

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ARMOCIDA, Pedro**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da- a) **DA APRILE 2018 A OGGI**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI)**
- Tipo di azienda o settore **Associazione culturale**
- Tipo di impiego **Collaborazione occasionale**
  
- Principali mansioni e responsabilità **Membro comitato direttivo**
  
- BIENNIO 2018-2020**  
Sapienza Università di Roma  
Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo  
L-ART/06 ( Cinema, fotografia e televisione )  
Docente a contratto
  
- DA GENNAIO 2015 A OGGI**  
Fondazione Pesaro Nuovo Cinema Onlus  
Fondazione – Organizzazione non lucrativa di utilità sociale  
Collaborazione occasionale  
Direttore artistico
  
- DA MARZO 2013 A OGGI**  
Ciak  
Periodico mensile  
Collaborazione occasionale  
Critico cinematografico
  
- DA MARZO 2013 A OGGI**  
Film Tv  
Periodico Settimanale  
Collaborazione occasionale  
Critico cinematografico

**DA GENNAIO 2009 A OGGI**

Cura  
Rivista mensile  
Collaborazione occasionale  
Direttore responsabile

**DA GENNAIO 2000 A OGGI**

Il Giornale  
Quotidiano  
Collaborazione occasionale  
Giornalista e critico cinematografico

**GENNAIO 1999 AL 2016**

Close – Up  
Periodico mensile e quotidiano on line  
Collaborazione occasionale  
Direttore responsabile

**GENNAIO 1995 AL 2015**

50&Più  
Periodico mensile  
Collaborazione occasionale  
Giornalista e critico cinematografico

**GENNAIO 1995 AL 1996**

L'Opinione  
Quotidiano  
Collaborazione occasionale  
Giornalista e critico cinematografico

**DA GENNAIO 1994 AL 1995**

L'informazione  
Quotidiano  
Collaborazione occasionale  
Giornalista e critico cinematografico e teatrale

**DA GENNAIO 1992 AL 1993**

Gruppo BNL  
Banca  
Collaborazione occasionale  
Cura la rassegna stampa istituzionale

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Data 1998
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Università Sapienza - Roma
  - Qualifica conseguita Storia e critica del cinema
- Laurea in Lettere con votazione 110\110

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA**

**ITALIANA**

**ALTRE LINGUA**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**SPAGNOLO**  
eccellente  
buono  
eccellente

**INGLESE**  
eccellente  
buono  
buono

**PATENTE O PATENTI**

**A e B**

**Roma 9 settembre 2020**