite GIS.

03/2023 **Tirocinio di Fotogrammetria La Sapienza Roma**
"La Sapienza" Università di Roma
Realizzazione del Laboratorio 2023 di Fotogrammetria presso il DigiLab Sapienza de l'Università di Roma, per la Cattedra di Egittologia. Laboratori coordinati dalla direttrice Prof.ssa Paola Buzi

07/04/2020 **Docenza Universitaria Milano**
Università di Milano, Milano (Italy)
Lezione Universitaria dal Titolo: **GIS CARTOGRAFIA DIGITALE E SCIENZE UMANE**; Ospitata dalla Dott.ssa Agnese Vacca nel Laboratorio dell'Egitto e del Vicino Oriente Antichi UniMi. Digitalizzazione e Archiviazione di documenti testuali e materiali archeologici vicino-orientali e egiziani.

06/04/2020 **Docenza Universitaria Roma**
"La Sapienza" Università di Roma
Lezione Universitaria dal Titolo: **Le nuove tecnologie nei musei**; Ospitata da corso del Prof. Julian Bogdani durante il corso di Digital Humanities per il dipartimento Dipartimento di Storia Culture Religioni dell'Università la Sapienza di Roma.

04/02/2020 **Docenza Universitaria Roma**
"La Sapienza" Università di Roma
Lezione universitaria per **The "PATHs" project meets the "DEChriM" project**, sul lavoro di digitalizzazione delle fondazioni ecclesiastiche d'Egitto per il progetto PATHs.

06/11/2019–13/12/2019 **Docenza universitaria a contratto**
Università di Roma "La Sapienza"
Vincitore Bando n. 11/2019 pubblicato dal Centro DigiLab per il conferimento di un incarico di docenza esterna, per un totale di 16 ore.
Docenza riguardante, Creazione di GIS culturali interrogabili e interfacciabili a repository dati, mediante software aperti.
Quattro lezioni tenutesi all'interno del DigiLab Sapienza, sede delle ex Vetriere Sciarra.

- 2018-ora **Formatore in dati aperti e trasparenza amministrativa**
 APS Polygonal – socio educatore
 Lavoro nei progetti **OpenMakers** e **PublicMakers** come formatore online e in presenza di gruppi internazionali. Formazione interna degli operatori sull'uso di QGIS per analisi e manipolazione dei dati aperti.
- 30/06/2016 - 04/11/2018 **Docenza GIS Base**
 Una Quantum inc.
 Docente di 30 corsi Gis Base da 40 ore per i beni culturali, presso il Coworking Millepiani, Garbatella, Via Nicolò Odero 13, Roma. Spiegazione teorica e esercizi pratici su QGis propedeutico a Pyarchinit il primo plug in di Qgis per l'archeologia.
- 30/06/2016 - 04/11/2018 **Docenza GIS Avanzato**
 Una Quantum inc.
 Docente di 8 corsi Gis Avanzato da 40 ore per i beni culturali, presso il Coworking Millepiani, Garbatella, Via Nicolò Odero 13, Roma. Spiegazione teorica e esercizi pratici su QGis propedeutico a Pyarchinit il primo plug in di Qgis per l'archeologia.
- 03/09/2015- 29/06/2016 **Docente Gis Base**
 Ad Arte Snc di Luca Mandolesi, Roma (Italia)
 Docente per 5 corsi di GIS Base da 40 ore presso il Coworking Millepiani, via Nicolò Odero 13, Roma, per il Corso Base di GIS (Geographical Information System) Opensource Quantum Gis, propedeutico a Pyarchinit il primo GIS opensource per l'Archeologia.
- 18/03/2016 **Docenza Firenze**
 Due ore di docenza presso l'Università di Firenze nel corso del Professor Marco Trapani dal titolo "L'utilizzo delle tecnologia Opensource in Archeologia".
- 08/05/2015 **Docenza Sevilla**
 Esperienza di docenza e lezione presso l'Universidad de Sevilla nel corso diretto dalla dottoressa Violeta Moreno Magias. Lezione tenuta con l'intento di presentare il quadro generale dell'incastellamento nell'Italia Medievale in particolare nel Lazio tra IX e XIII secolo.

RUOLI ISTITUZIONALI E RESPONSABILITÀ

- 01/11/2023–30/10/2024 **SITAR (Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma) responsabile cartografia**
 SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA
 SITAR, Digitalizzazione e implementazione dati nel sistema e sviluppo software (profilo3): coordinamento e orientamento del lavoro di raccolta e rielaborazione della documentazione cartografica; gestione dati raster e vettoriali; creazione cartografie.
- 01/05/2022–31/04/2024 **Post-Doc AR di tipo B1**
 "LA SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA (Italy)
 Assegnista di ricerca B1 per il progetto "Mirrorlab" bandito dal Digilab della Sapienza Università di Roma, per la gestione dei dati geografici relativi alla collezione Ludovisi di Palazzo Altemps di Roma. Ricostruzione di contesti, di paesaggi, di spazialità legate al tema del progetto. Dialogo in Sapienza con la ricercatrice storico-artistica, con i ricercatori per lo sviluppo dell'App. Dialogo con Roma 3 sui livelli di sviluppo urbano e HBIM da inserire all'interno dell'Applicazione finale.
- 01/03/2023 – in corso **Direttore del Museo Oraziano di Licenza (Rm)**
 Comune di Licenza (Rm)
 Direzione scientifica del Museo Oraziano di Licenza, il museo della Villa del Poeta Quinto Flacco Orazio, villa regalatagli da Mecenate nella Sabina di Licenza (Rm) con collezioni Archeologica e un portato culturale senza pari nel territorio est di Roma.
- 01/02/2019–01/02/2022 **Post-Doc AR di tipo B1**

"LA SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA (Italy)

Assegnista di ricerca B1 per il progetto ERC-Project "PATHs: Tracking Papyrus and Parchment Paths. An Archaeological Atlas of Coptic Literature. Literary Texts in their Geographical Context. Production, Copying, Usage, Dissemination and Storage" (P.I.: Paola Buzi) <http://paths.uniroma1.it>
Presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo Facoltà di Lettere e Filosofia Sapienza Università di Roma Piazzale Aldo Moro 5. 00185 Roma Italy

01/07/2020 – 31/12/2023 **Direttore del Museo delle Culture Villa Garibaldi di Riofreddo (Rm)**

Comune di Riofreddo (Rm)

Direzione scientifica del Museo delle Culture Villa Garibaldi di Riofreddo (Rm) con collezioni Archeologica, Storica, Demoetnoantropologica.

10/10/2020 – in corso **Tesoriere Associazione ArcheFOSS**

ArcheFOSS APS (Rm) (Italy)

Membro del Direttivo, con ruolo di progettazione e scrittura di bandi nazionali e internazionali, ricerca di finanziamenti, responsabilità nei pagamenti, nella rendicontazione e nel bilancio annuale.

24/04/2019–18/04/2020 **Conservatore Museale del "Museo Civico Archeologico Rodolfo Lanciani"**

Comune di Guidonia Montecelio (Rm) (Italy)

Con dd n. 72 del 24 aprile 2019, nominato conservatore museale alle dipendenze esclusive della Direttrice Ilaria Morini. L'incarico comprende il supporto scientifico ad attività di organizzazione di conferenze ed incontri presso il Museo, la conservazione delle opere esposte nelle vetrine, cura e mantenimento delle stesse.

18/10/2018–18/04/2020 **Gestore del "Museo Civico Archeologico Rodolfo Lanciani"**

Comune di Guidonia Montecelio (Rm) (Italy)

- Gestione della struttura
- Gestione del personale
- Responsabile sicurezza reperti
- Responsabile qualità dei servizi turistici e didattici

2015–2020 **Presidente Associazione Una Quantum inc.**

Una Quantum inc.
Via Nicolò Odero 13, Roma (Italy)
www.unaquantum.com

Fondatore, ideatore e costruttore della rete Una Quantum inc. Project Manager del progetto **Pyarchinit, il primo GIS opensource per l'Archeologia di Luca Mandolesi**. Mi occupo della fase di CrowdSearching, Debugging, testing, feedback e costruzione delle nuove linee di sviluppo. Porto avanti il sito, le pagine social (Facebook e Instagram). Per questo progetto ho organizzato 9 eventi nazionali (Tivoli, Tavemelle Val di Pesa, Rimini, Badia Tedalda, Procida, Roma, Rimini, Guidonia Montecelio)

Insegnante di QGIS dal 2015, con all'attivo 28 corsi di QGIS completo (da 40 ore), 5 corsi di GIS opensource avanzato con Pyarchinit oltre 200 studenti formati.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI

01/02/2023 **Vincitore Bando di Avvio alla Ricerca Sapienza**

La Sapienza Università di Roma

Il bando prevede il sostegno ai ricercatori Junior per la realizzazione e la pubblicazione di una ricerca originale. Il contributo erogato dalla Sapienza è stato di 3000 € con i quali è stato possibile effettuare il rilievo e studio della chiesa e monastero medievale presso Çiflik (Konispoli, Albania) nella primavera 2023.

15/01/2023 **Vincitore Bando "Accessibilità" PNRR**

Comune di Ciciliano (Rm)

Il bando prevede il supporto al Museo Civico Archeologico di Ciciliano fondo assegnato dal MIC. Il contributo totale assegnato al Museo è di 500'000 € e comprende interventi di accessibilità e musealizzazione digitale per permettere la piena fruizione.

02/10/2022 Vincitore Bando DGERIC editoria e istituti culturali

Associazione Culturale ArcheoFOSS (Rm)

Il bando prevede il sostegno agli enti del terzo settore per la pubblicazione di un volume o la creazione di un convegno. Il contributo erogato dalla DGERIC del MIC è stato di 5000 € con il quale è stato possibile pubblicare il volume degli atti 15th International Conference ArcheoFOSS 2022.

20/11/2021 – 28/02/2022 coDirezione scientifica del progetto LR 24/2019 per il Sistema Museale Med Aniene.

coDirezione assieme al Direttori del sistema Museale Regionale del Lazio Med Aniene del progetto di sistema "Ne li occhi porta la mia donna amor". Coordinamento del gruppo di digitalizzazione su Wikipedia delle pagine dei musei componenti il Sistema. Coordinamento delle azioni nel Museo di Riofreddo per i progetti dell'Associazione Donne Fotografe che hanno documentato il territorio, per l'azione della Dott.ssa Sonia Carrera Social Media Manager del Sistema Med Aniene, dell'Azione di blogtouring organizzati da "Un blog per l'Italia" a Riofreddo. Coordinamento nella realizzazione del catalogo fotografico e della mostra fotografica inaugurata il 25/02/2022 presso la "Nuvola di Fucksas" durante l'evento nell'evento EUR Photo a Roma.

20/11/2021 – 28/02/2022 Direzione scientifica del progetto LR 24/2019 per il Museo di Riofreddo

Direzione scientifica del progetto dell'Organizzazione Museale Regionale del Lazio per il Museo delle Culture Villa Garibaldi di Riofreddo. Organizzazione e realizzazione del ciclo di conferenze "Il Mondo di Dante Alighieri" in occasione del 700 anni dalla morte del Sommo Poeta. Organizzazione e Realizzazione del ciclo di conferenze "Incontri di Archeologia" per la sensibilizzazione della popolazione ai temi archeologici e storico artistici. Organizzazione e coordinamento dei lavori laboratoriali scuola-museo per la schedatura del materiale demoetno antropologico e pubblicazione della sezione demoetno antropologica su Wikipedia. Coordinamento della traduzione in spagnolo delle etichette del settore archeologico del Museo. Coordinamento nella catalogazione dei reperti archeologici e storici in base agli standard ICCD e SigecWEB e della costruzione del sito web museale www.museodiriofreddo.art.

03/01-11/11-2022 Progettista junior "Pannelli tattili dell'Appia Antica"

GeoMEDIA (Rm)

Progettista Junior al fianco di Renzo Carlucci nel progetto che vedrà la costruzione di due pannelli tattili ad alto impatto monumentale e inclusivo per l'Appia Antica. Progetto voluto dalla direzione del Parco dell'Appia Antica in collaborazione con Italia Nostra, l'Istituto non vedenti e ipovedenti S. Alessio di Roma, l'istituto per Sordi di Roma, Coopculture e Una Quantum inc.. Contributo complessivo 50000 euro.

23/12/2021 Vincitore Bando "Piccoli Musei" 2022

Comune di Riofreddo (Rm)

Il bando prevede il supporto ai piccoli musei, con ingressi inferiori ai 20k visitatori l'anno ed è assegnato dalla Direzione Generale Archeologia. Il contributo totale assegnato al Museo delle Culture Villa Garibaldi è di 3750 € e comprende la pubblicazione dell'archivio fotografico "Luca Verzulli" l'implementazione del catalogo online dei reperti archeologici sul sito www.museodiriofreddo.art e un primo restauro dei reperti lignei del museo.

06/10/2021 Vincitore Bando "Organizzazione Museale L.R. n. 24/2019 Regione Lazio" 2021

Comune di Riofreddo Rm

Vincitore per il Museo delle Culture di Riofreddo (Rm) del Bando della Regione Lazio "L.R. n. 24/2019" con contributo di 7'000 € dedicato alla Costruzione del catalogo online del Museo delle Culture Villa Garibaldi, organizzazione di conferenze, traduzione del sito internet in spagnolo e inglese, organizzazione di tre giornate dedicate a Dante Alighieri, organizzazione del progetto Scuola-Museo.

- Direttore Museale e Project Manager della digitalizzazione delle opere museale, parziale allestimento e studio delle vetrine del Museo delle Culture e Dimora Storica Villa Garibaldi (Riofreddo Roma).

20/10/2021 Vincitore Bando DGERIC editoria e istituti culturali

Associazione Culturale ArcheoFOSS (Rm)

Il bando prevede il sostegno agli enti del terzo settore per la pubblicazione di un volume o la creazione di un convegno. Il contributo erogato dalla DGERIC del MIC è stato di 2000 con il quale è stato possibile pubblicare il volume degli atti 14th International Conference ArchoFOSS 2020.

- 15/10/2021 **Vincitore Bando DMO Regione Lazio**
X Comunità Montana della Valle dell'Aniene
Vincitore per la X Comunità Montana della Valle dell'Aniene (capofila) del programma regionale straordinario per il rilancio e la promozione delle destinazioni turistiche. Reg. UE n. 1407/2013 - L.R. n. 13/2007 e s.m.i con il progetto della Costituenda "DMO Valle dell'Aniene" importo totale 200'000 euro per un territorio composto da 32 comuni.
- 06/10/2021 **Vincitore Bando DTC seconda fase progetto "Sabina Virtual Tour"**
Comune di Palombara Sabina (Rm)
Il progetto "Sabina Virtual Tour" presentato nel Bando DTC Regione Lazio "Seconda fase" è stato accettato dal Distretto Culturale Tecnologico e finanziato per 800'000 Euro. I musei coinvolti sono: Museo civico di Palombara Sabina, Museo Civico Archeologico Rodolfo Lanciani di Guidonia Montecelio, Antiquarium di Marcellina, MUVIS di Vicovaro, Museo Cesi di Percile e il Museo dell'Olio di Moricone. Dal 14 Gennaio 22 vi è l'inizio delle operazioni sulla base del progetto definitivo per l'applicazione e l'implementazione di Nuove tecnologie all'interno delle strutture museali sopra elencate.
- 10/02/2021 **Vincitore Bando "Valorizzazione dei Luoghi della Cultura" 2021**
Comune di Riofreddo Rm
Vincitore per il Museo delle Culture di Riofreddo (Rm) del Bando della Regione Lazio "Valorizzazione dei Luoghi della Cultura" con contributo di 285'000 € a fondo perduto, dedicato alla messa in sicurezza dell'immobile, nuovo allestimento museale, pulizia del parco e allestimento energetico sostenibile (pannelli solari) del MUDECU.
 - Direttore Museale e Project Manager del nuovo allestimento del Museo delle Culture e Dimora Storica Villa Garibaldi (Riofreddo Roma)
- 06/10/2020 **Vincitore Bando "Organizzazione Museale L.R. n. 24/2019 Regione Lazio" 2020**
Comune di Riofreddo Rm
Vincitore per il Museo delle Culture di Riofreddo (Rm) del Bando della Regione Lazio "L.R. n. 24/2019" con contributo di 7'000 € dedicato alla Digitalizzazione parziale e alla parziale inventariazione del patrimonio museale. Nuovo Sito Internet e azione antitarlo dei materiali demotnoantropologici.
 - Direttore Museale e Project Manager della digitalizzazione delle opere museale, parziale allestimento e studio delle vetrine del Museo delle Culture e Dimora Storica Villa Garibaldi (Riofreddo Roma).
- 01/07/2020 **Progettista Archeologo nel Bando DTC "Sabina Virtual Tour"**
Comune di Palombara Sabina
Progettista per il Bando DTC Regione Lazio "prima fase" per il progetto "Sabina Virtual Tour" Musei coinvolti: Museo civico di Palombara Sabina, Museo Civico Archeologico Rodolfo Lanciani di Guidonia Montecelio, Antiquarium di Marcellina, MUVIS di Vicovaro, Museo Cesi di Percile e il Museo dell'Olio di Moricone. Fase di progettazione sull'utilizzo, l'applicazione e l'implementazione di Nuove tecnologie all'interno delle strutture museali sopra elencate.
- 01/01/2018–31/12/2018 **Collaborazione nel progetto ASCReS**
"La Sapienza" Università di Roma
Costruzione del Webgis ASCReS per il progetto diretto dal Prof. Umberto Longo. ASCReS, ASCReS Atlante Storico dei Culti del Reatino e della Sabina (ASCReS). La ricerca "Esperienze religiose, luoghi sacri e storia del territorio in Sabina e nel Reatino" si colloca all'interno del tema generale "dai santi ai santuari", lanciato da André Vauchez vincitore del Premio Balzan 2013 ed è finanziata dalla Fondation pour le développement des recherches en histoire religieuse du Moyen Âge, abritée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
Il progetto del Dipartimento di Storia, culture, religioni di Sapienza-Università di Roma e del Centro Europeo di Studi Agiografici, si è avvalso del supporto dell'[Archeo&Arte3D Lab - DigiLab](#) per l'infrastruttura digitale, e ha previsto programmaticamente la possibilità di un ampio spettro di collaborazioni e una rete di Enti e Istituzioni pubbliche e private, civili e ecclesiastiche.
- 01/06/2017–30/06/2017 **Collaborazione nel Bando Sapienza per i Progetti per Avvio alla Ricerca**

“La Sapienza” Università di Roma

Collaboratore della Dott.ssa Agnese Vacca nel progetto pilota "Ebla 2.0", che ha ricevuto nel 2017 un finanziamento sul Bando Sapienza per i Progetti per Avvio alla Ricerca. Il progetto Ebla 2.0 aveva come obiettivo quello di realizzare un DataBase relazionale e una piattaforma GIS integrata utilizzando come caso studio i contesti e i materiali archeologici del Bronzo Antico del sito di Tell Mardikh/Ebla in Siria.

05/04/2017–03/12/2017

Project Manager

Angelini design – Italian Ways, Roma (Italia)

Responsabilità costruzione settimanale della linea editoriale Culturale di Italianways.com testata giornalistica online, che si occupa di Beni Culturali, Archeologia, Architettura, e Paesaggio d'Italia.

Responsabilità del progetto Italianways travel. Presa contatti in Italia con i grandi brand della moda Bulgari, Valentino, Armani, Ferragamo, Antinori, Ca' del Bosco, China Airways per contenuti editoriali, eventi, turismo esperienziale su marchio made in Italy.

Organizzazione di appuntamenti, tabelle di marcia, progetti, calcolo dei budget dei progetti e cura dei rapporti tra la dirigenza dell'azienda, caporedattrice, giornalisti, copywriter. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 15.

ATTIVITÀ DI SCAVO E RICOGNIZIONI

24/06/2023 – 18/07/2023

Scavo a Çuka e Ajtoit, Konispoli (Albania) 2

La Sapienza Università di Roma

Scavo del Saggio 1, Aula in opera megalitica del palazzo di Çuka e Ajtoit e del Saggio 2 Casa Turco-Veneziana dell'abitato. Responsabile della topografia attraverso l'uso di sistema GPS RTK differenziale. Ricognizione delle strutture dell'intero sito di Çuka e Ajtoit in Albania, Konispoli. Il lavoro compiuto sotto la direzione scientifica del Prof. Julian Bogdani.

20/01/2023 – 30/02/2023

Valutazione di Impatto Archeologico progetto PNRR

Comune di Pomezia (Rm)

Responsabile del lavoro topografico di ricognizione a terra di un'area di 38 ettari posta tra l'abitato di Pomezia e Pratica di Mare. Le ricognizioni sono state effettuate utilizzando il metodo classico data l'impossibilità di volo da drone. Redazione e realizzazione della VPIA secondo il formato della Direzione Generale Archeologia (GNA) modello 11/2022.

11/11/2022 – 30/11/2022

Ricognizione e scavo a Hujair Gubli, IV Cataratta (Sudan) 1

La Sapienza Università di Roma

Responsabile del lavoro topografico di ricognizione da Drone (Phantom 4 Pro v2) del sito di Hujair Gubli e dei siti circostanti nella concessione concessa dall'NCAM alla Cattedra di Archeologia di Egittologia ed Egitto Copto dell'Università La Sapienza di Roma sotto la direzione scientifica della Prof.ssa Paola Buzi.

31/08/2021 – 13/09/2021

Ricognizione a Çuka e Ajtoit, Konispoli (Albania) 1

La Sapienza Università di Roma

Responsabile del lavoro topografico di costruzione della poligonale dei capisaldi sul sito di Çuka e Ajtoit in Albania, Konispoli. Il lavoro è propedeutico alla mappatura drone del sito compiuta dalla Dott.ssa Domizia D'Erasmus e alle future operazioni di scavo sotto la direzione scientifica del Prof. Julian Bogdani.

01/09/2018–15/05/2019

Concessionario di Scavo Archeologico Roma Via Tuscolana

Responsabile di scavo Archeologico presso Via Etruria Tuscolana. Ritrovate le costruzioni e gli ambienti della cosiddetta Villa Colonna, villa suburbana e casino di caccia dell'antica famiglia romana. Responsabile generale dello scavo, del rilievo, della metodologia e della stratigrafia del progetto, della raccolta e dell'immagazzinamento dei reperti archeologici e della relazione finale. Funzionaria Angelina de Laurenzi.

01/01/2019–31/12/2019

Direzione dei lavori e concessionario di scavo Archeologico Digitale della Necropoli Etrusca di Trocchi Bomarzo (Vt)

Una Quantum inc., Rimini

Direzione dei Lavori, concessionario e gestore dell'organizzazione dello scavo archeologico della "Tomba 2" della Necropoli di "Trocchi", Bomarzo (Vt) e della Field School of Digital Archaeology tenutasi nel Comune di Lugnano in Teverina (Tr).

01/09/2018–15/05/2019

Concessionario di Scavo Archeologico Roma Aventino

Responsabile di scavo Archeologico presso la Via di Porta Lavernale 12 sull'Aventino di Roma. Ritrovate sostruzioni e ambienti di una Villa tardoantica. Responsabile generale dello scavo, del rilievo, della metodologia e della stratigrafia del progetto, della raccolta e dell'immagazzinamento dei reperti archeologici. Funzionario Roberto Narducci.

01/07/2018–30/07/2018

Responsabile di Scavo Archeologico Via Portuense Episcopio di Portus

Responsabile della stratigrafia Archeologica presso la Via Portuense nel progetto di indagine di un intero isolato tardoantico e altomedievale posto ad occidente dell'Episcopio di Portus. Responsabile della stratigrafia del progetto, della raccolta e dell'immagazzinamento dei reperti archeologici. Funzionario Renato Sebastiani, Referente Cristian D'Amassa.

13/12/2017–20/12/2017

Archeologia Preventiva

Assistenza di scavo archeologico presso via delle Querciole, nel Comune di Segni (Rm) per Acea Ato2, in particolare per Muccitelli Srl, Ceprano 03024 (Frosinone).

01/06/2017–30/06/2017

Contratto bando n. 027/2017

Università "La Sapienza" di Roma

Contratto di collaborazione coordinata e continuata presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, della durata di 1 mesi, per lo svolgimento della prestazione: "Revisione della documentazione di scavo (Campagna 2016) dell'Area II delle pendici NE del Palatino; Redazione delle planimetrie di strato e di n. 60 schede US", nell'ambito del progetto dal titolo "Roma, pendici nord-orientali del Palatino-Curiae Veteres", responsabile scientifico prof.ssa Clementina Panella. Onerario retribuito. Risorse coordinate 25.

13/01/2017–04/04/2017

Archeologia preventiva

Responsabile della stratigrafia Archeologica presso lo scavo archeologico sotto la direzione della Soprintendenza Capitolina Presso via dei Radar, Roma, per la ditta "Costruzioni stradali e consolidamenti." Sede operativa: Via Castellero 24, Roma – CAP 00166 . Referente Cristian D'Amassa.

30/08/2016–11/11/2016

Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino

Università "La Sapienza di Roma", Roma (Italia)

Nel parco archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità ricoperta per oltre tre mesi presso l'**Ambiente 4** del PNE, sotto la direzione scientifica delle Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 25.

27/06/2016–01/07/2016

Responsabile Materiali archeologici

Metis di Claudio Moffa, Roma (Italia)

Pulizia, manutenzione, conteggio, catalogazione dei materiali ceramici, metallici lapidei e ossei provenienti dallo scavo condotto presso Vicolo del Bologna, n. 77, Roma.

23/06/2016–27/06/2016

Scavo archeologico Via Salaria Roma

Metis di Claudio Moffa, Roma (Italia)

Scavo archeologico e messa in sicurezza del cantiere per Metis di Claudio Moffa, in Via Paisiello Roma all'interno di un colombario e un ninfeo lungo l'antica Via Salaria.

05/05/2016–20/05/2016

Scavo Archeologico Trastevere Roma

Metis di Claudio Moffa, Roma (Italia)

Scavo per la Soprintendenza Capitolina, Funzionario Sebastiani, di una parte dell'isolato rinascimentale con strutture medievali e antiche al centro di Roma, Trastevere, ritrovato sotto la pavimentazione dello stabile presso Vicolo del Bologna numero 77.

25/04/2016–26/04/2016

Assistenza Archeologica

Metis di Claudio Moffa, Roma (Italia)

Assistenza archeologica per Metis di Claudio Moffa presso il distributore Carluba S.p.a. in Via Cristoforo Colombo Km 23.500.

04/04/2016–19/04/2016

Assistenza archeologica

Metis di Claudio Moffa, Lariano (Italia)

Assistenza archeologica per la cooperativa Metis presso il depuratore di Lariano.

25/02/2016–25/05/2016

Contratto 095/2016

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Contratto di collaborazione coordinata e continuata presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, della durata di 3 mesi, per lo svolgimento della prestazione: "Revisione della documentazione di

scavo (Campagna 2015) dell'Area II delle pendici NE del Palatino; Redazione delle planimetrie di strato e di n. 60 schede US", nell'ambito del progetto dal titolo "Roma, pendici nord-orientali del Palatino-Curiae Veteres", responsabile scientifico prof.ssa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 25.

01/06/2015–25/09/2015
Palatino

Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Nel parco archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'**Ambiente 4** sotto la direzione scientifica delle Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 25.

01/03/2015–01/04/2015

Contratto 068/2014

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Contratto di collaborazione coordinata e continuata presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, della durata di 1 mese. Attività di coordinamento e revisione della documentazione di scavo dell'Ambiente 4 (campagne 2010-2014) dell'Area II delle pendici NE del Palatino, nel parco archeologico del Palatino, redazione di n.50 schede US con corrispondenti planimetrie di strato. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 25.

08/09/2014–19/09/2014

Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Nel parco Archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'**Ambiente 4**, sotto la direzione scientifica delle Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 30.

01/09/2014–07/09/2014

Responsabile di Scavo Baullo (Aq)

Università degli studi dell'Aquila, L'Aquila (Italia)

Responsabilità di indagine e rilievo presso il sito medievale di S. Scolastica di Baullo, Gagliano Aterno (Aq) sotto la direzione scientifica del Prof. Fabio Redi.

01/07/2014–01/08/2014

Responsabile di scavo Castel del Monte (Aq)

Università degli studi dell'Aquila, L'Aquila (Italia)

Responsabile della stratigrafia, della metodologia e della documentazione archeologica presso l'Area 7 e 8 dello scavo stratigrafico di Piana San Marco, Comune di Castel del Monte (Aq). Scavo diretto dal Prof. Fabio Redi.

26/05/2014–29/06/2014

Responsabile di scavo

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Nel Parco Archeologico del Palatino. Responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'**Ambiente 4**, sotto la direzione scientifica delle Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 30.

06/06/2013–30/07/2013

Edizione di carta di rischio archeologico, Civitavecchia - Monte Romano – Tarquinia e Allumiere

Anas S.p.a., Roma (Italia)

Collaborazione occasionale con Soprintendenza Etruria Meridionale e Anas S.p.a. per l'edizione di una carta di rischio archeologico della valle del Mignone, dei Comuni di Civitavecchia, Monte Romano Tarquinia e Allumiere. Coordinamento della squadra di rilievo Gis, calcolo delle variabili statistiche, redazione della cartografia e della relazione finale per la scelta da parte di Anas S.p.a del luogo dove costruire la nuova super strada: Monte Romano - Civitavecchia. Onerario retribuito con Partita IVA.

09/2013–10/2013
Palatino

Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Nel Parco Archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'**Ambiente 4**, e **6E**, sotto la direzione scientifica delle Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con Partita IVA. Risorse coordinate 30.

27/07/2013–03/08/2013

Responsabile di ricognizione

"La Sapienza" Università degli studi di Roma

Responsabile di ricognizione e didattica presso il sito medievale in località "Rocca di Camerata", Comune di Camerata Nuova (Rm) di due gruppi di studenti dell'Università degli studi "Sapienza" di Roma, responsabilità scientifica Prof.ssa Francesca Romana Stasolla.

09/07/2012–09/10/2012

Responsabile di scavo presso il Comune di Sardara

Comune di Sardara

Piazza Gramsci, 1, 09030 Sardara (Italia)

Responsabilità di documentazione, rilievo, scavo, analisi stratigrafica, attività di laboratorio materiali, didattica e ricerca presso il cantiere archeologico del castello medievale di Monreale, Sardara (VS). **Responsabilità decisionale e strategica della ricerca archeologica sul campo.** Attività coordinata dalla Professoressa Francesca Romana Stasolla della cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Roma La Sapienza. Onerario retribuito con Partita IVA.

13/01/2012–30/06/2012

Assistenza Archeologica

Cicchetti Remo&Figlio

Torrita Tiberina snc, Contrada Tarallo, 00066 Roma (Italia)

Incarico di assistenza e documentazione archeologica nel cantiere fognario e idrico Acea Ato2 S.p.a., presso di Via di Baccanello, Cesano (Comune di Roma), sotto la supervisione della Funzionaria Sforzini della Soprintendenza Archeologica dell'Etruria Meridionale.

03/05/2011–20/06/2011

Assistenza archeologica

IBF edilizia

Via Eleonora Duse, 5, 00197 Roma (Italia)

Demolizione, documentazione e ricostruzione del coro ligneo della chiesa di S. Maria Assunta di Ariccia. Ritrovamento del pavimento originario in cotto della fase beniniana, datazione dell'antica pedana del coro e documentazione fotografica dei lavori svolti.

- 09/2011–10/2011 **Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino**
“La Sapienza” Università di Roma
Nel Parco Archeologico del Palatino. Responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'**Ambiente 4** e Settore Centrale, sotto la direzione scientifica della Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con ritenuta d'acconto. Risorse coordinate 15.
- 14/10/2009–23/10/2009 **Responsabile di Ricognizione**
“La Sapienza” Università di Roma
Responsabile di ricognizione e didattica presso la Valle dell'Empiglione (Comuni di Castel Madama, Ciciliano e Tivoli) di un gruppo di studenti dell'Università degli studi "Sapienza" di Roma, direzione scientifica Dott.ssa Giorgia Annoscia, Prof.ssa Francesca Romana Stasolla.
- 06–07/2009 **Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino**
“La Sapienza” Università di Roma
Nel Parco Archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'ambiente 5, sotto la direzione scientifica della Professoressa Clementina Panella. Onerario retribuito con ritenuta d'acconto. Risorse coordinate 15.
- 2009–2017 **Collaborazione nel progetto "Valle Sublacense"**
Collaborazione nel progetto di ricostruzione topografica del territorio della Valle Sublacense medievale. Responsabilità di ricognizioni sistematiche del territorio e didattica del lavoro svolto. Raccolta fotografica ed elaborazione dei dati raccolti mediante posizionamento topografico **GIS**, utilizzo di **Autocad** e stazione totale per la mappatura e rilievo dei siti, analisi muraria e stratigrafica dei siti abbandonati. Analisi dell'urbanizzazione e della storia dei siti abitati. Sotto la direzione scientifica della Professoressa Francesca Romana Stasolla
- 06–07/2008 **Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino**
“La Sapienza” Università di Roma
Nel Parco Archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'ambiente 5, sotto la direzione scientifica della Professoressa Clementina Panella. Onerario NON retribuito. Risorse Coordinate 15.
- 01/2007–01/2008 **Borsa di studio di collaborazione per merito**
“La Sapienza” Università di Roma
Borsa di Studio di collaborazione ottenuta tramite media e percentuale di esami sostenuti come primo della graduatoria. Collaborazione consistente in 300 ore lavorative presso la biblioteca di Archeologia Medievale come Assistente Bibliotecario.
- 09/2007 **Responsabile di scavo presso lo scavo delle Pendici Nord Orientali del Palatino**
“La Sapienza” Università di Roma
Nel Parco Archeologico del Palatino, responsabilità di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'ambiente 5, sotto la direzione scientifica della Professoressa Clementina Panella. Onerario NON retribuito. Risorse coordinate 15.
- 10/2009 **Tirocinio di scavo Roma**
Tirocinio formativo campagna di scavo e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo della antica città di Cencelle. Scavo effettuato sotto la direzione scientifica delle Professoresse Letizia Ermini Pani e Francesca Romana Stasolla.

- 08/2009 **Tirocinio di scavo Piazza Armerina**
Campagna di scavo e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico della Villa del Casale di Piazza Armerina (En) sotto la direzione scientifica del Professore Filippo Pensabene.
- 03/2009 **Tirocinio di Ricognizione**
"La Sapienza" Università di Roma
Tirocinio di Ricognizione archeologica effettuata con responsabile Sergio del Ferro nel Lazio Meridionale sotto la conduzione scientifica della Professoressa Francesca Romana Stasolla.
- 04/2008 **Tirocinio di Ceramica**
"La Sapienza" Università di Roma
Tirocinio e laboratorio di ceramica sotto la responsabilità di Antonio Ferrandes sui materiali repubblicani dello scavo delle pendici Nord Orientali del Palatino.
- 06-07-09/2007 **Tirocinio di scavo**
"La Sapienza" Università di Roma
Tirocinio di scavo, rilievo, didattica e documentazione stratigrafica presso il cantiere di scavo didattico delle pendici Nord Orientali del Palatino. Responsabilità di scavo e didattica presso l'area IV, sotto la direzione scientifica della Professoressa Lucia Sagui e Clementina Panella.

PERSONAL SKILLS

Madre Lingua
Lingue Antiche

Italiano
Latino e Latino Medievale

Lingue straniere

inglese

UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
C1	C1	C1	C1	C1
Trinity College				

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages - Self-assessment grid

Capacità comunicative - Ottime competenze relazionali acquisite svolgendo da dieci anni attività di volontariato presso il Banco Alimentare.

Capacità manageriali Aprile 2011: Socio fondatore dell'Associazione Culturale Romae Monumenta.
Marzo 2015: Socio fondatore di Una_Quantum inc.
- Presidente incarica dell'Associazione Culturale Una_Quantum inc
- Vice presidente in carica dell'Associazione Culturale Romae Monumenta
- Vice presidente incarica dell'Associazione Culturale Viae
Aprile-Dicembre 2017: Project Manager Italianways.com

Capacità lavorative - Ottime competenze nel campo di vendita e commerciale al dettaglio acquisite dall'età di 18 anni nella tabaccheria di Barba Valentina di Roviano.
- Buona competenza professionale nei lavori di carpenteria e falegnameria acquisita dall'età di 15 anni come apprendista il falegname Stefano Di Fabio di Roviano.

Competenze
Digitali

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem-solving
Proficient user	Proficient user	Proficient user	Proficient user	Proficient user

Digital skills - Self-assessment grid

2021

Attestato di programmazione PyQGIS presso Faunalia.

2007-/2020

Ottime competenze nel campo del Gis Opensource.

5 anni di Didattica di Gis Opensource presso Millepiani Coworking per Una_Quantum inc. 2014

Diploma SQL programmazione di database relazionale opensource PHPmyAdmin.

Ottima conoscenza del linguaggio SQL e Spatialite, competenza e conoscenza delle logiche di progettazione, compilazione e mantenimento dei database per i beni culturali e lo sviluppo turistico del territorio.

2013

Diploma professionale Esri ArcgisDesktop.

2009

Esame teorico e pratico di Autocad per i beni culturali presso Università la Sapienza di Roma.

03/2006

Diploma Professionale Regionale Tecnico di Programmazione Web.

Programmazione HTML e C, utilizzo dei principali programmi office per Windows, Inglese commerciale, principi di grafica pubblicitaria emarketing.

Licenza di Guida B

PRODUZIONE SCIENTIFICA

Monografia 1

(in corso di pubblicazione)

2024

Paolo Rosati, *GIS opensource per i beni culturali*, ETS edizioni, 2024.

Cura Atti di Convegno Internazionale 4

(in corso di pubblicazione)

2024

Paolo Rosati, Augusto Palombini, Marco Raoul Marini, ***AI and the future of Cultural Heritage*** in Una Quantum 4, *Proceedings of the International Conference*, Torino 16-17 December 2023 MDPI Heritage, Zurich 2024.

Pubblicazione 36

(in corso di pubblicazione)

2024

Francesco Freddolini, Vincenzo Maria Lacolla, Saverio Giulio Malatesta, Maria Onori, Antonio Pugliano, Paolo Rosati, ***An easy and open way to publish geographical open dataset from QGIS to Kepler.gl: the MirrorLab WebGIS case study***, in ArcheoFOSS 2023, *Proceedings of the International Conference*, Torino 12-13 December 2023.

Pubblicazione 35

(in corso di pubblicazione)

2024

Julian Bogdani, Eleonora Iacopini, Paolo Rosati, ***La basilica di Çiflig analisi preliminari delle strutture e della stratigrafia***, GROMA, Bologna, 2024.

Pubblicazione 34

(in corso di pubblicazione)

2023

Paolo Rosati, ***Reverse Archaeology a new method***, in Gabriele Ciccone, Giuseppe Guarino, Una Quantum 2, *Proceedings of the International Conference, Roma Museo Nazionale Etrusco Villa Giulia 15-16 dicembre 2022*, MDPI Proceedings, Zurich, 2023.

Pubblicazione 33

(in corso di pubblicazione)

2023

Augusto Palombini, Giulio Lucarini, Paolo Rosati, Crescenzo Violante, ***Opening up the sea. A novel methodological approach proposal to display Mediterranean shoreline evolution***, in Gabriele Ciccone, Giuseppe Guarino, Una Quantum 2, *Proceedings of the International Conference, Roma Museo Nazionale Etrusco Villa Giulia 15-16 dicembre 2022*, MDPI Proceedings, Zurich, 2023.

Pubblicazione 32

(in corso di pubblicazione)

2023

Roberta Manzollino, Saverio Giulio Malatesta, Paolo Rosati, Marco Raoul Marini, Marcello Colapietro, Ombretta Tarquini, ***X-Ray analysis, photogrammetry and virtual reality for the study and enhancement of archaeological contexts: a case study from the necropolis of Crustumerium***, in Gabriele Ciccone, Giuseppe Guarino, Una Quantum 2, *Proceedings of the International Conference, Roma Museo Nazionale Etrusco Villa Giulia 15-16 dicembre 2022*, MDPI Proceedings, Zurich, 2023.

Pubblicazione 31

(in corso di pubblicazione)

2023

Giuseppe Guarino, Paolo Rosati, **Qfield, pyarchinit and bradypus, interchange of protocols and workflows for academic research**, in (a cura di) Paolo Rosati, Domizia D'Erasmus, Cristina Gonzalez Esteban, Matteo Serpettl, Livia Tirabassi, *ArcheoFOSS XV 2021 Open software, hardware, precesses, data and formats in archarological research*. Archeopress, Online 2021. *Proceedings of the 15th International Conference 23-27 November 2021*. Ed. GROMA Bologna 2022.

Cura Atti di Convegno Internazionale 3
(in corso di pubblicazione)

2023

Paolo Rosati, Domizia D'Erasmus, Cristina Gonzalez Esteban, Matteo Serpettl, Livia Tirabassi, **ArcheoFOSS XV 2021 Open software, hardware, precesses, data and formats in archarological research**. Archeopress, Online 2021. *Proceedings of the 15th International Conference 23-27 November 2021*. Ed. GROMA Bologna 2022.

Pubblicazione 30

2023

Lorenzo Fei, Francesco Freddolini, Federica Grigoletto, Vincenzo Maria Lacolla, Laura Leopardi, Saverio Giulio Malatesta, Leonora Marzullo, Maria Onori, Giorgio Ortolani, Antonio Pugliano, Paolo Rosati, **MirrorLAB: narrative patterns between collections of antiquities and urban landscapes**, in 2023 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage Rome, October 19-21.2023.

Pubblicazione 29

2023

Giulia Chellini, Saverio Giulio Malatesta, Mariflora Caruso, Paola La Torre, Paolo Rosati, Roberta Manzollino, **From excavation to digital use, reconstructing and returning the past to small communities: the case of the medieval fortress of Cervara di Roma**, in 2023 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage Rome, October 19-21.2023.

Pubblicazione 28

2023

Saverio Giulio Malatesta, Laura Leopardi, Marco Raoul Marini, Paolo Rosati, **ArcheoVerso: a cultural metaverse for ehencement, technologies, communities services**, 2023 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage Rome, October 19-21.2023.

Pubblicazione 27

2023

Augusto Palombini, Edoardo Baiocchi, Romeo Lanzino, Saverio Giulio Malatesta, Marco Raoul Marini, Paolo Rosati, **The NuragAI Project: Image analysis of the Sardinian landscape guided by artificial intelligence, searching for unknown monuments**. In Bucciero, A. et al., EUROGRAFICA WGCH.

Pubblicazione 26

2023

Paolo Rosati, **ArchaeoGIS a QGIS Processing toolbox for archaeologists' spatial analysis**, in Julian Bogdani, Stefano Costa (a cura di) Atti del 16th convegno internazionale ArcheoFOSS 2022. Roma, 2023.

Pubblicazione 25

2023

Paolo Rosati, **Un WebGis per ASCReS**, in Sofia Boesch Gajano, Terzilio Leggio, Umberto Longo (a cura di), Luoghi sacri e storia del territorio. L'Atlante storico dei culti del Reatino e della Sabina, ISIME, 2023.

Pubblicazione 24

2023

Paolo Rosati, **Pannelli a "Sensorialità aumentata" sull'Appia Antica: cronistoria, principi, realizzazione di un metodo innovativo**. Archeomatica, 1, Roma.

Pubblicazione 23

2023

Cristian d'Amassa, Antonio Manna, Paolo Rosati, **Considerazioni preliminari su un quartiere produttivo a Portus tra età imperiale e alto medioevo**, In Caldelli M. L.; Laubry N. e Zevi F., *Ostia e Portus dalla Repubblica alla Tarda Antichità*. *Collection de L'École Française de Rome 612*, Roma 2023.

Pubblicazione 22

2022

Paolo Rosati, Agnese Vacca, **The Ebla GIS, an Example of Reverse Archaeology**, in (Eloisa Casadei, Paolo Rosati) *Una Quantum*. Atti del convegno Internazionale, Roma Villa Giulia 16-18 Dicembre 2021. Ed. ArcheoAres Viterbo 2022.

Pubblicazione 21

2022

Paolo Rosati, *ArcheoWine: enoturismo e archeologia a difesa del territorio, Strada del Vino di Latina*. Nuova Verde Ambiente, Roma.

Pubblicazione 20

2022

Paolo Rosati, Agnese Vacca, *The Ebla GIS, an Example of Reverse Archaeology*, in (Eloisa Casadei, Paolo Rosati) *Una Quantum*. Atti del convegno Internazionale, Roma Villa Giulia 16-18 Dicembre 2021. Ed. ArcheoAres Viterbo 2022.

Cura Atti di Convegno Internazionale 2

2022

P. Rosati, E. Casadei, *Una Quantum 1. Atti del convegno Internazionale, Roma Villa Giulia 16-18 Dicembre 2021*. Ed. ArcheoAres Viterbo 2022.

Pubblicazione 19

2022

Paolo Rosati, *Open Science for Archaeology: an up-to-date guide*, in *ArcheoMatica International*, Roma 2022.

Presentazione Libro 5

18/06/2022

Presentazione del libro, *I cento volti di Dante, la Divina Commedia in 100 (e più) personaggi* di Carmine Mastroianni, in occasione della Primavera letteraria di Riofreddo, Riofreddo (Rm) Museo delle Culture Villa Garibaldi.

Conferenza 18

18/06/2022

P. Rosati, *Open Science, una Breve Guida. Un po' di ordine e focus su Open Access*, in occasione della settimana di studi internazionali CultRural+ tenutasi a Cori tra l'11 e il 19 Giugno 2022, progetto finanziato dal programma Erasmus+.

Conferenza 17

17/06/2022

P. Rosati, *"Bando Borghi" the PNRR proposal against Italian village depopulation*, in occasione della settimana di studi internazionali CultRural+ tenutasi a Cori tra l'11 e il 19 Giugno 2022, progetto finanziato dal programma Erasmus+.

Conferenza 16

17/06/2022

S.G. Malatesta, P. Rosati, *Il riuso dell'Antico: attività e progetti collaborativi archeologici nel mondo wiki*. in occasione della conferenza Diglab Fare per non Sprecare, Nei laboratori del riuso digitale, 9-10 Giugno, Convegno di studi Sapienza Università di Roma Ex vetrerie sciarra Aula Levi della Vida, Via dei Volsci, 122.

Presentazione Libro 4

4/06/2022

Presentazione del libro, *Ogni borgo è un poeta*, di Giuliano Belloni, in occasione della Primavera letteraria di Riofreddo, Riofreddo (Rm) Museo delle Culture Villa Garibaldi.

Presentazione Libro 3

21/05/2022

Presentazione del libro, *Cronache dal mondo dell'arte*, di Antonio Capitano, in occasione della Primavera letteraria di Riofreddo, Riofreddo (Rm) Museo delle Culture Villa Garibaldi.

Presentazione Libro 2

7/05/2022

Presentazione del libro, *Ritratti per sempre*, di Marina di Fabio, in occasione della Primavera letteraria di Riofreddo, Riofreddo (Rm) Museo delle Culture Villa Garibaldi.

Presentazione Libro 1

30/04/2022

Presentazione del libro, *Verrà la guerra e la peste con lei. La peste di Atene e la fine di una democrazia*, di Carmine di Mastroianni, in occasione della Primavera letteraria di Riofreddo, Riofreddo (Rm) Museo delle Culture Villa Garibaldi.

Conferenza 15

26/02/2022

Paolo Rosati, *Visita guidata e ricognizione al borgo di Camerata Vecchia, Mappatura della strada da Cervara di Roma*, ricognizione mattutina e conferenza tenutasi nel Museo delle Culture Villa Garibaldi il progetto LR94/2019 del 2021 con il contributo del Comune di Riofreddo e della Regione Lazio.

Conferenza 14

12/02/2022

Paolo Rosati, *Il Monastero di S. Giorgio di Riofreddo*, ricognizione mattutina e conferenza tenutasi nel Museo delle Culture Villa Garibaldi il progetto LR94/2019 del 2021 con il contributo del Comune di Riofreddo e della Regione Lazio.

Conferenza 13

15/12/2021

Paolo Rosati, *Basi di conoscenza aperta e il supporto di Wikimedia Lazio alle comunità di ciclisti a Roma*, Convegno di presentazione Bici-lette del Digilab Sapienza. Roma.

Conferenza 12

11/12/2021

Paolo Rosati, *Il mondo di Dante, Cosmogonia Dantesca nel canto XXII del Paradiso*. conferenza tenutasi nel Museo delle Culture Villa Garibaldi per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri con il contributo del Comune di Riofreddo e della Regione Lazio.

Conferenza 11

04/12/2021

Paolo Rosati, *Il mondo di Dante, Italia l'invenzione di Dante nel Canto I del Purgatorio*, conferenza tenutasi nel Museo delle Culture Villa Garibaldi per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri con il contributo del Comune di Riofreddo e della Regione Lazio.

Conferenza 10

20/11/2021

Paolo Rosati, *Il mondo di Dante, la geografia di Dante nel canto XXVI dell'Inferno*, conferenza tenutasi nel Museo delle Culture Villa Garibaldi per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri con il contributo del Comune di Riofreddo e della Regione Lazio

Conferenza Internazionale 3 **16-18 Dicembre 2021**

Comitato organizzativo Una Quantum 2020
Assieme ad Eloisa Casadei e al resto dell'associazione Una Quantum è stata costruita la conferenza della 1° edizione del Convegno Internazionale Una Quantum inc.

Pubblicazione 18 **Dicembre 2021**

Paolo Rosati, *FLOS for Museums: open solutions to training communities and manage the heritage places*, in di J. Bogdani, R. Montalbano, E. Demetrescu, P. Rosati (a cura di) Atti del convegno ArcheoFOSS XIV 2020. Ed. Archaeopress Oxford. pp. 68-78

Pubblicazione 17 **Dicembre 2021**

Julian Bogdani, Riccardo Montalbano, Paolo Rosati, *Foreward*, in di J. Bogdani, R. Montalbano, P. Rosati (a cura di) *ArcheoFOSS XIV 2020 Open software, hardware, precocesse, data and formats in archaeological research. Proceedings of the 14th International Conference 15-17 October 2020*. Ed. Archaeopress Oxford. pp. iii-iv

Cura Atti di Convegno Internazionale 1 **Dicembre 2021**

J. Bogdani, R. Montalbano, P. Rosati *ArcheoFOSS XIV 2020 Open software, hardware, processes, data and formats in archaeological research. Proceedings of the 14th International Conference 15-17 October 2020*. Ed. Archaeopress Oxford.

Conferenza Internazionale 2 **23-27 Novembre 2021**

Comitato organizzativo ArcheoFOSS 2020
Coordinatore del gruppo formato da Domizia D'Erasmus, Cristina Gonzalez Esteban, Matteo Serpetti, e Livia Tirabassi della 15° edizione di ArcheoFOSS. Convegno tenutosi interamente online.

Cura Rivista Internazionale 2 **Dicembre 2021**

D. D'Erasmus, C. Gonzalez Esteban, M. Serpetti, P. Rosati, Livia Tirabassi. *Archeomatica International, ArcheoFOSS XV 2021, Open software, hardware, processes, data and formats in archaeological research. GIS, 3D, OPEN DATA, WORKSHOPS, PRE ACTS*. Ed. Archeomatica Roma.

Pubblicazione 16 **Ottobre 2021**

Saverio Malatesta, Paolo Rosati, **ArcheoBot Experimental Tools for Archaeology and Cultural Heritage**, in Sara Gonizzi, Saverio Malatesta, Augusto Palombini, Atti della 13° conferenza ArcheoFOSS 2019. Zurigo 2021. pp. 1-6

- Pubblicazione 15 Gennaio 2021**
Paolo Rosati, **Buberano, la Rocca Iubenzana (Sambuci Rm), individuare e Confinare un Castrum**, in F.R. Stasolla, G.M. Annoscia, Temporis Signa, Spoleto 2019. pp. 101-112
- Conferenza Internazionale 1 15-17 Ottobre 2020**
Comitato organizzativo ArcheoFOSS 2020
Elemento del gruppo formato da Saverio Giulio Malatesta, Augusto Palombini, Julian Bogdani, Emanuel Demetrescu, Riccardo Montalbano e Sara Gonizzi della 14° edizione di ArcheoFOSS. Convegno tenutosi interamente online.
- Pubblicazione 14 Maggio 2020**
Nicola Luciani, Paolo Rosati
Tempi del cambiamento tra Roma e Suburbium, mutamenti religiosi e passaggi di proprietà dell'ipogeo di San Nicola a Guidonia, a cura di Letizia Ermini Pani, il tempo delle comunità monastiche nell'alto medioevo Atti del Convegno internazionale di studio Roma - Subiaco, 9-11 giugno 2017. Spoleto 2020. pp. 230-267
- Pubblicazione 13 Aprile 2020**
Agnese Vacca, Daniele Moscone, Paolo Rosati
Managing survey data from Helawa, Erbil Plain (Kurdistan Region of Iraq) in Marco Iamoni (a cura di) West&East, From the Prehistory of Upper Mesopotamia to the Bronze and Iron Age Societies of the Levant Proceedings of the 5th "Broadening Horizons" Conference (Udine 5-8 June 2017), Edizioni Università di Trieste. Trieste 2020. pp. 108-124
- Pubblicazione 12 Novembre 2019**
Cecilia Conati Barbaro, Valerio De Luca, Chiara La Marca, Marie Savino, Paolo Rosati, **L'Open Source per i Musei: il tour virtuale del Museo delle Origini (Sapienza Università di Roma)**, in (a cura di) Piergiovanna Grossi, Archeologia e Calcolatori 30, Ed. all'insegna del Giglio, Firenze 2019. pp. 479-482
- Pubblicazione 11 Novembre 2019**
Roberto Montagnetti, Paolo Rosati, **Georiferire la stratigrafia archeologica**, in *Archeologia e Calcolatori*, in (a cura di) Piergiovanna Grossi, Archeologia e Calcolatori 30, Ed. all'insegna del Giglio, Firenze 2019. pp. 463-466
- Cura Rivista Internazionale 1** Catalogo Italian Ways 2018
Curatore per la società Angelini Design di Italian Ways 2018, catalogo bilingue in Inglese e Cinese.
- Capo redattore Aprile- Novembre 2017**
Capo Redattore della Rivista Online Italian Ways (Italiano, Inglese, Cinese) della società Angelini Design.
- Pubblicazione 10 Dicembre 2016**
Paolo Rosati, **Camerata Vecchia**, in *Monaci e Castelli nella valle sublacense*, (a cura di) G.M Annoscia e F.R. Stasolla, Archivio della società Romana di Storia Patria, Roma. pp. 331-357
- Pubblicazione 9 Dicembre 2016**
Paolo Rosati, **Il Monastero di San Giorgio di Riofreddo**, in *Monaci e Castelli nella valle sublacense*, (a cura di) G.M Annoscia e F.R. Stasolla, Archivio della società Romana di Storia Patria, Roma. pp. 155-158
- Pubblicazione 8 Dicembre 2016**
Paolo Rosati, **Arsoli**, in *Monaci e Castelli nella valle sublacense*, (a cura di) G.M Annoscia e F.R. Stasolla, Archivio della società Romana di Storia Patria, Roma. pp. 171-175
- Pubblicazione 7** Dicembre 2016
Paolo Rosati, **Roviano**, in *Monaci e Castelli nella valle sublacense*, (a cura di) G.M Annoscia e F.R. Stasolla, Archivio della società Romana di Storia Patria, Roma. pp. 257-272
- Conferenza 9** 08-09 Ottobre 2016
Conferenza GFOSS/ArcheoFoss - Cagliari -2016,
presentazione del workshop sul Plug-in di Qgis Pyarchinit.

Conferenza 8 21-23 Giugno 2016

Partecipazione alla conferenza dal titolo:
Lived Religion in Metropoleis: A comparative View.
Augustine Kloster Erfurt (Germania)

Intervento in collaborazione con Nicola Luciani

Titolo: **The rule of senatorial dynasties on Mons Caelius in shaping religious identities in the late-antique Metropolis, from Core to Suburbia.**

Conferenza 7 16 - 19 giugno 2016

Symposium Peregrinum 2016. The Mysteries of Mithras and other Mystic Cults in the Roman World – I Misteri di Mithra e altri culti mistici nel mondo romano

Presentazione del lavoro svolto per la scoperta del Mitreo/chiesa di Guidonia nell'intervento intitolato:

Sol Victus: Christianization of a temple of Mithra in the Roman Suburbium

Moderazione conferenza 2 8 maggio 2016-

Organizzazione giornata e moderazione degli interventi della:

Prima giornata di incontri di Archeologia del Museo di Roviano 2016

In collaborazione con il Comune di Roviano e con la il Museo della Civiltà Contadina Valle dell'Aniene di Roviano (Rm)

Organizzatore Convegno 1 Aprile 2016

Organizzatore delle quattro giornate di Convegno "Incontri di Archeologia del Museo di Roviano" presso il Museo Civiltà Contadina Valle dell'Aniene di Roviano (Rm):

Maggio 2016: Beni Culturali Museologia e ricostruzioni 3D

Luglio 2016: Beni Culturali e GIS (Sistemi Informativi Geografici)

Agosto 2016: Beni Culturali e Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto (SAPR-Droni)

Membro del Comitato Scientifico 1 Aprile 2018

Membro del Comitato Scientifico per l'organizzazione della conferenza GFOSS/ArcheoFOSS Associazioni Italiane Sviluppatori e Users Geografici FOSS e Archeologici FOSS (Software Opensource) a Settembre 2016 presso l'Università degli Studi di Cagliari.

Presentazione Poster 3 16-19 Marzo 2016

Presentazione del poster al RAC/TRAC 2016 di Roma organizzato presso il dipartimento di Scienze dell'Antichità de La Sapienza di Roma. In collaborazione con il dott. Nicola Luciani, poster dal titolo: **"Soppiantare un dio: strutture e fonti per una narrazione storica del mitreo-chiesa di S. Nicola a Guidonia".**

Membro del Comitato Scientifico Dal 15 Dicembre 2015 - Membro del Comitato Scientifico Museale del *Museo della Civiltà Contadina Valle dell'Aniene*, con particolare attenzione sulla gestione della collezione archeologica.

Pubblicazione 6 Settembre 2015

Paolo Rosati, **Piana San Marco 2014: i contesti e la stratigrafia**, in Fabio Redi, Roberto Montagnetti, Paolo Rosati, Daniela Lallone, Valeria Amoretti, Erika Ciammetti, **Piana e Colle S. Marco di Castel del Monte (AQ). Un insediamento agropastorale di lungo periodo alle falde del Gran Sasso Aquilano, SAMI 2015 SEZIONE III – TERRITORIO E AMBIENTE.** pp. 518-519

Pubblicazione 5 Settembre 2015

Paolo Rosati, **Sviluppo di un sistema Gis per il trattamento dei dati di scavo e di telerilevamento con drone: il caso del sito di Baullo a Gagliano Aterno (Aq) in** Fabio Redi, Roberto Montagnetti, Paolo Rosati, Daniela Lallone, *L'altopiano di Baullo di Gagliano Aterno (Aq) e la presenza francescana nel territorio del Parco Regionale del "Sirente-Velino" in SAMI 2015 SEZIONE III – TERRITORIO E AMBIENTE.* pp. 512-513

Pubblicazione 4 Giugno 2015

- Paolo Rosati, **Celle e Dipendenze del Monastero Sublacense, secoli X- XIII**, in atti del convegno della VI giornata di studi (Roma - Subiaco, 7-9 giugno 2013) *De re monastica 4: il lavoro dei monaci*, Ed. Cisam, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo. Spoleto 2015. pp. 191-211
- Seminario 1** 6-7 Maggio 2015
Partecipazione al seminario "Arqueologia para despues de la era digital", tenutosi presso l'Universidad de Sevilla con l'intento di mostrare l'applicazione degli ultimi e più avanzati ritrovati tecnologici nelle discipline archeologiche.
- Presentazione Poster 2** 17-20 Settembre 2014
The Mount Celio in Rome: between the ninth and eleventh centuries: a global methodological approach for the reconstruction of a complex medieval landscape
Con: Dott.ssa Giusy Castelli
Presso: LAC: 3rd International Landscape Archaeology Conference 2014
Roma
- Moderazione Convegno 1** 26 Luglio 2014
"Una Quantum 0.0" QuantumGis per l'Archeologia
Moderatore del primo seminario "Una Q_uantum 0.0", sull'utilizzo del potente mezzo del GIS opensource in Archeologia. Interverranno Dottorati, dottorandi e specializzati con esperienza certificata da tesi e pubblicazioni nel settore e nelle ricerche territoriali di tutto il Centro Italia, dalla costa Tirrenica a quella Adriatica.
Presso: Scuola Taddei, Via Campitelli 5, Tivoli Rm (Italy)
- Pubblicazione 3** **Aprile 2014**
Paolo Rosati, **L'acqua in casa: un sistema idraulico medievale**, in Letizia Pani Ermini, Maria Carla Somma, Francesca Romana Stasolla (a cura di), *Forma e vita di una città medievale Leopoli - Cencelle*, Spoleto 2014. pp. 68-69
- Presentazione Poster 1** 28/3/14 | 30/3/14
The settlement of Celio between X and XIII century: analysis of production structures through the historical and archaeological records.
Con Dott.ssa Giusy Castelli
Presentato presso: "3rd International Postgraduate Conference on Medieval Archaeology"
In: Hall in Tirol, Austria
- Conferenza 6** 31 Ottobre - 2 Novembre 2013.
Camerata Vecchia: From history of art through stratigraphical analysis to data sharing.
Con: Dott. Roberto Montagnetti
Presso: Sharing geospatial data - Convegno internazionale di studi presso l'Università degli studi di Bern, Switzerland
- Pubblicazione 2** Ottobre 2013
Paolo Rosati, **I confini dei possedimenti del monastero sublacense (secoli X-XIII)**, in *Archivio della Società Romana di Storia Patria* Vol. 135, Roma 2012. Casa Editrice: Società Romana di Storia Patria Roma 2013. pp. 31-62
- Conferenza 5** Settembre 2013
XXVII Seminario San Minato, Convento di San Francesco, 9-11 Settembre 2013, **"Spazi urbani e vita religiosa. Le Fonti"**.
Chiara Carloni, Giulia Maggiore e Paolo Rosati, **"Dipendenze monastiche urbane in area laziale. Dati preliminari"**
- Conferenza 4** 6-8 Giugno 2013.
Le Dipendenze del Monastero Sublacense, *De re monastica VI: il lavoro dei monaci*, convegno di studi, Cisam, Roma - Subiaco 6-8 Giugno 2013.
- Conferenza 3** Aprile 2013

Seminari di Dottorato dell'Aquila 23/04/2013

Titolo: Il Regesto Sublacense: dati preliminari di ricerca

Conferenza 2 Novembre 2012

Presentazione del libro di:

Laura Di Callisto

Devozione per immagini al tempo di Martino V, *I murali dell'oratorio dell'Annunziata a Riofreddo*.

Titolo: **Il monastero di S. Giorgio a Riofreddo**

Pubblicazione 1 Settembre 2012

Paolo Rosati, **Le terre immuni del monastero sublacense: lettura archeologica dei confini** in Letizia Ermini Pani (a cura di), *De re monastica III, Le Valli dei Monaci*, Atti del convegno internazionale di studi (Roma – Subiaco, 17-19 Maggio) V. II. Cisam, Centro Italiano di studi sull'Altomedioevo Spoleto 2012. pp. 413-440

Conferenza 1 Maggio 2010

De re monastica III, Le Valli dei Monaci, Convegno internazionale di studi del Cisam, Roma - Subiaco, 17-19 Maggio 2010

Titolo Intervento:

Le terre immuni del monastero sublacense: lettura archeologica dei confini.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016)

