

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GUERRIERI IRENE - ARCHITETTO**

Indirizzo

Telefono

Fax

Sito: www.ireneguerrieri.it

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2023 Novembre, 9
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università di Siena**, Aula 1, Campus UNISI, sede di AREZZO
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive
• Tipo di impiego Lectio Magistralis + Workshop - "Giochi, Apprendimenti, Sistemi culturali" con **CAS HOLMAN**
• Principali mansioni e responsabilità Organizzatrice e moderatrice
- Date (da – a) 2023 Novembre, 7
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università La Sapienza**, Aula Piccinato, Via Flaminia 72, ROMA
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura, PDTA
• Tipo di impiego Lectio Magistralis + Workshop - "The power of Play" con **CAS HOLMAN**
• Principali mansioni e responsabilità Organizzatrice e moderatrice
- Date (da – a) 2023 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Architetti Bergamo**, BERGAMO
• Tipo di azienda o settore Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
• Tipo di impiego Racconti di Carta: racconto del libro *Forme e colori nelle fiabe. Come da un racconto può nascere un gioco*, ed. Erickson
• Principali mansioni e responsabilità Organizzatrice e moderatrice
- Date (da – a) 2023 Settembre
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Facoltà di Architettura La Sapienza**, Roma
• Tipo di azienda o settore Corso di Laurea triennale in Design
• Tipo di impiego *Workshops sul design del giocattolo all'interno del corso: LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER IL PRODOTTO (10600152) – Modulo LABORATORIO DI PROCESSI PRODUTTIVI - SSD ING-IND/16 - Terzo anno - Primo semestre - CDL Product and Service Design - CFU 3*
• Principali mansioni e responsabilità Professore a contratto

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Luglio
IDI, Italian Design Institute, MILANO
 Scuola di Design
 Workshop sul Design del giocattolo presso la sede dell'azienda Headu di Mosciano Sant'Angelo
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Giugno
OPPI, MILANO
Mimaster, Master di illustrazione editoriale
 Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Geomag
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Marzo - Maggio
Università La Sapienza Roma
 CDL Product and Service Design – Corso di Material Design Studio
 Accompagnamento nella preparazione di una tesi Magistrale, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare
 Professionista freelance e Docente a contratto
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Febbraio - Maggio
Zeroseipianet S.r.l
 Centro studi – Formazione e ricerca
 Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educative
 Docente
- Date (from – to)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Gennaio
Tamil Snc per il brand Milaniwood, Vigevano
 Design di giocattoli e accessori
 Design di un nuovo concept di prodotto per bambini chiamato **“Rocco, rocchetto”**
 Designer e illustratrice
- Date (from – to)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2023 Gennaio-Febbraio
Bianucci Cinelli studio, Milano
 Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria.
 Selezionata per la Mostra Internazionale d'arte contemporanea “Casa è...” presso spazio HUS, Milano
 Partecipazione
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Dicembre
IDI, Italian Design Institute, MILANO
 Scuola di Design
 Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Chicco
 Docente
- Date (from – to)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Settembre
Facoltà di Architettura La Sapienza, Roma
 Corso di Laurea Magistrale in Design
 Workshops sul design del giocattolo all'interno del corso: **MATERIAL DESIGN STUDIO (10592841) - Modulo TECHNOLOGIES OF INNOVATIVE MATERIALS - SSD ICAR/12 - Secondo anno - Primo semestre - CDL Product and Service Design - CFU 6**
 Professore a contratto
- Date (from – to)
- 2022 Luglio-Agosto

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

Aquarelle Pyrénénne & Vitnam Watercolour Gallery

Associazioni per la promozione dell'acquerello
Esposizione internazionale di acquerelli "Un mondo di pace"
Partecipazione e Vincita

2022 Luglio

Pirondini S.r.l.

Oggetti e accessori di design per la casa
Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini, i "**Coucù del Re**", Materiale: :legno
Progettista freelance

2022 Luglio

Cooperativa Il Cantiere S.r.l., Albino (BG)

Ente partner del progetto SpaceLab – Laboratori di comunità Educante ed Inclusiva
Attività laboratoriale sulla costruzione del libro-gioco
Docente

2022 Luglio

Centro Studi Erickson, TRENTO

Casa editrice
Pubblicazione del libro "**Forme e colori nelle fiabe – Come da un racconto può nascere un gioco**" (Luglio 2022)
Autore

2022 Giugno - Luglio

LABA Académie des Beaux-arts, DOUALA - Camerun

Scuola di Design
Workshops sul Toy Design
Docente

2022 Giugno

IDI, Italian Design Institute, MILANO

Scuola di Design
Workshops sul Toy Design, in presenza
Docente

2022 Giugno

Treccani Futura, ROMA

Casa Editrice, Treccani Masterclass, portale di corsi on-line
Registrazione di una lezione di Toy Design per il portale di corsi on-line.
Docente

2022 Maggio

ALIAS s.r.l., Mondovì (CN)

Casa editrice, titolare della linea editoriale **Quid+**
Design e illustrazioni per l'opera "**Tocca, esplora e inventa**" (scatola gioco per il 120° anniversario di Plasmon)
design del prodotto e illustrazioni

2022 Maggio

Fondazione Architetti Bergamo, BERGAMO

Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
Racconti di Carta: racconto del libro *Il Giocattolo e il suo design*
Relatrice

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Maggio
OPPI, MILANO
Mimaster, Master di illustrazione editoriale
 Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Chicco
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Febbraio - Settembre
Università di Siena
 Dipartimento di scienze della formazione
 Accompagnamento nella preparazione di una tesi di dottorato, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare
 Professionista freelance
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Febbraio - Maggio
Zeroseiplanet S.r.l
 Centro studi – Formazione e ricerca
 Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educative
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2022 Gennaio
Pirondini S.r.l.
 Oggetti e accessori di design per la casa
 Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno
 Progettista freelance
- Date (from – to)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2021 Dicembre
IDI, Italian Design Institute, MILANO
 Scuola di Design
 Workshops sul Toy Design, in presenza (Dicembre 2021)
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2021 Febbraio, Novembre, e Dicembre
Università di Siena
 Dipartimento di scienze della formazione
 Docenza in seminari e workshop sul toy design e la creatività
 Docente
- Date (from – to)
 - Name and address of the employer
 - Type of business or sector
 - Kind of employment
 - Main duties and responsibilities
- 2021 November
Bologna Children's Book Fair, Bologna
 Ente Fiera
 Workshops on Toy Design a Sharjah negli Emirates, UAE
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2021 - 2022
Fondazione Missio, Roma
 Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
 Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo "Facendo s'impara" all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.
 Progettista e illustratrice freelance
- Date (from – to)
 - Name and address of the employer
- 2021 October
IDI, Italian Design Institute, MILAN

- Type of business or sector
 - Kind of employment
 - Main duties and responsibilities
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scuola di Design

Workshops sul Toy Design – On-line e in presenza (October 2021)

Docente

2021 Settembre

Teodomino Dal Negro S.r.l., Treviso

Giocattoli e carte da gioco

Ideazione e progettazione di tre nuovi concept di gioco: **Mix Pictures**, **Mix Houses**, e **Tiny House** – Prodotti cartotecnici in materiali sostenibili: carta e cartone

Autore e progettista freelance

2021 Settembre

Muba, Milano

Museo dei Bambini

Presentazione del libro “Il Giocattolo e il suo Design – Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista in un dialogo con Luisa Bocchietto

2021 Settembre

AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales

Associazioni Acquerellisti

Selezionata per la Mostra Internazionale di Acquerello a Chiavari

Artista facente parte della mostra

2021 Settembre

Bianucci Cinelli studio, Milano

Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria.

Selezionata per la Mostra Internazionale Pagina Bianca, presso Museo Diocesano Francesco Gonzaga di Mantova

Artista facente parte della mostra

2021 Maggio

OPPI, MILANO

Mimaster, Master di illustrazione editoriale

Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda tedesca Beleduc

Docente

2021 Maggio

Zeroseiplanet S.r.l

Centro studi – Formazione e ricerca

Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educative

Docente

2021 Maggio

FrancoAngeli, MILANO

Casa Editrice

Pubblicazione del libro “**Il Giocattolo e il suo Design – Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista**” (Maggio 2021)

Autore

2021 Maggio

IDI, Italian Design Institute, MILANO

Scuola di Design

2 Workshops sul Design del giocattolo (Maggio 2020)

Docente

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2021 Marzo
IDI, Italian Design Institute, MILANO
 Scuola di Design
 Workshops sul Design del giocattolo (Marzo 2021)
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2020 Novembre
IDI, Italian Design Institute, MILANO
 Scuola di Design
 Workshops sul Design del giocattolo (Novembre 2020)
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2020 Settembre
Fratelli Guzzini S.p.a.
 Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa
 Nuovo look Borraccia Eenergy Hello per Bambini. Borraccia termica in materiale sostenibile
 Progettista freelance
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2020 Febbraio
OPPI, MILANO
Mimaster, Master di illustrazione editoriale
 Workshop sul Design del giocattolo
 Docente
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2020 - 2021
Fondazione Missio, Roma
 Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
 Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo "Facendo s'impara" all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.
 Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2019 Giugno
Fratelli Guzzini S.p.a.
 Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa
 Sviluppo della linea bimba PLAYPARK, con la progettazione di nuove tovagliette ludiche..
 Progettista freelance
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2019 Maggio
AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales
 Associazioni Acquerellisti
 Partecipazione alla Mostra "Italian Connections" in Galles (UK), presso Aberglasney Gardens in Llangathen, Carmarthen
 Artista facente parte della Mostra
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2019 Marzo
AIA, Associazione Italiana Acquerellisti
 Associazioni Acquerellisti
 Partecipazione alla Mostra "Arte insieme" presso Il GAR, Galleria Velasquez, Milano
 Artista facente parte della Mostra
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 2019 Gennaio
AIA, Associazione Italiana Acquerellisti in collaborazione con

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

La Royal Watercolor Society

Associazioni Acquerellisti, collaboranti in sinergia a livello Europeo
 Selezionata con un'opera per la Mostra in Galles presso Aberglasney Gardens, Maggio 2019
 Artista facente parte della Mostra

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 - 2019

Fondazione Missio, Roma

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
 Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 Dicembre

IDI, Italian Design Institute, MILANO

Scuola di Design
 Workshops sul Design del giocattolo (Dicembre 2018)

- Principali mansioni e responsabilità

Docente

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 Novembre

AIA, Associazione Italiana Acquerellisti

Associazione Nazionale
 Nomina Socia attraverso la selezione di opere da parte di una giuria di artisti
 Socia facente parte del Gruppo di acquerellisti Italiani riconosciuti

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 Ottobre

Ditta **Gelateia l'Oasi**, Villongo (BG)
 Azienda artigiana, lavorazione del gelato
 Progettazione del nuovo catalogo
 Progettista, realizzatrice della grafica e dei disegni

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 Settembre

Pirondini S.r.l..

Oggetti e accessori di design per la casa
 Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno
 Progettista freelance

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018

Fratelli Guzzini S.p.a.

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa
 Sviluppo della linea bimbi già introdotta nel 2016, con la progettazione di nuove posatine ludiche per bambina e nuove tovagliette in silicone colorabili..Materiale: plastica

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018 Ottobre

Comune di Sarnico (BG) , Ex Chiesetta di Nigrignano, Sarnico

Comune amministrativo
 Mostra personale di Acquerelli dal titolo "Contrappunti"
 Autrice

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

2018

Forgiapizzi s.r.l., Onore, BERGAMO

Azienda artigianale, lavorazione dell'acciaio Damascato
 Studio e realizzazione di un nuovo prodotto: "TEO" segnalibro/tagliacarte, realizzato in seguito

alla vincita di un Concorso di Idee nato dalla sinergia del CNA con l'Ordine degli Architetti di Bergamo. Materiale: acciaio damascato

Progettista Freelance

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

TTT, Tessitura Toscana s.r.l. Via Giulio Pastore 46, Sesto Fiorentino (FI)

- Tipo di azienda o settore

Azienda manifatturiera

- Tipo di impiego

Studio e realizzazione di nuovi soggetti illustrati per prodotti tessili destinati alla casa. Materiale: tessuto

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista e illustratrice Freelance

- Date (da – a)

2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Feltrinelli Gribaudo, Via Pasubio 5, Milano

- Tipo di azienda o settore

Casa Editrice

- Tipo di impiego

Progettazione e illustrazione di un nuovo titolo di libro-gioco per bambini: "Prendi la Luna" Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista e illustratrice Freelance

- Date (da – a)

2017 - 2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

IDI, Italian Design Institute, MILANO

- Tipo di azienda o settore

Scuola di Design

- Tipo di impiego

Workshops sul Design del giocattolo (Dicembre 2017 - .Giugno 2018)

- Principali mansioni e responsabilità

Docente

- Date (da – a)

2017 - 2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione Missio, Roma

- Tipo di azienda o settore

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo

- Tipo di impiego

Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a)

2017 Dicembre

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

POSTE ITALIANE Sede Centrale, Sala Sironi, Bergamo

- Tipo di azienda o settore

Poste Italiane – Ufficio posta

- Tipo di impiego

Mostra di acquerelli dal titolo "Gli acquerelli sulla seta", con Annullo Postale

- Principali mansioni e responsabilità

Autrice

- Date (da – a)

2017 Novembre

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

OPPI, MILANO

- Tipo di azienda o settore

Mimaster, Master di illustrazione editoriale

- Tipo di impiego

Workshop sul Design del giocattolo

- Principali mansioni e responsabilità

Docente

- Date (da – a)

2017

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Arbos S.r.l.

- Tipo di azienda o settore

Prodotti in carta ecosostenibile e innovativi

- Tipo di impiego

Studio e progettazione di due nuovi prodotti natalizi per bambini: "Il mio Presepe 3D" e "il mio Albero di Natale", da montare e colorare.

- Principali mansioni e responsabilità

Progettista freelance

- Date (da – a)

2017

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fratelli Guzzini S.p.a.

- Tipo di azienda o settore

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa

- Tipo di impiego

Sviluppo della nuova linea bimbi già introdotta nel 2016, con la progettazione delle posatine

Pagina 8 - Curriculum vitae di
GUERRIERI Irene

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

<http://www.curriculumvitaeuropeo.org>

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

ludiche “Traffic” e di tutto il set completo per la pappa. Materiale: plastica

Progettista freelance

2017

Feltrinelli Gribaudo, Via Pasubio 5, Milano

Casa Editrice

Studio e progettazione di due nuovi titoli di libri-gioco per bambini: “Quello che mi piace” e “Quello che non mi piace”

Progettista e illustratrice Freelance

2017

Associazione Romana Acquarellisti, A.R.A., Roma

Associazione Romana che promuove la pittura ad acquarello

Selezionata al Concorso **Città in trasformazione**: Ettore Roesler Franz, 1°Edizione.

Realizzatrice di un acquarello dim. 45 x35 cm, dal titolo: “Cronaca di Roma”

2017

Ditta **Gelateia l’Oasi**, Villongo (BG)

Azienda artigiana, lavorazione del gelato

Progettazione del nuovo look esterno del punto vendita, con materiali innovativi

Progettista, realizzatrice dei disegni esecutivi per la messa in opera del nuovo arredo esterno del chiosco.

2017

Ditta **Forgiapizzi in collaborazione con CNA**, Bergamo

Azienda artigiana, lavorazione dell’acciaio damascato

Selezionata al Concorso di idee per la progettazione di nuovi oggetti di design con la tecnologia utilizzata dall’Azienda Forgiapizzi. Materiale: acciaio damascato

Progettista, vincitrice, realizzatrice dei disegni esecutivi per la messa in opera dell’oggetto

2016

OPPI, MILANO

Mimaster, Master di illustrazione editoriale

Workshop sul Design del giocattolo

Docente

2016

Triennale Design Museum, Viale Alemagna, MILANO

XXI Triennale, W Women in Italian Design

Esposizione di due prodotti della linea Zookids progettata per Sevi/Trudi

Autrice

2016

Fratelli Guzzini S.p.a.

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa

Studio e progettazione di una nuova linea bimbi. Materiale: plastica

Progettista freelance

2016

Feltrinelli Gribaudo, Via Andegari, 6, MILANO

Casa Editrice

Studio e progettazione di due nuovi titoli di libri-gioco per bambini: “La Banana”, “La Cicogna sdraiata”. Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2016-2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arbos S.r.l.**
 - Tipo di azienda o settore Prodotti in carta ecosostenibile e innovativi
 - Tipo di impiego Studio e progettazione di due nuovi giochi di carte per bambini: “Opposti” e “Moods”
- Principali mansioni e responsabilità Progetto cartotecnico. Materiale: cartone
 - Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Villongo, BG**
 - Tipo di azienda o settore Biblioteca
 - Tipo di impiego Laboratori creativi per bambini, Acquarello Steineriano
- Principali mansioni e responsabilità Docente

- Date (da – a) 2015-2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Missio, Roma**
 - Tipo di azienda o settore Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
 - Tipo di impiego Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini “Il Ponte d'Oro”. Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **La Coccinella S.r.l., MILANO**
 - Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
 - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un Albero di Natale 3D, “Il mio Albero di Natale”
- Principali mansioni e responsabilità Progetto cartotecnico. Materiale: cartone
 - Progettista freelance

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fiordaliso, Società Cooperativa, ROMA**
 - Tipo di azienda o settore Casa Editrice
 - Tipo di impiego Studio e progettazione di nuove copertine
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Pirondini Italia, Cosio Valtellino, SO**
 - Tipo di azienda o settore Oggetti e accessori di design per la casa
 - Tipo di impiego Studio e progettazione di nuovi articoli per bambini: orologi, porta giochi, appendiabiti, teatrino
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: legno
 - Progettista freelance

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Villongo, BG**
 - Tipo di azienda o settore Biblioteca
 - Tipo di impiego Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e docente

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ADI, Via Bramante 29, MILANO**
 - Tipo di azienda o settore Associazione per il Disegno Industriale
 - Tipo di impiego Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona
- Principali mansioni e responsabilità Professionista Consulente membro della Commissione tematica

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Irene Guerrieri**, Sarnico BG - ITALIA + **Innovation in a Box**, Chiang May, THAILANDIA
 - Tipo di azienda o settore Nasce **GUNA**, una sinergia per la progettazione, realizzazione e commercializzazione di Giochi educativi in legno e tessuto
 - Tipo di impiego **GUNA**, nelle persone di Irene Guerrieri e Adittee Nargolkar, apre il proprio stand alla Fiera Internazionale del Giocattolo a Norimberga, per presentare le proprie proposte
- Principali mansioni e responsabilità Titolare dello stand espositivo

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Villongo**, BG
 - Tipo di azienda o settore Biblioteca
 - Tipo di impiego Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e docente

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sassi Junior S.r.l.**, Vito di Leguzzano, VI
 - Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
 - Tipo di impiego Ideazione, progettazione e illustrazione di un puzzle+libretto+scatola dal titolo "Lo Spazio", e di Cubotti impilabili più libretto sul tema dei numeri dal titolo "I cubotti dei Numeri"
- Principali mansioni e responsabilità Progetto cartotecnico con materiali ecosostenibili
Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ADI**, Via Bramante, 29, MILANO
 - Tipo di azienda o settore Associazione per il Disegno Industriale
 - Tipo di impiego Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona
- Principali mansioni e responsabilità Professionista Consulente membro della Commissione tematica

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Franco Cosimo Panini S.p.a.**, MODENA
 - Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
 - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di una linea di giochi e accessori per bambini in legno e tessuto, per il marchio WWF
- Principali mansioni e responsabilità Materiali ecosostenibili
Progettista freelance

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sama S.r.l.**, Ronco Briantino, MI
 - Tipo di azienda o settore Accessori moda
 - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un portachiavi bambolina per il marchio MISSONI
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Villongo**, BG
 - Tipo di azienda o settore Biblioteca di Villongo
 - Tipo di impiego Laboratori Creativi per bambini, sulla costruzione del Libro
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e docente

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Argomm S.p.a.**, Villongo, BG
 - Tipo di azienda o settore Guarnizioni
 - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un gadget ludico "The Rubber Monkey", più studio e progettazione

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

del loro stand espositivo Fieristico, comprensivo del disegno e della realizzazione degli arredi

Progettista freelance

2013

Innovation in a Box, Chiang May, THAILANDIA

Giochi educativi in tessuto e legno

Progettazione e illustrazione di nuove linee di giochi educativi in legno e tessuto

Progettista e illustratrice freelance

2013

ADI, Via Bramante, 29 MILANO

Associazione per il Disegno Industriale

Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona

Professionista Consulente membro della Commissione tematica

2012

Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO

Giocattoli

Ideazione e progettazione di un tavolino multiattività per la licenza TELETUBBIES

Materiale: plastica

Progettista Freelance

2012

Fiordaliso, Società Cooperativa, ROMA

Casa Editrice

Studio e progettazione di nuove copertine

Progettista freelance

2012

Sama S.r.l., Ronco Briantino, MI

Accessori Moda

Ideazione e progettazione di due bamboline e un cagnolino portachiavi, per il marchio MISSONI

Progettista freelance

2012

PAP S.a.s., Cassano delle Murge, BA

Fabbricazione di mobili e complementi

Studio preliminare di un book di idee/proposte per introduzione di una linea di giochi in materiale espanso

Progettista freelance

2012

Beleduc GMBH, Nieder Ohmen, GERMANIA

Giochi educativi

Ideazione e progettazione di due maxi peluches "Grandmother" e "Grandfather", più ideazione e progettazione della scatola gioco "Find Monty"

Progettista Freelance

2012

La Coccinella S.r.l., MILANO

Casa editrice per bambini

Ideazione e progettazione della Collana "Cubotti", con i titoli "Rosso", "Tondo", "Allegra", "A strisce"

- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Materiale: eva, gomma sintetica espansa, e cartone

Progettista e Illustratrice Freelance

2012

Legnomagia, San Biagio della Valle, PG

Articoli di design per la casa

Ideazione e progettazione di un portafoto "Dalia", uno svuota tasche "Filomena", e un bracciale "Jolly"

Materiale: feltro

Progettista Freelance

2012

ADI, Via Bramante, 29 MILANO

Associazione per il Disegno Industriale

Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona

Professionista Consulente membro della Commissione tematica

2011

Sama S.r.l., Ronco Briantino, MI

Accessori moda

Ideazione e progettazione di due portachiavi con Bambolina e Corto Maltese per il marchio MISSONI

Progettista freelance

2011

Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO

Giocattoli

Ideazione e progettazione di: studio nuova CAROTINA, nuovi elettronici TELETUBBIES, studio nuovi CHIODINI, studio NUOVI LEGNI, concept e progettazione gioco FACCE, illustrazioni per il libro "Il Bosco" e il libro "La Fattoria".

Materiali: plastica e cartone

Progettista freelance

2011

Lavieri edizioni, Impermedium Comunicazione e servizi S.a.s., Santa Maria Capua Vetere, CE

Casa editrice

Ideazione e illustrazione di un libro dal titolo "La casa stanca"

Autrice e illustratrice

2010

Legnomagia, San Biagio della Valle, PG

Articoli di design per la casa

Ideazione e progettazione di un portafoto "Dalia", uno svuota tasche "Filomena", e un bracciale "Jolly"

Materiale: feltro

Progettista Freelance

2010

Lisciani Giochi S.r.l., S. Atto, TERAMO

Giocattoli

Ideazione e progettazione di: una penna-giocattolo licenza BARBIE, un mazzo di Baby Cards, una scocca Computer-giocattolo licenza BARBIE, di schede interattive licenza BARBIE, una stazione educativa BARBIE

Materiale: plastica

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Progettista freelance

2010

Pinetti S.r.l., Brusaporto, BG

Articoli in pelle

Ideazione e progettazione di una nuova linea di articoli per bambini

Materiale: pelle riciclata

Progettista freelance

2010

Pirondini Italia S.r.l., Regoledo di Cosio, SO

Articoli di arredo in legno per la casa

Ideazione, progettazione e illustrazione di orologi da parete, orologi a cucù, porta giochi, appendi abiti, teatrini, burattini

Materiale: legno

Progettista freelance

2009

Cartiere Paolo Pigna S.p.a., Azzano Lombardo, BG

Cartiera

Ideazione e progettazione di: nuove copertine per quaderni, cartellette, diari, e materiale scolastico vario, licenze SHAUN THE SHEEP e PAT&STAN

Progettista freelance

2009

Edzioni San Paolo S.r.l., Cinisello Balsamo, MI

Casa editrice

Progetto cornice Prima comunione. Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista freelance

2009

Wonderworldtoy, THAILANDIA

Giochi educativi in legno e tessuto

Ideazione e progettazione di un cavallino a dondolo "Rocking PINO"

Materiale: legno

Progettista freelance

2008

Oberschwabische Magnetspiele GmbH, Nattenhausen, GERMANIA

Giocattoli magnetici

Ideazione e progettazione di un gioco "Plitsch Platsch"

Materiale: legno e magneti

Progettista freelance

2008

Bobo, Royalgifts, Shangai, CHINA

Giochi e accessori per bambini in tessuto

Ideazione e progettazione di una nuova linea sul tema della Fattoria

Materiale: tessuto

Progettista freelance

2008

Pinetti S.r.l., Brusaporto, BG

Articoli in pelle

- Tipo di impiego
- Ideazione e progettazione di una linea di articoli per bambini
- Materiale: pelle riciclata
- Progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Franco Cosimo Panini S.p.a.**, MODENA
- Casa editrice per bambini
- Ideazione e progettazione di una linea di zainetti e accessori per PIMPA e GIULIO CONIGLIO
- Materiale: plastica
- Progettista Freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Mostra **“D come Design”**., Torino, World Design Capital 2008
- Associazione D come Design
- Partecipazione alla mostra “D come Design” organizzata dall’associazione omonima, e dedicata alla progettualità femminile in occasione della World Design Capital, Torino 2008. Esposti tre articoli della linea Zookids Sevi/Trudi, progettati nel 2002.
- Materiale: legno e tessuto
- Architetto designer espositrice
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Edzioni San Paolo S.r.l.**, Cinisello Balsamo, MI
- Casa editrice
- Ideazione, progettazione e illustrazione di un libro con luci dal titolo “La Luce del Presepio”, e di due Calendari d’Avvento. Progetti cartotecnici. Materiale: cartone
- Progettista e illustratrice freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Amici della Propaganda Missionaria**, ROMA
- Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
- Illustratrice per la rivista “Il Ponte d’Oro”
- Illustratrice freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Carpisa**, Kuvera S.p.a., Interporto di Nola, NA
- Valigeria e accessori
- Ideazione e progettazione di una nuova linea bambino
- Materiale: plastica
- Progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2006-2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **THUN S.p.a.**, Via Galiani 29, BOLZANO
- Articoli da regalo e da collezione
- Introduzione, Ideazione e progettazione della loro linea Bimbo in tessuto e legno, sullo sviluppo di cinque soggetti: Bobo, Fish, Elephant, Rabbit, Pinguin
- Materiale: legno e tessuto
- Progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- 2003-2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **La Coccinella S.r.l.**, MILANO
- Casa editrice per bambini
- Progettazione e illustrazione dei seguenti titoli: “Il Fantasma formaggino”, “La Rana bastiana”, la collana “Imparo a disegnare, e la collana “Il paese dei balocchi”
- Progetti cartotecnici. Materiale: cartone

- Tipo di impiego Allestimento per l'esposizione dei progetti vincitori del concorso "50 Chiese per Roma 2000" mostra, San Michele a Ripa, ROMA
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e progettista freelance
- Date (da – a) 1994-93
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Angelo Signorelli Editore**, Via Paola Falconieri ROMA
- Tipo di azienda o settore Casa editrice scolastica
- Tipo di impiego Realizzazione delle illustrazioni destinate a: una grammatica italiana "Alfabetare", tre volumi di scienze "Scienze 1-2-3", un volume di francese, copertina "Quaderno Latino", tre volumi di Antologia Italiana, tre volumi di Inglese, un volume di educazione fisica
- Principali mansioni e responsabilità Illustratrice e grafica freelance
- Date (da – a) 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **'Il Venerdì' di La Repubblica**
- Tipo di azienda o settore Casa editrice
- Tipo di impiego Illustrazione interna pag.104 del numero 31/12/1993
- Principali mansioni e responsabilità Illustratrice freelance
- Date (da – a) 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Procter & Gamble S.r.l.** Italia, Via Giorgio Ribotta, ROMA
- Tipo di azienda o settore Complesso industriale di beni di consumo
- Tipo di impiego Ideazione e realizzazione di oggettistica promozionale
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance
- Date (da – a) 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Green Parck Service S.r.l.**, ROMA
- Tipo di azienda o settore idee e servizi educativi
- Tipo di impiego Progettazione e Allestimento di un Parco per bambini
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a) 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Promedia S.r.l.**, ROMA
- Tipo di azienda o settore idee e servizi per comunicare
- Tipo di impiego Realizzazione del marchio per la "Pasta Rocco"
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a) 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Centro Congressi Montecatini**, Montecatini, PT
- Tipo di azienda o settore Congressi
- Tipo di impiego Realizzazione di una scenografia, che è stata ripresa dalla RAI (telegiornali nazionali 1,2,3 il 19 Dicembre 1992)
- Principali mansioni e responsabilità Progettista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 28 Giugno - 3 Luglio, 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 25-26 Luglio, 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop di Acquarello naturalistico – Trekking d'artista, con la pittrice Silvia De Bastiani

- Date (da – a) Novembre 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ordine Architetti Bergamo, BG
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop sulla Stampa 3D tenuto da 3D Studio Lab

- Date (da – a) 1-6 Luglio, 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani

- Date (da – a) 14-19 Maggio, 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano

- Date (da – a) 16-21 Maggio, 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano

- Date (da – a) Settembre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione TREND Plexiglass, Bergamo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Workshop Trend , sulla lavorazione e le possibilità di utilizzo del metacrilato

- Date (da – a) Luglio-Agosto, 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Gerlesborgsskolan, SVEZIA

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Corso di Tempera con le tecniche tradizionali

Maggio, 1996
Gerlesborgsskolan, SVEZIA

Workshop Internazionale di Acquarello paesaggistico sull'arcipelago di Bohuslan in Svezia con Arne Isacson

Febbraio-Marzo, 1993
Centri di produzione RAI, Via Teulada, ROMA

Stage presso i Centri di produzione RAI per seguire la progettazione e la realizzazione delle scenografie per il programma televisivo "Luna di Miele", programma andato in onda nel periodo Aprile, Maggio, Giugno 1993

Aprile-Maggio, 1993
ENEA, Ente Nazionale per l'Energia Alternativa, Roma

Corso di formazione sul "Risparmio energetico in Edilizia" organizzato dalla Promotec System S.r.l. per conto dell'Enea e di concerto con l'Ordine degli Architetti di Roma.

16 Luglio, 1992
Università La Sapienza, ROMA

Conseguimento Laurea in Architettura con Tesi: progettazione di un Parco giochi per bambini ispirato alla favola di Pinocchio
Dottoressa in Architettura

Luglio-Novembre, 1992
Fondazione Lerici di Stoccolma, SVEZIA

Borsa di studio per approfondimento post-laurea sul design funzionale scandinavo presso i seguenti Istituti scandinavi: Konstfack Skolan, Gerlesborgsskolan, e presso Aziende svedesi quali Orrefors, Ikea, Saab.

Agosto, 1992
Ufficio Filatelico di Stoccolma

Studio dell'immagine grafica dei francobolli, e studio dell'immagine per il 150° anniversario della Konstfackskolan di Stoccolma

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Agosto, 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Franginstitutet di Stoccolma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso base del sistema NCS, per la classificazione dei colori, destinato ad Architetti e Designers
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Aprile, 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CMS S.p.a., Zogno, BG
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage “Lavorazione a Controllo numerico” del Legno e del marmo, ottenuto e finanziato dal Dipartimento di Tecnologia della Facoltà di Architettura di Roma, La Sapienza
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Gennaio, 1991
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Wall Street Institute, Roma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Approfondimento della lingua Inglese
 - Qualifica conseguita Attestato, grado Ottimo
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Settembre, 1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ICR Istituto Centrale per il restauro, Roma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Restauro
 - Qualifica conseguita Idoneità al Corso per l’Insegnamento del Restauro
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a) Luglio, 1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico statale di Roma J.F. Kennedy
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Liceo Scientifico
 - Qualifica conseguita Conseguimento Maturità scientifica
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PARTECIPAZIONE ALLA COMMISSIONE 'DESIGN PER LA PERSONA' PER LA SELEZIONE DEI MIGLIORI PROGETTI DI DESIGN ITALIANO, PRESSO L'ADI, ASSOCIAZIONE PER IL DISEGNO INDUSTRIALE, COPRENDO LA CARICA DAL 2012 AL 2015.

**COLLABORAZIONI CON AZIENDE DI SETTORE ALL'INTERNO DEL TEAM SVILUPPO
PRODOTTO:**

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI LABORATORI CREATIVI PER BAMBINI, PRESSO LUDOTECHE, ISTITUTI SCOLASTICI E BIBLIOTECHE SUL TERRITORIO NAZIONALE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DI PROGRAMMI DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DIGITALE: ILLUSTRATOR, AUTOCAD, 3D STUDIO MAX, INDESIGN, PHOTOSHOP

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

DISEGNO A MANO LIBERA, PITTURA AD ACQUARELLO, ACRILICO, TEMPERA, ECOLINE, PASTELLI, COLLAGE, TECNICHE MISTE, CERAMICA, CHITARRA CLASSICA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

LAVORAZIONE DELLA CERAMICA, LAVORAZIONI SARTORIALI, LAVORAZIONI CON UTILIZZO DI FILATI

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Viaggi culturali, di studio, e lavorativi all'estero:

Svezia e paesi Scandinavi, Europa, Stati Uniti d'America, Cina, Thailandia

Pubblicazioni varie su importanti riviste di settore e cataloghi tematici

Vincita di Premi e segnalazioni

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del **GDPR (Regolamento UE 2016/679)**.*

“Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 28 dicembre 2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali per dichiarazioni mendaci, falsità in atti e uso di atti falsi, così come disposto dall'art. 76 del citato D.P.R. 445/00, sotto la mia responsabilità, dichiaro che quanto asserito nel presente Curriculum vitae corrisponde al vero”.

Data 15/11/2023