

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Telefono Ufficio
Fax Ufficio
E-mail
Nazionalità

IULIIA IASHCHENKO

Iuliia.iaschenko@uniroma1.it

Ucraina

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

MARZO 2025 – PRESENTE

Dipartimento SARAS, Sapienza University of Rome, Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Rome.

Università / Ricerca

Assegno di Ricerca/Post-doctoral Fellowship

Ricerca su Digital Humanities e migrazioni; sviluppo e coordinamento di progetti internazionali.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

AGOSTO 2024 – GIUGNO 2025

Istituto di Studi Politici "Pio V", Roma

Istituto di ricerca

Ricercatrice collaboratrice

Analisi dei dati, ricerca sulla disinformazione e cybersicurezza.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2024 – Settembre 2024

Science at Risk Emergency Office, Academic Network Eastern Europe e.V., Berlino

NGO, Organizzazione accademica internazionale

Ricercatrice

Studio sull'impatto della guerra in Ucraina sul sistema accademico; analisi dei dati qualitativi e quantitativi.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016 – 2019

Center for Digital Humanities, Perm State University

Università / Ricerca

Junior Researcher

Ricerca storica digitale, modellazione 3D, cartografia storica, sviluppo di esposizioni virtuali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2021 – 2024
Tipo di istituto di istruzione o formazione	Università
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia europea, Digital Humanities, Memoria collettiva, Giustizia di transizione
• Qualifica conseguita	Dottorato in Storia Europea
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
Istituto:	Sapienza Università di Roma
• Date (da – a)	2018 – 2020
Tipo di istituto di istruzione o formazione	Università
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia delle repressioni sovietiche, Memoria dei Tedeschi del Volga
• Qualifica conseguita	MA in History
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
Istituto:	Perm State University
• Date (da – a)	2014 – 2018
Tipo di istituto di istruzione o formazione	Università
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia visiva, Relazioni internazionali, Cultura mediatica giapponese.
• Qualifica conseguita	BA in History
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
Istituto:	Perm State National Research University

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

RUSSO, UCRAINO (BILINGUE)

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ITALIANO

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

COREANO

BUONO

BUONO

ELEMENTARE

SPAGNOLO

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

TEDESCO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

BIELORUSSO, POLACCO, CECO, BULGARO

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

ESPERIENZA NEL COORDINAMENTO DI CONFERENZE INTERNAZIONALI, GESTIONE DI PROGETTI FINANZIATI DA ENTI PUBBLICI E PRIVATI (INCLUSI PROGETTI ERC, U.S. EMBASSY, MINISTERI), ATTIVITÀ DI TUTORATO E DOCENZA PER STUDENTI MAGISTRALI E DOTTORANDI. ECCELLENTE CAPACITÀ DI LAVORARE IN AMBIENTI MULTICULTURALI E ACCADEMICI INTERNAZIONALI. COMPETENZE NELLA PIANIFICAZIONE E VALUTAZIONE DEI RISULTATI DI RICERCA INTERDISCIPLINARE.

ESPERIENZA NEL COORDINAMENTO DI PROGETTI INTERNAZIONALI E NELLA COLLABORAZIONE CON TEAM DI RICERCA INTERDISCIPLINARI.

ATTIVITÀ DIDATTICA E SEMINARIALE SVOLTA IN ITALIA, SVIZZERA, GERMANIA, REPUBBLICA Ceca E ALTRI CONTESTI EUROPEI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

ANALISI DEI BIG DATA E PROGRAMMAZIONE PER LE SCIENZE UMANE:

COMPETENZE AVANZATE IN LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE COME **PYTHON**, **R** E **SQL**, APPLICATI ALL'ANALISI DEI DATI TESTUALI E QUANTITATIVI. SVILUPPO E APPLICAZIONE DI ALGORITMI PER LA MODELLAZIONE TEMATICA, SENTIMENT ANALYSIS, NETWORK ANALYSIS E STILOMETRIA.

SVILUPPO E GESTIONE DI PROGETTI IN DIGITAL HUMANITIES:

ESPERIENZA DIRETTA NELLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI **PIATTAFORME DIGITALI**, **ARCHIVI ONLINE**, E **SISTEMI INFORMATIVI STORICI** (HOIS). UTILIZZO DI **XML/TEI** PER LA CODIFICA DI FONTI STORICHE TESTUALI.

CARTOGRAFIA STORICA E GIS:

REALIZZAZIONE DI **MAPPE STORICHE INTERATTIVE** E **ANALISI GEOSPAZIALI** CON **QGIS**, **CARTO** E STRUMENTI GIS PER RAPPRESENTAZIONI DINAMICHE DEL CAMBIAMENTO STORICO E DEMOGRAFICO.

MODELLAZIONE 3D E TECNOLOGIE MUSEALI VIRTUALI:

CREAZIONE DI MODELLI TRIDIMENSIONALI DI OGGETTI STORICI, ARCHITETTURE E TERRITORI TRAMITE SOFTWARE PROFESSIONALI (**AGISOFT METASHAPE**, **LUMION**, **SKETCHUP**). IMPLEMENTAZIONE DI MOSTRE VIRTUALI E RICOSTRUZIONI DIGITALI DI PATRIMONIO CULTURALE.

TECNOLOGIE WEB E COMUNICAZIONE SCIENTIFICA DIGITALE:

PROGETTAZIONE E GESTIONE DI **SITI WEB ACCADEMICI**, MOSTRE VIRTUALI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO DIGITALI MEDIANTE **HTML**, **WORDPRESS** E STRUMENTI VISIVI INTERATTIVI.

ANALISI AUDIO E LINGUISTICA COMPUTAZIONALE:

ELABORAZIONE DI **INTERVISTE ORALI** E **FONTI AUDIO STORICHE** ATTRAVERSO STRUMENTI COME **PRAAT** (ANALISI SPETTROGRAFICA), **MAXQDA**, E **GEPHI** (PER ANALISI SEMANTICA E DI RETI TESTUALI).

STATISTICA APPLICATA ALLA RICERCA UMANISTICA:

UTILIZZO DI SOFTWARE DI ANALISI STATISTICA (**STATISTICA BY STATSOFT**, **R**, **PYTHON**) PER STUDI QUANTITATIVI NELLA STORIA, MEMORIA COLLETTIVA, E LINGUISTICA.

DIGITALIZZAZIONE E OCR AVANZATO DI FONTI STORICHE:

DIGITALIZZAZIONE, RICONOSCIMENTO OTTICO DEI CARATTERI E CREAZIONE DI CORPUS MACHINE-READABLE TRAMITE **ABBYY FINEREADER** E STRUMENTI DEDICATI ALLA CONSERVAZIONE DIGITALE.