

Curriculum Vitae Roberto Germanò

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[03/2022 – Attuale] **Cultore della materia in Architettura**

Sapienza - Università degli Studi di Roma

Titolo conseguito per i seguenti insegnamenti: Laboratorio di Progettazione II (ICAR 14);
Laboratorio di Sintesi finale in Interni e Allestimenti (ICAR 16)

[19/01/2022] **Archicad User - Corso completo**

Graphisoft Italia Learn - Ente ufficiale software BIM (ArchiCad)

[24/09/2021] **Dottorato di Ricerca - P.hD - in Architettura. Teorie e Progetto**

Dipartimento di Architettura e Progetto (DiAP) dell'Università di Roma "Sapienza"

Voto finale: Ottimo con lode

Tesi: Titolo dissertazione: "Situazioni diastematiche. La pausa in architettura come generatore di significato", Tutor: Prof. Andrea Grimaldi; Coordinatore: Prof. Orazio Carpenzano

[07/2016] **Abilitazione alla professione di Architetto**

Università degli Studi di Catania

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Iscrizione al CNAPPC e all'ordine degli Architetti, P.P.C. della provincia di Messina (ME) dal settembre 2016 - n. 2227

[28/01/2016] **Laurea Magistrale a ciclo unico (L.M.C.U.) in Architettura**

Università degli Studi di Roma "Sapienza"

Voto finale: 107/110

Tesi: Titolo tesi: "Recupero e restauro della torre semaforica sull'isola di Salina", Tutor: Prof. Tancredi Carunchio

[2014] **Certificato di abilitazione come Coordinatore per la sicurezza nei cantieri in fase di progettazione ed esecuzione (CSP - CSE)**

Cefme Ctp

[2009] **Diploma di Maturità Scientifica**

Istituto di Istruzione Superiore, Liceo scientifico "F. Bisazza"

Indirizzo: Messina (ME)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

ESPERIENZA LAVORATIVA

[2016 – Attuale] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Recupero paesaggistico e rifunzionalizzazione di un'area di cave estrattive dismesse presso Punta Sottile a Lampedusa: progetto per un teatro all'aperto, un piccolo padiglione all'aperto e un sistema di terrazzamenti per la fruizione integrale della cava

Principali mansioni e responsabilità:

- Incaricato delle verifiche preliminari del rilievo, dell'esecuzione di un report fotografico e della catalogazione di tutto lo stato di fatto delle superfici verticali della cava
- Progettista nella fase preliminare, definitiva ed esecutiva (Progetto in fase di esecuzione - cantiere in corso)
- Assistenza alla direzione dei lavori e produzione di elaborati esecutivi per il cantiere

[2021] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Concorso di progettazione per gli interventi di completamento, conservazione e consolidamento delle strutture ipogee e realizzazione del nuovo piano dell'Arena del Colosseo

Principali mansioni e responsabilità:

- Collaboratore per il progetto delle piattaforme mobili e del sistema modulare di montaggio e smontaggio del piano di copertura degli ipogei
- Produzione di elaborati grafici e render per le tavole di progetto

[2018] **Architetto progettista**

Attività di libera professione con Arch. Simone Pietro Ferranti AF+G

Città: Roma (RM)

Attività:

Progetto di ristrutturazione di un'abitazione unifamiliare in zona Anagnina a Roma -committente privato

Principali mansioni e responsabilità:

- Consulenza in fase di progettazione preliminare e definitiva
- Assistenza alla direzione dei lavori

[2018] **Architetto progettista**

Attività di libera professione con Arch. Simone Pietro Ferranti AF+G

Città: Roma (RM)

Attività:

Progetto di ristrutturazione privata di un'abitazione unifamiliare in zona Grottarossa a Roma - committente privato

Principali mansioni e responsabilità:

- Rilievo e progettazione preliminare

[2017] **Architetto progettista**

Attività di libera professione con Arch. Simone Pietro Ferranti AF+G

Città: Roma (RM)

Attività:

Progetto di ristrutturazione per un'appartamento dell'ATER in zona Flaminio a Roma -committente privato

Principali mansioni e responsabilità:

- Rilievo e consulenza in fase di progettazione preliminare

[2017] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Concorso Europeo di progettazione in due fasi per la riqualificazione del Centro Piacentiniano di Bergamo - Ammessi alla seconda fase con progetto 4° classificato

Principali mansioni e responsabilità:

- Progettista mandante nel team di progettazione in R.T.P., progetto della nuova pavimentazione del sistema di piazze e il padiglione d'accesso allo spazio ipogeo
- Schemi e diagrammi di fruizione, render
- Incaricato per il layout degli elaborati di concorso

[2017] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Concorso Internazione di progettazione di un polo scolastico di eccellenza alberghiero/agroalimentare presso Ariano Irpino

Principali mansioni e responsabilità:

- Membro del team di progettazione in R.T.P. per gli accessi e gli interni del polo scolastico

[2017] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Proposta a partecipazione ristretta e per inviti alla curatela dell'allestimento del Padiglione Italia per la 16. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

Principali mansioni e responsabilità:

- Progettista del portale di accesso e nel team per l'allestimento delle due sale del padiglione
- Proposta grafica del tema d'anno del Padiglione Italia

[2017] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Concorso di idee per la ristrutturazione delle aree ex Fiera del mare di Genova - "Blueprint Competition" sul Masterplan del Renzo Piano Building Workshop

Principali mansioni e responsabilità:

- Membro del team di progettazione in R.T.P. per il progetto della nuova area residenziale e del recupero e riconversione del preesistente padiglione fiera
- Schemi e diagrammi, cura grafica degli elaborati

[2016] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Concorso Internazionale di idee per la copertura dell'Anfiteatro Romano "Arena di Verona" - mandatario Arch. Vincenzo Latina progetto 2° classificato

Principali mansioni e responsabilità:

- Membro del team di progettazione per la nuova copertura nelle varie configurazioni modulari per gli allestimenti
- Schemi e diagrammi tecnologici, chiusura e apertura, bioclimatica
- Render e fotoinserimenti della proposta nelle foto di sopralluogo

[29/02/2016 – 31/05/2016] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Realizzazione di un nuovo edificio residenziale in Via Damone a Siracusa

Principali mansioni e responsabilità:

- Collaboratore nel progetto esecutivo degli interni
- Produzione degli elaborati progettuali del definitivo ed esecutivo
- Rilievi in cantiere e assistenza alla direzione del cantiere con produzione di elaborati tecnici di dettaglio

[29/02/2016 – 14/05/2016] **Architetto progettista**

Vincenzo Latina Architetti

Città: Siracusa (SR)

Attività:

Progetto per un'edicola funeraria per committenza privata - non realizzato

Principali mansioni e responsabilità:

- Incaricato per il progetto definitivo ed esecutivo

ESPERIENZA DIDATTICA

[2022] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2021-2022

Laboratorio di Progettazione Architettonica 2

Prof. Andrea Grimaldi - II Anno II Semestre

Tema: "Progetto per un nuovo centro di quartiere a Itri"

[2021] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2020-2021

Laboratorio di Progettazione Architettonica 2

Prof. Andrea Grimaldi - II Anno II Semestre

Tema: "Progetto per un nuovo centro di quartiere a Itri"

[2020] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2019-2020

Laboratorio di Progettazione Architettonica 1

Prof. Andrea Grimaldi - I Anno II Semestre

Tema: "Progetto di una casa unifamiliare a Torrita Tiberina"

[2019] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2019-2020

Laboratorio di Sintesi finale in Interni e Allestimenti

Prof. Andrea Grimaldi - V Anno I Semestre

Tema: "Progettazione di un bar/locale ristoro in uno dei fronti commerciali nei portici di Piazza Vittorio Emanuele a Roma"

[2019] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2018-2019

Laboratorio di Progettazione Architettonica 1

Prof. Andrea Grimaldi - I Anno II Semestre

Tema: "Progetto di una casa unifamiliare a Torrita Tiberina"

[2018] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2018-2019

Laboratorio di Sintesi finale in Interni e Allestimenti

Prof. Andrea Grimaldi - V Anno I Semestre

Tema: "Progetto di recupero e allestimento delle Ex Concerie *Riganti* presso Villa Poniatowski a Roma"

[2018] **Assistenza alla didattica**

A.A. 2017-2018

Laboratorio di Progettazione Architettonica 1

Prof. Andrea Grimaldi - I Anno II Semestre

Tema: "Progetto di una casa unifamiliare a Torrita Tiberina"

CONFERENZE E SEMINARI

[27/05/2021] **Giornata di Studi - Interni. Nuove geografie della ricerca. Incontro nazionale dei giovani studiosi di Architettura degli Interni**

Webinar - Microsoft Teams

Relatore - Titolo intervento: *Situazioni diastematiche. Pause e sequenze di pre-disposizione*

Ente organizzatore: Università degli Studi di Napoli "Federico II"; Università degli Studi di Roma "Sapienza"; Politecnico di Torino; Politecnico di Milano

[12/01/2021] **Giornata di Studi - Descrivere la città contemporanea. Lezioni a partire dalla città di Chicago**
Webinar - Microsoft Teams

Relatore - Titolo intervento: *Fountainheads. Due volti, una città*

Ente organizzatore: ADD Genova Corso di Dottorato in Architettura e Design, Università degli Studi di Genova; Dottorato di Architettura. Teorie e Progetto, "Sapienza" Università degli Studi di Roma

[22/11/2018] **Report e conferenza sul Workshop su Casa Farnsworth presso l'IIT di Chicago**

Biblioteca DiAP - piazza Borghese, 9

Relatore del report con Jacopo Costanzo, Lavinia Ann Minciocchi, Irene Romano, Chiara Rotondi, Benedetta Verderosa

incontro coordinato dai Proff. Orazio Carpenzano, Cherubino Gambardella, Piero Ostilio Rossi

Ente organizzatore: Dottorato in Architettura. Teorie e Progetto

[14/05/2018] **Ciclo di Lectures - Finestre sulla Ricerca** Biblioteca DiAP - piazza Borghese, 9

Organizzatore della conferenza e moderatore con Lavinia Ann Minciocchi e Isabella Zaccagnini

Titolo della giornata: Finestre sulla Ricerca. Federico De Matteis - Emanuele Fidone in dialogo con i dottorandi Lavinia Ann Minciocchi, Roberto Germanò, Isabella Zaccagnini.

Coordinata dal Prof. Piero Ostilio Rossi

Ente organizzatore: Dottorato in Architettura. Teorie e Progetto

[10/12/2017 – 12/12/2017] **I° Simposio del Dottorato di Architettura Teorie e Progetto**

Biblioteca DiAP - piazza Borghese, 9 - Roma (RM)

11 Dicembre 2017 – Strade come luoghi (Metro) Urbani. Alessandra Criconia | Paola Gregory; **intervento di chiusura e domande** sulla presentazione dei lavori svolti nel corso del seminario tenuto nel corso dell'anno accademico precedente dalle Prof.sse Criconia e Gregory (con Gabriele Stancato).

12 Dicembre 2017 – Keynote di Francesco Lipari; **introduzione ed interventi a chiusura della lecture** (con Valerio Perna e Isabella Zaccagnini).

13 Dicembre 2017 – Keynote di Antonino Di Raimo; **introduzione ed interventi a chiusura della lecture** (con Selenia Marinelli e Irene Romano).

PROGETTI DI RICERCA

[2018-2019] **Studio di fattibilità per la Trasformazione delle ex concerie Riganti in spazi a servizio del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**

Lavoro di ricerca avviato nell'anno accademico 2017/2018

Dipartimento di Architettura e Progetto (DiAP), 'Sapienza' Università di Roma

RE_LAB – Laboratorio di rigenerazione, Recupero, Riqualficazione

Responsabile scientifico della ricerca: Prof. Andrea Grimaldi

Principali mansioni e responsabilità:

- **Attività di ricerca storico/bibliografica ed archivistica per il progetto di recupero e allestimento degli spazi interni di Villa Poniatowski**
- **Realizzazione di due plastici di studio e progetto di allestimento dello spazio interno delle Concerie e della nuova copertura della corte**, con Maria Pia Ponti e Chiara Rotondi: Villa Poniatowski e il sistema di concerie - scala 1:100; Lo spazio delle concerie e la manica di raccordo alla Villa - scala 1:20

ESPERIENZE FORMATIVE

[13/10/2018 – 21/10/2018] **Workshop presso l'Illinois Institute of Technology (IIT) College di Chicago**

Viaggio a Chicago e Workshop in collaborazione con l'IIT di Chicago.

Responsabili e coordinatori del workshop: Prof. Orazio Carpenzano e Prof. Cherubino Gambardella

Obiettivo e titolo del workshop: My Farnsworth. Interpretazione, studio e analisi della Farnsworth House e due progetti di manipolazione

Ente organizzatore: DiAP - Dottorato in Architettura. Teorie e Progetto

[2019] **Prodotto per Workshop di Chicago**

Realizzazione di un plastico con i due progetti di manipolazione prodotti per il workshop a Chicago; con Chiara Rotondi

Presso: Centro Progetti DiAP - via Flaminia, 359

PUBBLICAZIONI

R. Germanò, *Camminare per significare. Riflessioni progettuali sugli incontri nello spazio*

Articolo in rivista in «*Ri-Vista. Research for Landscape Architecture*», vol. 1/2022, ISSN: 1724-6768 - [In via di pubblicazione]

[2022] **R. Germanò, *Il recupero di un ex zuccherificio trasformato in complesso alberghiero***

Scheda del progetto di Vector Architects - Alila Yangshuo Hotel (Guangxi, Cina), in «*L'Industria delle Costruzioni*», n° 484, Marzo-Aprile 2022, pp. 86-95, ISSN: 0579-4900

[2022] **R. Germanò, *Un luogo per la conoscenza negli spazi di un ex edificio agricolo***

Scheda del progetto di Act_romegialli / Paolo Donà per una Biblioteca ad Arconate (MI), in «*L'Industria delle Costruzioni*», n° 484, Marzo-Aprile 2022, pp. 48-53, ISSN: 0579-4900

[2021] **R. Germanò, *La pausa e il diastema. Strategie operative per il progetto***

Saggio in volume in AA.VV., *Spazio suono corpo. Sconfinamenti nel campo dell'architettura*, (a cura di Sara D'Ottavi e Alberto Ulisse), Libria, Melfi, 2021, pp. 68-76 - ISBN 978-88-6764-260-1

[2021] **R. Germanò, *Situazioni diastematiche: Pausa e ritmo nell'esperienza dell'architettura***

Saggio in volume in AA.VV., *Interni. Nuove geografie della ricerca*, (a cura di Jacopo Leveratto, Viviana Saitto, Valeria Sansoni), Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, 2021, pp. 122-124 - ISBN 978-88916-5063-4

[2021] **R. Germanò, C. Rotondi, *Traduzioni mediterranee. Due interpreti in America Latina tra narrazione e progetto***

Articolo in rivista in «*Casalezza 07. Le rappresentazioni della natura*», (a cura di Antonello Monaco), Editore Antonello Monaco, Roma, 2021, pp. 32-35 - ISBN 9791220077538

[2018] **R. Germanò, *L'egoismo razionale e le contingenze del reale / Rational egoism and the contingencies of the real***

Saggio in volume in AA.VV., *My Farnsworth. Viaggio alla scoperta di una casa per due. Journey of Discovery of a House Built for Two*, (a cura di Orazio Carpenzano e Cherubino Gambardella), Quodlibet, Roma/Macerata, 2018, pp. 71-80 - ISBN 978-88-229-0409-6

- [2017] **Dalla roccia verso il cielo. Risanamento e restauro ambientale ex siti cava, Lampedusa**
Progetto e testi di Vincenzo Latina
Pubblicato in «AND», n. 32, pp. 30-33

Ruolo: collaboratore nel gruppo di progettazione definitiva ed esecutiva - pubblicati elaborati e render prodotti e realizzati per l'intervento

link: [Dalla roccia verso il cielo](#)

- [2017] **Il vuoto e le tracce. Vincenzo Latina: Recupero dell'Edificio residenziale in Ronco di via Damone Siracusa**
Progetto di Vincenzo Latina, testi di Paola Barbera
Pubblicato in «Domus», n. 1013, pp. 102-105

Ruolo: collaboratore nel gruppo di progettazione in fase esecutiva e assistenza alla direzione in cantiere - elaborati di pianta e sezione pubblicati

- [2017] **Il vuoto e le tracce. Recupero delle ex cave di Lampedusa**
Progetto di Vincenzo Latina, testi di Paola Barbera
Pubblicato in «Domus», n. 1013, pp. 98-101

Ruolo: collaboratore nel gruppo di progettazione definitiva ed esecutiva - pubblicati elaborati e render prodotti e realizzati per l'intervento

- [04/05/2017 – 10/06/2017] **Arena da (S)Coprire**

Arena da (S)Coprire - AMO – Arena Museo Opera a Palazzo Forti

Esposizione dei progetti per il Concorso Internazionale di idee per la copertura dell'Anfiteatro Romano "Arena di Verona"

Progetto in mostra - 2° Classificato

Link: [Arena da \(s\)coprire \(arenamuseopera.com\)](http://arenamuseopera.com)

- [04/04/2017 – 03/05/2017] **I 76 progetti della Blueprint Competition in mostra a Palazzo Rosso**

Musei di Strada Nuova - Palazzo Rosso

Esposizione dei progetti per il Concorso di idee per la ristrutturazione delle aree ex Fiera del mare di Genova - "Blueprint Competition"

Progetto in mostra

Link: [Comune di Genova - A Palazzo Rosso sino al 4 maggio i 76 progetti del Blueprint Competition](#)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 10/06/2022