

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ANDREA JEMOLO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail **andrea@jemolo.com**

Nazionalità Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) Fotografo specializzato in fotografia di Architettura e Arte

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) Diploma di maturità con indirizzi classico conseguito nel 1975 presso il Liceo Mamiani Roma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CONOSCENZA PROGRAMMI LEGATI ALLA MIA PROFESSIONE COME PHOTOSHOP, LIGHTROOM, ETC.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

Patente A

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI**PUBBLICAZIONI PRINCIPALI**

1991

Casa Malaparte, Nuovi Argomenti N° 40 terza serie
Nuovi Argomenti N° 40 terza serie

1993

Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza di Carlo Quintelli
Habitat Ufficio

1997

Egypt
Koenemann

1998

Il Planetario come spazio museale di Giovanni Bulian
Casabella N° 654

1999

L'Arte Sublime nell'Antico Egitto
Skira

2002

Jacopo Barozzi da Vignola
Electa

2003

Restauro del monumento sepolcrale di Giulio II di Michelangelo
L. Sassella Editore

2003

Nuovo municipio di Fiumicino di Sandro Anselmi
Casabella N° 709

2003

Chiesa Dives in Misericordia di Richard Meier
Casabella N° 715

2003

Palazzo della civiltà italiana di La Padula
FMR

2004

Fotografia/Città
Controspazio N° 107

2005

Villa Lante a Bagnaia, testo di S. Frommel
Electa

2005

Quando Dio abitava a Ife – capolavori dell'antica Nigeria
Artificio Skira

2005

Francesco Borromini e la Madonna del Prato a Gubbio
TMM

2006

Architetture a Roma oggi
Electa

2006

MAXXI - Cantiere d'autore. Fotografie 2003 – 2006
Electa

2007

Il Museo dell' Ara Pacis di Richard Meier
Electa

2007

La Medusa di Gianlorenzo Bernini
Campisano Editore

2008

Casa del Jazz a Roma
Electa

2009

Punta della Dogana di Tadao Ando
Casabella N° 778

2009

La città ordinaria
Nero N° 21

2009

**Michelangelos Grabmal für Papst Julius II di Echinger-
Maurach**
Hirmer Verlag

2009

**Tadao Ando for François Pinault, dall'Ile Seguin a Punta della
Dogana, testo di F. Dal Co**
Electa

2010

**Fotografie al margine con G. Basilico, G. Berengo Gardin, L.
Campigotto**
CARSA Edizioni

2010
MAXXI di Zaha Hadid
Casabella N° 785

2010
Los dos mundos en Casa Malaparte
Dearc N° 07

2011
Un Paesaggio, un'architettura, una Cantina di P. Sartogo e N. Grenon
The Plan

2012
Biblioteca Hertziana di Juan Navarro Baldeweg
Casabella N° 810

2012
Atrio de luz, Biblioteca Hertziana de Roma
Arquitectura Viva 2012

2013
Archeologie in mutazione – Al Mafraq, rappresentazione di una città
Gangemi editore 2013

2014
I luoghi dell'arte
Photology

2014
Il marmo e la mente, testo di C.L. Frommel
Jaca Book

2015
Il mausoleo delle fosse ardeatine
Casabella N° 846

MOSTRE PRINCIPALI

2002

Immagini di pietra a Fotografia

I Festival internazionale, Roma

2003

Cantiere d'autore. Il cantiere del MAXXI

Biennale dell'architettura, Venezia

2004

Sguardi Contemporanei. 50 anni di architettura italiana

Biennale dell'architettura, Venezia

2004

Visione Aperta Roma Città

Acquario romano, Roma

2004

Il segno di Roma.

V Biennale della fotografia Premio per la migliore mostra, Mosca

2006

Architetture a Roma oggi, a cura di G. Ciucci, P.O. Rossi, F. Ghio

Roma, Tienjin, Cracovia, Budapest, Batislava

2007

Corviale, Piano di zona 61

Teatro Palladium, Roma

2008

Italidea

Guadalajara

2010

Maxxi by Zaha Hadid

Galleria Photology, Milano

2011

Maxxi by Zaha Hadid

Studio Geddes, Roma

2011

Le Città di Roma a cura di P.O. Rossi, F. Castelli

Museo dell'Ara Pacis, Roma

2012

Immagini di Architettura Contemporanea: Andrea Jemolo
Palacultura, Messina

2012

Punta della dogana by Tadao Ando
Festival Poiesis, Fabriano

2012

I luoghi dell'Arte
Studio BEP, Milano

2012

Mona Lisa Smile
Galleria Photology, Milano

2014

Zaha Hadid MAXXI
Facoltà di Architettura, Reggio Calabria

2014

Casa Malaparte
Galleria Photology, Milano

2015

**Esposizione Universale Roma. Una città nuova dal fascismo agli
anni '60**
Museo dell'Ara Pacis, Roma

2015

Una Nuova Roma. L'Eur e il Palazzo della Civiltà Italiana
Palazzo della Civiltà Italiana

2016

1968-2016 - Gibellina nello sguardo dei grandi fotografi
Baglio Di Stefano, Gibellina

Roma 28 Giugno 2017

