

• Alessandro Avallone

Professionale

Dottore di ricerca in Musicologia presso Sapienza Università di Roma. Specialista di Scapigliatura musicale e opera italiana postunitaria. Autore di diversi saggi e pubblicazioni su riviste nazionali ed internazionali. Collabora stabilmente con il Teatro dell'Opera di Roma, la Fondazione Toscanini di Parma, la Fondazione Levi di Venezia, il Lingotto Musica di Torino. Musicista libero professionista e docente di Storia della Musica presso Licei Musicali di Roma e provincia. Insegna da diversi anni Flauto Traverso nelle Scuole di Musica e nelle scuole ad indirizzo musicale di primo e secondo grado. Svolge da diversi anni attività concertistica con diverse orchestre giovanili e ensemble strumentali (dal duo all'orchestra da camera). Si è perfezionato in diverse masterclass nazionali ed internazionali con i più importanti maestri di Flauto del panorama contemporaneo. Si è perfezionato nel repertorio solistico presso il Conservatorio della Svizzera Italiana sotto la guida del M° Mario Caroli. Ha partecipato e partecipa ad importanti Festival musicali nazionali ed internazionali.

Capacità E Competenze

- Musicista professionista
- Conoscenza della teoria e dell'analisi musicale
- Formazione artistica e musicale
- Divulgatore musicale
- Ricercatore
- Membro di orchestre e ensemble musicali
- Editing musicale
- Concertista
- Insegnante
- Musicologo

Esperienze Lavorative E Professionali

02.2020 - Attuale

Ricercatore, musicologo e divulgatore musicale
Varie Istituzioni Musicali Italiane

01.2016 - Attuale

Docente di Flauto Traverso e Storia della Musica
MIUR - Roma

09.2013 - Attuale

- Docente di Flauto Dolce e Traverso
Scuola MeA - Roma

07.2008 - Attuale

- Musicista e libero professionista

Istruzione E Formazione

- 2020 Phd, Musicologia, Sapienza Università di Roma - Roma
- Dottorato in Storia e Analisi delle Culture Musicali
- 2015 TFA, Discipline Musicali, Conservatorio Santa Cecilia - Roma
- Abilitazione all'insegnamento delle Discipline Musicali nella scuola secondaria di primo e di secondo grado
- 2015 Formazione Continua, Flauto Traverso, Conservatorio della Svizzera Italiana - Lugano
- Formazione continua in Flauto
- 2013 Laurea Magistrale in Musicologia, Humanities, Sapienza Università di Roma
- 2011 Laurea Triennale in Lettere Moderne, Humanities, Sapienza Università di Roma
- 2008 Diploma Accademico in Flauto Traverso, Conservatorio Santa Cecilia - Roma
- Diploma V.O. in Flauto

Hobby E Interessi

- Teatro
- Cinema
- Libri
- Viaggi
- Volontariato