



Juliana Bez Kroeger

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

PhD in Musica e Spettacolo

Sapienza Università di Roma [01/11/2016 – 04/02/2020]

Indirizzo: Roma (Italia)

Sito web: <https://www.uniroma1.it/>

Campi di studio: Discipline artistiche e scienze umanistiche: *Programmi e qualifiche interdisciplinari inerenti alle discipline artistiche e alle scienze umanistiche*

Curriculum "Studi di Teatro, arti performative, cinema e tecnologie per lo spettacolo digitale";

Tesi: "Le nuove forme per il reale e le esperienze delle audience con i documentari interattivi a Roma";

Relatore: Andrea Minuz;

Correlatore: Romana Andò.

Programmatore informatico (Full Stack developer)

SENAI/SC - Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial [01/02/2022 – 20/11/2022]

Indirizzo: Florianópolis (Brasile)

Sito web: <https://sc.senai.br/>

Campi di studio: Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): *Sviluppo e analisi di software e applicazioni*

Stack: HTML, CSS, Javascript, Angular, C#, .NET Core, SQL e GraphQL;

Corso sviluppato in partnership con l'azienda AUDACES, leader mondiale nella creazione di software per l'industria della moda 4.0.

Digital Marketing

Avado / Squared Online [05/10/2020 – 31/05/2021]

Indirizzo: Londra (Regno Unito)

Sito web: avadolearning.com

Master (di secondo livello) in Storia

Università Federale di Santa Catarina (UFSC) [01/02/2009 – 30/08/2011]

Indirizzo: Florianópolis (Brasile)

Sito web: <http://www.ufsc.br>

Laurea quadriennale in Comunicazione Sociale – Giornalismo

Università del Sud di Santa Catarina (Unisul) [01/02/2000 – 17/01/2004]

Indirizzo: Palhoça (Brasile)

Sito web: www.unisul.br

Voto finale: 10/10

■ Vincitrice del Premio "Merito Universitário Catarinense", per il miglior rendimento scolastico tra gli studenti di comunicazione nello Stato di Santa Catarina (Brasile) in 2003;

■ Vincitrice del titolo "laurea accademica" (voto medio di profitto della quadriennale più alto);

■ Dissertazione finale: "O Estado" e le pagine del tempo: credibilità e qualità del quotidiano più antico di Santa Catarina (Brasile) – in lingua portoghese.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Content Designer / Interactive producer

Freelance [01/03/2020 – Attuale]

Città: Roma

Paese: Italia

Web Development · Digital Storytelling · User Experience (UX) · Web Content Creation · Film Production

Multimedia Content Creator

Vatican News ed altri (a contratto) [09/11/2016 – 01/03/2020]

Città: Vaticano

Paese: Città del Vaticano

Multimedia · Screenwriting · Video Production · Video Editing · Graphic Design

Researcher PhD Candidate

Sapienza Università di Roma [09/11/2016 – 04/02/2020]

Città: Roma

Paese: Italia

Studies on Theatre, Performing Arts, Film and Digital Performance

Skills: Audience Studies · Oral History · Augmented Reality (AR) · Virtual Reality (VR) · User Experience (UX)

Docente universitaria in comunicazione

Università del Sud di Santa Catarina (Unisul) [01/02/2016 – 01/03/2017]

Città: Palhoça

Paese: Brasile

- Professoressa della cattedra "Espressioni Audiovisive ed Espressioni Sonore"
- Professoressa della cattedra "Letteratura giornalistica"
- Professoressa della cattedra "Sviluppo di progetti e ricerche in comunicazione sociale"

Realizzatore di audiovisivi

Plural Filmes [01/10/2014 – 20/09/2016]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Ricerca, sceneggiatura e regia per documentari (specialmente documentari etnografici);
- Direzione di produzione per fiction e lungometraggi.

Realizzatore di documentari

Doc Dois Filmes [01/09/2011 – 30/09/2014]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Ricerca, sceneggiatura, produzione e regia di documentari (specialmente su temi sociali e ambientali)

Ricercatore / Borsista di Master (Storia)

Università Federal di Santa Catarina (UFSC) [15/02/2009 – 30/08/2011]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Ricercatore borsista a tempo pieno;
- Partecipante del gruppo di ricerca su *gender studies* e dittature in Sudamerica;
- Organizzatore del *Doing Gender 9 (Fazendo Gênero) International Seminar*.

Graphic Designer

Salesian Press [05/05/2006 – 01/12/2007]

Città: Sliema

Paese: Malta

Disegno grafico di riviste, *flyers* ed altri.

Reporter (a contratto)

Caros Amigos (Mensile Brasiliano) [01/05/2005 – 10/01/2008]

Città: São Paulo

Paese: Brasile

Produzione di reportage in Europa e Medio Oriente, specialmente in aree di conflitto (Turchia, Iraq, Siria, Territori Palestinesi)

Coordinatrice di Comunicazione

Centro Cultural Escrava Anastácia (CCEA) [01/05/2005 – 01/05/2006]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Coordinatrice della comunicazione del "Aroeira", progetto sociale per l'inserimento dei giovani delle favelas di Florianópolis (Brasile) nel mercato di lavoro.
- Produzione di due documentari per il progetto "Aroeira".

Giornalista

Zero Hora Editora Jornalística [01/12/2003 – 30/04/2005]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Ricerca e produzioni di reportage scritti (quotidiano Diario Catarinense);
- Impaginazione su InDesign.

Giornalista

Telegiornale "SBT Metropolitano" [01/01/2003 – 30/11/2003]

Città: Florianópolis

Paese: Brasile

- Ricerca e produzioni di reportage TV;
- Presentazione telegiornale.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **portoghese**

Altre lingue:

italiano

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

spagnolo

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

maltese

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

COMPETENZE DIGITALI

Stornaway / Klynt / Korsakow / Editing foto e video / Linguaggio C# / Framework AngularJS / JavaScript / TypeScript / Conoscenze avanzate in ambito di formattazione web e Database (HTML, CSS, SQL) / ASPnet / Agile Management (Scrum & Kanban) / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Buona conoscenza di software per presentazioni quali Google Presentation, Prezi e Emaze / Posta elettronica / Social Network / Padronanza Base di sistemi advertising (SEO, Facebook Ads, Instagram ads, e-mail marketing) / Adobe (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Dreamweaver, Adobe Premiere) / Ottima conoscenza tool online grafici (canva, infogram, flourish, datastudio, datawrapper, ecc)

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Prêmio Canal Brasil de Curtas

Canal Brasil [24/06/2016]

Premio Canal Brasil Short Film, per la regia del documentario "Deserto Verde".

Miglior film (giuria popolare)

FAM (Florianópolis Audiovisual Mercosul) [24/06/2016]

Miglior film (giuria popolare) alla Mostra Catarinense del FAM (Florianópolis Audiovisual Mercosul) per il cortometraggio "Deserto Verde".

Miglior film

FAM (Florianópolis Audiovisual Mercosul) [01/07/2012]

Miglior film alla Mostra Catarinense del FAM (Florianópolis Audiovisual Mercosul) per la coregia del cortometraggio "Fibra".

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali". Curriculum Vitae per la destinazione "ai fini della pubblicazione" in ottemperanza del D. Lgs. 33/2013".

27/01/2023