

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

CHIARA MEZZALAMA

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

- Settembre 2016 – in corso
Insegnamento presso l'Istituto italiano di cultura di Parigi
Letteratura.

Settembre 2016 – in corso
Atelier di scrittura in partenariato con diverse istituzioni culturali francesi (Musée du Louvre, Pass Culture)

Settembre 2023 – in corso
Atelier di scrittura ludica in una scuola elementare

2000 – 2014 Esercizio della psicoterapia presso il servizio materno-infantile di Roma «La Scarpetta) e presso lo studio privato

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

- Certificazione Ditals per l'insegnamento dell'italiano agli stranieri 2025

Laurea in Psicologia, indirizzo clinico presso l'Università La Sapienza di Roma nel 1995
Esame di Stato 1996
Scuola di specializzazione di psicoterapia psicoanalitica per l'infanzia e l'adolescenza presso l'A.I.P.P.I, Roma 1996–2000

Baccalauréat francese 1990 presso Lycée Chateaubriand di Roma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

MADRELINGUA ITALIANO

BILINGUE FRANCESE

INGLESE ECCELLENTE

PUBLICAZIONI

- 2002 – *Regina e altre finestre*, edizioni Full Color Sound, Roma
2006 – *Allupa Allupa – Stupore e allarme in 25 scrittori, 25 artisti visivi*, Derive Approdi, Roma
2009 – *Avrò cura di te*, edizioni E/O Roma
2014 – *Tre Donne sull’Isola*, edizioni Iacobelli, Roma
2014 – *Un posto per me, Guardati e Da dove vieni?* Edizioni Estemporanee, Roma
2015 – *Voglio essere Charlie: diario minimo di una scrittrice italiana a Parigi*, Edizioni Estemporanee, Roma
2015 – *Il giardino persiano*, edizioni E/O Roma, (traduzione in persiano per Nogaam Publisher, 2019, traduzione in francese per Les Éditions des Falaises, 2020).
2017 – *Le jardin du dedans-dehors*, Les Éditions des Éléphants, Paris
2021 – *Dopo la pioggia*, edizioni E/O
2021 – *Valentin de toutes les couleurs*, Les Éditions des Éléphants, Paris
2023 – *Après la pluie*, Le Mercure de France, Paris
2023 – *La Robe de Soie*, Les Éditions des Éléphants, Paris
2024 – *Le nostre perdute foreste*, edizioni E/O
2024 – *Peur à peur*, Les Éditions des Éléphants, Paris
2025 – *L’Inadatta*, Nutrimenti editore, Roma
2025 – *Dans la chambre forêt*, Presses de la Cité

Traduzioni

- 2018 – La coppia in psicoanalisi, Eric Smadja (a cura di), Astrolabio Editore, Roma
2022 – Diventare madre, Monique Bydlowski, Astrolabio Editore, Roma

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.