



INFORMAZIONI PERSONALI

TITOLO DI STUDIO Diploma di laurea in fotografia presso IED Roma, 2003
Diploma di maturità classica presso Liceo Classico Statale Francesco Vivona, 2000

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 2015 ad oggi	Creative Director Hunter Fashion Magazine Milano
2024/2025	Attività Didattica Integrativa "Introduzione alla curatela per la moda e laboratorio di publishing-laboratorio di publishing", SSD CEAR-08/D IUAV Venezia
2024/2025	Attività Didattica Integrativa "Laboratorio di grafica e image making", SSD CEAR-08/D IUAV Venezia
2023/2024	Attività Didattica Integrativa "Introduzione alla curatela per la moda e laboratorio di publishing-laboratorio di publishing", SSD CEAR-08/D IUAV Venezia
2023/2024	Attività Didattica Integrativa "Laboratorio di grafica e image making", SSD CEAR-08/D IUAV Venezia
Dal 2006 al 2015	Photo Editor The/End. Magazine Milano
Dal 2013 ad oggi	Art Director CamerAnebbia (Fondazione Feltrinelli, Querini Stampalia, Mudec Milano, Galleria Nazionale delle Marche, Pinacoteca Tosio Martinengo, Istituto Veneto, Triennale Milano, Duke University, ecc...) Milano
Dal 2002 ad oggi	Fotografo Camera Nazionale della Moda, Vice Magazine, Vogue It, Calvin Klein, Jimmy Choo, Fendi, Pig Magazine, Collezioni, Alta Roma Alta Moda, Spotify, Givenchy, Louis Vuitton, Pitti, Miaoran, Punkt, Fausto Puglisi, Msgm, White
Dal 2002 ad oggi	Regista Videoclip: Meg, Riva, Mecna, Lim, Andrea Poggio, Nava, Magneti Marelli
2014	Art Direction e Regia Biennale Architettura – "The landscape has no rear", Videoinstallazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2000 - 2003	Diploma di laurea in fotografia – IED Roma Istituto Europeo di Design, Roma
2000	Diploma di maturità classica Liceo Classico Statale Francesco Vivona, Roma

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze comunicative acquisite da direttore creativo interagendo con tutti i collaboratori
 E come docente presso IUAV

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente medio	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza del pacchetto Adobe (Photoshop, Indesign, After Effects, Premiere)
- buona padronanza di Blender (modellazione ed animazione 3d)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Dal 2006 al 2015 – The/End. Magazine
 Dal 2015 ad oggi – Hunter Fashion Magazine
 2024 – Hunter Redux – Università IUAV
 Dal 2002 ad oggi – Vice Magazine, Collezioni, Pitti, Punkt, Pig Magazine

Seminari Relatore, insieme a Maria Luisa Frisa, Mario Lupano e Fabrizio Ferrini presso la Sede Universitaria Valgimigli per l'incontro Cutting Edge Magazine – from Westuff to The/End, Rimini

Riconoscimenti e premi 2018 Premio miglior videoclip musicale - LIM - Rushing Guy, Seeyousound
 2018 Selezione ufficiale Cortinametraggio
 2018 Selezione ufficiale Berlin Video Music Awards

Mostre ed esposizioni 2021 Installazione interattiva in collaborazione con Cameranebbia per la permanente del museo Mudec, Milano
 2014 Installazione video per Laboratorio Permanente, Biennale di Architettura di Venezia
 2013 Mostra fotografica Flou, Tra Treviso
 2011 Mostra fotografica Man In Italy, Camera nazionale della moda. Milano e Berlino
 2007 Mostra fotografica personale, A+M Bookstore (oggi commerce), Milano
 2003 Mostra fotografica High fashion in action – reportage dai nuovi talenti della fotografia, Auditorium Roma

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 25/01/2025

f.to