

# Curriculum Vitae | Marianna Morreale

## Esperienze lavorative

### ***Pontificia Università Gregoriana – Biblioteca***

***Gennaio 2022 – in corso***

Catalogazione del fondo antichi e rari della Biblioteca universitaria secondo formato bibliografico MARC21 e standard internazionali ISBD(A) e AACR2/RDA. Trattamento dei dati inventariali degli esemplari quali note di custodia, ex libris, timbri, descrizione della legatura e stato di conservazione dei volumi. Utilizzo dell'Integrated Library System (ILS) OLSuite

### ***Biblioteca Casanatense, Roma***

***Settembre 2021 – Dicembre 2021***

Incarico tramite cooperativa ALMA Tecnologie per i Beni Culturali per lavoro di catalogazione descrittiva con soggettazione in SBN del fondo moderno BIBLIOGRAFIA della Biblioteca. Ambiente SBN Web

### ***Biblionova Soc. Coop. – Biblioteca Lancisiana, Roma***

***Dicembre 2021 – in corso***

Coordinamento nelle attività di riordino e ricollocazione del fondo antico della biblioteca

### ***Biblionova Soc. Coop. – Biblioteca CNEL, Roma***

***Novembre 2020 – Luglio 2021***

Catalogazione descrittiva in SBN del patrimonio documentario moderno, monografie e periodici, della Biblioteca CNEL. Collocazione secondo classificazione e gestione fisica della copia. Ambiente SBN Web

### ***Biblioteca Fondazione Primoli, Roma***

***Gennaio 2022 – in corso***

Incarico diretto per la catalogazione in SBN di 580 volumi del fondo antico e moderno della biblioteca. Trattamento dei dati materiali e di possesso degli esemplari con particolare attenzione a dediche e note autografe degli autori e dei componenti della famiglia Primoli Bonaparte. Ambiente SBN Web

***Febbraio 2021 – Aprile 2021***

Incarico diretto per la catalogazione in SBN di 480 volumi del fondo moderno della biblioteca. Trattamento dei dati materiali e di possesso degli esemplari con particolare attenzione a dediche e note autografe degli autori e dei componenti della famiglia Primoli Bonaparte. Ambiente SBN Web

***Settembre – Ottobre 2020***

Incarico tramite cooperativa ALMA Tecnologie per i Beni Culturali per la catalogazione di 450 bid del fondo antico della Fondazione Primoli. Ambiente SBN Web

### ***Biblioteca Vallicelliana, Roma – MIC***

***Luglio 2021 – Dicembre 2021***

Incarico di collaborazione per la catalogazione in SBN (536 bid) del fondo antico della biblioteca (XVI-XIX secc., monografie e periodici)

***Luglio 2019 – Dicembre 2020***

Incarichi di collaborazione per la catalogazione in SBN (457 volumi con proprio n. di inventario; 858 bid) del fondo antico della biblioteca (XVI-XIX secc.). Ambiente SBN Web

### ***CERL Internship Grant Winner 2018–2019, Cambridge, UK***

***Settembre – Ottobre 2019***

Vincitrice della borsa internship del Consortium of European Research Libraries (CERL) presso Cambridge University Library. Aggiornamento e modifica dei dati materiali, di provenienza e di esemplare di incunaboli sul database MEI (Material Evidence in Incunabula) collegato all'ISTC della British Library

### ***Minerva Auctions / Finarte, Roma***

***Ottobre - Dicembre 2018 | Novembre 2019***

Contratto di collaborazione: redazione di schede di catalogo tramite software in uso FileMaker pro di parte dei volumi presenti nell'asta 161, libri, autografi e stampe, 10-11 dicembre 2018 e asta 41, 5 dicembre 2019  
<https://aste.minervaauctions.com/it/asta-0161/libri-autografi-e-stampe.asp>

***Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia - Biblioteca Vallicelliana, Roma***

***Marzo 2018 – Marzo 2019***

Vincitrice Bando “Torno Subito” promosso dalla Regione Lazio. Progetto *work experience* su catalogazione del libro antico con particolare attenzione alle note di possesso degli esemplari. Implementazione del database "Archivio dei possessori": creazione di 20 schede bibliografiche in Archivio Possessori e circa 900 bid. Ambiente Sebina Next e SBN Web <https://archiviopossessori.it/>

Contratto di collaborazione con l'Associazione Amici della Marciana per la compilazione della parte BIB dei metadati di 150 manoscritti ai fini della pubblicazione online di manoscritti e stampati già digitalizzati (maggio 2018)

***Sotheby's Italia, Milano***

***Settembre 2017 – Febbraio 2018***

Responsabile della catalogazione della proprietà Sergio Rossetti per l'asta white gloves “Roma. La Biblioteca Sergio Rossetti” (asta MI0336, Milano, 20 febbraio 2018)

***Biblioteca Angelica, Roma***

***Novembre 2016 – Giugno 2017***

Volontariato: Catalogazione di parte del fondo antico della biblioteca Angelica di Roma in ambiente SBN Web

***Archivio Storico Capitolino; Sapienza Università di Roma***

***Settembre 2015 – Luglio 2016***

Tesi di laurea magistrale: completo intervento archivistico sull'intero fondo inedito della nobile famiglia romana Datti, donato dalle eredi all'Archivio Storico Capitolino. Schedatura, organizzazione, ordinamento ed inventariazione del fondo privato della famiglia (XVIII-XIX secc.). Ambiente XDams

***Archivio Luigi Piccinato, Roma***

***Novembre 2015 – Maggio 2016***

Vincita della borsa di collaborazione Sapienza presso l'archivio dell'architetto Luigi Piccinato (1899-1983). Catalogazione dei materiali e schedatura dei disegni con restituzione delle informazioni in database strutturato, movimentazione e condizionamento dei materiali, preparazione dei materiali per la digitalizzazione, inserimento dei dati acquisiti nel nascente sito web dell'archivio

***Archivio Storico Capitolino, Roma***

***Giugno – Ottobre 2015***

Tirocinio curriculare: completamento del riordino della III Serie delle Giustificazioni di pagamento dell'Archivio Orsini. Documentazione relativa ai secoli XV-XIX complessivamente costituita da 710 buste. Riordino cronologico, nuovo condizionamento e inserimento delle schede prodotte in file ACCESS con trasferimento sul software archivistico *xDams*

***Biblioteca Universitaria Alessandrina, Roma***

***Gennaio – Maggio 2013***

Tirocinio curriculare: formazione catalografica nominale su materiale librario moderno. Utilizzo del software SBN WEB, indicizzazione semantica a soggetto secondo il soggettario di Firenze, allestimento del fondo Marniti contenente la biblioteca della poetessa Biagia Marniti: inventariazione del materiale autografo e documentario allegato ai volumi

**Istruzione e formazione**

Diploma di Scuola di specializzazione in beni archivistici e librari con lode | 2018-2021

La Sapienza, Università di Roma

Master di II livello in Museologia, museografia e gestione dei beni culturali | 2017-2018

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Laurea Magistrale con lode in Archivistica e Biblioteconomia | 2013-2016

La Sapienza, Università di Roma

Laurea Triennale in Scienze Archivistiche e librerie | 2010-2013

La Sapienza, Università di Roma

Diploma di Liceo classico | 2005-2010

Liceo ginnasio statale T. Mamiani, Roma

## Lingue

Madre lingua italiano

Inglese •••• Certificazione B2: FCE – First Certificate in English

Tedesco • Certificazione A1.2: Sprachlehrinstitut

## Competenze informatiche

Microsoft Office (Access, Excel, Word, Power Point) – Utente avanzato

Software archivistico xDams – Utente medio

Applicativo SBN Web e Sebina Next – Utente avanzato

## Conferenze e seminari formativi

- Roma, 10-11 settembre 2015: Assistenza ai partecipanti e organizzazione della XIV edizione del Congresso della Commissione internazionale di Diplomatica (Commission Internationale de Diplomatique): "I documenti del commercio e dei mercanti tra medioevo e età moderna (XII-XVII sec.)"
- Bologna, 26 ottobre 2016: Partecipazione alla giornata di studi a cura dell'AIB - Commissione nazionale biblioteche speciali, archivi e biblioteche d'autore: "Fondi e collezioni di persona e personalità negli archivi, nelle biblioteche, nei musei: una risorsa, una opportunità"
- Roma, 30 marzo 2017: Partecipazione alla giornata di presentazione e al workshop applicativo della piattaforma "METAFAD: sistema di gestione integrata dei beni culturali"
- Milano, 10-12 maggio 2017: Partecipazione al corso di formazione ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) in collaborazione con MUSEIMPRESA: "L'archivista d'impresa"
- Roma, 26-27 novembre 2019: La catalogazione dei manoscritti con Manus Online

## Progetti e attività professionali

Partecipazione al Progetto grande d'Ateneo La Sapienza 2020 "*Engravings in early italian printed books: a bibliographic tool and a cultural web portal*" coordinato dalla prof.ssa Maria Teresa Biagetti e vincita dell'incarico professionale presso il dipartimento Lettere e Culture Moderne della Sapienza per l'individuazione delle edizioni italiane a stampa del diciassettesimo e diciottesimo secolo che contengono incisioni (marzo 2022)

## Pubblicazioni, riconoscimenti, premi

- Catalogo online asta "Roma. La biblioteca Sergio Rossetti" <http://www.sothebys.com/en/auctions/2018/roma-biblioteca-sergio-rossetti-mi0336.html>
- Marianna Morreale, L'Archivio Datti. Un archivio di famiglia nella Roma pontificia. Tesi di laurea in Archivistica e Biblioteconomia, Facoltà di Lettere e Filosofia – Università di Roma La Sapienza. A.A. 2015/2016: inventario cartaceo consultabile presso l'Archivio Storico Capitolino e scheda del fondo archivistico reperibile sul sito: [http://www.archiviocapitolino.it/archivio\\_famiglie.php](http://www.archiviocapitolino.it/archivio_famiglie.php)
- Vincita della borsa di studio della fondazione "Carlo Finzi", promossa dalla Camera dei Deputati, per ogni anno accademico frequentato
- Iscrizione alla Scuola di Specializzazione in beni archivistici e librari con vincita della borsa di studio messa a disposizione dall'Università La Sapienza