

CURRICULUM VITAE

Ai fini della pubblicazione in ottemperanza all'art. 15 del D. Lgs. 33/2013

1 INFORMAZIONI GENERALI

Nome e Cognome: Serena Olcuire

Indirizzo email: serenaolcuire@gmail.com

2 PERCORSO FORMATIVO e altri titoli

2019: **Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca** in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica, curriculum Tecnica Urbanistica, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma. Discussione della tesi dal titolo: "Sex Zoned! Geografie del sex work e corpi resistenti al governo dello spazio pubblico", con la valutazione di "Ottimo cum laude".

2015: **Abilitazione** all'esercizio della professione di Architetto conseguita nella sessione di Giugno degli Esami di Stato presso l'Università degli Studi di Camerino

2013: **Laurea magistrale** in Architettura - Progettazione Architettonica (DM 270) (Classe LM-4 - Classe delle lauree magistrali in Architettura e Ingegneria Edile-Architettura D.M. 270/2004), A.A. 2011/2012, con la votazione di 110/110 con lode. Discussione della tesi dal titolo: "Il carcere? Una domanda al posto di un'affermazione", sugli spazi della detenzione. Parte della tesi è consultabile all'indirizzo <http://carcerrario.wixsite.com/carcerrario>

2010/2011: **Villard 12** "Mutazioni urbane. Un progetto per la città di Palermo", seminario annuale itinerante

2009: **Laurea triennale** in Scienze dell'Architettura presso l'Università degli Studi Roma Tre, Roma con la votazione di 106/110. Discussione della tesi dal titolo: "Architettura Opera Aperta", rilettura dell'opera di Umberto Eco nel percorso di formazione triennale.

2008/2009: **Erasmus** Student Exchange Program presso l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée, Paris, France. Indirizzo Théorie et projet, direttore Jacques Lucan

2005: **Diploma** di liceo linguistico internazionale spagnolo (Votazione: 100/100) presso Liceo Ginnasio Statale Virgilio, Roma (Diploma equiparato di maturità spagnola)

3_ INCARICHI ACCADEMICI

2017-in corso: Collaborazione alla didattica per il Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana per il corso di laurea magistrale in Progettazione Urbana (Proff. F. Careri e Fabrizio Finucci), Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre

2016-in corso: Attività di coordinamento e di supporto didattico per il Master in Studi del Territorio / Environmental Humanities, presso il Dipartimento FILCOSPE (Filosofia, Comunicazione e Spettacolo) e Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre. Pagina web: <http://master-territorio-environment.it>

2013-2017: Collaborazione alla didattica per il Laboratorio di Progettazione Architettonica IC per il corso di laurea triennale in Scienze dell'Architettura (Prof. F. Careri), Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre

4_ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

4a_corsi

2013-2017: **Collaborazione alla didattica** per il Laboratorio di Progettazione Architettonica IC per il corso di laurea triennale in Scienze dell'Architettura (Prof. F. Careri), Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre

2016-in corso: **Attività di coordinamento e di supporto didattico** per il Master in Studi del Territorio / Environmental Humanities, presso il Dipartimento FILCOSPE (Filosofia, Comunicazione e Spettacolo) e Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre

2017-in corso: **Collaborazione alla didattica** per il Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana per il corso di laurea magistrale in Progettazione Urbana (Proff. F. Careri e Fabrizio Finucci), Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre

4b_lezioni

2017: lezione dal titolo "1km0. Corviale Social Brand, appunti da un concorso per la rigenerazione di Corviale" nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana per il corso di laurea magistrale in Progettazione Urbana, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre (novembre 2017).

2018: lezione dal titolo "L'accoglienza a Roma: una proposta di C.I.R.C.O. Centro Irrinunciabile per la Ricreazione Civica e l'Ospitalità", nell'ambito del ciclo di seminari "Sicurezza, sorveglianza e discriminazione nelle città. Pensare i territori locali e le trasformazioni collegate al fenomeno migratorio" organizzate dal Centro per la Cooperazione Internazionale presso la sua sede a Trento, con l'arch. Maria Rocco (31/1/2018).

2018: lezione dal titolo “Progetto o processo? Rigenerare Corviale tra autarchia ed economia circolare” nell’ambito del Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana per il corso di laurea magistrale in Progettazione Urbana, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre (novembre 2018).

2018: lezione dal titolo “Quali processi per quali futuri? Alcune riflessioni sul ruolo delle comunità locali nel post-sisma in centro Italia” nell’ambito della giornata sul rischio sismico “Il rischio sismico urbano – prevenzione e ricostruzione in un’ottica interdisciplinare” organizzata dal master “URBAM - Urbanistica per la Pubblica Amministrazione” presso Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura - Sede di via Emanuele Gianturco (26/10/2018). La lezione, tenuta con l’arch. Alice Franchina, ha toccato il tema delle forme di progettazione dal basso durante il post-sisma del centro Italia, in particolar modo nel caso delle proposte di perimetrazioni alternative.

2019: lezione dal titolo “Ricerca-azione nel post-sisma 2016: strumenti, pratiche e obiettivi nell’esperienza del collettivo di ricerca militante Emidio di Treviri”, nell’ambito del corso di Geografia Culturale del prof. Claudio Cerreti, presso la Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue dell’Università degli studi di Roma Tre (15/3/2019), con l’arch. Alberto Marzo e la dott.ssa Francesca Sabatini.

5 PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA E ALTRE ATTIVITÀ ACCADEMICHE

5a Gruppi di ricerca

2017-in corso: cura l’**Atelier Città IAPh Italia**. Gruppo di studio e divulgazione di contenuti sulle relazioni tra città e genere presso IAPh Italia, sezione italiana dell’Associazione Internazionale delle Filosefe. Pagina web: <http://www.iaphitalia.org/atelier-citta/>

2017-in corso: è parte di **Emidio di Treviri**, collettivo di ricerca indipendente e militante sulla gestione del post-sisma in centro Italia, lavorando particolarmente nel *research network* 03, “Territorio”. Il collettivo è ancora attivo nel proseguimento di percorsi di ricerca-azione sul cratere del terremoto. Pagina web: <http://emidioditreviri.org/>

2017: Assistenza scientifica alla missione di ricerca internazionale per la realizzazione di un film documentario scientifico sulle forme di abitare cooperativo a Roma. La missione è finanziata e promossa da **ENTPE** (Ecole Nationale Travaux Publics de l’Etat-Ecole de l’aménagement durable des territoires, Lyon) / **CHAIRECOOP** (Chaire internationale habitat coopératif & coopération sociale). Il direttore di missione è il professor Yann Maury.

2016-2017: Dottoranda ospite presso l’**ENSAPLV** (Ecole d’Architecture Paris La Villette) attraverso il programma Erasmus+. Formazione del gruppo di ricerca informale EGS (Espace & Gender Studies) in seno al LAA (Laboratoire Architecture/Anthropologie) UMR CNRS 7218 LAVUE. La responsabile del gruppo è la prof.ssa Manola Antonioli.

2014: Partecipa alla ricerca di dipartimento “**One to One Pedagogies**. Esperienze di didattica sperimentale “corpo a corpo con la città”, Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi Roma Tre. Responsabile scientifico, prof. Francesco Careri.

2011-15: È parte del **Laboratorio Arti Civiche** (ex TIPUS – Tecnologie Interattive per il Progetto Urbano Sostenibile), Università degli Studi Roma Tre, gruppo di ricerca che produce attività e progetti tra arte e architettura: l'arte civica viene intesa come arte di trasformazione del territorio, come attività etica ed estetica, impegnata e incarnata nella città e nella cittadinanza, che costruisce relazioni, partecipa, prende posizione e si prende cura dei territori.

5b_Workshop

2015, giugno: Coordinamento workshop Face à la spéculation immobilière, quelles sont les réponses coopératives de l'Europe latine?, con Chaire Internationale Habitat Coopératif & Coopération Sociale, con **Università degli studi di Roma Tre** (Roma), ENTPE, Université de Lyon

2015, febbraio: Organizzazione del workshop SalviATI Academy, campo rom di Salviati, Roma. Con **Università degli studi di Roma Tre** (Roma), **University of Washington** (Seattle)

2014, dicembre: Organizzazione del Transdisciplinary urban interventions class workshop, Santralistanbul Campus, Istanbul, con **Bilgi University** (Istanbul)

2014, maggio: Collaborazione al progetto di ricerca e al workshop conclusivo di autocostruzione MOtO Lab. Laboratorio Mattatoio One to One, referente F. Careri. Con **Università degli studi di Roma Tre (Roma)**

2012, ottobre (con LAC, Laboratorio di Arti Civiche): Organizzazione del workshop WastingTimeMachine/Time of ReciproCity, Nicosia. Con **University of Nicosia** (Nicosia)

2012, maggio (con LAC, Laboratorio di Arti Civiche): Collaborazione all'organizzazione di Ri-Creativo, workshop di autocostruzione per la realizzazione di un prototipo abitativo con il riutilizzo di materiali di scarto. Con **Università degli studi di Roma Tre** (Roma)

2011, novembre (con LAC, Laboratorio di Arti Civiche): Collaborazione all'organizzazione del convegno internazionale partecipAZIONE-racconti di riappropriazione della città, Unidiversité 2011. Con **Università degli studi di Roma Tre (Roma)**

6_ TUTORAGGIO TESI

2016: Tesi di laurea magistrale: "Cinematica" di Giulia Marzocchi, Corso di Laurea in Progettazione Architettonica, Università degli studi di Roma Tre (co-relatrice). 110/110 cum laude

2016: Tesi di laurea magistrale: "Monti Dauni. Spazi di libertà nell'Italia interna" di Alberto Marzo e Valeria Volpe, Corso di Laurea in Progettazione Urbana, Università degli studi di Roma Tre (co-relatrice). 110/110

7_ CONFERENZE E SEMINARI

2019: Giornata di studi “Corp(u)s (In)disciplinés”, organizzato dalla Plateforme interfacultaire en Études Genre de l’Université de Lausanne, Losanna 13/6/2019. (Partecipazione su invito)

2019: Seminario “Corale Preci / insieme si spostano montagne”, con Leonardo Delogu e Angelo Carchidi, nell’ambito del dottorato in Ingegneria dell’Architettura e dell’Urbanistica, Università La Sapienza, Roma 8/5/2019. (organizzazione)

2019: Conferenza “8th International Conference of Critical Geography (ICCG)”, partecipazione al “sub-theme Geographies of gender and sexuality” con il paper “Kept apart. Street sex work in Rome and a glimpse to the contemporary conception and government of public space in Italy”, National Technical University of Athens, Atene 21/4/2019. (Partecipazione tramite call for paper)

2019: Conferenza “8th International Conference of Critical Geography (ICCG)”, partecipazione al “sub-theme Migration and global mobility” con il paper “CIRCO, an urban laboratory for hospitality beyond vulnerability”, National Technical University of Athens, Atene 20/4/2019. (Partecipazione tramite call for paper)

2018: Conferenza “VI Convegno della Società dei territorialisti e delle territorialiste” con il paper “Le comunità temporanee di Montegallo: proposte di autogoverno contro lo spopolamento delle aree interne durante la ricostruzione del post sisma”, Castel del Monte, 16/11/2018. (Partecipazione tramite call for paper)

2018: Presentazione del libro “Sul fronte del sisma” di Emidio di Treviri, MACRO Museo Arte Contemporanea Roma, 30/10/2018. (Partecipazione su invito)

2018: Conferenza “Conference in Interdisciplinary Poverty Research”, organizzata da Centre for Ethics and Poverty Research of the University of Salzburg, con il paper “Sexpelago. Geographies of sex work in Rome, visibility and spatial policies”, University of Salzburg, 14/9/2018. (Partecipazione tramite call for paper)

2018: Talk “Terre “alte e fragili”. Sguardi e racconti incrociati fra Alpi e Appennini / Höhe und fragile Länder”. Gekreuzte Blicke und Erzählungen zwischen Alpen und Apenninen”, organizzata da Profondo Collettivo-TiefKollektiv presso il GAP Glurns Art Point, Glorenza, 7/9/2018. (Partecipazione su invito)

2018: Conferenza “XXI Conferenza Nazionale SIU” con il paper “Gestione del Post Sisma nel Centro Italia: caos abitativo e SAE, le nuove geografie dell’abitare”, Firenze 7/6/2018. (Partecipazione tramite call for paper). Il paper presentato è stato segnalato come miglior paper del workshop scritto da autrici under 40.

2018: Giornata di studi “La libertà è una passeggiata”, organizzata con l’Atelier Città di Iaph Italia (sezione italiana dell’Associazione internazionale delle filosofe) presso casa delle donne Lucha y Siesta, Roma 2-3/5/2018. (organizzazione) Pagina web: <https://lalibertaeanapasseggiata.wordpress.com/>

2018: Seminario “Sul fronte del sisma: un’inchiesta pubblica sul post-terremoto dell’Italia centrale” organizzato con il gruppo di ricerca Emidio di Treviri nell’ambito del dottorato in Ingegneria dell’Architettura e dell’Urbanistica, Università La Sapienza, Roma 22/2/2018. (organizzazione)

2017: Giornata di studi “X Giornata studio INU/Crisi e rinascita delle città”, panel “Ricostruzione post-terremoto e post-catastrofe” con il paper “Gestione del Post Sisma nel centro Italia: caos abitativo e ricadute territoriali”, Napoli 15/12/2018. (Partecipazione tramite call for paper)

2017: “Incontro nazionale Ingegneria Senza Frontiere”, talk sul rischio sismico e il diritto all’abitare, Modena 2/12/2017. (Partecipazione su invito)

2017: Giornate internazionali di studi “Espaces Genrés Sexués Queer”, organizzate presso l’Ecole Nationale d’architecture Paris La Villette e l’Ecole Nationale d’architecture Paris Belleville, Parigi, 19-20/10/2017. (organizzazione) Pagina web: <https://espacesgsq.wordpress.com/>

2017: Conferenza “IV European Geographies of Sexualities Conference”, panel “Diversity and urban sexual practices: ethics, challenges and strategies” con il paper “Sexpelago. Geographies of street sex work in Rome”, Espai Francesca Bonnemaison, Barcelona 13/9/2017. (Partecipazione tramite call for paper)

2017: Seminario “Shifting Ontologies of LGBTQ Space: A Pilot Study” con Larry Knopp, organizzato nell’ambito del dottorato in Ingegneria dell’Architettura e dell’Urbanistica e in collaborazione con il Gran Sasso Science Institute, presso la Società Geografica Italiana - Palazzetto Mattei, Roma 11/11/17. (organizzazione)

2017: Conferenza “RGS-IBG Annual International Conference 2017”, con il paper “Can gender and queer studies be considered innovative research in the architectural and planning fields in Italy?” presso la Royal Geographical Society (with the Institute of British Geographers), Londra 1/9/2017. (Partecipazione tramite call for paper)

2017: Conferenza “XX Conferenza Nazionale SIU”, panel “L’urbanistica e/è azione pubblica nelle differenze di genere” con il paper “Sex Zoned. Politiche del decoro, geografie della prostituzione e governo del territorio”, Roma 13/6/2017. (Partecipazione tramite call for paper)

2017: Presentazione del libro “Città. Politiche dello spazio urbano”, curato da Chiara Belingardi e Federica Castelli, organizzato nell’ambito del dottorato in Ingegneria dell’Architettura e dell’Urbanistica, Università La Sapienza, Roma 15/6/2017. (organizzazione)

2017: Conferenza “XXXII Congresso Geografico Italiano”, panel “Narrare il corpo/il corpo narrato. Itinerari di geografie di genere tra rivoluzione e riforme” con il paper “Sex Zoned. Geografie della prostituzione come resistenza alla rimozione dei corpi sessuati dallo spazio pubblico”, Roma 9/6/2017. (Partecipazione tramite call for paper)

2017: Workshop “Queer and the city: what’s queer in urban and architectural studies?”, nell’ambito della conferenza “What’s New in Queer Studies” organizzata da CIRQUE (Centro interuniversitario di ricerca queer), l’Aquila 1/4/2017. (Partecipazione tramite call for paper)

2016: Atelier de thèses “Genre et espace urbain”, organizzato dalla prof.ssa Manola Antonioli nell’ambito di un ciclo di incontri per i dottorandi dell’ENSAPLV, presentazione “La réinterprétation des pratiques informelles et phénomènes urbains selon la grille de lecture du genre”, Ecole Nationale d’architecture Paris La Villette, Parigi 13/10/2016. (Partecipazione su invito)

2016: Conferenza “1st National PhD Conference in Social Sciences”, panel “Spazi ad alta sorveglianza tra città e carcere” con il paper “Sex Zoned! Decoro, prostituzione, governo del territorio”, Università di Padova, Padova 25/6/2016 (Partecipazione tramite call for paper)

8_PUBBLICAZIONI

Careri F., Olcuire S., Rocco M. (in corso di pubblicazione 2019). “CIRCO. Manifesto per un sistema diffuso di rovine dove sperimentare l’ospitalità”, in Longobardi G. (a cura di), *Sciami/Swarms*. Rassegna di Architettura e Urbanistica, anno LIV, numero 159, settembre-dicembre 2019

Olcuire S. (in corso di pubblicazione 2019). “Città a misura di donne o donne a misura di città? La mappatura come strumento di governo e sovversione del rapporto tra sicurezza e genere”, in Belingardi C., Castelli F., Olcuire S. (a cura di), *La libertà è una passeggiata* (titolo provvisorio), edizioni IAPh Italia

Barra G., Braucher C., Franchina A., Olcuire S., Turchi A. (in corso di pubblicazione 2019). “Le comunità temporanee di Montegallo: proposte di autogoverno contro lo spopolamento delle aree interne durante la ricostruzione del post-sisma”, in Gisotti M.R., Rossi M. (a cura di), *Atti dei Laboratori del VI Convegno annuale della Società dei Territorialisti, “La democrazia dei luoghi. Azioni e forme di autogoverno comunitario”*, Castel del Monte (BA), 15-17 novembre 2018, SdT Edizioni

Custodi G., Olcuire S., Silvi M. (in corso di pubblicazione 2019). “Trois fenêtres pour un panorama. Contributions des réflexions féministes, genrées et queer produites en Italie dans le cadre des disciplines spatiales à partir des années 1990”, in Duval, M. D., Girard, G., Hakeem, H. (a cura di) *Multitudes Queer* (titolo provvisorio), Études francophones - revue du Département de langues modernes de l’Université de la Louisiane à Lafayette.

Marzo A., Olcuire S. (2019). “Emidio di Treviri. Genesi, esiti e prospettive future di un’inchiesta volontaria e militante sul post-terremoto in centro Italia”, in *Il progetto urbano per i centri minori*. EcoWebTown Journal of sustainable design, n.19, I/2019 (ISSN 2039-2656)

Careri F., Olcuire S. (2019). “L’astronauta e la tuffatrice. Verso un approccio non tecnoscientifico alla selva dei saperi”, pp.5-7, in Baioni M., Caudo G., Vazzoler N. (a cura di), *Rendita urbana e redistribuzione*. NU3, leNote di U3, Numero 2, Maggio 2019 (ISSN:1973-9702)

Barra G., Marzo A., Olcuire S., Olori D. (2018). ““Non è dolce vivere qua”. Genesi e ricadute territoriali delle Soluzioni Abitative d’Emergenza”, pp.111-147, in *Sul fronte del sisma. Una inchiesta militante sul post-terremoto dell’Appennino centrale (2016-2017)*. DeriveApprodi, Roma (ISBN:9788865482384)

Agati F., Fiorentino O., Olcuire S. (2018). “Prison? A question instead of a statement”, pp. 88-93, in Morera D., Aldama S., Colom F., Ríos J., Wood M. (a cura di) *Prison to Prison, An intimate story between two architectures* (ISBN:9789974363588)

Barra G., Marzo A., Olcuire S. (2017). “Emidio di Treviri, una ricerca sulla gestione del post sisma nel centro Italia: considerazioni sul caos abitativo e le relative ricadute territoriali”, in *Background papers del rapporto 2017: Mind the gap. Il distacco tra politiche e città*, WORKING PAPERS Rivista online di Urban@it 1/2017 (ISSN:2465-2059)

Barra G., Marzo A., Olcuire S. (2017). “Emidio di Treviri, una ricerca sulla gestione del post-sisma nel Centro Italia: considerazioni sul caos abitativo e le relative ricadute territoriali”, in *URBANISTICA INFORMAZIONI*, INU edizioni, Roma (ISSN:0392-5005)

Olcuire S. (2017). “Sex Zoned. Politiche del decoro, geografie della prostituzione e governo del territorio”, pp.2065-2069, in *Atti della XX Conferenza Nazionale SIU. Urbanistica e/è azione pubblica. La responsabilità della proposta, Roma 12-14 giugno 2017*. Planum Publisher, Roma-Milano (ISBN:9788899237127)

Caporrella E., Fiorentino O., Olcuire S., Spada L. (2017). “Feeding the nature. Heterotopy and landscape in a post-industrial site”, in Caudo G., Hetman J., Metta A. (a cura di) *Compresenze. Corpi, azioni e spazi ibridi nella città contemporanea*. Roma TrE Press, Roma (ISBN:9788894885491; edizione cartacea: ISBN:9788894885484).

Olcuire S. (2017). “Sex Zoned” in 1a Conferenza Nazionale delle Dottorande e dei Dottorandi di Scienze Sociali - Book of Abstract (ISBN:9788869380495)

9_PROGETTI E ATTIVITÀ PROFESSIONALE

2013-in corso: **ATIsuffix**, Collettivo di artisti e architetti. Installazioni, performances e workshop formativi. Cofondatrice, ideazione, produzione e coordinamento progetti.

2015: **Studio Ma0**, Studio di architettura. Collaborazione per il concorso internazionale “Rigenerare Corviale”, Menzione della giuria.

2015: **European 13**, partecipazione al concorso internazionale di architettura. Progetto per Barreiro, selezionato tra i finalisti.

2014: **ConVol**, Conferenza delle Associazioni, Federazioni e Reti di Volontariato. Contratto a progetto. Cura redazionale delle pubblicazioni sul ciclo di seminari “*Reti volontarie consapevoli. Il ruolo politico del volontariato*”.

2013: **Qart**, Studio tecnico architetti associati. Consulenza per la stesura del manuale operativo per il processo di definizione di obiettivi e strategie per lo sviluppo sostenibile e condiviso dell'isola di Pianosa.

2012: **P+M architetti**, studio di architettura, collaborazione. Partecipazione a concorsi, ristrutturazioni, pratiche catastali.

10_PARTECIPAZIONE A ESPOSIZIONI

Partecipazione personale con il collettivo Emidio di Treviri (pagina web: <http://www.emioditreviri.org>)

2018: “Ricostruzioni. Architettura, città e paesaggio nell'epoca delle distruzioni”, curata da Alberto Ferlenga e Nina Bassoli, Triennale di Milano, 30 novembre 2018 - 10 febbraio 2019

Partecipazione personale con il collettivo ATIsuffix (pagina web: <http://www.atisuffix.net>)

2017: Melatonin Carillon, as melatoninATI, Joanneum Museum, Graz, Austria.

2016: Il gioco è bello quando ruba poco, as rebootATI, Pad. Uruguay, Biennale Architettura Venezia, Italy.

2014: ABCmanifesto, as disturbATI, Istanbul Design Biennial, IKSIV, Turkey.

2014: Eternal Pride, as fotografATI, 5533 gallery, 2014, Istanbul, Turkey.

2014: Trashure, as rifiutATI, Memfest 2014, “Radical Intimacies: dialogue in our times” special mention.

2014: The banality of Occupation, as occupATI, Refuge project, 2014, Milos Island and Art Athina, Greece.

2014: La forma della relazione. Scuderie Aldobrandini, 2014, Frascati, Italy.

2012: WTMmachine, Urban-a-where residency, as intagliATI, University of Cyprus, Nicosia, Cyprus.

11_COMPETENZE LINGUISTICHE E TECNICHE

Padronanza dell'inglese, del francese e dello spagnolo.

Padronanza di AutoCAD, pacchetto Adobe, QGIS.

Uso delle maggiori piattaforme software per web-design (Wordpress, WIX...).

Roma, 3/7/2019

Serena Olcuire