

DARIO SCOZIA

dario.scozia@uniroma1.it;

ISTRUZIONE

2020 - Dottorato di ricerca in Storia dell'Europa (XXXII ciclo, Sapienza Università di Roma)

Tesi: Espandere il Regno di Dio. Un'etnografia multi-situata (Ghana, Italia) delle strategie per la crescita e la diffusione di due chiese carismatiche ghanesi

Argomento: Antropologia delle religioni; Antropologia delle migrazioni

Supervisore: Pino Schirripa (professore associato di antropologia culturale presso Sapienza —Università di Roma)

Giudizio: Molto buono

Data discussione: 20 febbraio 2020

2013 - Laurea magistrale in Discipline Etno-Antropologiche (Sapienza - Università di Roma)

Tesi: Un progetto di patrimonializzazione condivisa. Il Museo e l'Archivio di Fort Apollonia in Ghana

Argomento: Antropologia del patrimonio; Storia dell'antropologia culturale italiana

Relatore: Mariano Pavanello (professore di antropologia culturale presso Sapienza - Università di Roma)

Correlatore: Eugenio Testa (ricercatore di antropologia culturale presso Sapienza — Università di Roma)

Voto: 107/110

Data discussione: 25 marzo 2013

2010 — Laurea triennale in Teorie e pratiche dell'antropologia (Sapienza — Università di Roma) Tesi: Da

Marcel Mauss a Rickard Falkvinge. Il dono in tre proposte europee di condivisione delle risorse

Argomento: Antropologia economica; Antropologia digitale

Relatore: Eugenio Testa (ricercatore di antropologia culturale presso Sapienza — Università di Roma)

Voto: 108/110

Data discussione: 14 luglio 2010

2006 - Diploma di Liceo Scientifico (Liceo Scientifico "L. Siciliani", Catanzaro) Voto: 99/100

ESPERIENZA DIDATTICA E PROFESSIONALE

2021/22 – Coordinatore didattico, Sapienza – Università di Roma, Roma

Periodo: 3 novembre 2021 – 2 maggio 2022

Gestione e coordinamento delle attività didattiche per l'a.a. 2021/22 della Scuola di Specializzazione in beni demotnoantropologici presso Sapienza - Università di Roma

2021 – data attuale– Docente per scuola dell'infanzia e primaria (I.C. Parco degli Acquadotti e I.C. Carlo Alberto Dalla Chiesa, Roma)

2020/21 – Social Media Manager, Società Italiana di Antropologia Medica, Perugia

Periodo: 1 settembre 2020 – 31 agosto 2021

Creazione e gestione della pagina Facebook della SIAM; organizzazione e supervisione dello svolgimento online del 3° Convegno nazionale della Società dal titolo "Quale salute e per chi al tempo della crisi?"(Ottobre2020-Febbraio 2021)

2016 - Mediatore culturale (SPRAR "Due Soli", Lamezia Terme)Periodo: 5 agosto —23 settembre
Incarico: Mediatore culturale per beneficiari anglofoni presso la struttura

2014/2016 - Coordinamento tirocini presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (Sapienza)

Periodo: 1 ottobre 2014 – 31 luglio 2016

Coordinamento e supervisione di tirocini formativi individuali per studenti finalizzati al recupero e alla digitalizzazione di materiali di ricerca della Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG) e della rivista scientifica "L'Uomo. Società, Tradizione, Sviluppo"

2014/15 – Volontario Servizio Civile Nazionale, Sapienza – Università di Roma, Roma

Periodo: 6 maggio 2014 – 4 maggio 2015

Partecipazione al progetto "Sapienza Digital Library" (ammissione per titoli e colloquio) finalizzato alla smaterializzazione, conservazione e divulgazione in formati digitali di collezione di documenti di valore artistico e scientifico, ospitato presso Digilab – Centro Interdipartimentale di ricerca e servizi

ESPERIENZA DI RICERCA

2022/23 – Incarico di Collaborazione Esterna, Sapienza – Università di Roma, Roma

Periodo: 5 ottobre 2022 – 4 febbraio 2023

Indagine sul campo e d'archivio in Ghana e nello Zambia nell'ambito del Progetto di Ateneo di Sapienza Università di Roma "God(s) and Wealth. A comparative research into perceptions of personal accumulation and success in different religious contexts (20 -21 century)", proponente G.D. Schirripa

2022 – in corso – Second Co-applicant, Needmet Int, Accra (Ghana)

Supervisione del progetto "EAP1426: Cataloguing and Digitising Deed Records of the Deeds Registry to Aid Management and Administration of Lands in Ghana" finanziato dal British Library Endangered Archives Programme e formazione del personale in loco e a distanza in qualità di secondo co-applicant e ricercatore MEIG.

2015/16 - Junior Researcher, Fort Apollonia Museum of Nzema Culture and History, Ghana

Periodi: 7 giugno – 28 luglio 2015; 31 marzo – 27 giugno 2016

Cooperazione tecnica e scientifica in qualità di junior researcher della MEIG al progetto EAP722: *Safeguarding Nzema History: Towards an Archive of Chieftaincy in South-West Ghana*, cofinanziato dalla British Library e dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni(Sapienza — Università di Roma)

2013 — Junior Researcher, Fort Apollonia Museum of Nzema Culture and History, Ghana

Periodo: 10 aprile – 10 maggio 2013

Cooperazione tecnica in qualità di junior researcher della MEIG al progetto EAP569: *Safeguarding Nzema history: documents on Nzema land in Ghanaian national and local archives*, cofinanziato dalla British Library e dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (Sapienza —Università di Roma)

2013/22 – Curatore Archivio Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG), MEIG, Roma

Periodo: 25 marzo 2013 – 31 agosto 2022

Organizzazione e coordinamento delle attività di recupero, conservazione, salvaguardia e diffusione dei materiali scientifici prodotti dai ricercatori della MEIG nel corso delle ricerche sul campo condotte

in Ghana a partire dal 1954

INTERVENTI (SEMINARI, CONVEGNI, CONFERENZE, LEZIONI)

2023a - Religione e prosperità: il movimento dei Watchtower nello Zambia coloniale, 1910-1940.

Intervento tenuto nell'ambito del Quarto Convegno Nazionale SIAC "Il ritorno del sociale" (21-23 settembre 2023) presso Sapienza – Università di Roma all'interno del panel 14 "God(s) and Wealth. Materiality of religion, immateriality of economy" (22 settembre)

2023b - Mobilità pentecostali: vangelo della prosperità, consumi religiosi e gradienti di ricchezza tra

Ghana e Italia. Intervento tenuto presso l'Università degli Studi di Messina nell'ambito della giornata di studi *Migrazioni Rituali Scambi. Le recenti ricerche della Missione Etnologica Italiana in Ghana* (8 giugno 2023)

2021 - Materializing the prosperity gospel in Italy. Aesthetic formation and sensational forms of two

Ghanaian megachurches' branches in Rome. Paper presentato nell'ambito della International Society for the Sociology of Religion 36th Conference (12 – 15 Luglio) all'interno del panel African Christians In The Global North: Migration, Material Religion And Local-Global Spiritual Networks (12 luglio)

2017a — 'Keep moving'. Ideas of 'Movement' in the Teachings of the International Central Gospel

Church (ICGC). Paper presentato nell'ambito del seminario "Religion and International Relations" (22 aprile) presso l'American Graduate School in Paris

2017b — "Non fermarsi". Il "movimento" di una chiesa carismatica ghanese in Italia. Paper

presentato nell'ambito del seminario "Defining Religious pluralism: a research hub for the study of religions" (17 maggio) tenuto presso Sapienza — Università di Roma

2014 — La digitalizzazione delle ricerche della MEIG. Lavori in corso. Paper presentato nell'ambito

del modulo sugli archivi digitali (14 giugno) del master di I livello intitolato Digital Heritage. Cultural communication through digital technologies di Sapienza — Università di Roma

PUBBLICAZIONI

Scozia, D., 2022, "Missione inversa e mezzi di comunicazione nel caso di una mega-chiesa carismatica ghanese", *L'Uomo Società Tradizione Sviluppo*, vol. XII (2022), n. 2, pp. 93-114

Scozia, D., 2021a, "Il ruolo delle tradizioni in un movimento religioso africano: il panafricanismo pentecostale dell'International Central Gospel Church", in W. Montanari, S. Zakery (a cura di), *Iconografie europee*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, pp. 231-259

Scozia, D., 2021b, "G. Giarelli, Sofferenza e condizione umana. Per una sociologia del negativo nella società globalizzata, Rubbettino Editore, 2018, pp. 624", in *L'Uomo Società Tradizione Sviluppo*, 11 (2). pp. 183-185

Scozia, D., 2020a, "Il mandato di dominio. Diffusione e dottrina di una chiesa carismatica ghanese", in A. Saggiore (ed.), *Definire il pluralismo religioso. Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 26, Supplemento al n. 86 (2/2020) di «Studi e Materiali di Storia delle Religioni», Morcelliana, Brescia, pp. 259-267

Scozia, D., 2020b, "La razionalità delle teorie del complotto", in *Storie virali* [articolo su blog online consultabile all'indirizzo https://www.treccani.it/magazine/atlanter/cultura/Storie_virali_La_razionalita_delle_teorie.html]

Scozia, D., 2019, "Prosperità e globalizzazione nel movimento carismatico ghanese. La teologia del dominio di Mensa Otabil", in M. Aria, P. Schirripa, E. Vasconi (Eds.), *In Ghana. Etnografie dallo Nzema*, Mincione, Roma, pp. 275-310

Maltese, S., Scozia, D., 2016, "L'archivio della Missione etnologica italiana in Ghana (MEIG). Percorsi di patrimonializzazione e restituzione etnografica", in *Voci*, Anno XIII, pp. 249-264

Rita, C. M., Scozia, D., 2014, "Le immagini dell'archivio storico della MEIG", B/N e col., 93', DVD presentato durante la giornata "La Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG): 60 anni" (20 Novembre 2014, Sapienza — Università di Roma) [consultabile all'indirizzo <https://www.youtube.com/watch?v=ddNF3kzSN7c>]

CERTIFICATI COMPETENZE LINGUISTICHE

2003 - Trinity's Graded Examination in Spoken English for Speakers of Other Languages (Grade 10, QCER C1)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma , 16/04/2024