

# Carolina Bianchi



## LINGUE

- inglese | Livello avanzato
- francese | Livello avanzato
- tedesco | Livello base

## ESPERIENZA

- Set 2023  
Attuale **DOCENTE DI LATINO E GEOSTORIA**  
**Liceo Plauto. Roma, Italia**
- Set 2023  
Dic 2023 **DOCENTE A CONTRATTO**  
**Università degli Studi Guglielmo Marconi. Roma, Italia**
  - Docente a contratto del corso di Filologia e Linguistica romanza
- Mar 2020  
Nov 2023 **DOTTORANDA**  
**Università di Zurigo. Zurigo, Svizzera**
  - Dottorato di ricerca in Linguistica italiana con tesi dal titolo "(Ri)edizione e commento linguistico dei testi in volgare del quattrocentesco Reg. lat. 352"
  - relatori: prof. M. Loporcaro; prof. V. Faraoni

## ISTRUZIONE

- 2020  
2023 **DOTTORATO DI RICERCA IN LINGUISTICA ITALIANA**  
**Università di Zurigo. Zurigo, Svizzera**
  - votazione finale: *summa cum laude*
- 2018  
2020 **LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA**  
**Sapienza Università di Roma. Roma, Italia**
  - votazione finale: 110/110 con lode
  - tesi in "Dialettologia italiana" dal titolo *Bandi romani per il commercio: (ri)edizione e commento linguistico*
  - relatore: prof. V. Faraoni; correlatore: prof. U. Vignuzzi
- Gen 2019  
Mag 2019 **PROGRAMMA ERASMUS**  
**Université Paul-Valéry. Montpellier, Francia**
- 2014  
2017 **LAUREA TRIENNALE IN LETTERE MODERNE**  
**Sapienza Università di Roma. Roma, Italia**
  - votazione finale: 110/110 con lode

## PROGETTI

- Dal 1/06/2022 al 1/06/2023 impiegata come dottoranda (60%) all'interno del progetto *MIRA. Mappatura dell'Italo-Romanzo Antico*, diretto dal prof. M. Loporcaro e finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero per la ricerca scientifica (n. 100012\_205028)
- Dal 01/03/2020 al 01/3/2022 impiegata come dottoranda (60%) all'interno del progetto *Grammatica storica del romanesco*, diretto dal Prof. M. Loporcaro e finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero per la ricerca scientifica (n. 100012\_169814/1)

## CERTIFICATI E CORSI

- Abilitazione all'insegnamento: classe di concorso A11 (discipline letterarie e latino).
- Certificazione in didattica dell'italiano a stranieri CEDILS.

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

1. *(Ri)edizione e commento linguistico dei testi in volgare del quattrocentesco Reg. Lat. 352*, Zurigo, Zurich Open Repository and Archive, Università di Zurigo.
2. *I "Bandi romani" del 1447-1449: (ri)edizione e commento linguistico. Introduzione storica di Daniele Lombardi*, Roma, Roma nel Rinascimento 2023 (RR inedita 102).

### Articoli con peer review

1. *Un contributo agli studi sul romanesco: riletture e nuove acquisizioni*, con M. Ludovisi, in Albertini, M. et al., *Praesentia / Absentia. Nouveaux espaces d'échanges dans le domaine des études romanes*, PhiN-Beiheft 34/2023, pp. 40-55.
2. *Le maschere romanesche nel teatro del Seicento. Sulla lingua di Jacaccia e Ciumaca nelle commedie di Pianelli e Benetti*, in «Lingua e stile», LVIII/1, pp. 99-12.
3. *Contributo allo studio del romanesco del Quattrocento: Riedizione e commento linguistico del Lamento di Paolo Petrone*, in Faraoni, V./Filipponio, L./ Paciaroni, T./Schmid, S. (a cura di), *Prospettive di ricerca in linguistica italiana e romanza. Studi offerti a Michele Loporcaro dagli allievi e dai collaboratori zurighesi*, Pisa, ETS Edizioni, pp. 373-389.

## RELAZIONE A CONVEGNI

1. (con S. Cristelli e M. Wild) *Maal Me capischi? Su un caso di allomorfia nel romanesco belliano (e altrove)*, Convegno *Belli romanesco, italiano ed europeo: nuove prospettive di ricerca a venticinque anni dall'edizione di Marcello Teodonio*, Istituto Nazionale di Studi Romani, 22-23/11/2023.
2. *Le "maschere" romanesche nel teatro del Seicento: sulla lingua di Jacaccia e Ciumaca nelle commedie di Pianelli e Benetti*, XXXe CILPR, Université de La Laguna, 4-9/07/2022.
3. (con M. Ludovisi) *Un contributo agli studi sul romanesco: riletture e nuove acquisizioni*, XI Convegno *Dies Romanicus Turicensis*, Romanisches Seminar, Università di Zurigo, 9/09/2021.
4. *Lo zibaldone di Barocello (Reg. lat. 352): una fonte dimenticata per lo studio del romanesco quattrocentesco*, IX Colocviul Internațional Comunicare Și Cultură În România Europeană, Università dell'Ovest di Timișoara, 11-12/06/2021.
5. *Gli scritti romaneschi di Barocello: considerazioni sulla fonetica*, relazione tenuta nell'ambito del Colloquio *Prospettive di ricerca in linguistica (storica) italiana*, Romanisches Seminar, Università di Zurigo, 4/05/2021.
6. (con S. Cristelli) *Notizie dall'officina GSR (I): Morfologia del presente indicativo*, relazione tenuta nell'ambito del Colloquio *Prospettive di ricerca in linguistica (storica) italiana*, Romanisches Seminar, Università di Zurigo, 17/11/2020.