

DATI PERSONALI

Nome Camilla Insom
Indirizzo
Telefono
E- mail
Cittadinanza
Data di nascita

ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

09/06/2020 Dottorato di ricerca in “Asia, Africa e Mediterraneo”
Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Napoli (Italia)
Titolo: The Qadiri shaykhs in the religious landscape of Iraqi Kurdistan

20/01/2014 Laurea Magistrale in Discipline Etno-Antropologiche
Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)

19/02/2009 Laurea di Primo Livello in Teorie e Pratiche dell'Antropologia
Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)

PROGETTI DI RICERCA E
INCARICHI
PROFESSIONALI

2021 – oggi Assegnista di ricerca.
Progetto di ricerca “Transnational education and international cooperation” Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

2014 - oggi Membro
MAIKI, Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

2023 - oggi Membro
Progetto di cooperazione: SHARE_Africa
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

2024 - oggi Membro
Progetto di cooperazione: UNITAFRICA
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

2024 - oggi Membro
Progetto di cooperazione: TRANSITION
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

09/2018 - 09/2019 Research Fellow.
Institute of Regional and International Studies (IRIS), American University of Iraq - Sulaimani, Sulaymaniyah (Iraq)

05/2018 - 06/2019 Incarico di Collaborazione esterno - Supporto logistico e coordinamento in loco delle attività progettuali relativa al progetto di ricerca “Attività Tecnico-Scientifiche nel Kurdistan”.
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza Università di Roma.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Curdo Sorani	B1	B1	B2	B2	A2
Francese	B1	B1	A2	A2	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente base	Utente avanzato	Utente autonomo

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- Insom, C., & Vassalli, M.** (in press) On Roads and Ruins: Across the Zagros and the Shahrazur in the Accounts of Western Travellers in the Early 19th Century. In *Atlante del Vicino Oriente Antico*
- Insom, C.**, 2024. "Pinocchio in curdo sorani" In *Atlante Pinocchio: la diffusione del romanzo di Carlo Collodi nel mondo*. Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani
- Insom, C. & Terribili, G.**, 2022. "In the Shade of a Tree Holy: Figures and Prodigious Trees in Late- Antique and Medieval NW Iran and Adjacent Areas" In Barbat, C. & Berti, V. (eds), *Iranianate and Syriac Christianity: 5th-11th Centuries*. Veröffentlichungen zur Iranistik. Vienna: Austrian Academy of Sciences Pres
- Insom, C.**, 2022. "Donne e autorità religiosa nel Kurdistan Iracheno: da Adela Khanum a Meyan Khatun" in Anghelone, F. & Zakeri, S. (eds), *Percorsi femminili e femministi tra Medio Oriente e Africa*. Dossier OSMED 1/2022
- Insom, C.**, 2021. "Sulaymaniyah Chronology in Context" in Tribbioli, C. G. (eds), *A Season in Slemani*. Milano: Humboldt Books
- Insom, C.** 2019 'Reshaping Sacred Landscapes: Notes on Sufi Cult in Sangaw Village Shrines' in *Proceedings of the 8th European Conference of Iranian Studies*, Saint Petersburg, 15-19 September 2015.
- Bogdani, J; Colliva, L. & **Insom, C.**, 2016. 'Archaeological and Ethnographic Survey in the Paikuli Area (Iraqi Kurdistan)' in *Proceedings of the Third International Landscape Archaeology Conference*, Rome, 17th – 20th of September 2014. ISBN: 978-90-825296-0-9
- Bogdani, J; Colliva, L. & **Insom, C.**, 2015. 'MAIKI. Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno - MAIKI. Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan' in Dara Ali al-Yaqobi et al. (eds) *La Cittadella2. Fascinazioni dell'antica Erbil, cuore del Kurdistan in Iraq / The Citadel. Fascinations of ancient Erbil, heart of Iraqi Kurdistan*. pp. 113 - 120.

Dara Ali al-Yaqoobi, Bogdani J., Cereti C.G., Colliva L., **Insom C.**, Terribili G. & Vecchietti E. (eds), 2015. La Cittadella2. Fascinazioni dell'antica Erbil, cuore del Kurdistan in Iraq / The Citadel. Fascinations of ancient Erbil, heart of Iraqi Kurdistan.

Rashid, K.R.; Cereti, C.G.; Colliva, L.; Fusaro, A.; **Insom, C.** et al. 2014. 'MAIKI, Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno: la carta archeologica dell'area di Paikuli, obiettivi e metodologie applicate', Vicino Oriente XVIII, pp. 25-38.

Dara Ali al-Yaqoobi, Bogdani J., Cereti C.G., Colliva L., **Insom C.**, Terribili G. & Vecchietti E. (eds), 2014. La Cittadella. Fascinazioni dell'antica Erbil, cuore del Kurdistan in Iraq / The Citadel. Fascinations of ancient Erbil, heart of Iraqi Kurdistan. Bologna: BraDypUS.

Filmografia

Archipelago, Iran, Italia, 2017, co-diretto con Giulio Squillacciotti.

HD Documentary Film - 1.85:1 - Persian Audio Dolby 5.1 - English/Italian Subtitles - 61'00"

Attività di collaborazione didattica e seminari

AA 2019/2020 – oggi AAF *Introduction to Kurdish Language Workshop*. Corso nell'ambito delle attività didattiche di Filologia, Religioni e Storia dell'Iran del Prof. Carlo G Cereti, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.

2023 *Cultural heritage in the Middle East and Africa (MENA region)*. Lezione nell'ambito della Spring School "Cultural heritage and sustainable tourism (MENA Region)" della Sapienza Università di Roma tenuta presso l'Università La Manouba di Tunisi, 2 maggio.

2022 *Anthropology and cultural heritage: tangible and intangible*. Lezione nel modulo "Cultural Heritage" coordinato dalla Sapienza Università di Roma nell'ambito del Master interateneo "Sustainable Management of Resources and Cultural Heritage for Local Development: Empowering Higher Education in Africa". Online, 3 ottobre

2022 *SDGs and Cultural Heritage: from Cultural Landscapes to the Intangible Cultural Heritage List*. Lezione nel modulo "Sustainable development and the Africa challenge" coordinato dall'Università di Napoli Federico II nell'ambito del Master interateneo "Sustainable Management of Resources and Cultural Heritage for Local Development: Empowering Higher Education in Africa". Online, 19 febbraio.

2021 *Zaar Rituals*. Seminario nell'ambito del Graduate Course "Discourse and Practice" della Prof.ssa Edith Szanto, Department of Religious Studies, University of Alabama. 14 giugno

2020 *Comunicare la scienza*. Seminario nell'ambito del ciclo di conferenze del Prof. Carlo G. Cereti, Scuola superiore di Studi Avanzati, Sapienza Università di Roma, 11 febbraio

2020 *Qadiriyya in Kurdistan*. Seminario nell'ambito dell' Advanced Seminar "Religious Minorities in Kurdistan: between Tradition and Modernity" della Prof.ssa Khanna Usoyan, Institute of Iranian Studies, Department of History and Cultural Studies, Freie Universität Berlino, 28 gennaio.

2017 *Qadiriyya in Iraqi Kurdistan: Religious continuity and change*. Seminario presso Institute of Regional and International Studies, American University of Iraq, Sulaimani. Sulaymaniyah, 7 luglio.

2016 *Immaginare Babele*. Seminario presso l'Università degli Studi Roma Tre, organizzato dall'Istituto Internazionale di Cultura Kurda in collaborazione con ISMEO. Roma, 3 maggio. Con Luca Colliva.

Conferenze e convegni

2025 *Modern Nomadic Routes and Ancient Itineraries*. PolEmA – Polycentric Empires in Western Asia: Connectivity, texts and settlements from Ctesiphon to Afrasiyab and beyond. Sapienza Università di Roma, 21-22 Luglio.

Charisma in Transition: The Barzinji in the Religious Landscape of Iraqi Kurdistan. Kurdish Studies Conference 2025. London School of Economics and Political Science, 11-13 Giugno

2024 *Rotte e rovine: lo Sharazur e gli Zagros nei resoconti dei viaggiatori britanni del XIX secolo*. Tavola rotonda: Eranshahr: uomo, ambiente e società nell'Iran arsacide e sasanide. Testimonianze scritte, cultura materiale e società da Arsace a Yazdegard III. Tre casi studio: Pars, Pahlaw e Khuzestan. Alma Mater Studiorum Università di Bologna, 22-23 febbraio.

- 2023 *Western Travellers on The Kings' Road: Early European Accounts on Iraqi Kurdistan*. Conferenza: Western Zagros in the First Millennium CE. University of Sulaimani, Sulaymaniyah, 13-14 settembre.
- 2022 *Transnational Education and Sustainable Management of Cultural Heritage for Local Development: Empowering Higher Education in Africa*. Workshop: Diasporas, Migration, Infrastructures of Symbolic Interactionism. Université Hassan II, Casablanca, 8-11 giugno.
2022. *Site and Museum: the Paikuli Project and the Italian commitment at the Slemani Museum*. ICRPAHI – 3rd International Conference for Research and Protection on the Archaeological Heritage of Iraq. Università di Kufa, Najaf, 26-27 febbraio. Con Carlo G. Cereti, Kamal Rasheed Raheem, Hashem Hama Abdullah, Gianfilippo Terribili. & Barbara Fatigoni
- 2021 *Donne e autorità religiosa e politica nel Kurdistan Iracheno. Da Adela Khanum a Meyan Khatun*. Conferenza “Percorsi femminili e femministi tra Medio Oriente e Africa” Organizzato dal Centro interdisciplinare di ricerca per la Cooperazione con l'Eurasia, il Mediterraneo e l'Africa Sub-sahariana (CEMAS) dell'Università La Sapienza e dall'Osservatorio su Mediterraneo (OSMED) dell'Istituto di Studi Politici “S. Pio V”. Online, 30 giugno – 1 luglio.
- 2020 *Beyond doom and gloom of Qadiriyya in Kurdistan: present trajectories of self-mutilating practices*. Joint webinar “Ongoing researches in Iranian Studies organizzato dall'Università di Bologna, Sapienza Università di Roma e Università di Napoli “L'Orientale”. 3 giugno.
- 2020 *Landscape Archaeology and Human Settlement: the Archaeological Map of the Wider Paikuli Area*. Conferenza “Endangered Cultural Heritage. Protection and Enhancement of the Duhok Region Archaeological Heritage (Kurdistan Region of Iraq)” presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche. Roma, 29 gennaio.
- 2019 *The blade play: patterns of continuity and change in self-mutilation practices of the Kurdish Qadiriyya*. 9th European Conference of Iranian Studies. Berlino, 9-13 settembre.
- 2017 *In the Shade of a Tree: Religious Patterns in the Kurdistan Region from Late Antiquity to Modern Times*. American Schools of Oriental Research Annual Meeting. Boston, 15-18 Novembre. Con Gianfilippo Terribili.
- 2017 *Kasnazani Shaykhs of Iraqi Kurdistan: Karamat and Religious Authority*. Biennial conference of the International Institute for the Study of Kurdish Societies. Francoforte, 16-19 Settembre.
- 2015 *Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan*. American Schools of Oriental Research Annual Meeting. Atlanta, 18-21 Novembre. Con Luca Colliva e Julian Bogdani.
- 2015 *Evolving Sacred Landscape: Sufi Saint Cult in Kurdistan Village Shrines*. 8th European Conference of Iranian Studies. San Pietroburgo, 15-19 settembre.
- 2014 *Varietà religiosa nel Kurdistan contemporaneo*, Tavola rotonda ‘Minoranze e Convivenze, il panorama religioso del Kurdistan in Iraq’. Istituto della Enciclopedia Italiana. Roma, 7 Novembre
- 2014 *Ricerche etnografiche nel Kurdistan Iracheno: Sulaymaniyah and Sangaw*. Symposium “Il Kurdistan racconta, storia politica e cultura”.^[1] Istituto Internazionale di Cultura Kurda, Roma, 6 Maggio

Film festival (selezione)

- 2019 Archipelago. Sjó International Anthropological Film Festival (in competizione). Copenhagen, 9 Marzo.
- 2019 Archipelago Antropofest (in competizione). Praga, 25 Gennaio.
- 2018 Archipelago. WOMEX 2018 (in competizione). Las Palmas de Gran Canaria, 22 Novembre.
- 2018 Archipelago. Etnovideografica 2018 (in competizione). Zamora, 13 Novembre.

2018 Archipelago. XIII Festival de Películas Nativas (in competizione). Arica, 8 Novembre.
 2018 Archipelago. XXVII International Festival of Ethnological Film (Vincitore Migliore Fotografia). Belgrade, 10 Ottobre.
 2017 Archipelago. 35th Torino Film Festival (in competizione). Torino, 1 Dicembre.
 2017 Archipelago Cinema Iran - Iranisches Filmfestival München. Monaco, 15 Luglio.
 2016 Archipelago. Spirits, Sounds and Zar Rituals in the Persian Gulf (installazione). 16ma Quadriennale d'Arte. Roma, 16 Ottobre 2016 – 8 Gennaio 2017.

Ricerca sul campo

2024 febbraio, Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2023 settembre, Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2022 ottobre, Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2021 settembre, Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2019 gennaio - luglio. Sulaymaniyah (Iraq) Ricerca dottorale.
 2018 dicembre. Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2018 luglio - novembre. Sulaymaniyah (Iraq). Ricerca dottorale.
 2018 giugno. Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2018 aprile - maggio. Sulaymaniyah (Iraq). Ricerca dottorale.
 2017 maggio - giugno. Sulaymaniyah (Iraq). Ricerca dottorale.
 2015 dicembre. Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2015 giugno - luglio. Qeshm (Iran). Documentario etnografico.
 2015 aprile - maggio. Sulaymaniyah (Iraq): MAIKI.
 2014 aprile. Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2013 dicembre. Distretto di Sangaw, Sulaymaniyah (Iraq). MAIKI.
 2013 gennaio - giugno. Mumbai (India). Tesi magistrale.

Affiliazioni

- Societas Iranologica Europaea
- European Association of Social Anthropologists
- Società Italiana di Storia delle Religioni

Divulgazione

2019 *Iraq: la Culla della Civiltà*.
 Documentario, 10'40". 'Kilimangiaro', stagione 2018/19, Rai3
<https://www.raiplay.it/video/2019/04/Iraq-la-culla-della-civiltà---Kilimangiaro-ea830d06-27b7-4dab-858d-1b68e22f084a.html>
 2017 *Golfo Persico: Isole Favolose*.
 Documentario, 07'22". 'Kilimangiaro', stagione 2017/18, Rai3
<https://www.raiplay.it/video/2017/11/Lo-Stretto-di-Hormuz-169e6c77-7cb5-48d6-8126-13224535bc50.html>

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Roma, 25 luglio 2025