



Leopoldo Russo Ceccotti

PRESENTAZIONE

Cultore della Materia Settorio Scientifico Disciplinare ICAR/14. Dottore di Ricerca in Architettura - Teorie e progetto, SAPIENZA Università di Roma. E' membro del Laboratorio di Ricerca ARCHIS lab. Nel 2020 è stato Tutor Presso il Master Internazionale di Il livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura. Dal 2014 collabora con il College of Architecture and Urban Planning della Tongji University di Shanghai, per la quale è stato anche lecturer e advisor all'interno del Dipartimento di Progettazione per l'organizzazione del Forum degli Architetti Asiatici ARCASIA 2020, sul tema della Rigenerazione Urbana. Nel 2019 è stato tutor sempre presso la CAUP di Shanghai all'interno della International Summer Doctoral School "Future City and Architecture". E' visiting lecturer in diverse Università cinesi, è stato visiting professor per la South West Jiaotong University di Chengdu, dove ha svolto docenza all'interno di alcuni laboratori di Progettazione. Dal 2007 si occupa di tutoring didattico presso i laboratori di progettazione (ICAR 14) presso la Facoltà di Architettura SAPIENZA Università di Roma, dove dal 2013 svolge anche attività di mentoring alle tesi di laurea in ambito progettuale (ICAR 14). La sua ricerca si muove su due binari, in ambito nazionale sul rapporto del progetto contemporaneo nei contesti esistenti, in ambito internazionale sui processi di sviluppo delle città contemporanee europee e cinesi e le loro ricadute in ambito progettuale alla scala urbana e architettonica. La sua ricerca applicata l'ha portato alla partecipazione a numerosi concorsi internazionali tra i quali si menzionano: La rigenerazione urbana e ambientale di Chioggia, città delle barene (terzo classificato); lo sviluppo di una nuova piazza polifunzionale nel contesto urbano di Arrecife nell'isola di Lanzarote; il progetto di una Cappella multi culto nel contesto storico di Via Giulia a Roma (progetto finalista); una piazza per il comune di Atesa con touristic center di piccole dimensioni; un nuovo hub ferroviario per la città di Xi' An (gold mention). Alcuni articoli della sua produzione scientifica sono: Interrupted cities: l'interruzione come strumento compositivo, in Architettura contemporanea e contesto storico (Di Baio 2020); Ordos city. Journey in the City where nobody went or live, in The Influence of Western Architecture in China (Gangemi 2017); Environment vs. Landscape, in Architectural Education and the Reality of the Ideal: Environmental design for innovation in the post-crisis world (ENHSA 2016); Scilla e altri luoghi. Anselmi e il paesaggio, in Alessandro Anselmi. frammenti di Futuro (Lulu 2013).

ESPERIENZA LAVORATIVA

26/02/2019 - ATTUALE - Roma, Italia

Supporto al coordinamento organizzativo e Tutor del master - GPCA/MPAC, anno accademico 2019 - 2020

SAPIENZA Università di Roma - DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto

Organizzazione dei seminari della sessione italia del Master;

Traduzione consecutiva dall'italiano all'inglese delle lezioni della sessione italiana del Master per gli studenti stranieri;

Tutor didattico;

Comunicazione grafica del Master;

17/09/2017 - ATTUALE

membro del laboratorio di ricerca ARCHIS LAB

DiAP SAPIENZA

- Integrazione dell'architettura contemporanea in contesti storici e di archeologia industriale.

- Architettura nella Cina contemporanea tra patrimonio storico e innovazione.

Roma, Italia

Fondatore - Architetto

STRATIGRAFIE - collettivo di architettura

- fondatore
- gestione rapporti con i clienti
- gestione di un team di lavoro(5 unità)
- concept design fpre concorsi pubblici a livello internazionale
- sviluppo della prgettazione dalla fase preliminare alla fase esecutiva per clienti privati
- direzione lavori

Roma, Italia

06/03/2007 - ATTUALE - Roma, Italia

Tutor universitario

Facoltà di Architettura - SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA

AA 2019/2020 - Laboratorio di Progettazione III - Progetto per un centro culturale, sportivo ed

urbano al quartiere Alessandrino a Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura.

Docente: Nilda M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2018/2019 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto per un centro culturale, museo

archeologico e scuola di formazione a Pomezia - Sapienza, università di Roma, Facoltà di

Architettura. Docente: Nilda M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2017/2018 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto per un centro culturale nell'area dell'ex

stazione di Ostia, Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente: Nilda M.

Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2016/2017 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto per un centro culturale e universitario

a Borghetto Flaminio, Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente:

Nilda M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2015/2016 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto per un centro culturale e universitario

nell'area dell'ex Mira Lanza a Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura.

Docente: Nilda M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2014/2015 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto di valorizzazione dell'ex rimessa ATAC

di piazza Bainsizza, Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente: Nilda

M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2013/2014 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto di valorizzazione dell'ex rimessa ATAC

di piazza Bainsizza, Roma - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente: Nilda

M. Valentin. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2011/2012 2012/2013 - Laboratorio di Progettazione IV - Progetto per un polo turistico con Spa e Biblioteca pubblica nell'area di Tivoli - Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente: Donatella Scatena. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2010/2011 – Laboratorio di Progettazione I – Progettazione di una casa unifamiliare a Roma – Sapienza, università di Roma, Facoltà di Architettura. Docente: Donatella Scatena. Collaborazione alla Didattica.

o AA 2007/2008 2008/2009– Laboratorio di Progettazione II – Sapienza, università di Roma, Facoltà di

Architettura. Docente: Marco Rucci. Collaborazione alla Didattica.

04/12/2019 – 31/12/2019

Advisor

CAUP College of Architecture and Urban Planning, Tongji University

- Lecturer presso un corso di progettazione internazionale del quarto anno

- Advisor per l'organizzazione del forum ARCASIA 2020, sui temi della rigenerazione urbana

Shanghai, Cina

04/05/2018 – 12/09/2019

Tutor universitario

SAPIENZA - UNIVERSIDAD ISPANOAMERICANA

Tutor presso i workshop internazionali di progettazione:

- NATUTEKTURA, Wood bridge self construction

- URBATEKTURA, Urban micro structures for the city

Roma, Italia

24/06/2019 – 05/07/2019

Tutor

College of Architecture and Urban Planning, Tongji University

Tutor presso la scuola di dottorato Internazionale 2019 "FUTURE CITY AND ARCHITECTURE"

Shanghai, Cina

01/03/2019 – 31/03/2019 – Chengdu, Cina

visiting Professor

School of Architecture South West Jiaotong University of Chengdu (SWJTU)

Docente in un corso di progettazione del 3 anno: tema del corso era la progettazione di uno student center all'interno del Campus universitario della SWJTU

Lecturer

Chengdu, Cina

29/07/2014 – 18/12/2016

tutor - advisor

ITAD - SHANGHAI DESIGN CENTER

- Tutor presso i workshop estivi sull'architettura a Roma con studenti universitari provenienti da diverse facoltà di Architettura cinesi.

- Lecturer in diverse università cinese sulla storia e sviluppo dell'architettura e della città di Roma.

Roma, Italia

10/01/2013 – 11/05/2016

● **Architetto**
Free lance
- concept design
- renovation of private houses
Roma, Italia

08/03/2011 – 14/04/2012

● **Architetto**
PSA
-international competitions design
Roma, Italia

05/05/2010 – 30/12/2010

● **Architetto**
Mario Cucinella Architects
- concept designs
- urban architecture
- public space design
- facade design
-interior design
Bologna, Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

inglese

Ascolto C1	Lettura C2	Produzione orale C1	Interazione orale C1	Scrittura C2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

francese

Ascolto B1	Lettura C1	Produzione orale A2	Interazione orale A2	Scrittura B1
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

spagnolo

Ascolto B1	Lettura B2	Produzione orale A1	Interazione orale A1	Scrittura A2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15/04/2021 – ATTUALE

● **Culture della Materia Settore Scientifico Disciplinare ICAR/14**
SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA

2012 – 2018 – Rome, Italia

● **Dottore di Ricerca in Architettura, Teorie e Progetto**
"SAPIENZA" University of Rome

- Architecture
- Memory
- Speculative urbanism
- Landscape
- Postcrisis effects on architecture
- Interrupted Architecture

A semester has been spent at Tongji University of Shanghai with the intent of producing a more in depth analysis of my research.

Campi di studio

- Architettura ed edilizia

Livello 8 EQF

01/2012 - 12/2012 - Rome, Parigi, Barcellona, Amburgo

Master Universitario Internazionale di II livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura

"SAPIENZA" University of Rome - Ecole d'Architecture Paris Val de Seine (1 year)

- Project management
- study of cases in Europe
- feasibility study

Livello 7 EQF

2001 - 2009 - Rome, Italia

MASTER'S DEGREE IN ARCHITECTURE (Laurea Magistrale)

"SAPIENZA" university of Rome

- Design
- Technology
- Structures
- Theory of Architecture
- History of Architecture
- Urbanism
- Conservation

Livello 7 EQF

1996 - 2001 - Rome, Italia

High school leaving qualification

Liceo Classico "Giulio Cesare"

- Italian literature
- History
- Philosophy
- Latin and Greek literature
- History of Arts
- English language and literature
- Mathematics
- Sciences

COMPETENZE DIGITALI

Microsoft Office / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Social Network / Gestione autonoma della posta e-mail / Google / Android / Utilizzo del browser / Windows / Buona conoscenza del pacchetto Adobe in particolare Photoshop / Suite Adobe (Photoshop Illustrator InDesign Premiere XDesign) / Autocad 2D / Rhinoceros Modellazione 3D

PUBBLICAZIONI

● Pubblicazioni

Russo Ceccotti L., "Paesaggi Interrotti"

Lettera 22

in corso di pubblicazione

Russo Ceccotti L., "Why it makes sense to talk about Urban Regeneration in New Towns" in "Urban Regeneration - ARCASIA FORUM 2020"

Tongji University press

In corso di pubblicazione

Russo Ceccotti L. con Camiz, Viscont, Russo, "Interrupted cities: l'interruzione come strumento compositivo" in Architettura e Città n. 15 "Architettura e contesto storico"

Di Baio Editore

ISBN 9788874999170

Russo Ceccotti L., (in corso di pubblicazione) "On remembrance in Architecture. The reuse of industrial heritage in the global world." in "Architectural Archeologies."

Gangemi 2020

Russo Ceccotti L., (2017) "Ordos City. Journey in the city where nobody went to live", in "The influence of western architecture in China",

Gangemi 2017,

ISBN: 9788849235128.

Russo Ceccotti L., (2016) "InFormAzione. Un'infrastruttura imprecisa" in "TEVERE CAVO",

Lulu Publishers 2016,

ISBN: 9781326640705.

Russo Ceccotti L., (2016) "La Rovina come abbandono" in "LA MODERNITA' DELLE ROVINE",

PROSPETTIVE EDIZIONI 2015,

ISBN: 9788898563265

Russo Ceccotti L., (2016) "LA SEDUZIONE DELLA TRASPARENZA. DALL'ARCHITETTURA DELLA MODA AL PARCO TEMATICO: L'OMOTESANDO DISTRICT" IN "TRANSPARENCIA Y SECRETO", VISOR LIBROS 2015, ISBN: 9788498951592

Russo Ceccotti L., (2016) "ENVIRONMENT vs. LANDSCAPE?" IN "ARCHITECTURAL EDUCATION AND THE REALITY OF THE IDEAL: ENVIRONMENTAL DESIGN FOR INNOVATION IN THE POST-CRISIS WORLD",

2016

ISBN: 9782930301600

Russo Ceccotti L., (2013) SCILLA E ALTRI LUOGHI. ANSELMi E IL PAESAGGIO" in "ALESSANDRO ANSELMi. FRAMMENTI DI FUTURO"

LULU PUBLISHERS

2013

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

● **Competenze organizzative**

Ho esperienze lavorative sia come architetto free lance individuale che all'interno di gruppi di progettazione. Posso adattarmi con facilità alle circostanze più disparate. Ho esperienza di leadership sia in situazioni lavorative che accademiche.

Ho alte capacità di controllo dello stress e di allentare la pressione del mio gruppo di lavoro nei confronti delle scadenze. Sono una persona molto esigente e lavoro con alti standard qualitativi.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

● **Competenze comunicative e interpersonali.**

Mi ritengo un ottimo comunicatore con alte qualità relazionali, molto focalizzato nel creare un ambiente di lavoro confortevole con i colleghi e una relazione interattiva con li studenti.

Le molte esperienze al di fuori della mia nazione, in Europa e in Cina mi hanno dato la possibilità di crescere con una mentalità aperta e uno sguardo molto curioso nei confronti del mondo e degli ambienti multiculturali.

Lo scambio tra culture e non solo tra saperi è stato un momento molto importante per la crescita delle mie capacità comunicative tra lingue diverse.

Anche la pratica di sport di gruppo è stata molto importante. Giocare a rugby e pallavolo mi ha dato il giusto approccio al lavoro di gruppo.

Inoltre il tutoraggio didattico nei corsi di progettazione in Italia e all'estero ha accresciuto fortemente le mie capacità di comunicare il progetto attraverso rapidi sketches fatti a mano.

COMPETENZE PROFESSIONALI

● **Competenze professionali**

Ottime relazioni con i clienti e rapporti culturali attivi con studenti e colleghi.

Posso lavorare sotto pressione e in condizioni di stress.

Capacità di traduzioni consecutive sia dall'inglese in italiano che dall'italiano in inglese

Ottime capacità di comunicazione grafica, sia analogica che digitale

LECTURES E CORSI

- 2021 - Lecture "Skins/Superfici: la facciata come progetto per la città", SAPIENZA Università di Roma
- 2021 - Lecture "Ostia!", SAPIENZA Università di Roma
- 2021 - Lecture "Spazio Pubblico", SAPIENZA Università di Roma
- 2021 - Lecture "Concept e Strategia", SAPIENZA Università di Roma
- 2020 - Lecture "Chinese Cities: between memory and Tabula rasa", Universida Nacional De Colombia - Medellin
- 2016 - in corso - Thesis advisor e mentoring per le tesi di progettazione, Facoltà di Architettura, "SAPIENZA" University of Rome
- 2013-in corso - Mentor and field supervisor to undergraduate students in design studio lab hold by Prof. Arch. Nilda Valentin, Faculty of Architecture, "SAPIENZA" University of Rome
- 2020 - Lecture "Why it makes sense to talk about Urban Regeneration in New Towns", ARCASIA FORUM 2020, Tongji University.
- 2019 - Lecture " interrupted cities: l'interruzione come strumento compositivo", Facoltà di Architettura, Università di Camerino
- 2019 - Lecture "From Idea to realisation" College of Architecture and Urban Planning, Tongji University, Shanghai, China.
- 2018 - Visiting Professor, School of Architecture, South West Jiaotong University, Chengdu, China
- 2018 - Lecture " From idea to realisation", Faculty of Architecture, "SAPIENZA" University of Rome
- 2017 - Lecture " Re- Use as Re-Invention", School of Architecture, SWJTU
- 2014 - 2016 Lecture " Rome : one city many cities", SWJTU, Xi'An University.