

INFORMAZIONI PERSONALI

Corati Diana

POSIZIONE RICOPERTA

Videomaker, regista, docente

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

15/01/2018–alla data attuale

Videomaker

Kilimangiaro Rai 3, Roma (Italia)

E' tuttora in essere la mia collaborazione con la trasmissione televisiva Kilimangiaro in qualità di regista, autrice, videomaker per la realizzazione di documentari di viaggio

07/06/2019–alla data attuale

Docente Master Sapienza

Dipartimento di Biologia e Biotecnologie "Charles Darwin" - Università Sapienza, Roma (Italia)

Docente di "Realizzazione di prodotti video" per il Master in "La Scienza nella pratica giornalistica", presso il Dipartimento di Biologia e Biotecnologie "Charles Darwin" dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

04/04/2020–alla data attuale

Docente universitaria di tecniche di ripresa

Accademia di Belle Arti, Roma (Italia)

Docente del corso di "Tecniche di Ripresa" per il corso di diploma accademico di secondo livello "Teorie e tecniche dell'audiovisivo"

15/09/2016–07/04/2018

Insegnante e Tutor

Fondazione ITS Roberto Rossellini, Roma (Italia)

Lezioni di videomaking per il biennio di alta formazione e ruolo di tutor per il conseguimento del lavoro conclusivo del percorso.

06/01/2017–15/01/2018

Videomaker e inviata

Mi manda Rai 3, Roma (Italia)

Collaborazione con il programma televisivo Mi Manda Rai3 in qualità di inviata, regista e videomaker

15/06/2016–11/09/2017

Inviata e videomaker

Agorà Rai 3, Roma (Italia)

Inviata e videomaker per Agorà, programma di approfondimento in onda su Rai 3. Regia, riprese, montaggio, redazione interviste, attività giornalistica e di inchiesta, inviata.

01/09/2014–15/06/2016

Videomaker

Report Rai 3, Roma

Video reporter, operatrice video, consulenza redazionale

06/06/2014–15/09/2014

Videomaker e web content editor

- Radio 1 Rai, Roma
Realizzazione video promozionali, ideazione, riprese, regia e montaggio spot programmi radiofonici, gestione portale web Radio 1, formazione.
- 01/04/2014–01/05/2014 **Videomaker**
Lancia, Milano (Italia)
Realizzazione di un brand content video commissionato da Lancia in collaborazione con IED e Officine Fare Cinema per Lancia Ypsilon. Ideazione, regia, editing.
- 15/06/2013–31/12/2013 **Videomaker e web content editor**
Rai Net, Roma (Italia)
Realizzazione filmati per il web, realizzazione gallery fotografica per Radio 1, video editing e blogger editor per il video-blog "La nave dei folli", in diretta dal Festival internazionale del Cinema di Venezia, web content editor del sito del portale di Radio 1
- 03/02/2013–30/06/2013 **Videomaker**
Radio Rai 2, Roma (Italia)
Realizzazione video di concerti, ospiti in studio, eventi. Ideazione e realizzazione spot video per programmi radiofonici. Riprese video, regia e montaggio.
- 05/10/2009–31/12/2012 **Videomaker**
Rai Nuovi Media, Roma (Italia)
Collaborazione con Rai Nuovi Media in qualità di filmmaker e web content editor. Ripresa regia e montaggio di videointerviste con cantanti del panorama internazionale, realizzazione video di concerti e backstage.
- 02/11/2011–05/02/2012 **Videomaker**
Rai 5, Roma (Italia)
Ideazione, regia, riprese ed editing di 2 video per il programma "Top 5", in onda su Rai 5
- 05/05/2009–10/10/2010 **Video reporter**
Palomar s.r.l., Roma (Italia)
Collaborazione con Palomar s.r.l. in qualità di video reporter per la trasmissione Okkupati, 11° e 12° edizione, trasmessa su **Rai 3** il sabato alle 12.30. Ideazione e realizzazione di servizi sui temi del lavoro, della formazione e dell'imprenditoria. Mansioni: ideazione e redazione servizio, realizzazione video
- 11/11/2006–20/05/2007 **Video reporter**
Interrupt, Roma (Italia)
Collaborazione con il format televisivo e multimediale Interrupt in qualità di videoreporter. Principali attività svolte: cameraman, redazione testi, realizzazione interviste, montaggio
- 07/02/2005–07/03/2005 **Videomaker**
Università di Roma "Sapienza", Roma (Italia)
Realizzazione di uno spot pubblicitario avente come oggetto il sistema operativo open source "Linux". Principali attività svolte: regia, cameraman

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 02/12/2010–03/04/2011 **Master** Livello 7 QEQ
 IED European Design Institute, Roma
 Corso di **specializzazione in Apple Suite Final Cut Studio 7** presso lo IED, Istituto Europeo di Design di Roma
- 02/02/2007–29/10/2008 **Laurea specialistica in Editoria, Comunicazione multimediale e giornalismo** Livello 6 QEQ
 Università di Roma “Sapienza”, Roma (Italia)
 Laurea specialistica in Editoria, Comunicazione multimediale e giornalismo presso l’Università di Roma “Sapienza”; tesi di laurea: “Realtà nello schermo, il documentario tra socialità e socializzazione”; voto di laurea: 110/110 con lode
- 05/2008–10/2008 **Attestato**
 Enaip Lazio, Roma (Italia)
 Corso "L'autoimprenditorialità nel settore audiovisivo: la videoreporter"
- 01/09/1996–30/06/2001 **Maturità classica**
 Istituto Padre Alberto Guglielmotti, Civitavecchia (Italia)
 Tesina conclusiva: "I diritti umani nella società contemporanea"

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C2	C1	B2	B2
Spagnolo	C2	C1	C1	C1	B2
Portoghese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze digitali Ottime competenze di utilizzo di diversi software di montaggio: Avid, Final Cut 7, Final cut X, Premiere.
 Ottima conoscenza di photo editing software: Photoshop
 Conoscenza di Blender, software di animazione 3d open source
 Buona conoscenza piattaforma Wordpress
 Ottima conoscenza Social Media
 Ottima conoscenza suite office

Patente di guida B

"Autorizzo la pubblicazione del mio curriculum vitae e il trattamento dei dati personali in esso contenuti in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16".