

ELEONORA FARICELLI

Esperienze lavorative

1.07.2024 – presente **Sapienza Università di Roma**
Titolare di assegno di ricerca di categoria B, Tipologia I, in Storia Moderna (M-STO/02) all'interno del progetto PRIN-PNRR 2022 *Jewish and Christian Marriages. Rituals, Rights, Interrelations (15th-17th Centuries, Papal States)* - responsabile scientifico prof.ssa Serena Di Nepi
Titolo del progetto: *Modelli narrativi e prospettive di genere nella storia del matrimonio in età moderna.*

Istruzione e formazione

01.04.2024 – 28.04.2025 **Università degli Studi di Firenze – Dipartimento Storia, Antropologia, Arte e Spettacolo**
Master universitario di II livello in *Narrare la storia. Divulgazione Multimediale del Sapere Storico* conseguito il 28.04.2025 con votazione 110/110 e Lode

02.12.2024 – 27.02.2024 **Rai Cultura – Rai Storia**
Tirocinio curriculare presso la redazione di “Speciali Storia”

1.11.2020 – 31.01.2024 **Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Dipartimento Storia Culture Civiltà**
Dottorato di ricerca in Scienze Storiche e Archeologiche. Memoria, civiltà e patrimonio. Programma di formazione dottorale in **Storia Moderna (M-STO/02)** – XXXVI ciclo, con borsa di studio, conseguito il 17/06/2024 con la valutazione di Eccellente.

1.01.2022 – 31.12.2022 Soggiorno all'estero in relazione all'accordo di cotutela con: **Université de Tours, CESR – Centre d'études supérieures de la Renaissance. Doctorat en Histoire**
Titolo della tesi: *All'ombra della Controriforma: poetesse italiane tra reti di relazioni e patronage nella seconda metà del Cinquecento*
Supervisor interni:
- Prof.ssa Maria Teresa Guerrini (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)
- Prof.ssa Chiara Lastraioli (CESR – Université de Tours)
Supervisore esterno:

- Prof.ssa Lucia Felici (Università degli Studi di Firenze)

- 12 – 16.06.2023 **Institut d’histoire de la Réformation (IHR), Genève**
Studente borsista al *cours d’été* dal titolo: *Vis à Vis de Rome: Stratégies éditoriales et dynamique de confrontation confessionnelle (1550-1660)*
- 17 – 19.11.2022 **CESR – Université de Tours**
Corso di formazione. Initiation à l’encodage des textes patrimoniaux (Imprimés e Manuscrits) – Formation XML/TEI. Direzione scientifica: Prof.ssa Elena Pierazzo, prof.ssa Chiara Lastraioli
- 7 – 11.06.2022 **Institut d’histoire de la Réformation (IHR), Genève**
Studente borsista al *cours d’été* intitolato «*L’apôtre Paul dans la culture réformée XVIe – XVIIe siècles*»
- a.a. 2020-2021 **FSCIRE – Fondazione per le Scienze Religiose “Giovanni XXIII”, Bologna**
Master PluReS – Master in pluralismo religioso e sapere storico
Direzione scientifica: prof. Alberto Melloni, dott.ssa Francesca Cadeddu
- 1.10.2018 – 22.10.2020 **Università degli Studi di Firenze**
Laura Magistrale in Scienze Storiche (LM-84) conseguita con la valutazione di 110/110 e Lode
Tesi in Storia Moderna (M-STO/02) dal titolo: *Laura Battiferri e Chiara Matraini: poetesse a confronto nella temperie culturale e religiosa del secondo Cinquecento.*
Relatrice: prof.ssa Lucia Felici
- 3 – 8.09.2019 **Società di Studi valdesi**
Summer school *Riforma e movimenti religiosi tra Italia ed Europa (XVI secolo)*; Firenze - Torre Pellice (TO)
- 1.10.2015 – 11.10.2018 **Università degli Studi di Firenze**
Laurea Triennale in Storia (L-42) conseguita con la valutazione di 110/110 e Lode
Tesi in Storia Moderna (M-STO/02) dal titolo: *Laura Battiferri nella crisi religiosa del XVI secolo*
Relatrice: prof.ssa Lucia Felici
- 07.2014 **Scuole Pie Fiorentine, Firenze**
Diploma di maturità classica conseguito con votazione di 81/100

Convegni e attività seminariali

Relatrice

- 25.02.2024 Lezione tenuta al corso magistrale in Scienze Storiche “Fonti e metodi per la Storia Moderna” presso l’Università degli Studi di Firenze (Firenze) tenuto dalla prof.ssa Lucia Felici dal titolo: *Maneggiare le fonti letterarie: problemi e prospettive*
- 13.02.2025 Partecipazione in qualità di relatrice al Workshop PRIN 2022-PRIN 2022 PNRR «Verso il Digital Atlas 3. Interrelazioni tra ebrei e cristiani *In-Italja*: questioni, percorsi e ricerche in età moderna» con una comunicazione dal titolo: *Matrimonio, ebrei e strumenti digitali nell’Archivio storico della Penitenzieria Apostolica*
- 26-27.11.2024 Partecipazione in qualità di relatrice al Seminario Prin 2022-Prin 2022 PNRR «Percorsi e testimonianze dell’ebraismo nella storia d’Italia: fonti, religione e società» (Università di Pisa, Pisa) con un intervento dal titolo: *Il matrimonio di età moderna attraverso le carte della Penitenzieria Apostolica: appunti per una ricerca in corso*
- 24.10.2024 Conferenza tenuta presso la BiblioteCaNova (Firenze) nell’ambito del ciclo di incontri «Vita e imprese del granduca Cosimo I de’ Medici» con un intervento dal titolo: *La fine di un’era (1564-1574).*
- 17 – 18.10.2024 Partecipazione in qualità di relatrice al Colloque international «L’esprit des femmes, XIIIe – XVIIe siècle» (Tours, CESR) con un contributo dal titolo: *«La femina è un maschio occasionato». Perceptions de soi, perceptions de l’autre dans la réflexion intellectuelle féminine dans l’Italie de la Contre-Réforme.*
- 07 – 08.05.2024 Partecipazione alla *Student Conference* organizzata dall’Università di Messina (Messina) «Il conflitto. Prospettive storico-antropologiche, filosofico-sociali, filologico-letterarie e archeologiche» con una relazione dal titolo: *Conflitti dell’io, conflitti di genere. La scrittura delle donne nell’Italia del XVI secolo*
- 18.04.2024 Lezione al corso triennale in Storia “Storia Moderna” presso l’Università degli Studi di Firenze (Firenze) tenuto dalla prof.ssa Lucia Felici dal titolo: *Per una storia di genere in Età Moderna*
- 17 – 18.03.2024 Partecipazione al seminario dei dottorandi promosso dalla SISEM «Percorsi di storia religiosa in età moderna» presso l’Università di Tor Vergata (Roma), in qualità di relatrice con un intervento dal titolo: *All’ombra della Controriforma: poetesse italiane tra reti di relazioni e patronage nella seconda metà del Cinquecento*
- 6.03.2024 Lezione tenuta al corso magistrale in Scienze Storiche “Fonti e metodi per la Storia Moderna” presso l’Università degli Studi di Firenze (Firenze) tenuto dalla prof.ssa Lucia Felici dal titolo: *Le fonti letterarie del Cinquecento italiano*

- 1.12.2023 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno internazionale di Studi «Laura Battiferri. Letteratura e religione nella Firenze granducale» presso la Biblioteca Marucelliana (Firenze) e l'Istituto Sangalli (Firenze) con un intervento dal titolo: *«Mentre lontan sull'Arno in cieco orrore / starà vivo sepolto il mio mortale». Il soggiorno fiorentino di Laura Battiferri*
- 30.11.2023 Partecipazione in qualità di relatrice al seminario di studi promosso per il quinto centenario della nascita di Laura Battiferri presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (Firenze) con un intervento dal titolo: *I versi di Laura Battiferri. Lezione sui testi della poetessa*
- 23 – 24.11.2023 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno internazionale di studi «“Andrò fra mille donne elette e sole”. Donne a Lucca nella prima età moderna», presso la Biblioteca Statale di Lucca (Lucca) con un intervento dal titolo: *«Sagrestia di virtù, et di christiana perfezione». Chiara Matraini, Lucca e la temperie culturale e religiosa del XVI secolo*
- 13.11.2023 Lezione tenuta al corso della laurea magistrale in Scienze Storiche “Ambasciatori della Storia” presso l'Università degli Studi di Firenze (Firenze) tenuto dalla prof.ssa Lucia Felici dal titolo: *Pluralismo religioso nella Firenze dei Medici tra Riforma e Controriforma*
- 27.03.2023 Partecipazione in qualità di relatrice al seminario «Forme e questioni di alterità religiosa nell'Italia moderna» tenutosi presso l'Università degli Studi di Firenze (Firenze) tenuto in collaborazione con il dott. Massimo Scandola dal titolo: *Dalla socialità alla teologia: archetipi di comunità e reti di donne nell'Italia del Cinque e Seicento*
- 19 – 22.12.2022 Partecipazione in qualità di relatrice al IX Congrès d'Història moderna de Catalunya «El Mòn d'Ignasi de Loiola. Religió, cultura i societata als segles XVI-XVII» tenutosi presso l'Universitat de Barcelona e presso la città di Manresa (Barcellona, Manresa) con un contributo dal titolo: *Laura Battiferri Ammannati e la Compagnia di Gesù nell'Italia del secondo Cinquecento*
- 16.11.2022 Partecipazione in qualità di relatrice al seminario di studi «Usages de l'anonymat à la Renaissance. Controverses et propagande confessionnelles» tenutosi presso il CESR dell'Université de Tours (Tours), con un intervento dal titolo: *Quelques cas d'écriture féminine anonyme en Italie au XVIe siècle*
- 10.11.2022 Seminario dottorale tenuto con il dott. Giacomo Carmagnini e coordinato dal prof. Rolando Minuti presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Bologna) dal titolo: *Modernità a confronto: Hobsbawm e Bayly. «L'età della rivoluzione» e «La nascita del mondo moderno»*
- 19 – 21.05.2022 Partecipazione in qualità di relatrice al XIX Congreso del Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras. «Molestias Textuales. Escritoras contra la violencia», tenutosi presso l'Universidad de Sevilla (Siviglia) con un intervento dal titolo: *Alle origini di un genere: il De nobilitate et praecellentia foemini sexus di Cornelio Agrippa*
- 23 – 25.03.2022 Partecipazione in qualità di relatrice al Colloque international «La pensée des femmes en Europe dans la première modernité» tenutosi presso l'Université de Tours

(Tours) con un intervento dal titolo: «*Voi siete CHIARA scorta e fida duce*»: *Chiara Matraini poetessa lucchese del secondo Cinquecento*

17.02.2022 Seminario dottorale tenuto con il prof. Niccolò Guasti presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Bologna) dal titolo: *Apologie pour l'histoire ou Metier d'historien. Discussione sul libro e seminario*

15-15.06.2021 Partecipazione in qualità di relatrice agli «Stati generali degli studi sulla Riforma protestante» tenutosi a Firenze con un intervento dal titolo: *Letteratura femminile e Riforma. Laura Battiferri e Chiara Matraini*

28.04.2021 Seminario dottorale tenuto con la prof.ssa Maria Pia Paoli presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Bologna) dal titolo: *La Repubblica delle lettere: Françoise Waquet e Marc Fumaroli a confronto*

17 – 18.11.2020 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno «Officina sui generis» tenutosi a Firenze con un contributo dal titolo: *Laura Battiferri e Chiara Matraini: poetesse nella temperie culturale e religiosa del secondo Cinquecento*

Pubblicazioni

Contributo in volume miscelaneo

2024 *Tra le righe. Alcune riflessioni su Chiara Matraini a partire dalle sue lettere*, edito per Brepols [IN CORSO DI STAMPA]

2024 *Laura Battiferri e Chiara Matraini: poetesse a confronto nella temperie culturale e religiosa del XVI secolo*, in *Officina sui generis*, a cura di D. Salvadori, N. Cencetti, Grosseto, Effigi, 2024, pp. 27-41

Contributo su rivista

2024 *Il tumulto dello spirito: Laura Battiferri Ammannati e la Compagnia di Gesù nell'Italia del secondo Cinquecento*, in «Pedralbes. Revista d'Història Moderna» [IN CORSO DI STAMPA]

Cronaca convegno

2020 *Giornata di studi. Amore e sessualità in età moderna. Firenze, 13 maggio 2019*, «RMR», 7, 2020, pp. 181-183

2018 *Convegno. Firenze nella crisi religiosa del Cinquecento. Dalla morte di Savonarola all'incoronazione di Cosimo I de' Medici. Firenze, 23-25 novembre 2017*, «RMR», 3, 2018, pp. 347-352

Competenze linguistiche

Buona conoscenza della lingua **inglese** letta, scritta e parlata

Buona conoscenza della lingua **francese** letta, scritta e parlata

Competenze informatiche

Ottima conoscenza dei principali software e hardware

Altro

01.2024 – presente Cultrice della materia in Storia Moderna (**M-STO/02**) presso il dipartimento SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze

09.2023 – 12.2023 Organizzazione delle celebrazioni per il quinto centenario della nascita di Laura Battiferri (1523-2023) in collaborazione con SAGAS – Università degli Studi di Firenze, Comune di Firenze, MUSE, Istituto Sangalli, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Biblioteca Marucelliana, RERHIS, suddivisi in tre incontri:

1. Convegno internazionale di studi tenutosi presso la Biblioteca Marucelliana (Firenze) e l'Istituto Sangalli (Firenze) dal titolo: *Laura Battiferri. Letteratura e religione nella Firenze granducale* (1.12.2023)

2. Lezione tenuta presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze dal titolo: *I versi di Laura Battiferri. Lezione sui testi della poetessa* (30.11.2023)

3. Lettura scenica di componimenti di Laura Battiferri da parte di Giaele Monaci. Introduzione storica di Eleonora Faricelli svoltasi presso la Chiesa di San Giovanino degli Scolopi (Firenze) dal titolo: *Di ferro e di ghiaccio* (23.09.2023)

8 – 11.11.2023 Segreteria organizzativa della *Winter School. Il futuro degli studi sulla Riforma (Firenze, 8 – 11 novembre 2023)*, progetto organizzato da SAGAS – Università degli Studi di Firenze, RERHIS, Centro Culturale Pietro Martire Vermigli, direzione scientifica: prof.ssa Lucia Felici, prof.ssa Debora Spini

03 – 05.05.2023 Organizzazione del ciclo di incontri *Forme e questioni di alterità religiosa nell'Italia Moderna* in collaborazione con il dott. Massimo Bomboni, dott. Giacomo Carmagnini, dott. Corso Fabrizzi presso SAGAS – Università degli Studi di Firenze

30.05.2023 Collaborazione scientifica per un evento in occasione del quinto centenario della nascita di Eleonora di Toledo (1522 – 2022) organizzato da SAGAS – Università degli Studi di Firenze, Binario di scambio. Compagnia

teatrale universitaria, Le Gallerie degli Uffizi, Comune di Firenze svoltosi presso l'Auditorium Vasari con il titolo: *Della duchessa consorte Leonor e delle sue «opre». Lettura scenica per i 500 anni della nascita di Eleonora da Toledo. Drammaturgia a cura di Giulia Rupi, ricerche d'archivio di Eleonora Faricelli*

- | | |
|--------------------|---|
| 01.2022 – presente | Socia SISEM – Società italiana per gli Studi della Storia Moderna |
| 01.2021 – presente | Socia del Centro Culturale Pietro Martire Vermigli |
| 01.2020 – presente | Socia dell'Archivio per la Memoria e la Scrittura delle donne |